

تَارِيخُ الْأُسْتَاذِ الْإِمَامِ

الشيخ محمد عبد الله

( ١٢٦٦ - ١٣٢٣ هـ = ١٨٤٩ - ١٩٠٥ م )

## الجزء الثالث

يَحْتَوِي عَلَى تَأْيِينَ الْجَرَائِدِ وَبَعْضِ الْكِبَرَاءِ وَالْفُضَلَاءِ وَنَمُوجٍ  
مِنْ تَعَاذِي أَهْلِ الْأَقْطَارِ وَالْأَمْصَارِ، وَمَرَاتِي الشُّعْرَاءِ

جَامِعَةٌ

السَّيِّدِ مُحَمَّدٍ رَشِيدِ رَضَا

مِنْشَى مَجْلَّةِ الْمَنَارِ

( ١٢٨٢ - ١٣٥٤ هـ = ١٨٦٥ - ١٩٣٥ م )

الطبعة الثانية لدار الفضيلة

١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ إِنْ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
( الانعام ٦ - ١٦٦ )

أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ أَنْ نَجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ آمَنُوا  
وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَوَاءً مَحْيَاهُمْ وَمَمَاتُهُمْ؟ سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ (الجاثية ٤٥ - ٧١)  
كانت حياة الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده في جميع اطوارها  
وأدوارها خالصة لله تعالى من شوائب الرياء، وزعزعة الاهواء، ومات  
كذلك خالصاً مخلصاً لله، لا يرجو غيره ولا يخشى سواه، لذلك كان في  
محياءه ومماته آية في العلم والعمل لله وللناس، وحجة على أهل الجهل والجود  
والجحود من جميع الأجناس،

رأينا في عصرنا كثيراً من أهل الشهرة والظهور في أمتنا، من  
المرشدين والعلماء، والملوك والامراء، والشرفاء والاغنياء، قد حيوا  
مكرمين، وماتوا مبكين، وما كانت حياة أحد منهم كحياته، ولا مماته  
كماته، - ما رأينا أحداً منهم في حداثة فطرياً زكياً، وفي شبابه متعلماً  
صوفياً، وفي كهولته فيلسوفاً اجتماعياً، وفي شيخوخته حكماً ربانياً،

ما رأينا أحداً منهم يعمل لترقية الناس في الدين والدنيا، من حيث  
لا يطلب لنفسه الا الحياة الاخرى،

ما رأينا أحداً منهم كان يرجوه الفقير لنيل نواله ، ويسترشد به  
 الغني ليفيد ويستفيد بماله ، ويرجوه المتعلم ليقبض من حكمته وفهمه ،  
 ويستهديه العالم الذي يريد ان ينفع بعلمه ، ويرجوه المحكومون لما يريدون  
 عند الحاكمين ، ويستفيد منه الحكام كيف يمدلون في المحكومين ،  
 ما رأينا أحداً منهم كان قبلة آمال المصلحين ، في السياسة والعلم  
 والدين قد أتمعت الاغناق وامتدت الابصار من جميع الامصار والاقطار ،  
 رقب آثار اصلاحه ، وتوط فلاحها بفوزه ونجاحه ، فلمصري في وطنه  
 يرجوه لمصر ، والمسلم في كل وطن يرجوه للاسلام ، والشرقي غير المسلم  
 يرجوه للشرق ، -

هكذا كان مرجوا في حياته للعالمين . اذ كان محياد خالصاً لله رب  
 العالمين وهكذا كان مرثياً من الناس أجمعين ، اذ كان حتى مماته محباً  
 لخير الناس أجمعين .

ثم ما رأينا منهم أحداً مات فبكاه السني الساني وغير الساني ، وحزن  
 عليه الشيعي والاباضي ، ورثاه اليهودي والنصراني ، وابنه الشرقي  
 والغربي ، واستوى في التعزية عنه القريب بالأجنبي ،

ما رأينا أحداً منهم مات فتمته الجرائد كنعيه ، وأبنته بمثل ما أبنته  
 به . على اختلافها في العقائد والمذاهب ، وتباينها في المنازع والمشارب ،  
 وعلى ما كان له في عالم الاجتماع من الزعامة ، وفي عالم الدين من مرتبة  
 الامامة ، وهما المزيان اللتان يتحاسد عليهما الكبراء ، وينبري لمباراة  
 صاحبهما العظماء ، بل يسلطون الالسة والاقلام على من يخطب واحدة  
 منهما ، فما بالك بن يتمكن من الجمع بينهما ، وما كانوا عن الاستاذ الامام

بنافلين ، ولا عن النيل منه بساكتين ،  
ما رأينا أحداً منهم مات فعده موته موتاً للفقراء ، موتاً للعلم والعلماء ،  
موتاً للبلاغة والبلاء ، موتاً للصدق والوفاء ، موتاً للاخلاص والصفاء ،  
ورزؤه رزءاً للمصريين ، بل رزءاً للمسلمين ، بل رزءاً للإنسانية ومصابها  
على أهلها أجمعين ،

ما رأينا أحداً منهم مات فتجاوبت الاقطار بالتعزية عنه ، وتناوحت  
الأمصار بالرتاء فيه ، وشهد له القريب والبعيد ، والغوي والرشيد ، والذكي  
والبليد ، بأنه امام الزمان ، وسدرة متتهى العرفان ،

هكذا كان وقع موته في العالمين ، لانه مات كما عاش خالصاً مخلصاً  
لله رب العالمين ،

ليس هذا الذي أقول من خيالات الشعر ، ولا من باب الاطرأ  
في المدح ، ولا هو من قبيل شهادة القريب للقريب ، ولا من اعجاب  
الصديق والوديد ، ولا من اجلال التلميذ والمريد ، وانما هو الحق اليقين ،  
الذي دونه أقلام الكاتين ، املاء عن السنة الناطتين ، وهذا السفر  
بعض ما دونوا ، وما دونوا البعض ما علموا ،

ترى في هذا السفر اثباتاً لا اعتقاد قوم من المؤننين والمعزين والرائين ،  
وتصويراً لشعور طوائف من العلماء والفضلاء والشعراء والكاتين ، قد  
تقاربوا بل اتحدوا على تباعد الاقطار ، واتفقوا على اختلاف اللغات  
والمذاهب والديار ، في اثبات الماني التي أثبتنا ، مع تفصيل لما أجلنا ،  
وذلك هو التواتر الحقيقي ، المفيد للعالم اليقيني ،

تواتر لم يمهده عندنا مثال ، دونه الطبقة الاولى في الكتاب ، عن تواتر



سار مسير الامثال ، به عرفه البعيدون من الشعراء والكتاب ، لا بتوارد الخواطر ، كما يقع الحافر على الحافر ، ولا بوحى من آحاد متواطئين ، الى جماعات غير متعارفين ، اذ لا سبيل الى التواطؤ ، ولا ذلك الاعتقاد والشعور مما يكون بالتوارد ،

يدور الكلام في تلك التآيين والتمازي والمراثي على أربعة أقطاب - (١) بيان الاعتقاد الذى تتبعه الآمال ، و (٢) تمثيل الشعور و (٣) ذكر الاعمال ، و (٤) تخيلات الشعر ، وإن هي تخللت النثر ، وانما يأتي توارد الخواطر ، في هذا القسم الآخر ، كقولهم لو كان يفدى لفديناه بكذا ، وان الحياة بعده أسمى وأذى ، وانه كان بحرا في الجود والعلم ، وطودا في الثبات والحلم ، فأما ماهو من قبيل الاعمال ، أو من إثبات الاخلاق والحصل ، فهو مما لا يكاد يتفق فيه خاطران ، فكيف تتفق فيه خواطر الزرافات والوحدان ،

ترى في هذا السفر أقوالا للأفريقي والاسيوي ، والامريكي (المقيم في أمريكا) والاوربي ، ولك أن تقول للعربي والتركي ، والفارسي والملاوي ، والافرنجي والبربري ، وان شئت قلت للمسلم السني والشيوعي ، وللنصراني واليهودي ، تتفق هذه الاقوال في معانٍ يجزم كل من رآها انها ناشئة عن اعتقاد ، سببه انتشار فضل الرجل في جميع الاقطار والبلاد ، حتى كان جديرا بقول الشاعر

وسار مسير الشمس في كل بلدة وهب هبوب الريح في البر والبحر  
هذا ما يؤخذ مما نشر في هذا الكتاب ، واليك كلمات مما قاله بعض المشهورين في هذا الباب ، منها ما قيل في حياته ، ومنها ما قيل بعد مماته ،

**كلام ابراهيم باشا محجب وكيل نظارة الداخلية ان الناس لا يعرفون قدر الشيخ محمد عبده** الابد ثمانين سنة ( يعني ان كل مظهر من اجلال الامة له حياً وميتاً دون قدره ) . وقال لي المشير احمد مختار باشا الفاضل : اني أعتقد ان دماغ هذا الرجل هو أعظم دماغ عرف وانه لو وزن لرجح بكل دماغ من أدمغة الرجال العظام الذين عرف الافرنج وزن أدمغتهم . وقال لما قرأت في الجرائد خبر موته ( وكان في أوروبا ) ضاق علي المكان الذي كنت فيه لان الحسارة بفقده لا عوض عنها . وقال رياض باشا وزير مصر الاكبر للشيخ عبد الرحيم الدمرداش وكان ملازماً لقرائن التقيد في مرض موته : اتا كلنا شاكرون لك فانك لا تخدم رجلاً وانما أنت تخدم الامة في هذا الرجل - وقال في موته : خسارة لا تعوض : وقال اللورد كرومر ان هذا الرجل لا ذنب له الا انه أنور أهل بلاده . وقد قال له بعض وجهاء المصريين مرة ان كل أعمال جنابكم محصورة في إصلاح الحكومة فنرغب اليكم ان تعملوا عملاً لترقية المسلمين في مصر فانهم لم يتعودوا الأعمال الاجتماعية . فقال اللورد اعلموا انتم وعلي أن أساعدكم فمن لا يرقى نفسه لا يرقى غيره . قال المصري انه ليس عندنا رجال بهمهم أمر الامة ويتقدرون على العمل النافع لها . فقال اللورد بل عندكم رجالان غيوران مقتدران وهما الشيخ محمد عبده ورياض باشا فساعدهما بالمال وهما يعملان للبلاد ما تحتاج اليه من الترقى : أو ما هذا معناه وبلغنا انه قال في جواب من قال ان الشيخ محمد عبده متهاون بالدين : انه بالعكس متعصب بالدين ولكن بعقل

وقال الشيخ محمد توفيق البكري على مسمع مني ان الفراغ الذي تركه الشيخ محمد عبده لا يملأه شيء فقد كان كما قال المتنبي ( ملء السهل والحيل ) وقال عجبت للموت كيف تجرأ على الشيخ محمد عبده . وقال لو ترك الشيخ محمد عبده منصبه واشتغل بنفسه للامة لأحدث انقلاباً عظيماً . وكان هذا رأي كثير من الناس

وسمعت الدكتور يعقوب أفندي صروف يقول بعد ان سمع المؤمنين عند القبر يكررون كلمة فقيد مصر وفقيد الاسلام : اتا لا نرضى ان يكون فقيدكم وحدثكم بل نقول إنه أكبر من ذلك انه فقيد الشرق كله

هذا بعض ما سمعنا وما روينا، على أن الامة لما تعرف كنهه من فقدنا، كما يقول العقلاء المنصفون، وسيثبت الزمان حقيقة ما يقولون،

فاثبتونا بعالم نحرير ، أو ملك أو أمير ، اعترفت له الامم بهذا الفضل الكبير ،  
 ينقسم هذا الجزء الى أقسام ( الاول ) أقوال الجرائد العربية وفيه  
 فصول ( ١ ) للجرائد اليومية المصرية و ( ٢ ) للجرائد الاسبوعية و ( ٣ )  
 للمجلات و ( ٤ ) للجرائد التونسية و ( ٥ ) للجرائد السورية في أمريكا  
 الشمالية والجنوبية . أما جرائد سورية في سورية فقد منعت من تأييد  
 الامام بل من ذكر خبر موته بأمر من السلطان ( وهو من ص ٩ الى ١٥٠ )  
 ﴿ القسم الثاني ﴾ أقوال الجرائد الافرنجية وفيه فصلان ( ١ )  
 للجرائد التي تصدر في القطر المصري وقد ترجمنا أكثرها و ( ٢ ) للجرائد  
 التي تصدر في أوروبا ولم يصل إلينا الا قليل منها ( وهو من ص ١٥١ - ١٨٤ )  
 ﴿ القسم الثالث ﴾ أقوال الجرائد التركية والفارسية ولا تركية الا  
 ما يصدر في مصر لانها هي الحرية بما لها من الحرية باظهار شعور فضلاء الترك  
 واعتقادهم بفضل هذا الامام العظيم دون التي في بلادها ( من ص ١٨٥ - ١٩٨ )  
 وقد فاتنا ما كتبت الجرائد الهندية اذ لم يتيسر لنا جمعها وترجمتها  
 في مصر وكنا نرغبنا الى عظيم من عظماء مسلمي الهند وأعلمهم بقيمة الامام  
 وأشدهم له حباً بأن يترجم لنا أهم ما كتبه جرائدهم فحالت الموانع - من  
 مرض وسفر - دون اتحافنا بما كان يجب من ذلك

﴿ القسم الرابع ﴾ نموذج من تأييد بعض العلماء والفضلاء كان  
 نشر بعضه في الجرائد ( من ص ١٩٩ - ٢٣٥ ) بعد الوعد به

﴿ القسم الخامس ﴾ ما قيل في حفلة التأييد والرءاء عند القبر ( ٢٣٦ - ٢٧٤ )

﴿ القسم السادس ﴾ التعازي وهي نموذج مما كتب بعض

المصريين الذين كانوا خارج مصر ونموذج مما كتب المسلمون من

## سائر الاقطار (من ص ٢٧٥ - ٣٠٠)

﴿ القسم السابع ﴾ مرآتي الشعراء مرتبة على حروف المعجم وقد اختصرنا أكثرها (من ص ٣٠١ - ٤٢٢)

﴿ القسم الثامن ﴾ ملحقان في الاول منها استدراك شئ تابع لقسم التمازي وهو تعزية مجلس شورى القوانين لاسرة الامام وما كتبه حموده بك في جوابه وجواب تعزيتي محكمة الاستئناف والمستر براون . وفي الثاني استدراك آخر تابع لتأين العلماء والفضلاء وهو تأين اللورد كرومر في تقريره الرسمي عن حال مصر الادارية والمالية وتأين المستشار القضائي في تقريره الرسمي عن القضاء في مصر (ص ٤٢٣ - ٤٢٨)

رتبنا تأين الجرائد في كل فصل على ترتيب أسمائها بحروف المعجم وكذلك رتبنا تأين المؤنين على حسب أسمائهم الا ماشد . وأما المراتي فرتبناها على حسب حروف قوافيها قصائد كل قافية على حروف ناظميها ، وماشد عن الترتيب فالسبب فيه تأخر ورود ما حقه التقديم ، أو الخطأ من المرتين ، وقد وردت الينا تأين ومرات أخرى بعد الفراغ من الفصول الذي قضى الترتيب بوضعها فيها فأهملناها ، ورأينا بعضها غفلا من التوقيع المعروف لصاحبها فأهملناها ، وقد حذفنا كثيرا من الاطراء والزهديات في القصائد التي اختصرناها ،

واننا نقدم الى الامة هذا السفر بالنيابة عن مؤلفيه ، من ساسة العصر ومؤرخيه ، وعلمائه وفضلائه ، وكتابه وشعرائه ، احياء لذكرى نابغتها الاستاذ الامام ، عليه من الله الرحمة والرضوان ﴿ محمد رشيد رضا ﴾

# أقوال الجرائد لعمامة

(١)

(أقوال جرائد القطر المصري اليومية مرتبة على حروف الهجاء)  
قالت جريدة الاهرام الغراء في عدد ٨٣٠٣ انصار في يوم الاربعاء ٩ جمادى  
الاولى سنة ١٣٢٣ و ١٣ يوليو (تموز) سنة ١٩٠٥

## موت المفتي

الشيخ محمد عبده

البقاء لله وحده

مصباح أضاء في عالم الادب والفضل والعلم ٢٧ سنة ثم اتت به الاسقام منذ  
اربعة شهور حتى اطفأت منه في الساعة السادسة من مساء امس نورا ساطعاً كان  
يضال يوماً فيوماً بضوء جسمه والناس تروع في كل صباح ومساءً بقرب انطفائه  
وساعة اظلامه ولقد كان تسقط الاخبار عن صحة الشيخ محمد عبده في هذا  
الاسبوع وما قبله الشطر الاكبر من مشاغل الامة المصرية . لان الشيخ محمد عبده  
رجل « والرجال قليل » فتم انطفائه امس في منزل صديقه محمد بك راسم في  
رمل الاسكندرية بعد آلام تحملها بالصبر والجلد فلم تهدم عزيمته قبل انهزام  
بنيته ، ولم تضع رشده وارشاده قبل ان تضع نسمة الحياة منه

فمات الشيخ الكبير ، والاستاذ النحرير ، والعالم الشهير ، مفتي الديار المصرية

و « كل ابن اثنى وان طال سلامته يوماً على آلة حذاء محمول »

فطار نعيه بعد آخر نفس لفظه الى جميع انحاء البلاد فعرفت مصر انها خسرت  
رجلاً عظيماً مقدماً عالمًا عاملاً وتردد عليه الاسف من كل لسان . ووقف الجميع

مكلومي الافئدة وانظارهم موجهة الى تلك الجثة الخامدة . ولقد كانوا يختلفون فيه وهو حي فهم مجمعون الآن وهو ميت على أن المصاب به مصاب اليم والخسارة بموته خسارة قد لا نعوض - والمرء مذكور بحسناته - بل كيف لا تكون الخسارة كبيرة وقد كان في الشوري صاحب الفكر النقاد والرأي الصائب المقدم على كل رأي . وفي اللجنة التشريعية صاحب المقام الاول ، وفي المجلس الاعلى للاوقاف الهادي المرشد ، وفي الجمعية الخيرية الاسلامية الرئيس المحيي ، وفي مجلس ادارة الازهر المصلح الهادي ، وفي عالم الادب العلم الذي يشار اليه بالبنان ، وفي اصلاح المحاكم الشرعية الاهلية العامل المجد العاقل ، وفي كل امر كبير الرجل المقدم المفضل ، فلا يتم في مصر عمل كبير الا ويده فيه قبل كل يد ، وسعيه فيه قبل كل سعي . فاذا كان اختلاف في سياسته بدءا او نهاية فلا خلاف في فضله وعلمه وجده وقد عرك السياسة دهرا طويلا حتى سمعناه في الايام الاخيرة يردد عبارة مأثورة عنه : « مداخلت السياسة عملا من الاعمال الا افسدته »

ثم ذكرت الاهرام مجحلا من تاريخ حياته نذكر منه هذه الكلمة عن شأنه في الثورة العرابية قالت

وفي سنة ٨١ بدأت الحوادث العرابية فتولى الفقيد رئاسة المطبوعات وعلت منزلته حتى قيل ان العرابيين كانوا لا يرمون امرا دون استشارته وكان الفقيد ينكر كثيرا من اعمالهم وهو الذي حمى سراي رياض باشا وقتئذ ثم قالت : للفقيد آثار ادبية كثيرة تتداولها الايدي وتردها الالسن والاقلام ويضيق عن ذكرها المقام وجل آثاره العلمية الدينية تفسير القرآن وتطبيق العلم على الدين وهو مطلب صعب نسج فيه على منوال علماء الدين في اوربا ردا على الدهريين الذين يتهجمون على الدين بالعلم ولقد نقل الينا احد مريديه أنه نظم على فراش الاسقام في الاسكندرية قصيدة منها قوله

ولست ابالي ان يقال محمد أبل أو اكتظت اليه المآتم  
ولكن دينا قد اردت صلاحه احاذر ان تقضي عليه العاثم

وللناس آمال يرجون نيلها      وانمت ماتت واضمحلت عزائم  
 فيارب ان قدرت رجعي قرية      الى عالم الارواح وانفض خاتم  
 فبارك على الاسلام وارزقه مرشدا      رشيدا يضيء النهج والليل قاتم  
 ثم ذكرت ما تلقته بالتلفون من الاسكندرية عن كيفية الاحتفال  
 بالجنائز فيها وفي اليوم التالي نشرت لمكاتبها في الاسكندرية في ذلك ما نصه

### (مشهد الامام)

ابتلى الله مصر بل الانسانية والضمائر الحرة والعلم والدين الصحيح بدهية  
 تصفر منها الانامل . فقدت مصر بعد ظهر امس كبير أئمتها ورئيس الافتاء فيها  
 وواحد علمائها الاستاذ الكبير الشيخ (محمد عبده) فلما وقع القضاء واسترد الله وديعته  
 فطارت في نحو الساعة الخامسة بعد الظهر تلك النفس الكبيرة الى بارئها انتشر  
 الخبر في الرمل والاسكندرية انتشار البرق ووقع فيهما وقوع الصاعقة لان الناس  
 على توقعهم لهذه الفاجعة كانوا يحسبون ان بنية الاستاذ رحمه الله تسبح للرجاء ان  
 يبقى وطيدا بأن يكون يوم نعيه بعيداً . فخاب الرجاء وما هي بأول مرة يخيب الدهر  
 فيها الرجاء

ولما كانت الساعة العاشرة من صباح اليوم ماجت محطة الرمل في الاسكندرية  
 بالمئات والالوف من الجنود والعساكر البوليس والبحارة وثلامذة المدارس والمشييعين  
 من موظفي الحكومة وكبار العلماء والذوات والاعيان من كل عارف بفضل هذا  
 الفقيد العظيم معترف به ثم جيء بالجنّة من الرمل يحفها الوقار والهبة والاحترام  
 فحمل النعش على اكتاف الرجال وتألف موكب الجنائز فسار في المقدمة العساكر  
 والجنود والبحارة وثلامذة المدارس وكان يتقدم النعش ويحيط به عدد من خيالة  
 البوليس والسيوف مشهورة في ايديهم ويتلوه رجال الحكومة وموظفوها وفي جملتهم  
 عطوفتو فخري باشا وعباني باشا وبينهما صاحب الدولة رياض باشا ثم مظلوم باشا  
 وأرتين باشا وغيرهم من كبار الموظفين واصحاب المناصب السامية وكل ذي مقام  
 ورتبة في المدينة ودلائل الاسف والحزن الشديد بادية على كل وجه .

وسار الموكب على هذا النظام من محطة الرمل الى شارع النبي دانيال الى محطة الباب الجديد فأودع النعش في المركبة المخصصة لنقله الى القاهرة حيث يقام المشهد الكبير الرسمي رحم الله هذا الفقيد العظيم وألهم حضرات ذويه ومحبيه وعارفي فضله الصبر الجليل على فقده اه  
ثم قالت في الاخبار المحلية من هذا العدد مانصه

### جنازة المفتي الشيخ محمد عبد الله

في الساعة الرابعة تماماً سارت الجنازة من محطة مصر على النظام الذي كان يشور به الفقيد استناداً على قوله « اكرام الميت بدفنه » فسار في مقدمة الموكب فرسان البوليس بقيادة اثنين من ضباطهم وبلي الفرسان فرقة من مشاة البوليس بقيادة ٤ من ضباطهم ويلهم نعش الفقيد محمولا على الاكتاف وهو مغطى بشال من الكشمير والى جانبه الايسر شقيق الفقيد حموده بك عبده مع بعض الاصدقاء ووراءه شقيقاه الآخران وبينهما صديقه الحميم ورفيقه وزميله في كل ادوار حياته العلمية والسياسية الشيخ عبدالكريم سلمان . فالجنازة الحقيقية كانت مؤلفة من النعش وحامليه والمحيطين به . اما الجنازة الرسمية فكانت مؤلفة من البوليس الماشي امام النعش فرساناً ومشاة ومن الذين يسرون وراء النعش فضيلة قاضي القضاة يحيى افندي ووراءه قضاة المحاكم الشرعية وفضيلة الاستاذ الشيخ محمد الشربيني شيخ الاسلام (١) ووراءه شيوخ ادارة الازهر والاروقة ثم جمهور كبير من العلماء الاعلام من شيوخ اخي الدهر صعدتهم وكحول تجل الامة قدرهم وعلمهم وشبان غذيت عقولهم بعلوم الفقيد ودروسه وكان عدد العلماء وطلاب العلم الذين يسرون وراء النعش نحو ثلاثة آلاف شخص على اقل تقدير ويلهم مستشار الداخلية المستر متشل ووراءه رؤساء اقسام الداخلية والمالية وجناب اللورد سسل وكيل حكومة السودان ووكيل نظارة الحربية ووراءه الضباط الكبار ورؤساء اقسام الحربية والسودان ووكيل محافظة

(١) الشيخ الشربيني اسمه عبد الرحمن ولم يشيع الجنازة لانه كان مريضاً كما سيأتي في المؤيد . وقد عبرت هذه الجريدة وغيرها عن أخوته بالاشقاء وهم أخوته لأبيه



مصر وحكمدارها ورئيس الضبط وكبار العمال والكولونل كولفيل قائد جيش الاحتلال وقنصل جنرال دولة ايران ومدير مصلحة الصحة وسعادة حسن باشا عاصم وكيل الجمعية الخيرية الاسلامية التي كان الفقيه رئيسها . وكبار عمال ديوان الاوقاف واعضاء مجلس شورى القوانين والجمعية العمومية الخ الخ

ويليهم سعادة ناظر الحقانية ابراهيم باشا فؤاد وسعادة وكيل الحقانية اسماعيل باشا صبرى والمستر برويت نائب مستشار الحقانية وصفوت بك الافوكاتو العمومي ووراءهم حضرات قضاة المحاكم الاهلية ومستشاري محكمة الاستئناف الاهلية بازيائهم الرسمية التي يرندونها في ابان عقد الجلسات ورجال النيابة وحجاب المحاكم ويليهم طائفة المحامين امام المحاكم الاهلية وهم يتشجون ارديتهم السوداء الضافية . ويليهم جمهور لا يدرك الطرف آخره من كبار الامة واعيانها وادبائها وافاضلها وكان البوليس واقفاً على ممر الموكب من محطة مصر حتى الازهر بقيادة ضباطه لحفظ النظام فكان كلما تقدم الموكب زاد عدد المشيعين حتى اذا ما دخلت الجنازة الموسكى اقبلت المخازن الكبيرة ابوابها ووقف التجار امام مخازنهم للاشتراك في المآتم ووقفت قطورات الترمواي نحو ساعة حتى لا تنقلب الموكب في سيره

فلما وصلت الجنازة الى الازهر اذن الممذنون من كل المساجد دفعة واحدة فزاد الخشوع وزادت العبرة في جنازة كبيرة لم تر مصر أكبر منها لاشتراك الشعب كله بجميع طوائفه بها ولم تسمع فيها ضجة الفقهاء والعميان ولكن ذلك السكوت الذي كان سائداً كان أدعى الى العبرة واظهر لهيبة الموت واوعظ للنفس وبعد الصلاة على الجثة في الازهر انتظم المشهد ثانية وسار الى قرافة المجاورين حيث ألدوا الفقيه ولم يسمع بعد اضراحه ودفنه الا صوت واحد لا حد الشعاء اذ قال وهو ينظر مودعاً ذلك القبر

قد خططنا للمعالي مضجعا ودفنا الدين والدنيا معا

ولم تقم ليالى المآتم عملاً بوصية الفقيه وآرائه فنسأل الله ان يجزل ثوابه وان يلهم آله وذويه واصدقائه وامته بل كل مصر عزاء عنه وان يرزقها من ابنائها خالقاً له



وذكرت في مكان آخر من هذا العدد ما نصه

عن موت المفتي - مات الشيخ محمد عبده مفتي مصر اول امس وورد تلغراف روتر بان السير ويليم موير مات اول امس ايضاً والسير ويليم موير رجل من كتاب الانكليز كان في كتاباته واقواله اعدى عدو للاسلام كما كان يعد الشيخ محمد عبده اكبر مدافع عن الاسلام . وورد من بلجكا خبر وفاة الدكتور سيدناي سميث المثري الاميركي اصدق صديق للاسلام ومن اكبر اصدقاء الشيخ محمد عبده

وحدثنا احد افاضل الايرانيين بان فلكياً مصرياً تنبأ عن وفاة المفتي في هذا العام في نتيجة فلكية تعرف بنتيجة الزرقاوي وقد طبعت منذ ثمانية شهور فاخذنا تلك النتيجة الصغيرة فاذا فيها اقوال على شكل القصيد فيها هذان البيتان

الا يارحمة الرحمن صبي على قبر حوى روح الامام

وياذا الازهر اندب لث غاب فمن يقي اذا الاستاذ نام

والمعارف بين الكتاب الوطنيين ان المفتي كان يعرف بينهم بلفظة الامام وبلاستاذ

الحكيم فما اغرب الصدف

وقالت جريدة البصير الغراء في عددها ٢٣٧٣ الصادر ذلك اليوم

## رزة عظيم

تحزن للبلاد المصرية في هذا اليوم بل العالم العربي بأسره حزناً شديداً لوفاة العلامة المفضل الشيخ محمد عبده مفتي القطر الذي عرفت روحه الطيبة بقدر عزتها ووجوب بقائها فأقامت مدة ثرود منه بين السحر والنحر حتى غلبها قضاء بارئها، واستردها منه معطيها، فراح تندبه الصحائف والاقلام، وتنوح عليه صحة المدارك والافهام، وتأسى على عمره بواقي الايام ،

أملت بهذا الفقيه الحميد علة ما كان أحد يتوقع انها تفضي الى هذه النتيجة الحزنة وقد جاء من أجلها الى هذا الثغر فعالج فيه نطس الاطباء فما أغنى علاجهم شيئاً ولا دفع طبعهم مقدوراً فمات منتزعاً من بين آمال ألوف كانوا يرجون له

طول البقاء، وامتداد الاجل ليستفيدوا من اصلاحه ويستنيروا بارشاده لانه رحمه الله كان في مقدمة العاملين على اصلاح شؤون المسلمين بالخصوص وسائر بني الشرق بالعموم ولهذا يعد فقده خسارة حقيقية لو يدري الغافلون ومصيبة حمل الخليفة شطرها \* والمسلمون وشطرها الاسلام

أما الشيخ محمد عبده من جهة اصلاحه الديني والدنيوي فمشهور جداً حتى يمنع اشتهار أمره عن ذكره ثم هو مشهور أيضاً بالبلاغة والفصاحة وحسن الانشاء والترسل وصحة الادراك وسلامة الذوق وله من قلمه على ذلك أدلة كثيرة وشواهد عديدة حتى انه لو لم يكن يشغل منصب الافتاء لكان يشغل اسمى مراكز بين أولي الآداب وحلة الاقلام ولهذا يندبه المستهدون والمسترشدون، ويتطلعون فيرون قد بكى بكاءهم الكاتبون والمتأدبون، وناح نواحهم الشعراء المجيدون، ذلك هو الشيخ محمد عبده الذي فيه يمترون، نسأل الله تعالى ان يتلقى روحه الطيبة باحسانه وكرمه، فلقد كان محسناً كريماً، وان يتغمده بفضله ورحمته فلقد كان فاضلاً رحيماً، ولا نسأل لقومه الكرام وحدهم الصبر والعزاء، فاننا قد غدونا جميعاً في المصيبة شركاء، وقد تقاسمتها الاقطار العربية بالسواء، وتأملت لها جميع المذاهب والادبان اذ ليس للفضل الصحيح مذهب ولا انتماء.

اما مشهد دفنه فقد كان نادر المثال فقد حمل من رمل الاسكندرية على الكهرباء يصحبه المئات من ذوي الوجاهة ولم يبلغ محطة الاسكندرية حتى تكوّن السكان جميعاً في محطتها وفي مقدمتهم عطوفتو فخري باشا القائم مقام الخديوي ونائب رئيس النظار مع حضرات النظار ودولتور ياض باشا ونجله محمود باشا ورئيس محكمة الاستئناف الاهلية وقضاة محكمة الشر الاهلية بشارة المحكمة الرسمية اذ كانت قد أوقفت الجلسة حدادا عليه ثم سعادة ناظر الاوقاف ووكيل نظارة المعارف ووكيل حضرة اللورد كرومر وبعض مستشاري محكمة الاستئناف المختلطة وغيرهم من كبار رجال الحكومة وفضيلة شيخ علماء الاسكندرية وقاضياها وجميع علمائها الافاضل وكل ذي مقام محترم في الاسكندرية عدا كبار القوم الذين حضروا من العاصمة وسائر جهات القطر لوداع الفقيد لوداع الاخير فحمل نعشه المجال

بالكشيمير الثمين على اكتاف القوم يتقدمه بعض رجال البوليس بين خيالة ومشاة ومن ورائه شقيقاه الاسيفان وسائر هذا الجمع الذي يعد بالالوف بين صفين من المساكر ورجال البوليس واولاد المدارس من شارع الرمل فشارع النبي دانيال فشارع محطة مصر حيث اودع نعشه عربة خصوصية واخذ المشيعون يذرفون الدموع وبغزون بعضهم بعضا على هذا المصاب الاليم ثم تفرقوا آسفين وقد شيع الفقيد الى العاصمة وفد مؤلف من ٦٠ وجيهاً من وجهاء الاسكندرية يتقدمهم شيخ علماء الثغر والقاضي وبعض العلماء الكرام الخ

وقالت جريدة الشرق الغراء في عدد ٥٥٠ الصادر يوم الاربعاء ٨ جمادى الاولى سنة ١٣٢٣ و ١٢ يوليو (تموز) سنة ١٩٠٥

## الامام الحكيم

ودعناه

ودعناه وقد نال منه المرض وأطبق عليه الموت وأذابت كبده الأوجاع والآلام فلا والله ما وجدنا مثل وجهه اشراقاً  
ودعناه والذي أصابه لو نزل بالدنيا اكانت كلها دمعاً ودماً . فاسمعنا للامام الحكيم توجعاً ولا أنيناً وما وجدناه الاشجاعاً بطلا  
أخذ سقراط كأس السم فشربه مبتسماً . فقالوا مات سقراط كريماً، وانما أخذ سقراط السم مكرهاً قضي عليه به قضاء محتوماً ،  
وأخذ الامام الحكيم كأس الهم من الأزهري لم يحكم عليه بها من شعب ولا من حكومة ولم تقدم له الا من أيدي أئيمة ذميمة فكان وهو يوجد بنفسه الكريمة يستغفر للذين قتلوه، ويشفع لهم عند الذين أحبوه وأكرموه، فالامام مات كما عاش كريماً حكيماً

نعم مات الامام

مات العلم والعمل والهمة والاقدام . مات الاستاذ الأعظم والمصلح الأكبر

الشيخ محمد عبده فانططأت بموته أشعة العلم والذكاء، وباتت من بعده سوداء ظلاماً،  
نبكي الامام الحكيم ماذا كرهناه، ونبكي مصر ما بكيناه، ان حزننا عليك  
يا امام المسلمين، وكبير المفكرين، تهون في جنبه جميع الاحزان، وتخف بازائه كل  
مصائب الانسان،

نشفق على مصر لانها فقدت بموت هذا الامام، أغلى درة في تاج الاسلام،  
نشفق عليها لانها فقدت الرجل الذي قال عنه وكيل فرنسا السياسي في الجزائر سابقاً  
انه لو كان في المسلمين عشرون شيخاً مثل الشيخ محمد عبده لاعتز الاسلام جانباً  
وكبر شأنًا ولرضيته لي ديناً

أضعناك يا أستاذ وأي الرجال أضعنا . أضعنا النفس الشريفة والروح العالية .  
أضعنا الذي كان يخرج من منزله في كل صباح وفي جيبه بيان حاجات الناس فلا  
يهرح عن سعيه هنا وهناك حتى يقضيها ثم يعكف على خدمة الجمهور فينسى نفسه بها  
ويغني حياته فيها

أيها الامام انك قد مت شهيداً ، ولكن يكفيك انك قد حاربت الجهل  
وخدمت الأمة فأنت تغيب اليوم في السماء مستريحاً، فيارجم الخطوب ان أفق  
العلم بغير شهاب، ويا فقيده العلم والآداب لقد شقت عليك مراثي العلم والآداب ،  
ويامن حملوك على الرقاب ، لقد كان فضلك طوق تلك الرقاب

عليكم سلام الله ما ذكر اسمكم وذلك بين الناس آخره النشر  
لبي دعوة ربه في الساعة الخامسة من مساء أمس

فساوى قلوب الناس في الحزن رزوه كأن صدور الناس في حزنه صدر

فان أظلمت أرض الشام لحزنه فلم يخل من ذلك الصعيد ولا مصر

وقد أحاط به الآسود يبغون طبه، وراموا بأنواع العقاقير برده، فلم تنجع فيه

حيلة وكانت وفاته بعلة استحسنت من مدة بعيدة وهي تورم في الكبد طفي على

البطن بكبر حجمه واختلطت علته بالدماغ بسبب تسمم الدم بما يسمونه «اسيدتونومي»

أي العلة الخلية فأصيب بالسهو والغيوبة وسائر الاعمال العصبية ولما فاضت روحه

الكرينة أسرع عطوفة وكيل قائم مقام خديوي الى نعيه للجناب العالي في ديفون

ثم عقد مجلس النظار في سان ستفانو للمداولة فيما يجب اتخاذه من التدابير لتشجيع الجنازة في الاسكندرية ومصر وحضر جناب وكيل المالية خصيصاً لحضور هذه الجلسة فتقرر أن تكون النفقات على الحكومة وأرسل عطوفة وكيل قائمقام حديوي رسائل برقية الى محافظ العاصمة لاتخاذ التدابير التي تقرر في جلسة النظار وللتحتم على جميع موظفي الحكومة بحضور تشييع الجنازة وأرسل الاوامر الى المديرين لاستقبال الجثة في المحطات التي تمر بها مع عمد البلاد ومشايخها

وفي الساعة العاشرة من صباح اليوم وصلت الجثة من الرمل الى الاسكندرية فشيعت الى محطة مصر من شارع المسلة الى شارع النبي دانيال فالمحطة بموكب حافل مهيب يتقدمه ثلثة من فرسان البوليس فتلامذة مدرسة الشياطين بفرقة من البوليس المشاة ثم النعش يتقدمه اخوة الفقيد وأصحابه ويتلوه عطوفة فخري باشا بانيابة عن الحكومة المصرية ودولة الوزير الخطير رياض باشا ثم أصحاب العطوفة والسعادة عباني باشا ومظلوم باشا ويعقوب باشا أرتين وعبد الحليم باشا عاصم وابراهيم باشا نجيب وصالح باشا ثابت وجميع رجال القضاء الأهلي والشرعي والعلماء وغيرهم من كبار رجال الأمة وجميع أعيان الاسكندرية تسير وراءهم جموع لا تحصى

وكان يسير على جانبي الموكب جميع تلامذة مدارس العروة الوثقى وجنود خفر السواحل وفي آخر الموكب فرقة ثالثة من فرسان البوليس حتى وصلوا الى المحطة فنقلت الجثة الى قطار خاص سار بها الى العاصمة وكان يتولى ادارة الموكب جناب وكيل المحافظة

وقد ورد الى شقيقه حموده بك عبده كتاب من متولي أعمال الوكالة البريطانية أعرب فيه عن أسفه بالاصالة عن نفسه وبانيابة عن جناب اللورد كرومر وأصدر سعادة ناظر الحقانية أمره الى قضاة المحاكم الاهلية والمحامين أن يشيعوا الجنازة بكساويهم الرسمية

## ترجمة الفقيد

وُلدَ الفقيد الكريم من أبوين فقيرين من أهالي محلة نصر بالقرية كان يضرب بهما المثل في الورع والشهامة وإكرام الضيف حتى كان يتنهما بغير باب وكان الاستاذ يفتخر بذلك كثيرا . ومما يؤثر عن كرمهما ان ضيفا وفد عليها صباح يوم ولم يكن عندهما شيء من الزاد لفقرهما فقدموا له اللبن الذي كان معدا لغذاء الفقيد وهو صبي في المهد فأضفى الفقيد نهاره جائعا باكيا

وُلدَ رحمه الله عام ١٨٤٥ . فلما بلغ السابعة من عمره ظهرت عليه علامات النجابة والذكاء فلم يشأ أبوه له أن يكون فلاحا كاخوته بل شاء أن يعلمه فأدخله الى كتاب في القرية فاختلف اليه الفقيد مكرها ولم يدع أحدا من أهل القرية الا توصل به الى أبيه أن ينظمه في سلك اخوته فلاحا فكان يأبى عليه ذلك ويصر على تعليمه اصرارا . وكانت النتيجة من هذا وذاك ان الفقيد رحمه الله لبث بهذا الكتاب ثلاث سنين لا يحفظ مما يلقي الفقيه حرفا

وفي عام ١٨٤٨ أدخله أبوه الى الجامع الاحمدي فلبث به ثلاث سنين أخرى كانت النتيجة منها مثل الاولى . فلما أعيا أباه أمره أرسله الى الجامع الأزهر فمكث فيه عامين ولا يدري مما يلقي شيئا

قال الاستاذ في تعليل ذلك ان الذي كان يعوقني عن تفهم المقصود من هذه الشروح والمتون ثلاثة أمور . الاول رغبتني في أن أكون مثل اخوتي فلاحا وعدم وجود الوسائل التي ترغبني في العلم . والثاني اخلال نظام التدريس بحيث كنت أسمع الشيخ وهو يدرس فأحسبه يتكلم بلغة أجنبية . والثالث ما اتفق عليه الطلبة من مضايقة معدهم بالاغذية الضارة مما يكون منه اعتلال الجسم والفكر معا فلما لم يجد الاستاذ مناصا من ارادة أبيه خلا بنفسه واجتمع بفكره وذكاؤه فبان الامر بعد ذلك عليه وأصبح ما يحصله رحمه الله في يوم واحد من هذه الدروس المعتدة المشوشة مثلا يحصله سواه في عام أو عامين . ومما يروى عن ذكاؤه انه لم يمر عليه شهر في درس كتاب الكفراوي في النحو حتى بداله شيء من غلط

الكتاب وتناقضه في بعض المواضع فنبه شيخه الى ذلك فاعترف معه به ولكنه قال انما ندرس هذا الكتاب تبركا

ثم جاء السيد جمال الدين الافغاني الى مصر فاجتمع به الفقيد وأخذ عنه كثيرا من فلسفته وعلمه وكان السيد جمال الدين يقول عنه انه أنجب تلاميذه وانه لمصر أقوى من اسطول وأعز من جيش . ولقد لبث السيد جمال الدين بمصر عشر سنين فكان فقيدنا ساعده الايمن لا يكتب السيد موضوعاً علمياً الا بروح الفقيد وقلمه ولا يجادل جدالاً فلسفياً الا كان فيه شيء من ذكائه وفكره . ولما طرد السيد جمال الدين قال وهو في سجن السويس منتظراً الباقرة التي تحملها منفا انى تركت الشيخ محمد عبده وكفاه لمصر عالماً

وكانت اولى الوظائف التي تولها الفقيد رحمه الله تحرير الوقائع المصرية وكانت في عهده آية الاعجاز في الانشاء ثم عين مديراً للمطبوعات المصرية . ولما عزل المغفور له اسماعيل باشا وتولى رئاسة النظار دولتو رياض باشا قرب الفقيد اليه واتخذ مستشاراً فالذي تراه الآن من آثار رياض باشا الحسان انما هو من فكر الاستاذ رحمه الله . حتى كان ما كان من تلك الثورة العرابية فبذل جهده في اقناع اهله بسوء عاقبتها حتى هموا كثيراً بقتله وهو مع ذلك لم ينفك عن النصح والارشاد ومما يرويه التاريخ دليلاً على جهل الذين قاموا بهذه الثورة وعلى بعض ما بذله الفقيد من العناء في سبيل الاقناع انه لما جاء الاسطول الانجليزي الى مياه الاسكندرية اجتمع الثائرون في منزل عرابي يضحكون من اوربا وبهزأون بقواتها فوقف الاستاذ رحمه الله خطيباً فيهم وعرفهم ماهي اوربا وماهي فرنسا وانكسروا وماهي قواتهما البرية والبحرية فقاطعه عضوان من اعضاء مجلس النواب حينئذ وهما عبد المجيد بك البطاش العضو النائب عن الاسكندرية وسائر الثغور المصرية والسيد احمد محمود العضو النائب عن مديرية البحيرة وقالاه ان اهالي السيلة وابي حمص وحدهم ليقاومون قوات الدولتين اللتين تذكرهما فاخرج من مجلسنا او قتلناك صبرا

ثم هدأت الثورة بعد الاحتلال فاتهم الفقيد ظلماً انه كان من رجالها فنفى



الى الشام فلبث فيها عاماً ثم دعاه السيد جمال الدين الافغانى الى مدينة باريس فاصدرا بها جريدة العروة الوثقى ثم عاد الفقيد الى مصر بعد ان تبينت براءته للحكومة المصرية فعين قاضيا جزئيا في المحاكم الاهلية ثم مستشارا في محكمة الاستئناف ثم عين مفتياً للديار المصرية فكان في جميع الوظائف التي تقلدها مجراً من العلم والفضل

اما اعماله النافعة فكثيرة لا يحيط بها بيان نذكر منها تدرسه القرآن الشريف بما لم يسبقه اليه احد حتى كان شرحه له وتفسيره شرحاً علمياً عصرياً خالياً مما حشاه السابقون . ومنها اعماله في مجلس الشورى وهي كل حسناته وغاية غاياته . هذا عدا الافاء والتأليف الذي منها رسالة التوحيد الشهيرة وتفسير جزء «عم» والرد على الدهريين . ولم يقف عند هذا الحد رحمه الله من الاعمال النافعة بل وجه نظره الشريف الى الازهر فاصلاح ما قدر على اصلاحه وكان واض يساوره يشغل بمشروع مدرسة تخريج القضاة الشرعيين ثم انه كان فوق هذا الاشغال الكبير يكتب المجلات باعظم الموضوعات الادبية والعلمية مما كان له شأن كبير في العالم كله . نذكر من ذلك رده على المسيو هانوثو وعلى بعض مقالات ظهرت في الجامعة . وله عدا ذلك كله مساع مشكورة واعمال انسانية انتفع بها خلق كثير هم الآن يكونونه معناه ويذوبون عليه حزناً

هذه اعماله اجمالاً . اما اخلاقه فاخلاق عمر . انه كان حليماً واسع الصدر كريم النفس الى درجة متناهية . فما قصده ذو حاجة الا سعى له سعيها حتى يقضيها له وما اساء اليه انسان الا اجتهد ان يقابل الاساءة منه بالاحسان

نذكر من ذلك ان السيد عبد الرحيم المرشداني جاء يوماً فقال يا استاذ ان عدوك فلان احمق عليّ لقربي منك فهو ساع للايقاع بي فاجابه المرحوم اصبر عليّ الى غد . وان الرجل في منزله الساعة الحادية عشرة اذا الاستاذ يطلبه بالتلفون فلما رآه قال انك اوجدت في نفسي شيئاً من الذي شكوت اليّ ولم اتعود ان ابيت ليلة وفي نفسي سوء لا احد . ومنها ان دولة البرنس سعيد حلیم زاره في مرضه الاخير غير مرة فكان يلح عليه الاستاذ رحمه الله ان يعطي للعلماء استحقاقهم

مع ان علماء الازهر كما تعرف عا كسوا الشيخ وحاربوه بكل سلاح  
ولقد كان انجال المشايخ في الازهر يتناولون مرتبات آبائهم بالوراثة فرأى  
الاستاذ في ذلك غبناً للعلماء لان هذه المرتبات انما هي وقف عليهم فاعاده الاستاذ  
اليهم وعوض انجال المشايخ عنها بما كان يجمعه لهم بسعيه في رأس كل شهر من  
امواله واموال محبيه . ولقد شوهده وهو ساع هذا السعي عقب اعتزاله الازهر  
وقيام الشيوخ في وجهه محارين فاعظم بهذا كرمًا وحلمًا  
ولقد كان رحمه الله وطنيا بحقيقة معني الوطنية وكان لا يني له عزم في كل  
ادوار حياته عن ترقية الامة واصلاح شؤونها . وانا رايناه في مرضه فما سمعناه  
يذكر عن مرضه شيئاً وكأنه غير مريض . وما سمعناه الا محدثاً باحسن المواضع  
النافعة للامة والبلاد وله حسنات غير ذلك كثيرة لا تحصى ولا تعد وهي تدل على  
ان الرجل رحمه الله كان كبير الهمة واسع العلم شديد الفيرة على الامة والبلاد

وقالت جريدة الجوائب المصرية الصادرة في ذلك اليوم (\*)

### هو الحي الباقي

لا اغراق اليوم في قول الرائي قد انهد ركن العلم ودك طود للفضل  
مات الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية الذي كان بلا خلاف اذكى  
القوم فؤاداً وأشد عارضة واجمع لمعرفتي الدين والدنيا واعمل عالم لقصده وقصده  
فوق مطلب زمانه

استأنرت به رحمة ربه البارحة في نحو الستين من العمر وكان متين البنية لولا  
العله العارضة لعاش دهرًا طويلاً ولكن لكل أجل كتاب  
وكان أحسن الله اليه سمح الوجه حلو الحديث جهوري الصوت حاده في  
الخطبة . اذا تكلم في الجمع رقي في معناه ورق في مبناه واطرب برنته وأثر بنفاذ  
نظراته الساطعة .

وكان كاتباً اذا استل القلم في غارة شعواء كفارته الاخيرة في الدفاع عن الاسلام ومقاتلته المهجمين عليه لم يبق نادرة من قضايا الكلام ولم يذر شاردة من مستحدثات الجدل الا استثارها من مكنها وأرسلها على خصمه حججاً دامغة وبراهين قاطعة

فأما في الشرع الشريف فله تفسيره للقرآن العظيم وهو على كونه لم يخرج عن تفاسير المتقدمين في مضمونه الا انه باغ فيه الغاية في سهولة التعبير مع حسنه ومن جدة الترتيب مع القرب الى الاجتهاد .

وأما في الفقه فله من محكمات الفتيا ما يدل على إلمامه بأطراف المسائل المتشعبة وأخذه بالاوطد أو الأرجح منها في الغالب من الامر .  
وله رسالة في التوحيد من طالعها علم مقدار فضل الرجل ورأى آثار ذكائه وبحته في كل صفحة من صفحاتها

ومن غرائب عصره انه خرج منه على ذلك التوسع في العلوم الشرعية وعلى ذلك الاقتدار في التحرير والتحجير وقلم اتسقت اسواه هاتان المزيتان في الغابرين من سابقين ولاحقين .

وكانت له فيما عدا الآف ذكره مشاركات عظيمة النفع في العلوم الطبيعية كما أشرنا الى ذلك وفي الفلسفة على ضروبها وفي القوانين الموضوعية

تعلم اللغة الفرنسية بعد الاكتمال فلم تكن الا بضعة شهور حتى أحسنها تكلماً وكتابة ولم يكن الا زمن بعد ذلك حتى كان يحيل لسامعه انه تلقن ذلك اللسان وهو رضيع في المهد لتصريفه الخطاب فيه على أغرب وألطف ما امتاز به أهله في مكالماتهم .

أما أخلاقه

فقد كان وافياً لصدقه شديداً على عدوه وعلى خصمه وكانت معه رصانة وتؤدة . وربما لان حاجته الى الضعف وربما قسا لها الى الصلابة (١)

(١) تراجع الكلام عن أخلاقه في كل تأبين وفي جزء الترجمة . نعم ان

وكان مدفوعاً بفطرته الى العمل العظيم . بدأ بهذه الخطوة منذ عهده بالسيد جمال الدين الافغاني في مصر معاون لسان وفي باريس معاون قلم وتابعها في الحوادث العراية التي كان له وحده فيها مرام أبعد من مراي نظري الآخرين فلما عاد من النفي وقد عظمت فيه صولته الفكرية بما لقي من اجلال اكابر الشام واعلامها تولى منصب قاض جزئي فلم يأنف منه لعلمه انه درجة له في سلم رقي بعيد الشاؤم نهض الى ان نصب قاضيا في الاستئناف فشرع في تمهيد الحركة الجديدة للازهر .

وبعد ان أصبح عضوا في مجلس إدارته وألقت اليه مقاليد الافتاء كشف عما ينويه وهو جليل .

كان ينوي ان يجعل الازهر منارة للعالم الاسلامي كله لاني علوم الدين وحدها بل في علوم الدنيا منضمة لها معرزة اياها في قتال الحياة .

وقد لقي في هذا الميدان الاخير من ميادين جهاده ما أثرت مصاعبه ومتاعبه على ماسبق له الاضلاع به فلم يفلح الا في إلقاء كلمة الاساس الفكري وسقط مجهودا قتيلا لاسباب ليس مقام التأين محل ذكرها ولكن سيقول المؤرخون لها بعد حين ان عدتها لا تقع الا على رقاب بعض الذين ثقبوا اليه متساحين على كياسته وكرم أخلاقه بسماجة الغلظة وعبودية الارقاء (١)



فالرجل الذي فقدته مصر اليوم رجل حزم وعلم وعمل . رجل نسيج وحده

الفقيد كان يستهين بكل عظيم يقف في طريق الاصلاح ولكنه لم يعاد أحدا عداوة شخصية وكان يخدم مبغضيه لاسيما اذا لجأوا اليه فكان أعظم من عرفنا حلما وكرما وصفحا

(١) لم يجد الاستاذ الامام من الاعوان على عمله في الازهر من ينهض معه به وقد تقرب منه أناس فكانوا آفة العمل لآلته واصحاب الجريدة هوى فيما قال وان وافق معنى صحيحا في الجملة

في كثرة معارفه وشدة سعيه الى غايته . اذا جاوره بعضهم في المرتبة العليا من العلم بالدين أو جراه بعضهم في حب العمل وتذليل كل عقبة دون الخدمة العامة التي آثرها فلا مثيل له في الجمع بين تلك العلوم الواسعة وتلك الخلال العظيمة لهذا نبكيه كما يبكي كل عظيم راحل ونسأل الله ان يرحمه كثيرا وان لا يجعل فقدانه وفقدان امثاله من قادة الامة وسراتها يوما طويلا لهذه الامة المحتاجة الى العلم وإلى العمل

خليل مطرن

(ثم ذكرت الجريدة شيئا عن الاحتفال بتشييع الجنازة وتلفرافات من الجهات تنبي بالحرن العام)

وقالت جريدة الظاهر القراء في عدد ٤٩٩ الصادر في ذلك اليوم

### الخطب الجلل

وكانت في حياتك لي عظات فانت اليوم أوعظ منك حيا  
 أرايتم كيف تزلزل الأرض زلزالها ، أعرفتم كيف تقذف الأقدار أهوالها ،  
 أسمعتم كيف ينفخ في الصور ، أشهدتم كيف ترتجف بأهلها القبور ، يوم أمس وما أدراك ما يوم أمس ، يوم صوح نبت مصر وغاض نيلها وانقطعت روح هوائها ، ولطمت كف أرضها وجه سمائها ، وصاح جامدها ، وأخرس ناطقها ، وبكى كل ذي حياة فيها فقدان جوهر الحياة وأدب الحياة وعلم الحياة وفضل الحياة  
 أجل نعم ناعق العدم ، بما القضاء به حتم ، من قبض نفس حكيم الامة ورب الشمس صاحب قلم الحكمة مفتي الديار الاستاذ الاكبر الشيخ محمد عبده  
 وما كان قيس هلكه هلك واحد ولكنه بنيان قوم تهدما  
 فكأنني بعلم العلم وقد هوى ، وكوكب الفضل وقد خوى ، ورفعة المجد وقد خرت منكبة على وجهها خاشعة ، وعزة الحمد قد لبست شعار الحزن ومهجتها متصدعة وشؤونها هامية هامة ، فلا وربك ما أليم الاسلام في عصرنا هذا لرزه ألم ، كرزته بفقيدنا اليوم

فقدنا اليوم كان الوقور الأعلى في منازل الرئاسة، الدليل الاذكي في طرائق السياسة، الجليل الاكمل في مواطن الكياسة،

نهض الفقيد باعباء خدمة الاسلام واصلاح حال الامة المصرية نهضة ترويح دونها رجال العصور على تطاول كرورها فهاونى ولا فتر ولم توقفه اللاتمات ولم توهن عزائمه الصعاب فضرب من أجل ذلك بكل سهم من أسهم السعي المحمود فما ترك شأنًا من الشؤون الا وأجال فيه رويته، وأمضى فيه عزيمة، حتى كأنه وهو فرد مجموع أمة بما فيها من مصالح دينية وأدبية ومادية وعلمية وسياسية

تقلد القضاء فظهرت على يديه العدالة ناصعة راجحة وبسط يد التدبير الى أوقاف المسلمين فكان أحفظ حفيظ على اليتامى والمساكين وأصحاب الحقوق وبعث في صدور الناس الحمية لإقامة مباني المدارس وتشقيف الافهام وتهذيب النفوس فهبت الآداب والعلوم من مكان خمولها وكان هو القائد لنهضاتها وما اكتفى بذلك حتى أقام نفسه مقام المدرسين فالتقى في أجلّ الجوامع وأكبر المجامع على الالوف من التلامذة أنواع العلوم العالية

وأما ما أثره فيما عهد اليه من أعمال مجلس شورى القوانين ومجلس ادارة الأزهر والجمعية العمومية ورئاسة الجمعية الخيرية الاسلامية ورئاسة لجنة اصلاح المحاكم الشرعية فذلك مما يعجز القلم مهما بلغت بلاغته عن احصاء القليل الاقل من قطره فضلا عن الكثير . وحسب الامة المصرية قولاً ان جميع ما يعنيه من الشؤون الهامة والمصالح العامة لم تكن لتوجد وان وجدت لم تكن لتتقدم في فلاح لولا أن أتاح الله لها تدبير فقيدنا الحكيم . ولو لم تذكر له من جميع هذه الخدم الكبرى الا قيامه دون سائر علماء الاسلام بالرد على رسالة هانوتو التي جاءت مشنعة على الاسلام والمسلمين ، وتمنى فيها هانوتو أن ينقض قبر سيد المرسلين ، لكفاه ذلك عند الله ذخراً وأجرأ ، وبين الامم الاسلامية فضلاً وفخراً ،

وكان جاده الله غيث رحمته من أكرم الناس خلقاً وأرفعهم نفساً . وأخص ما عرف فيه من محامد الصفات الصفح والتجاوز وذلك لا يكون من مثله على رفعة مقامه وقوة كلمته الا لاحدى خلتين كلتاهما من أشرف الخلال - الشمم المستلزم

لعزة النفس واحتقار الانتقام . أولين العريكة المستلزم للحلم والأناة والتواضع  
تلقى علوم الشريعة في الأزهر الشريف على مذهب أبي حنيفة النعمان فقال  
منها ما أصبح به أهلاً لتقلده منصب افتاء الديار المصرية وتلقى فيه من علوم العربية  
وفنونها ، ما وصل به الى الغاية التي لم يدركها الا القليل من أساطينها ، وتلقى علوم  
الحكمة على حكيم الشرق المرحوم السيد جمال الدين الافغاني فكان أسبق الالبين  
من تلامذته وما زال يزاول فروع الحكمة حتى وصل فيها الى الشأ والبعد»

( ثم ذكرت الجريدة ترجمة للفقيد في ثلاثة أنهار من أنهارها نستغني عنها بما  
تقدم في الجزء الاول وما سيأتي من تأبين ذكرى الاربعين )

ثم ذكرت من أنباء الاسكندرية ما يأتي

يئنا الناس عندنا يسألون الله سبحانه وتعالى أن يمن بالشفاء التام على فضيلة  
مولانا المرحوم الاستاذ الاكبر والعلامة الجليل الشيخ محمد عبده مفتي الديار  
المصرية ويدعون له بطول العمر والبقاء اذ فاجأهم النبا المشؤوم في منتصف الساعة  
السادسة بعد الظهر بانتقاله من الدار القانية الى تلك الدار الباقية فعم الحزن والاسف  
جميع القلوب وسيحتفل بتشييع جنازته في صباح الغد احتفالاً عظيماً يليق بقدرة  
الجليل الى المحطة حيث تنقل جثته الى العاصمة على قطار خاص . فرحمه الله رحمة  
واسعة وعوض الامة الاسلامية فيه خيراً

هذا وقد اهتم جناب الحكمدار وحدايه بك بترتيب المشهد رسمياً بالصفة الآتية  
(١) حجي . بالجثة من الرمل الى محطة المسلة فمحطة الباب الجديد عن طريق  
شارع النبي دانيال فأقلها القطار الخصوصي الى مصر وعينت القوة الآتية للمحافظة  
على النظام .

(٢) الضباط وجميع الصف ضباط والعساكر الحاليين من خدمة بلوك السواري  
(٣) من ضباط وخمسين صف ضابط وعساكر من بلوك الحفر (بلوك السواري  
تكون امام وخلف السرير )

(٤) عشرة سواري تلازم سرير الفقيد خمسة على اليمين وخمسة على اليسار  
(٥) الشوارع تكون مصطفة بالبوليس والمسافة بين كل واحد منهم ٢ خطوة

(٦) القوة الآتية اجتمعت بقسم العطارين للخدمة وهي  
اليوز باشي علي أفندي فهم — اليوز باشي حسين أفندي لطفي — واليوز باشي  
قافيرو والملازم الاول ديدمان

ومن الأقسام القوة الآتية :

من محرم بك	١٤	كونستابل وصف ضباط وعساكر
المطارين	١٥	« « « «
المنشية	١٥	« « « «
الجرمك	١٤	« « « «
اللبان	١٤	« « « «
ميناء البصل	١٥	كونستابل وصف ضباط وعساكر
كرموس	٩	« « « «
أساس المخازن	٦	« « « «
أساس الورش	١	كونستابل
مراسلات المحافظة	٨	صف ضباط وعساكر
السكة الحديد	٤	« « « «
البوستان	٣	« « « «

وفوق ذلك جميع بوليس المجلس البلدي — كل هذه القوة تحت امره  
جناب مساعد الحكمدار وبمعاونة الصاغ (أوكلمهم) والصابغ ريماندا  
وتقرر أن يقوم مأمور قسم العطارين مع العجثة في القطار الخصوصي الى محطة  
مصر وان يلبس الضباط كساوي التشريفه والعساكر الالدوانات والمداليات  
هذا ماورد الينا اليوم بالتلفون من وكيلنا الاسكندري  
(وقالت في عدد ٥٠٠ الصادر في اليوم التالي مانصه)

فقيداً بالأمس

من أشرف على مشهد الفقيد رجل الأمة الاسلامية وواحداه ساعة برز



النش بمجته الطاهرة من المحطة يوم أمس تحمله عواقب الجلال والكرامة ، وتسانده  
 اكف الوقار والشهامة ، ويحف به كبراء اهل العلم والفضل ، وتتبع خطواته امراء  
 ارباب الرئاسة والنبيل ، وعاین ما انتشر هناك من الوف الخلائق في رحبات  
 الساحات ، وما انتظم من صفوف المواكب في الطرق البعيدة المسافات ،  
 واستشعر مهابة ذلك الموقف وجلالة تلك الحضرة علم أن الأمة المصرية ومن  
 في منازلها يمشون في جوانب عميدهم ورئيسهم الاكبر وأن الاسلام يشيع اعز  
 انصاره ، وأمنع من يذود عن حوزة دياره وشرف شعاره ، مما لم يسبق له مثيل  
 في جيلنا هذا . وكذلك مراتب المجد ، ومنازل الحمد ، بنالها في الحياة ، وتبقى لهم  
 حديث صدق بعد المات ، من تصدق عزائمهم في إسعاد البلاد ، وتزكو سرائرهم  
 في ارشاد العباد . ويقضون انفاس الوجود في إعلاء كلمة الدين وتقوية شوكة  
 الأمة . فلا غرو إن نال الاستاذ الحكيم فقيدنا اسنى تلك المراتب ، فإنه أعطي اجمل  
 هذه المواهب ، و «مثل هذا فليعمل العاملون»

قبضت الى رضوان ربها روح فقيدنا الزكية فما من يتيم الا وبكى منه كفيلا  
 وما من ملهوف الا وتوجع للمصاب بمنجد مغيث ، وما من جاهل الا وتحسر  
 على مرشد شفيق ، وما من عالم الا وجزع لفقد استاذ عظيم ، وما من عاقل الا  
 وأسف لخسران افضل حكيم ، وما من إداري الا وحزن على احق رئيس ،  
 وما من سياسي الا وألم لقضاء ابرع الرجال ، وأنهد من مارسهم الاعمال ، واثبت  
 من جالوا في نضال ،

أجمعت الصحافة على اختلاف اهوائها ونزعاتها ، وتباين مللها ولغاتها ، أن  
 فقيدنا الذي فقدنا أمس جمع من خصال الشرف ، ومعالي الهم ، ومزايا الشيم ،  
 والسبق في العلوم ، ومحاسن التدبير ، وثبات الجأش في حب أمته ، ما لم يجتمع لأحد  
 ممن نبغوا في مدى هذا الزمن . ولم يكن ليحول دون هذا الإقرار العام الشامل  
 لجميع الصحافة ما كان بين الفقيد الرئيس وبين بعض الصحف كاللواء والظاهر من  
 الخلاف في بعض المسائل فان كلا من الفريقين المتخالفين كان يرى الصواب  
 فيما يظن ويسعى في استخراج الحقيقة من أغوار البحث مع حفظ ارباب تلك

الصحف للشيخ الاسناذ مقامه الكريم ، وشرفه العظيم ، والاعتراف بفضله العيم ،

(بعد هذا وصفت المشهد وصفا مسهباً)

وقالت في عدد ٥٠١ الصادر في ١٢ ج أ سنة ١٣٢٣ و ١٥ يوليو سنة ٩٠٥

## جنز ع الأمة

على عميدها ووحيدها

من الحكمة التي تجلت بها مخيلة الاستاذ الاكبر المرحوم عميد الأمة ومفتيها وحكيمها على عالم الحقائق قوله رضوان الله عليه « كل موجود يوجد بوجود العلم وكل مفقود يفقد بفقده » ومن الحقائق التي سارت بها ألسنة الأمة لاسلامية اليوم حتى تجاوزت ملأ الاشباح الى عالم النفوس الخالصة الذكاء قولها وهي والهة من الحزن « كل المصالح كانت مكفولة النجاح للدين والأمة بوجود الاستاذ الحكيم وكل الرجال قد دناه بفقده »

وهذا الاحساس العام المتدفق بهذه الكلمة الجلى ليس بالاحساس الذي وقف عند حد مصر ولم يتجاوز نفوس اهالي طبقاتها بل طار على لمحات البرق جانلاً في اقطار العمران ضارباً في نفوس الأمم شريقها وغريبها ، خالبا عقول قريبتها واجنبيها ، فاما الأمم الشرقية كافة والأجيال الاسلامية منها خاصة فانها تصدعت افادها ، وتفطرت اكبادها ، وسالت بدموعها الوديان لهفة لفقد الرجل الذي كان مبعثاً لروح حضارتها ، ومصدراً لرجاء تألفها ، وقطباً لرحى مهماتها ، وموئلاً ظنونها في مستعصيات مشكلاتها ، وسيف حمى دينها ، وكوكب دنياها . واما الأمم الغربية فانها بهتت وحسرت عن رأسها خاشعة اكبارا للخطب العصيب ، واجلالاً للموقف الرهيب ، وكانت هذه اولى المرات التي خلصت صدور الغربيين من الشامة في الشرق في مصاب جلال اصاب به ، وصدقت نفوسهم في الاسف مع الشرق على فقد نصير من اعز انصاره ، وما كان ذلك منهم رحمة بالشرق ولا اشفافاً عليه من الضياع كلا ولكنهم عرفوا في الفقد من معالي الشيم ، والنهضة

بإيلاء الشم ، والوفاء بما عليه لأمته ودينه والشرق من العهود والذم ، ما لا يراه الغرب في كثير من رجاله ، ونذر أن يراه الشرق في كرور الدهور على أجياله ، فوقروا في الفاجعة صاحب الرئاسة ، وتوجعوا الحسرة الفضل والنبل والعلم والحكمة والسياسة تلك حال الأمم جمعاء في توديعها لفقيد حضارة مصر ، وحكيم أقطار الشرق ، فما تكون حال الأمة المصرية من بين تلك الأمم في توديع رافع معالم مجدها ، ودليل طرائق جدها ،

هذا شأن جليل يقصر القلم الواحد دون بلوغ غايته ، وحصر دائرته ، ولما كان الفقيد من خواص الرجال الذين قلّ أن يسمح الدهر بمثلهم رأياً أن يشترك معنا في مجال تعداد مناقبه ، وتدوين مآثره ومحامده ، أقلام الفحول من الشعراء ففتحنا لهم باباً لثرائه لم نكن لنفتحه من قبل ولن نفتحه من بعد وسنبتدى بنشر ما نختاره مما ورد إلينا ويرد من القصائد منذ يوم غد ان شاء الله

( و ذكرت في أخبار هذا العدد أيضاً مانصه )

## ماتم فقيد الأمة

كانت ليالي ماتم المرحوم المغفور له الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية أسكنه الله فسيح الجنان غاصة بجمهور المعزين آناء الليل وأطراف النهار على اختلاف أجناسهم وتنوع طبقاتهم وكانت قطارات سكة حديد المطرية مزدحمة بهم ازدحاماً هائلاً حيث أقيمت ليالي الماتم بمنزل الفقيد العزيز في عين شمس وكان مشاهير القراء يرتلون آيات الذكر الحكيم ترتيلاً سريعاً والناس في حزن عظيم وسكوت تام رحم الله الفقيد رحمة واسعة وألهم الأمة جميل الصبر على فقد

( و ذكرت في هذا العدد أيضاً لمكاتبها بالمنصورة مانصه )

طفت ساحات المدينة ليلة الخميس الماضي فاذا الناس منكبون على مطالعة الجرائد وهم بين متأسف ومتوجع ، وحزين ومتفجع ، على ما أصاب المسلمين من تلك الحادثة الرائعة ، والكارثة الفادحة ، هذا والسكوت شامل الجميع فلا نسمع الا أنيناً منبعثاً من قلوب واجفة وصدور ملوها بالحزن والكدر حيث اندك طود

العلم ، وخبا بدر الآداب ، أجل قد هوى كوكب الفضل وباليته ماهوى ، وثوى  
نجم المجد وباليته ماثوى ، فجدير بالقلوب أن تتشح بأثواب الهموم ، وخليق  
بالعيون أن تطلق أسراب الدموع ،  
(وفيه أيضاً لمكاتبها بكفر الزيات)

كان لنعي فقيد الأمة والوطن مولانا مفتي الديار المصرية في بندرنا تأثير  
شديد لم يعهد له مثيل فقد استوجب الحزن فؤاد الخاص والعام من سكانه ولا  
عجب فان سمي الاستاذ الفقيد في ترقية الأمة كان عظيماً وبموته فقدت الأمة  
أستاذاً حكيماً ومرشداً نبيلاً فحق عليها أن تمتلئ حزنًا  
وذكرت أمثال هذه الرسائل من جهات القطر في أعداد أخرى ولا  
حاجة لاستقصاء مانشرته هي وسائر الجرائد في ذلك لانه في معنى واحد  
وهو شعور جميع طبقات الأمة في جميع البلاد المصرية بالحزن العظيم  
لفقد امامها الحكيم

وقالت جريدة اللواء النراء في عددها ١٧٦٩ الصادر في ذلك اليوم

## خطب جليل

( انا لله وانا اليه راجعون )

الموت نقاد على كفه جواهر يختار منها الجياد

أنبأنا التلفون الاسكندري البارحة بوفاة الرجل الجليل والاستاذ الكبير  
العلامة النابغة المرحوم الشيخ محمد عبده مفتي هذه الديار في الساعة الخامسة مساءً  
وما ذاع لعيه بين العالم المصري حتى بدت الكتابة على الوجوه وانقبضت النفوس  
واندملت الافئدة لان الموت انما اغتال رجلا في العقد السادس من عمره وصل  
بذ كانه المفرط وعلمه الغزير ومواهبه الوفرة الى مركز سام قل ان يتاله غيره  
في العالم الاسلامي من عظماء الرجال

اقتطفت المنية زهرة يانعة من أزهار العلم المثمرة فاذبلتها، وعادت البیان فابكتها، وانقضت على جيب الجود فمزقته، وطعنت الطفل الصغير في رئيس الجمعية الإسلامية فيتمته، ولكنه القضاء المحتوم فلا مرد له

ولد الفقيد في سنة ١٢٦٦ هجرية بقرية « محلة نصر » من أعمال مديرية البحيرة فهو الآن غير متجاوز السابعة والخمسين من عمره وكان أبواه صالحين فأدخلاه كتاب القرية فتعلم فيه القراءة والكتابة وحفظ القرآن ثم قصد الأزهر الشريف وانخرط ضمن طلابه فكان بينهم حاد الذهن سريع الخاطر يفهم الصعب لأول مرة وقد امتاز على معاصريه بالميل إلى اقتناء الأحسن من كل فن فكان أمهر الواصفين، وأقدر الكتاتين، إذا شرح أفهم، وإذا جادل أفهم

وقد شهد له أستاذه الكيران المرحوم الشيخ حسن الطويل انبع أهل عصره والمرحوم الشيخ السيوني المالكي بسرعة البديهة وتوقد الخاطر وبعد أن حضر مذهب الامام مالك عكف على دراسة مذهب الامام الاعظم أبي حنيفة النعمان وأدى الامتحان في المذهب الحنفي ونال شهادة العالمية

ومن الأسباب التي أظهرت مواهب الفقيد الكيرانه درس الفلسفة على المرحوم السيد جمال الدين الافغاني يوم حضر الى هذه الديار على عهد المغفور له اسماعيل باشا فتخلق بالكثير من اخلاقه وتشبع بالعزيز من افكاره وعلمه وكان من أقرب المقربين إليه حتى أن السيد جمال الدين كان يخاطبه مراراً بقوله « إن الذكاء يتوقد في عيذك والشهرة مرسومه في جينك فلا تكثر من أسئلة الشباب فانها تعب الشيوخ »

وقد وقع ما قاله السيد جمال الدين وصحت نبوءته حيث نال الفقيد أعلى مقام بين علماء الاسلام في عصره

وأول نجم اضاء في سماء حظ الفقيد أن المرحوم علي مبارك باشا ناظر المعارف ترجم رسالة « في الروح والجسد » ثم اعطاها للاستاذ الفقيد ليكتبها في قالب فصيح لما بلغه عنه من زيادة الاقتدار فكتبها بعبارة بليغة أعجب بها علي مبارك باشا وأراد أن يكافئ الفقيد فعينه معلماً لاولاده ثم محرراً للوقائع المصرية في وزارة

دولة راض باشا الاولى(\*) فبقي بها يكتب الفصحح والبليغ حتى قامت الحوادث العرايه فكان ضمن المنفيين من اجلها الى الشام ولكن علمه الواسع وفضله وجدا له فيها وطناً عزيزاً فالتف حوله الادباء وأرباب الافكار وعين استاذ المدرسة السلطانية في بيروت وهناك خدم العلم والادب واللغة خدمة تذكر له على مر الليالي والايام وقد مكث بها نحو ست سنوات عند ما طاب له المقام ثم سافر الى باريس بعد ان تعلم اللغة الفرنسية(\*) واجتمع فيها بالسيد جمال الدين الافغاني مرة ثانية واصدر معه جريدة العروة الوثقى فكان له شهرة ذائعة وبعد أن سعى بعض أعضاء العائلة الخديوية للعفو عنه عاد الى هذا الوطن(\*) مودعاً من محبيه في منفاه بما لا يقف عند وصف مستقبل من مواطنيه القداماء واصدقائه الاوفياء بما لا يقل عن واجب الاخ لاخيه أو الابن لابييه وما لبث قليلاً حتى استدعاه القضاء الاهلي فلباه وأخذ بناصره حتى صار موقفه فيه مهيباً ورقى منه الى وظيفة مستشار بمحكمة الاستئناف ثم نقلته سنة الترقى الى مقام الافتاء وهو آخر منصب تولاه في هذه الحياة الدنيا

فالفقيد كان من المشهود لهم بسعة الاطلاع وسمو الادراك فكان فصيحاً طلق اللسان وكان متين البيان رد عن الاسلام مقريات كثيرة - اقترأها عليه أعداؤه - بأسلوب بديع جديد، وما حادث هانوتو عناييميد أخذ المرحوم في تفسير القرآن ففسر بعضه وكان في عزمه رحمه الله أن يتمه في راحة هذا العام(\*) ويعجل بطبعه فعاجلته المنون وأحرم المسامحين من ثمرات فكره وآيات بنائه فلا حول ولا قوة الا بالله

خطب الفقيد وهو شيخ كبير وداللغة الافرنسية فأقبلت عليه ليتعلمها فملكها بعد أن ذلل صعابها ووقف على مكنون اسرارها حتى صار يقرأها ويتكلم بها كاحد أبنائها المجيدين فكان يخرج الاجنبي من حضرته حاسداً الاسلام عليه، مقتنعاً بعد ان كان ساخراً بينيه، ولم يعقب من الابناء ولداً ذكراً وانما أعقب بنات أربعاً ولكن قد أعقب آثاراً علمية تخلد ذكره فالذي مات بالامس انما مات

(\*) غلط تاريخي في المواضع الاربعة كما يعلم من الجزء الأول من التاريخ

بموته العلم المصري اليوم فياله من رزء جسيم ومصاب اليم . مات بموته انفس  
كلن يمد لها في الظلام من جيبه الخاص يدا المعونة والاحسان والله شبيد عليم  
تولى رحمه الله رئاسة الجمعية الخيرية الاسلامية فأحسن أسلوبها وأكثر  
ايرادها ووسع دائرة الاحسان ونظم مدارسها ورفعها في زمن وجيز بعلمه وفضله  
الى شأوبعيد من النور والعرفان

فالفقيد فقيد البلاد، فقيد العلم، فقيد اليتامى، فقيد البؤساء، فقيد الاسلام  
والمسلمين . وقد فقدت بمفقده مصالح كثيرة عضواً عاملاً وعالماً نحريراً فالافتاء  
يرثيه، والشورى تبكيه، والجمعية تندبه، والاقواف تتحسر عليه، الازهر يشهد له،  
وذلك الجنين ( مدرسة القضاة والمحامين الشرعيين التي وضع نظامها ) حرمت  
مساعيه والله يرحمه ويحسن اليه

انا لم نكن مع المرحوم متفقين في بعض النقط السياسية ولكن الموقف موقف  
عميم وخطب عظيم وانه مهارثاه الراثي فلن يستطيع أن يوفيه حقه من العلم والشهرة  
والفضل . فهو آية الامس ومصيبة اليوم الخ

(ثم ذكرت الاحتفال بالجنائزة بنحو ماسبق)

وقال في اليوم التالي مانصه

## جنائزة المرحوم المفتي

كل من عليها فان

صدرت البارحة جرائد القطر بين عربية وافرنكية وكلها موشحة بالسواد  
وانهارها فائضة بعبارات الرثاء المؤثرة نعيًا لكبير من اكابر العلماء وعالم الكبراء  
المرحوم الاستاذ الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية ورئيس الجمعية الخيرية  
الاسلامية والعضو في مجلسي شورى القوانين والاقواف العمومية ومع ان كل هذه  
الجرائد تختلف في المشرب والمذهب والاميال والغايات فانها اتحدت بالامس على  
ان موت هذا الفقيد الكبير خسارة كبرى على المصريين عموماً والمسلمين منهم  
خصوصاً وقد تخاطف القراء نسخها من أيدي الباعة ومن اداراتها لمعرفة الطريق

الذي يسلكه موكب الجنازة ليودعوا ذلك البحر الذي اقرب غيضة، وجف فيضه،  
الوداع الاخير وما انتصفت الساعة الرابعة بعد ظهر الامس حتى نسل الناس من  
كل حذب بعيدا كان أو قريبا الى محطة العاصمة مشاة وركبانا لافرق بين كبير  
أو صغير ولم تتم الساعة الرابعة الا وكان الطريق ما بين السكة الجديدة والمحطة  
عن طريق ميدان الاوبرا غاصا بعشرات الالاف رغماً عن انتشار عساكر  
البوليس انتشارا زائدا لمنع الزحام وحجز المركبات في افواه المنعطفات وقواطع  
الطرق»

ثم وصف الاحتفال بالتشييع بمثل ما تقدم وخص بالذكر الاثوف  
من الازهرين الى أن قال :

ولم يكد موكب الجنازة يصل الى الازهر حتى ازدحمت تلك المنطقة  
ازدحاما هائلا وتلاحم الناس لضيق الطرق تلاحما شديدا وتصببت جباههم عرقا  
وكابدوا من المكافحة في المسير ما يشهد لهم بتقديرهم فضل الفقيد وعلمه الغزير  
حق قدرهما»

وقال في عودة المشيعين ما نصه :

ثم عاد المشيعون يصعدون الزفرات ويمطرون العبرات ذاكرين ما للفقيد من  
الاعمال الحسان تغمده الله برحمته وعوض البلاد فيه خيرا وألهم آله واصدقائه  
الصبر والسلوان

ثم ذكر بعض ماورد الى الجريدة من جهات القطر ومنه :

وقد ورد علينا من مينا القمح تلغراف صباح اليوم هذا نصه

« القلوب والهة والعيون با كية لفقد فيلسوف الشرق الوحيد »



وقالت جريدة المؤيد الغراء في عددها ٤٦١٢ الصادر في ذلك اليوم

## الفاجعة المولمة

انا لله وانا اليه راجعون

وفاة المغفور له مفتي الديار المصرية

قضى الله فينا بالذي هو كائن فتم وضاعت حكمة الحكماء  
قضى الله أن يفتح الحادث، وينزل الكارث، وتقع المصيبة العظمى، والفاجعة  
الكبرى، المولمة للنفوس، المبكية للعيون، المقرحة للأكباد والجفون، بعد ما خانت  
الراقي رقيته، والحكيم حكمته،

وأقر الطيب عنه بعجز وتقضى تردد العواد

قضى الله أن يرزأ العلم وأهله بوفاة عالم عصره، وحجة زمانه ومصره، أبلغ البلغاء  
إذا كتب، وأفصح الفصحاء إذا خطب، بل أقوى العلماء بياناً، وأجودهم بالحكمة  
لساناً، وأوسعهم في معارض الكلام باعاً، وأوفرهم في مفاهيم العلوم اطلاعاً، وأبعدهم  
في نظر الأشياء مرمى، وأسدهم في المناظرات سهماً

قضى الله ولاراد لقضائه بوفاة ذلك العالم العلامة الاستاذ المغفور له (الشيخ  
محمد عبده) مفتي الديار المصرية ورئيس الجمعية الخيرية الإسلامية . صاحب الأيادي  
البيضاء على الكثيرين، والفوائد الجللى على المسلمين، فكم دافع عن الدين (في مسألة  
هاتوتو وأضرابها) بما لم تستطعه الجماعة الكثيرة من العلماء، وكم سعى لفائدة الفقراء  
بإلم بآته الجمع من الأغنياء، وكم اسدى معروفًا، وأغاث ملهوفًا، وكم ساعد عاملاً  
ففنخ فيه روح الثبات بالطيبات، وكم كانت له من أمان يضرب بخطواتها في الآفاق،  
غير خاش من اخفاق

كان عظيم المهمة كبير النفس يحاول أن يفالبا الدهر ان عارضه، ويستهن  
بكل صعب اعترضه، وما يوتر عنه في مثل هذا قوله

« اننى لا أخشى شيئاً سوى الموت لانه يقطع على خط السير »

ولكن ما الحيلة . وما كان يخشاه قد حل . وما كان يتقيه قد نزل . حيث

لا ينفع الانسان حول . وحيث يظهر عجز المخلوق المتناهي في جنب قدرة الله التي لانهاية لها

فبينما المرء يرفل في ثياب مجده وعلائه، وصحته ووفائه، ونعيمه ورفائه، اذا بذير الموت يسطو بالصحة فينقض بنيانها، ويطنى بالآلامه عليها فيهدم أركانها، ويذهب بدعوى الطبيب فيما يدعي، وبوعيه فيما يعي، فلا يجد له حيلة سوى الاذعان للقضاء والقدر، كما لا يجد أهلوه واصدقاؤه وسيلة سوى الاستسلام للحزن والكدر اذا كانت الدنيا كذلك فخلها ولو أن كل الطالعات سمود

(ثم ذكرت كلاما عن مرضه من بدايته الى نهايته وقالت )

ففاضت الروح الى خالقها ونعاه النعاة بالتلغراف الى جميع ارجاء انقطر وفي الساعة السابعة أصدر المؤيد ملحقا ينعيه به الى قرائه في القاهرة فلم تكن الا ساعة وأختها حتى كان ذكر اسم الفقيد يتردد على كل لسان بين كلمات الاسف العام، وألغاظ الدعاء له والاسترحام عليه من الملك العلام  
قضى هذا الفقيد العظيم رحمه الله رحمة واسعة عن نحو ٦٣ (٥) من عمر أمضاه في خدمة العلم بين مظاهر الحياة المختلفة وقد بلغ أقصاها من الشهرة ورفعة الذكر في خدماتها ولسنا الآن في بيان تاريخ حياته ولكننا ننعيه نعيًا بسيطًا ونرجى ترجمة حياته الى فرصة أخرى .

(ثم ذكرت الاستعداد لتشييع الجنازة وقالت )

فنسأل الله تعالى أن يشمل هذا الفقيد العظيم فقيد العلم والبلاد والاسلام بواسع رحمته وأن يهطل على جدته صيب الرضوان والغفران وأن يمنح كل مصاب فيه جميل الصبر وخير السلوان

وذكرت بعد هذا ما جاءه من الاسكندرية عن الاحتفال بالتشييع فيها وقد مر ذكره فلا نعيده وذكرنا تلفرافات عن مرور القطار المقل للجثة في المحطات

ثم قالت في اليوم التالي ما ذكره مع حذف وصف الاحتفال الا قليلا وهو

## تشيع جنازة المغفور له (الاستاذ العلامة الشيخ محمد عبده)

ظهرت الجريدة أمس ونعش الفقيد المغفور له مقتي الديار المصرية بين الاسكندرية والقاهرة يسير به قطار مخصوص على نفقة الحكومة من الاولى الى الثانية . يمر على عواصم المديرية فيزدحم على محطاتها الجموع الكثيرة من الموظفين والاعيان باكين آسفين . وأكثر ما كان من ذلك على محطة دمنهور عاصمة مديرية البحيرة التي درج من احدى قراها هذا الفقيد الجليل فلا غرو أن يقف الالوف من أهلها على تلك المحطة مشيعين اليوم من كان فخارهم بالاس باكين لمصابه القادح من كانوا يقصدونه في شدائهم وكرهم فيفرجها بمساعيه الحميدة . ولما وصل القطار الى طنطا كان سعادة مدير الغربية الهمام حسن رضوان باشا وكبار موظفي المديرية وعلمائها وذواتها وقوفا على محطاتها وعليهم مظاهر الكآبة والحزن فودعوه الوداع الاخير واستدروا على جثمانه رحمة الله ورضوانه . وهكذا حتى وصل الى محطة القاهرة في منتصف الساعة الثالثة وهناك نقلت الجثة من العرببة التي كانت مودعة بها الى قاعة من قاعات الاستقبال في المحطة وظلت بها الى الساعة الرابعة تماما وكان الناس من عليا القوم يأتون في خلال ذلك أفواجا أفواجا فلما جاء الوقت المحدد لتشيع الجنازة حمل النعش على الرقاب وسير به الى خارج المحطة وأخذ في ترتيب المشيعين صفوفًا فتقدم وراء النعش أولا حضرات العلماء الاعلام يؤمهم حضرات أصحاب الفضيلة مولانا قاضي مصر والاستاذان الكبيران الشيخ حسونه النواوي والسيد علي البيلاوي شيخا الجامع الأزهر السابق والسابق ( وت خلف فضيلة شيخ الجامع الحالي لانحراف طرأ على صحته صباح أمس ) وحضرات العلماء الاعلام اعضاء المحكمة العليا وشيخ علماء الاسكندرية وقاضيا وقاضي قضاة السودان الخ

(وذكرت فيما حذفنا من وصف التشيع ان جميع الضباط المصريين  
والانكليز كانت على ايديهم شارة الحداد)

ولما وصلت الجنازة الى الجامع الازهر كان كثيرون من علمائه وطلابه قد  
سبقوا اليه استعدادا للصلاة على الفقيد وهناك وقف الجمع العظيم من المشيعين  
بشارع السكة الجديدة ودخل جمع كبير مع النعش الى المسجد والمؤذنون فوق  
منابرهم يرددون سورة الابرار . وما زالوا به حتى وضعوه عند القبلة الجديدة ووقف  
المشيعون هنيهة أراد فيها من اعتاد تأبين العلماء أن ينشد قصيدة قالها أحد الشعراء  
رثاء للفقيد فأبى فضيلة الاستاذ الشيخ عبد الكريم سلمان أن تجري هذه العادة  
التي كان الفقيد رحمه الله أبطلها في حياته ثم دعا للصلاة عليه فتقدم للإمامة فضيلة  
الاستاذ الشيخ حسونه النواوي وصلى الناس خلفه . وبعد أدائها شهد الجمهور للفقيد  
بالخير وحمل النعش بعد ذلك الى قراقة المجاورين حيث ووريت انجثة التراب  
وأراد بعض الادباء تأيينه عند قبره بالخطب والقصائد فوقف صاحب السعادة  
حسن عاصم باشا وقال ان كثيرين من أصدقاء المرحوم يرون أن يرجأ تأيينه الى  
وقت ومكان آخرين . وعند ذلك وقف الجمع وتهيئوا للانصراف وأخذوا يعززون  
حضرة الفاضل حموده بك عبده شقيق الفقيد وفي الحقيقة انهم كانوا يعززون أنفسهم  
لان المصاب مصاب الجميع . والرجل الذي دفن تحت أطباق اثري لم يكن رجل  
أهله وعشيرته بل رجل الامة والاسلام في عصره فرحمه الله رحمة واسعة وعزى  
كل المصابين فيه خير العزاء .

هذا وقد وعدنا حضرات القراء أن نذكر تاريخ حياة الفقيد ولكن لما كان  
هذا يستدعي بحثاً لجمع كثير من الحقائق الغائبة عنا الآن فسنحجز وعدنا في ذلك  
ربما نستوفي الملاحظات في هذا الشأن حتى يكون تاريخه خير مثال مذكر للقارئ اهـ

وقالت جريدة مصر الغراء في عدد ٤٣٨٢ الصادر في ذلك اليوم

## سبحان الذي لا يموت

خسر القطر المصري اليوم بل العالم الاسلامي كله خسارة لا تعوض إذ نكب في أعظم رجل عصامي نبغ فيه بعلمه وفضله حتى صار رجله في هذا العصر، وزان بظهوره العالمية حتى صار علماً في مصر، هو المبكي عليه الخالد الذكر الاستاذ الاكبر المرحوم الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية . اجاب نداء خالقه امس عند الساعة السادسة مساءً فما فاضت روحه الطيبة عقب ذلك المرض الذي عرفه القراء من قبل حتى طير البرق منعاه الى سائر جهات القطر والى اصحابه ومعارفه الكثيرين في البلاد الخارجية وابلغته المعية السنية ايضاً للجناب الحديوي العالي في ديفون فما سمعت الا اذان خبر وفاة هذا الشيخ الجليل والعلامة الكبير حتى عم الحزن طبقات الشعب المصري كله على اختلاف درجاته ولا عجب في ذلك لان الفقيد رحمة الله عليه يعد نابغة القطر في هذا العصر وزعيم نهضته العلمية المصرية الحديثة بلامراء .

توفاه الله عن سنين عاما او تزيد ( كذا ) ملاً بها الوطن علماً وأدباً كما ملاً البلاد اصلاحاً واجتهاداً فملاً بموته قلوب المصريين حزناً وأسى وعدم موته خسارة كبرى ومصاباً فادحاً ليس على مصر وحدها بل وعلى الشرق كله ايضاً

يعرف الناطقون بالضاد في مشارق الارض ومغاربها ذلك الفقيد العظيم ويستشهد أناس منهم بأقوال له ذهبت مذاهب الامثال ولكن الذين يعرفون ترجمته ليسوا كثيرين . فقد تلتقى رحمه الله علومه على السيد جمال الدين الافغاني فيلسوف الشرق العظيم وكان يتوسم فيه مخايل النجاة فاكبر مقامه حتى اتخذ صديقاً له حياً يركن اليه في معضلاب المسائل العلمية والفلسفية . وللمات الافغاني بقيت روحه وعلومه في شخص فقيد اليوم فشب كاتباً من أرسخ الكتبة ، ومؤرخاً من أصدق المؤرخين ، وفيلسوفاً ثبت فلسفته مقالاته العلمية وتفا سبره لايات القرآن الشريف تفسيراً علمياً عصرياً وحكماً ثبت حكمته مثبات من الحكم والامثال .

ثم ان العارف بمحادث حياته لا يصدق انه هو الرجل الذي وصل الى اسمى مقام في حكومة مصر بعد ان كان من رجال الثورة العرابية واختفى منها في أول الاحتلال واهتمت الحكومة بالبحث عنه فلم تهتد الى مكانه فنشرت عنه في جريدتها الرسمية يومئذ انها تمنح عشرة آلاف جنيه لم يمكنها من ضبطه وظلت تنشر اعلانها هذا على الملاء نحو ستة اشهر بينما كان الفقيد يدرس اللغة الفرنسية وبعض العلوم المصرية الاخرى في باريس (١) على ان الحكومة التي اعلنت عنه بمثل هذه الطريقة لم تلبث حتى عرفت فضله وقلده اكبر مناصبها القضائية والعالمية والشرعية ولا عجب في هذا فانه من الافراد القليل عديدهم بين طبقات الرجال

وقد بقي رحمه الله زهاء العشرين عاماً الاخيرة من حياته خادماً لوطنه محباً لبلاده ساعياً في ترقيتها باذلاً جهده في تهذيب ابناءها بكل واسطة ممكنة . فاذا كانت النهضة المصرية قائمة في ترقية العقول فقد رقاها أو في الصحافة فهو اول من خدمها في الجريدة الرسمية حينما كان شأنها الادبي غير شأنها اليوم او في عالم التحرير على اطلاقه فقد كان كاتباً كبيراً او في الخطابة فقد كان خطيباً مفوهاً . بل اذا كانت النهضة في تربية الفقير والاحسان اليه فقد كان اب البائس وعضد اليتيم او في الجمعيات الخيرية فقد كان عضداً وساعداً الاقوى بايجاده الجمعية الخيرية الاسلامية وفروعها واهتمامه بترقيتها الى الحد الذي وصلت اليه . وبالجملة فانه رجل ولا كل الرجال العظام فقدته مصر لسوء حظها وشاركتها في فقدته الامة العربية من الشام الى بغداد الى الجزيرة الى العراق الى تونس الى سائر الاقطار التي فيها ناطقون بالضاد

(ثم ذكرت الاحتفال بتشييع الجنازة بنحو ماسبق في غيرها )

وذكرت بعد ذلك هذا التلغراف لوكيلها في طنطا

طنطا ١٢ يوليو الساعة ٢ و ١٥ دقيقة بعد الظهر

(١) الاساذ الامام الفقيد لم يخفف بعد الثورة كما هو مقرر في الجزء الاول

والذي ذكرته الجريدة هو رجل آخر فهذا كغلطها في سنة فهو لم يتم الستين

مر بنا القطار المقل لجثة فقيد العلم والفضيلة المرحوم الخالد الذكر الاستاذ  
 الاكبر الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية وذلك في الساعة الاولى بعد الظهر  
 وكان سعادة المفضل حسن باشا رضوان مدير الغربية قد انبى بذلك من حضرة  
 الدمرداشي فأعلن سعادته ذلك العلماء وأعيان طنطا ولم تأت تلك الساعة حتى  
 كانت محطة طنطا مزدحمة بالوجوه والاعيان يتقدمهم سعادة المدير المشار اليه  
 وأصحاب العزة وكيل المديرية ورئيس المحكمة ووكيلها وقضاها ورجال النيابة ومأمور  
 قسم الضبط وباشكايب المديرية ووكلاء القناصل والعلماء الاعلام وكلهم بالملابس  
 الرسمية ثم فرقة من الجند تحت قيادة مأمور بوليس البندر ثم رجال المحاماة ونظار  
 المدارس وأساتذتها ووكلاء الصحف اليومية والاسبوعية وأعيان الامة القبطية وغيرهم  
 بحيث لم يبق وجه ولا عميد في طنطا الا وحضر المحطة لمشاركة الامة المصرية في  
 اظهار الاسف والاحترام على فقيدها الكريم ورافع لواء العلم الشريف ولما رسا  
 القطار قوبل من الجميع بالتكريم والتعظيم وارتفعت الاصوات بالبكاء والنحيب  
 وعلت الضجة الصادرة من قلوب ملؤها الاسف على هذا المصاب الجلال . وقد  
 ودع القطار بين زفرات الدموع من الاهل والاصدقاء وكل ابناء الامة جميعا ولا  
 عجب فان موت هذا الفاضل الكريم يعد خسارة كبرى على البلاد المصرية عموماً  
 وعلى العلم خصوصاً عوضها الله فيه خيراً وعزى قلوب قلوب الله والمصريين  
 اجمعين  
 وكيكم

(وذكرت في العدد الصادر في اليوم التالي كيفية الاحتفال بالجنزة  
 في مصر مبتدأة الكلام بقولها):

« أقبل القطار المخصوص الذي يقل جثة فقيد الشرق وإمامه الأ واحد  
 المرحوم المأسوف عليه الشيخ محمد عبده في الساعة الثانية ونصف بعد ظهر أمس  
 ومن ثم توافد جمهور المشيعين من الاعيان والكبراء والعظماء » . الخ مامر  
 فظيره وختمت ذلك بقولها

« ونحن نكرر لحضراتهم عبارات العزاء ونسأل الله أن يتغمد الفقيد برحمته

ورضوانه ، وان يسكنه فسيح جنانه ، ويلهم الشرقيين عموما والمصريين خصوصا على فقده جميل الصبر وجزيل السلوان .  
هذا وقد أخذت تتوارد علينا قصائد الشعراء تترى لرثاء الفقيد تأتي على شرها تباعا

وقالت جريدة المقطم الغراء في عددها ٤٩٥٢ الصادر في ذلك اليوم

### مصاب القطر بفقيد مصر

كان بيننا وبين فقيد القطر المرحوم الاستاذ العلامة الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية ، وزعيم حزب التقدم بين علماء الملة الاسلامية ، وداد نشأ قبل الفتنة العراية ايام كان محرراً للوقائع المصرية ، وتجدد عهده ايام اجتماعنا به في سورية ، وتوثقت عراه وتقوى رباطه بعد رجوعه منها الى الديار المصرية ، غير ان هذا الوداد القديم العهد لم يكن مبنياً على الصحبة والمعاشرة والملازمة والممازجة ونحوها من الاركان التي يبنى عليها الوداد في المعتاد حيث كان كل مناشقة بلا بشأن غير ما يشتغل به الآخر ومقيماً في مكان بعيد عن الذي يقيم فيه الآخر . بل كان مبنياً على اتفاق في بعض الآراء العمومية والافكار الجوهرية التي يتعاق كثير منها بخير الامة المصرية . وعلى مشاركة في تحمل السخط من الذين ظلوا مدة من الزمان يخالفون تلك الآراء ويضطهدون الذين يجاهرون بها

على اننا نذكر ما تقدم رغبة في اطلاع الجمهور على وداد عزيز عندنا اذ معظم الجمهور يعلم ذلك . وانما ذكرناه لغاية أخرى وهي ان العالمين به يعلمون انه كان وداداً مبنياً على حكم العقل لا على مجرد ميل القلب وهذا التمييز أمر مهم الشاعر والخطيب والرأي والمؤين اذ الواجب على الصحفي ان يكون بالنسبة الى الرأي العام ، كالقاضي بالنسبة الى العدل في الاحكام لا يراعي الصدقة بل يراعي الحقيقة ولا يبنى حكمه على الاميال والعواطف ، بل على الادلة والقرائن ، فاقضي ان نظهر للقراء اساس ودادنا حتى لا يحسبوا قولنا من قبيل المدح في الرثاء او اظهار



الحجرات والمناقب والفضائل والفواضل في التأبين بل من قبيل النقد الذي يراد به اظهار الحقائق وتقرير الواقع وقول ما يعتقد القائل صدقه مجرداً عن الاميال والمواطف

وعلى ذلك نقول اننا لاندي للفقيد اكثر مما ميزه الله به ولا نقول انه كان مثال الكمال الذي تفرد الله تعالى به ولا ننكر انه لما كان انساناً كان محل الضعف والقصور والتقصير في اما كن كثيرة مثل سائر بني الانسان ولا نضعه الموضع الذي ترفه اليه مخيلات الشعراء ، ولا ندعي أننا نباهي به الذين نبغوا في ممالك العالم من الاقطاب والعظماء ، وانما نقول ان مصر خسرت بفقده اليوم اكثر مما خسرت تلك الممالك بفقد الذين نبغوا فيها من اولئك الاقطاب لان حاجة مصر الى مثل الفقيد الكريم اعظم من حاجة تلك الممالك الى الاقطاب ووجود من يقوم مقامه في مصر اعزّ عليها من وجود من يقوم مقام اولئك الاقطاب في بلدانهم

اما وصف اوصاف الفقيد وبيان مزاياه وكالاته فخير مكان له ترجمة حياته ولا يوفيه المنصف حقه من ذلك الوصف في عجالة مثل هذه ولذلك عزمنا ان نفرد لترجمة حياته فصلاً او فصولاً ضافية الاذيال في المقتطف وانما نذكر الان مزاياه التي خسرت مصر بفقدها خسارة لا تعوض ولا يعلم الا الله مؤداها

فاول مزية امتاز بها الفقيد انه كان في مقدمة كل فريق من الفريقين اللذين اتسم اليهما المصريون في هذا العصر . فقد كان علماً يهتدي بنور علمه فريق المحافظين الذين لا يروهم غير ماجرى عليه المتقدمون كالعلماء والائمة وطلبة العلوم الدينية واللغوية ومن جرى مجراهم . وكان قائداً للآراء ومديراً للأفكار عند الفريق الذي جعل شعاره التقدم والارتقاء من أبناء هذا العصر الذين يرون ان القديم لا ينبغي عن الحديث وان من لا يتقدم يتأخر والسكون المطلق محال . ونقول ولا نخشى في الحق لومة لائم ان الفقيد فاق الاقران كلهم في هذه حتى انفراد فيها . او كاد

والمزية الثانية انه كان من ابعد اهل القطر نظراً في حقائق الامور وعواقبها ومن اشدّهم غيرة على ارتقاء الامة المصرية وخيرها ومن اعظمهم جهداً في انهاضها

فكنت تراه تارة مدرساً يعلم شبانها وتارة شارحاً يشرح العلوم لطلبتها . وتارة مؤلفاً لتنوير اذهان خدمة العلم والجمهور . وتارة مديراً ومنظماً للمدارس المصرية القديمة حتى تجاري الحديثة في الترتيب والتحسين واصلاح الادارة وتسهيل التعليم وتكثير ما تدرس من العلوم ونحو ذلك . وتارة رئيساً للجمعيات الخيرية الساعية في اعانة الفقراء وانشاء المدارس لتعليم ابنائهم . وتارة مقدماً للذين يشيرون على الحكومة في مجلس الشورى بفعل ما يصلح القطر وينفع اهله . وتارة مباحثاً ومناقشاً لاقناع رفاقه في ذلك المجلس بالمشروعات النافعة للبلاد واهلها وجمع كلمتهم على تأييد الحكومة وشد ازرها على الذين يعارضونها في مقصدها الخيرية لما آرب خصوصية ولما قصد ظاهرة وخفية . وتارة مجادلاً يدافع عن دينه بأدلة مأخوذة من علوم المتأخرين التي جدت بعد عهد المتقدمين . وتارة صانع خير وفاعل ير وجامع اموال لاغائة المنكوبين بالثيران وغيرها من المصائب والرزايا . وتارة متصدراً الحفلات الادبية وجالساً في مجالس الانس والصفاء يزيل الوحشة والجفاء بين الوطنيين والاجانب ويؤلف القلوب بين الجماعات والمعاشر المختلفة في المبادئ او الآراء او العادات . وتارة قارعا ابواب ولاية الامور لاعانة طلبة العلم بالمال وبذل المال لاصلاح الجامع الازهر ونحو ذلك من الغايات الحميدة . وكل ذلك بعد قيامه بحقوق وظيفة الافتاء وادارته لشؤونها وقضائه لمهامها على ما بها من المصائب والمتاعب

والمزية الثالثة ان الفقيد كان في قلب بلاد الشرق بلاد الخوف والرهبة والاستبداد رجلاً جرياً الفؤاد حر الضمير بجاهر برأيه ويثبت عليه ولا يخشى بأس متسلط ولا يهاب صولة كبير وقد جر عليه ثباته على رأيه وجراته وقلة خوفه ورهبته اهوالاً كثيرة ومصايب ومحناً عديدة ولكن لما استبدل الاستبداد بالدستور في هذا القطر اوصلته هذه المزايا الى ما وصل اليه من التقدم والعز والنفوذ والسطوة وصيرته في اعتبار الجمهور الخصم العنيد للاقوياء والناصر الشديد للضعفاء والركن الوطيد للاحرار والمضد القوي للساعين في تنوير العقول والافكار هذه بعض مزاياه واذاضفنا اليها سعيه في سبيل الاصلاح وميله الى فريق

الحافظين حتى يجاري فريق المتقدمين حكمنا ان مصر فقدت بفقده عالماً من اكبر علمائها ورجلا من اعظم رجالها ومصلحاً من اعظم رجال الاصلاح بين اهلها وحرها مأمداً قوالاً فعلاً لا يكاد يكون له نظير من بنينا فصايها به اعظم مصاب وخساراتها اشد خسارة فارقها الى رحمة ربه ولسانه يلهج بما في نفسه وقلبه فظم هذه الايات قيل ان تدركه الوفاة قال

(ونشرت الايات التي ذكرت في تأبين جريدة الاهرام كماروتها . ثم ذكرت في الاخبار المحلية من هذا العدد نحو ما ذكره غيرها من احتفال الحكومة والامة بتشييع الجنازة في الاسكندرية ونذكر من عبارتها الطويلة ما يأتي)

وكانت الشوارع التي مرت الجنازة فيها مزدحمة كلها بالناس ازدحاماً عظيماً وعلى وجوههم لوائح الحزن والكآبة والاسف ومما زاد ذلك الاحتفال تأثيراً في النفوس اذان المؤذنين في المآذن والجنازة مارة وكذلك قرع رهبان الفرير للاجراس والنواقيس في محطة با كوس قرع الحزن ايذاناً بحزبهم وأسفهم فكان ذلك وقع عظيم في النفوس

وذكرت في اليوم التالي لوكيلها في الاسكندرية مانصه:

### الخطب الجسيم

لم تأذن شمس أمس بالمغيب حتى كانت شمس حياة الاستاذ الكامل والامام الاكبر العلامة المفضل المفتي الحكيم الشيخ محمد عبد قد آذنت وأسفاه بالمغيب . . حياة كانت كلها خيراً وفخراً وذخراً لوطن والعالم الاسلامي وسائر البلاد الشرقية . حياة ملؤها حب السلام والاصلاح والخير لكل الناس اجل لقد هوى ركن عظيم من اركان العالم الاسلامي ركن مثنى من اركان الهيئة الاجتماعية وطود شامخ من أطواد العلم والفضل والنبيل فاهتزت له سائر الامصار الشرقية ولقد اظلمت الدنيا في عيون اسرته الحزينة وذويه وجميع اصدقائه ومعارفه

وسائر اهل البلاد المصرية والسورية على اختلاف الملل والنحل فأعظموا خطبه  
ايما اعظام ، وطارت نفوسهم لهوله شعاعاً ، وذرفوا الدموع السخينة اسى واسفاً ،  
على فقد ، فقد كان محباً لخير الكل يتوقد غيرة على مصلحة الكل وهذا الكل  
في المصاب سواء

يبكيه عهد الاصلاح فقد كان عضده ، تبكيه العلوم والمعارف والفضائل فقد  
كان قطبها وامامها ونبراسها ، تبكيه المحابر والاقلام فقد كان مشكاتها ومهبط وحيها ،  
تبكيه الفضيلة والانسانية فقد كان شعارها ونصيرها ، تبكيه الأيتام والأرامل  
والفقراء والبؤساء فقد كان عضدها ومجيرها ومغيثها

واخيه آمال آله ومريديه فطالما تضرعوا الى الله ان ينقذه من خطر الداء ،  
ويمن عليه بالشفاء ، ولكن حكمة الله التي لا تدرك شئت ان ثقله الى جنة الخلد  
فرحمه الله رحمة واسعة عداد مناقبه وفضائله وحسناته ، وألهم آله الكرام والسادة  
المسلمين وسائر من تعرف به او سمع بفضله عزاء جليلاً

( ثم ذكرت كيفية الاحتفال بالجنائز هناك فستغني عنه بما تقدم كما  
نستغني عما نشرته في أخبارها المحلية من وصف الاحتفال بتشيع الجنائز  
هنا نقادياً من التكرار وانما نذكر خاتمته قالت : )

هذا وقد بات حضرات اشقائه وذويه ومريديه واصدقائه احسن الله عزاءهم  
داعين للجناب العالي والحكومة المصرية لما ابدوا من الرعاية والمجاجة فانه حالما  
بلغ نعيه سموه ارسل الى سعادة نائب القائم مقام الخديوي ان ينوب عنه في تشيع  
جنازته والحكومة أسرعت فقررت من تلقاء نفسها وعملا برأي رؤسائها ان تحتفل  
بتشيع جنازته على نفقتها والامة ايدها في ذلك الاحتفال فجاء احتفالاً فاتق  
الكمال نادر المثال

(وقالت جريدة الوطن الغراء في العدد ٣٢١٨ الصادر في ذلك اليوم مانصه)

## مات المفتي

أهـي الصاعقة انقضت فصمت الآذان ، أم زلزلت الأرض زلزالها فاصطكت  
لها الاسنان ، أم الشمس صاحتها يد الكسوف فاغبر اديم السماء ، لا هذه ولا تلك  
ولكن يد المنون أنشبت أظفارها بعلامة مصر وأستاذها فعم الخطب والبكاء .  
أينما سرت وحلت اليوم في عاصمة القطر وسائر بلادها ، سمعت أينما صادرا  
من صدور أولي الفضل قائلا مات المفتي « فلا حول ولا » بعد بعباده ، فكان  
موته خطبا شاملا استدرف العيون دموعها ، ومصابا عاما أسفله سكان القطر من  
تزييلها ودخيلها ، ولا بدع فقد كان له في كل فؤاد منزل كبير ، نظرا لما عرف  
عنه من الفضل الرائع والاطلاع الغزير ،

لا بدع أن عظم المصاب بفقدِهِ      ونقطت لماته الاحشاء  
قد كان في ذا العصر مفرد عصرِهِ      ومنارة تجلى بها الظلماء  
ولذا ارتدى الافتاء ثوب حداده      من بعده اذ لم يعد افتاء  
والحزن عم مریده وبغيضه      « والفضل ما شهدت به الأعداء »

حمل البرق نعيه الى محبيه في العاصمة عند منتصف الساعة السادسة من مساء  
أمس ، فراح بعد ان كافح المرض كفاحا هائلا لم ينجه من التزلزل الى الرمس ،  
دب في جسمه السرطان فلم ينقطع ديبه حتى قطع حياة رجل يتمنى الكل لو عاش  
أبد الدهر ، وكأنه استطاب السكنى في جسم بحرنا الفهامة فظل يسبح فيه أيا ما  
ولا عجب ان استطاب السرطان سكنى البحر

مات المفتي وأي براع يقدر على ايقانه حق رثائه ، بل أية عين يمكن لها  
الانجاس عن بكائه ، اننا نخط هذه السطور يدفعنا اليها الواجب ، ولكن الحزن  
الشديد جعل البراع كالتائه في فيافي البطاح والسباسب ، فهو يسود بمداد الاسف  
صفحة طالما سودها بذكر مجيد أعماله ، ويذكر اسم المفتي مقرونا بالاسف على  
هذه به ان ذكره مرارا مقرونا بأذاعة فضله ونشر حميد خصاله ، فلكل كاتب

عرف المفتي عذر على ما يرتكبه اليوم من الزلل اذا كتب ، ولكل شاعر معذرة اذا زاد في ابياته خيب او نقص سبب ، فلقد خيمت فوق الابصار غشاوة الاسى الشديد ، ومن ذا الذي لا يبكي لموت المفتي الذي كان لمصر اكبر نصير كما كان لها اعظم فخر من طارف وتليد ،



مات المفتي فشيعة النبل والفضل ، وقضى بعد ان قضى على بنا من جهل ، وسار للقائه ربه الاعلى بعد ان جاهد في سوق هذه الحياة الجهاد الكبير ، فربحت تجارته وما ارجح تجارة الذي يخرج بالناس من الظلمات الى النور ، فقد كان في حياته مشكاة يهتدي الناس بضياؤها في دياجير الظلماء ، وستبقى آثاره الخالدة مدى الدهر كعبة الفضلاء والنجباء ، وكما كان تغمده الله بواسع حلمه ورضوانه ، دراية دهره وعلامة زمانه ، كان مثال الفضيلة وعنوان كرم الاخلاق والتزاهية والاباء ، حتى امتاز بفضائله الخصوصية على سائر العلماء ، لذلك لا عجب اذا كان موته خطباً لا ينفع فيه العزاء ، واي عزاء عن المنتصر على هانوتو وشارح القرآن ورافع لواء الافتاء ،

ولو اردنا ان نصف للقراء اخلاقه ومعارفه لطال بنا المقام دون ان تتمكن من الالمام بما عرف عنه من الاطلاع والمعارف ، فقد كان جنة علوم دانية القطوف ثمارها العقل الكبير وازهارها العوارف ، ولكن اشهر ما اشتهر به الاقدام والثبات في العزم ، والميل الى فقراء الادب وشدة الحزم ، فقد كان مقدماً على كل امر خطير ، كما كان منزله العامر ملجأ كل اديب فقير ، حتى لقب في اخريات ايامه بابي التمساء من الادباء ، وكان من آثار فضله تعريب حافظ ابراهيم لكتاب البوساء ، الذي عدّ معجزة الكتاب لما اشتمل عليه من الفصاحة والبلاغة في الانشاء ، فلا غرابة اذا لبس لموته الشعراء والكتاب اثواب الحداد ، ولا غرو اذا ظهرت الصحف اليوم وفيها ما فيها من السواد ، فلذلك دين واجب الاداء ، على صحافي مصر وجهور الكتاب والشعراء ،



قضى القدر الجاري ان ترحل عنا يا مفتي الديار ورجل الشرق وعلم مصر المفرد ،

فلا حول ولا قوة في رد ذا القدر اذ ليس له من مهز ، رخلت عنا على حين غرة  
قامست مغاني الصبر بعدك بلقعا ، واستجدينا العين دمعها لبكائك فوجدنا دمعها  
طبعها ، فشقت عليك القلوب قبل الجيوب ، وبدت عذارى البيان محلولات الشعور  
تندب مولاها واميرها ، وعم الاسف على موتك العدو والحبيب ، كما شمل الحزن  
كبير مضر وصغيرها ،

كيف لانبيك وقد جاهدت في خدمة ربك وخدمة العلم خير جهاد ، وعرضت  
نفسك في سبيلها لكل طعن وانتقاد ، ولم تكن تهز من طعن او انتقاد ، ولكن  
الذين انتقدوك قبل اليوم ووجهوا الطعن اليك ، باتوا اليوم وهم اشد العالم حزنا  
عليك ، وهكذا جرت عادة القوم ان لا يعرفوا اقدار كبار الناس ، الا واجداتهم  
داخل الارماس ، فلا يحزنك ما لقيت من جهل المفسدين وانط الاعداء ، فلك  
اسوة ربك الاعلى ان لم تكن لك اسوة الانبياء .



من لنا يبراعك السيال ايها الاستاذ الحكيم لنفيك بعض ما يحق لك من الرثاء ،  
ذلك البراع الذي كان اذا كتب خال العالم ما خطه وحيها باطلا من السماء ،  
قضى نابغة الافغان فكنت لنا من بعده خير من يشهدى بهديه اذا تفاقمت  
المشكلات ، ولكننا بموتك لانجد من يخلفك في حل المعضلات اذا استحكمت  
حلقات ، غير ما خطه يدك الكريمة من كل اثر كريم يسرك في القيامة ان تراه ،  
لأنك علمت المسلم واجباته نحو نفسه في هذا العصر واجباته نحو الله ، ولسوف  
يأتي يوم يعرف فيه الناطقون بالضاد عموما انك كنت امامهم ، وأنهم لولاك لظل  
الجهل مخيماً بغشاواته فوق ابصارهم ، وانك كنت في حياتك خير نصير واكبر  
ظهر للاسلام ، فارقد الآن بسلام وعليك من الله وبني آدم الف سلام ،  
هذا ما وسعنا الكتابة عن قديدنا العظيم هذا النهار وسنأتي في مقالنا الافتتاحية  
غدا على اهم ما يجب ذكره عنه . وستصل جثته في قطار مخصوص بعد ظهر اليوم  
عند الساعة الثالثة وربع الى محطة العاصمة ومنها سير موكب الجنازة الرسمي في الساعة  
الرابعة تماماً مما سنأتي على وصفه غدا تفصيلا .

وصدرت العدد التالي بهذه المقالة

## الاستاذ العظيم

« الشيخ محمد عبده »

ان فقيد الامس كبير من أعظم ابناء مصر في تاريخها الحديث واهله اعظم علماء الاسلام في هذه السنين شهرة وقوة وتأثيراً في شؤون المجتمع الانساني لاريب ان مصر لم تخرج مثله من عهد عميد وانه قليل نظيره في الاقطار الاسلامية على وجه الاجمال . نقول ذلك ونحن لا دخل لنا بمذهبه او درجة علمه في هذا المذهب ولكننا ننظر الى الرجل من الوجه الادبي والوطني معاً فنرى انه كان اكبر كبير في مصر بين علماء الدين الاسلامي في همته وجدته ونفوذه الادبي وحركته الاجتماعية وتأثيره على ابناء عصره وسعيه في التأثير والاصلاح ولا سيما في الفترة الاخيرة من عمره حين تولى منصب الافتاء . ولنا نظر اليه في هذه المقالة بصفته الدينية المطلقة ولكننا نورد هذه الخواطر الآتية عن حياته وأعماله بصفته الادبية والانسانية عامة عالين ان ما نورد هنا قليل من كثير وان الحكم على الرجال وأعمالهم لا يسهل حال وفاتهم ولكننا نرى ان مصر فقدت رجلاً من اكبر رجالها وان الشرق خسر عميداً من أهم أبنائه بفقد المرحوم الشيخ محمد عبده فصدر جريدتنا اليوم خص بذكره على سبيل الاختصار

على اننا لا نقصد سرد حوادث رجل عظيم مدة حياة كثيرة الحوادث والآيات انما نحن نذكر القراء ان فقيد الوطن الكبير كان من نوابغ الشرق وفلاسفته بلا مراة وانه مثل أستاذه الشيخ جمال الدين الافغاني وغيره من قادة الافكار لم يترك آثاراً مكتوبة كثيرة العدد ولكن آثاره باقية في قلوب تلاميذه وأتباعه وعشاق فلسفته وهم كثر في القطر المصري وغيره من أقطار الشرق فهم سيتممون عمله بين الناس وينشرون أفكاره . لا تمر أعوام على حادث الأمس المحزن حتى نعلم آراء هذا المصلح الشرقي ويقل الجاهلون الذين اشتهروا بمضادته على غير هدى في حياته وما هو بأول مرشد قام يهدي الاقوام الى طرق الصواب ويردهم



عن البدع والتعصب فخار بوه وعادوه وهم لا يدرون أنهم يحاربون أنفسهم ويضرون مجملهم وأمتهم ضرراً لا يزول الا بعد زوال الاجيال والاحوال . وما كان مثل هذا الشرّ قاصراً على بني الشرق أو أهل الاسلام بل ان الناس جميعهم من كل ملّة وفي كل صقع مازالوا أميل الى الغباوة والخطأ منهم الى الصواب في كل زمان . وما قام مصلح في الناس الا وقام له الاعداء والمبغضون

« وعهدنا بفقيد الامة القبطية الا يغومانوس فلتاؤوس فان جهاده في وجوب الاصلاح الداخلي للامة القبطية أقام ضده كثيرين يناصبونه العداء ويناهضونه في كل رأي ونظام »

ولقد بدأت شهرة الفقيد الكريم في الأزهر وبلغت أوجها في هذا الجامع المشهور فهو كبير أزهري وقطب من أقطاب الاسلام ومصلح شرقي عظيم . كان طالباً لم يمتاز بالذكاء وقوة العقل على بقية الطالبين فلما اشتهر الفيلسوف جمال الدين الافغاني بين الازهرين بتعاليمه وفلسفته اتف حولة جماعة من اذكاء المصريين والسوريين والمغاربة وسواهم وكان فقيد مصر اكبر المعجبين به والناجين نحوه حتى انه اصبح رفيقاً وصديقاً لذلك الفيلسوف الشرقي واشترك معه في الكتابة زماناً حتى انه كتب معظم الفصول في جريدة العروة الوثقى وهي تعد الآن من نفائس الكتابات العربية ودلائل ماوعى صدر محررها من العلم وسحر البيان . واشتمل الفقيد بعد ذلك زماناً بتحرير الوقائع الرسمية فكان ثاني العلماء الاعلام الذين تولوا تحرير هذه الجريدة وذاعت شهرتهم في الافاق والاول منهما صاحب العارباق والجواثب وغيرها زريد به الشيخ احمد فارس الشدياق اللغوي الشهير . على ان تحرير الوقائع الرسمية لم ينل فقيدنا الشهرة التي يستحقها فلما حدثت الحوادث الكبيرة التي يظهر فيها النوابع وقادة العقول ظهر الشيخ محمد عبده بمظهر المرشد والقائد للحزب الوطني في اوائل الثورة العراقية حين كان الثائرون سائرين على خطة المصلحين وطلاب العدل والمساواة وقبل ان ساروا محاربين مثيرين للأحقاد وهم لا يعلمون الى اين هم سائرون . في تلك المدة كان الشيخ محمد عبده استاذ العراقيين وقائد افكارهم يحلفون قسم الطاعة للوطن ومصلحته بين يديه حتى انه عد من

زعماء تلك الثورة مثل عبد الله نديم وبقية الزعماء المشهورين فني على أثر انتصار القوة الخديوية بمساعدة الاحتلال مع الذين نفوا في سنة ١٨٨٢ ثم صدر أمر الخديوي السابق بالعفو عنه فعاد الى القطر غير محرض ولا مهيج كما عاد عبد الله نديم وأرادت الحكومة أن تستفيد من معارف الرجل فجعلته قاضياً في محكمة الاستئناف الأهلية حيث جلس على كرسي القضاء أعواماً كان فيها ممتازاً بقوته العقلية واشتهر بين قضاة الاستئناف بشكله العلمي وعمامته حتى أنه جعل لهذه العمامة ذكر في تاريخ القضاء المصري لانه تعود حركة عرفها المتقاضون عنه اذ كان ينكس العمامة الى الامام اذا أراد الحكم بالعقاب على المتهم ويدفعها قليلاً الى الوراء اذا كان حكمه بالبراءة . واتفق انه رجع الى كرسي القضاء يوماً بعد المداولة ولما قدم نكس العمامة فتطير المتهم ونشأ من وصاح به أن بحقك الا زحلت هذه العمامة الى الوراء قليلاً يا مولانا الشيخ . ويقال ان استغاثة الرجل افادته في تلك القضية وكانت آخر ما يروى عن تلك الحركة المذكورة في تاريخ القضاء المصري

ولما كثرت اشكال الخلاف بين الحكومة ومجلس شورى القوانين ومفتي الديار المصرية من بضعة أعوام وهو يومئذ الشيخ حسونه النواوي أحد مشايخ الاسلام السابقين وأصبح هذا الخلاف خطراً على الصلة الكائنة بين الحكومة والرعية أجهد أولياء الامر قرائمهم ليجدوا مفتياً وعضوا دائماً في مجلس شورى القوانين من بين العلماء الاعلام لا يكون معواناً لحزب الشقاق والفتن (\*) وكان الفقيه في ذلك الحين قاضياً ومدرساً في الأزهر يفسر القرآن ويلقي آيات الحكمة على السامعين وقد خلف جمال الدين الافغاني والتف حوله مئات من الطالبين وجعلوا يرتلون بحمده ويتباهون باقتباس العلم عنه حتى هيجوا بذلك احقاد البعض وصيروا الاساذ عدواً لفئة من العلماء على كره منه وهي عادة الناس مع الفلاسفة والمصاحين في جميع الازمان ولما تولى الاستاذ مسند الافغانى وأصبح عضوا دائماً في مجلس شورى القوانين سطعت كواكب علمه وظهرت أدلة ذكائه واقتداره وارتقى في العيون ارتقاء عظيماً حتى أنه أصبح كبير القطر من بين العلماء ونواب الامة لأنه بعث روحاً جديدة

(\*) لم يذكروا جواب «لما» فلعله سقط سهواً وهو «لم يجدوا غيره» او ما هذا معناه

في مجلس الشورى وصار رئيس كل لجنة مهمة فيه فتغير سير هذا المجلس وانقلب من العداء للحكومة على غير جدوى الى مساعدتها فيما يفيد لان مجلس الشورى كان قبل أيامه مجتمعاً لفئة كل علومها تنحصر في طلب الجلاء ومعاودة الاحتلال معاندة لا قيمة لها ولا تأثير فلم يكن في وسع الحكومة أن تحل قوله محل الاعتبار. وأما بعد أن صار الشيخ محمد عبده أهم الاعضاء في هذا المجلس وكلف بمراجعة اللوائح والقوانين التي ترسلها الحكومة الى هذا المجلس فانه أصبح مجتمعاً للتشريع يصلح مافات الحكومة ويقدم الآراء السديدة تعمل الحكومة بها وينقح القوانين ويقترح آيات الاصلاح فكان تعديل قانون العقوبات وتوسيع دائرة المعارف وتعليم الفقهاء والقضاة الشرعيين ومصالحة الحكومة ومجلس الشورى وغير هذامن نتائج وجوده في المجلس المذكور وآثار سعيه وقوة عقله ونفوذه بين النواب والحكام فهو كان أكبر صلة في عهده الاخير بين الرعية والحاكمين

وأما عمله في منصب الافتاء فانه كان الجوهرة الكبرى في تاج فخره والذروة العليا بين درجات عمله الكبير مدة العمر الطويل لأنه جعل للمركز شأناً وتأثيراً لم يعرفها عنه من قبل وأخرج مقام الافتاء من دائرة الخمول والنطق بالفتاوى في ما يعرض عليه الى مقام التعليم والارشاد والتأثير على العالمين فصير المفتي من الكبار الحاكمين بقوة المنصب وقوة العلم والادب على السواء وأفتى في كثير من المسائل العصرية على ما أقر العلماء الاعلام فلم يحفل بما قال الجبهة والمسوقون الى المعارضة بمحض أصحاب الغايات والاغراض. وقد كان صدقه في مركز الافتاء وقيامه بواجب الدين والذمة من دواعي الحق عليه وقيام الذين لا يريدون الاصلاح لمناهضته ومحاربه فاشغلوه زماناً بدسائسهم وأقوال الذين وقفوا لبقونهم السفاسف والسخافات عنه ولكنهم لم يحملوه على اهمال مهمته القصوى وغايته الكبرى وهي ترقية شأن الازهر والازهرين، ورفع مقام الذين يعيشون بخدمة الدين الاسلامي كالفقهاء وخدمة المساجد والقضاة الشرعيين. ولو ان الله مد أجله أعواماً أخرى لصير القضاء الشرعي في مصر آية الكمال بدل أن يكون بوثة الخلل والجهل كما هو الآن باقرار جميع العارفين

هذه زبدة الحياة التي قضت حكمة الله بختامها من يومين وهذا هو الرجل الشرقي الذي فقدته مصر في هذا الاسبوع . وأما عن تأثير حياته وخلاصة آرائه الادبية والاجتماعية ونتائج أعماله ومساهمته فاننا سنضع مقالة أخرى في صدر الجريدة ان شاء الله اهـ

( ونشرت في هذا العدد نفسه مقالة ضافية عن الاحتفال بتشيع الجنازة في الاسكندرية ومصر هي مثل ما ذكر في غيرها معنى ختمتها بقولها ) وما حانت ساعة الدفن حتى سالت الدموع وتقطعت الاحشاء ووقف الكل خاشعي الابصار مطأطيئ الرؤوس احتراماً واجلالاً لمنار الاسلام في الشرق فدفن والقلوب تشيعه بحققانها المضطرب والعيون بدموعها المنسكبة ولقد كان مرأى الذين كانوا يلزمون الفقيد من أهل العلم والآداب مؤثراً في النفوس كثيراً فقد كانوا في أشد حالات الاسى والحزن على فقدانهم وعلامتهم ونصيرهم في هذه الديار

وبعد ان تمت حفلة الدفن عاد القوم وكل صدر نفثة حزن وأسى على ذلك الفقيد الكريم تغمده الله بالرحمة والرضوان ، وأسكب على ضريحه شأيب الصفح والغفران . وأسكنه فسيح الجنان . وألهم آله ومصر من بعده جزيل الصبر وجميل السلوان ( ثم نشرت مرثية لاجد أفندي نسيم الشاعر المصري المشهور ستأتي في باب المراثي وانفردت بعد ذلك بما يأتي

وقد نعي المرحوم الى الجناب العالي الحديوي تلعرافياً في ديفون فأرسل سموه رسالة برقية يعزي بها عائلة الفقيد على موت الاستاذ الحكيم وأظهر الأسف الشديد ونظم حضرة الاديب خليل أفندي فوزي صاحب جريدة الانسان التاريخ الاتي

صاحب الفضل والمقام المجد	مات ذخّر الاسلام خير البرايا
في سما النعيم أضحي محمد	ما ارتضى داره بارض ولكن

١٠١٩ ٢٢١ ٨١٩ ٩٢

سنة ١٣٢٣

بيان من جامع الكتاب ، للنائين عن هذه البلاد ❦

صاحب جريدة الاهرام جبرائيل بك ثقلا نجل أحد مؤسسيها بشاره باشا ثقلا  
ورئيس تحريرها الآن داود أفندي بركات وصاحب جريدة البصير رشيد أفندي  
شميل، وجريدة الجوائب خليل أفندي مطران، وجريدة الشرق حنا أفندي جاويز  
وطانيوس أفندي عبده ، وهؤلاء هم وأصحاب المقطم - يعقوب أفندي صروف  
وفارس أفندي نمر وشاهين بك مكار يوس - كلهم من كتاب السورين  
المختلفي المذاهب في النصرانية

وصاحب جريدة الظاهر محمد بك أبو شادي وجريدة اللواء مصطفى باشا  
كامل وجريدة المؤيد الشيخ علي يوسف وكلهم من كتاب المصريين  
وصاحب جريدة مصر هو شنوده بك المتقادي وجريدة الوطن جندي  
بك ابراهيم كلاهما من قبط مصر

وسنين فيما نقله عن الجرائد العربية غير اليومية والمجلات أسماء أصحابها والغرض  
من هذا البيان أن يعلم الناوّن عن هذه البلاد وأهل القرون الآتية ما يعلمه أهل هذا العصر  
من اتفاق كلمة أصحاب الجرائد الذين هم ورثوا العصر على أن الاستاذ الامام رحمه الله  
تعالى كان نسيج وحده وامام وقته في العلوم والفضائل والعمل والاصلاح . وانا  
لم نر هذه الجرائد قد اتفقت على شيء قط كما اتفقت على اجلال قعيدنا العظيم  
على تباينها في الاديان والمذاهب ، والسياسة والمشارب ، وعلى مراعاة أكثرها  
للكبراء الذين يجاهدون الام لاجل الاصلاح ، وعلى ما سبق لبعضها من التعريض أو  
التصريح بالانتصار لحزب الجود القديم عليه وهو - رحمه الله - زعيم حزب  
الاصلاح ، وانك ترى المتحامل في الزمن السابق ، وباغي المجاملة لمقاومي الاصلاح في  
اللاحق ، على تحريمهم القصد في القول ، والاحتباس في الثناء ، والسكوت عن لقيه  
المشهور والالتيان بلفظ « من » بدل اسم التفضيل في بعض المواضع ، قد اعترفوا  
بان القعيد لا نظير له يعرف ، ولا عوض له يخلف ،

(٢)

﴿ أقوال جرائد القطر المصري غير اليومية مرتبة كسابقتها ﴾  
 ( قالت جريدة الاتحاد المصري الغراء التي تصدر في الاسكندرية في  
 عددها (٢٤٧٧) الصادر في ١١ جمادى الاولى بلسان صاحبها روفائيل افندي  
 مشاقه الكاتب السوري المسيحي مانصه )

## رزء وطني

لبست مصر اثواب الحداد على اعظم مصلح واكبر حكيم ظهر في هذا العصر  
 مات الاستاذ الحكيم والامام الكبير الشيخ محمد عبده مقني الديار المصرية  
 فوقع منعاه في النفوس وقع الصاعقة واشتد الجزع عليه لانه كان نبراس العلم  
 ودعامة الفضل وطود الفضيلة فانطفأ بموته ذلك النبراس ومادت تلك الدعامة  
 ودك ذلك الطود

كان الاستاذ الحكيم علماً للمكارم وسيداً للاخلاق الفاضلة رحباً بالفقراء  
 والمساكين، براً بالمحتاجين غيوراً على البائسين، مجتهداً في افادة ابناء وطنه واخوانه  
 في الجنسية لا ينظر الى الاجناس المختلفة الضاربة في وادي النيل الا نظر الاخ  
 الذي يعتبر جميع الناس اخوانه في الانسانية

قام اعداء الانسانية يعتقدون على الاستاذ الحكيم ويقتررون عليه بما توحيه اليهم  
 ضمايرهم السافلة فتأثرت نفسه الكريمة من تلك الحملات الشعواء ولكنه كان يعرض  
 عن قائلها اعراض ذوي الانفس العظيمة ولا يقول الكبيرة لأن الاستاذ رحمه الله  
 كان عنوان التواضع واللطف

اصابته في المدة الاخيرة علة جزع لها محبوبه ومريدوه وكل الناس أولئك  
 المحبون المريدون وما كانوا يقدرّون ان المنية تختطف ذلك الامام الحكيم وهو لم  
 يضع بعد اصلاحه الكبير على اساس متين فمات وخلف الحسرات وقطع بموته الآمال  
 هيئات ان يأتي الزمان بمثله ان الزمان بمثله لضنين

كان الاستاذ رحمه الله اول عامل على الاصلاح الديني بدون المساس باصول الشرع الشريف فانما كانت غايته من الاصلاح ضرب تلك البدع الهائلة التي شوهت وجه الدين والتي لم تكن من الدين في شيء فكان هو الجريء الوحيد الذي وقف في وجه الملائع يرفع الرأس بقوة سلامة نيته وطهارة ضميره لا يخشى في الحق لومة لائم شأن أعظم المصالحين الذين يضحون ذواتهم ومصالحهم على مذبح الانسانية والخدمة العمومية

تولى الشيخ منصب الافتاء فاعتز المنصب به وهابه اعداؤه ولم يجسر عظيم على الوقوف في تيار ارادته العظيمة ولقد كان سبب العلة التي أودت الآن بحياته العزيزة دسائس بثها القافلون ضده فكانت النتيجة تأثر نفسه العظيمة واشتدت العلة عليه وبتنا مدة بين اليأس والرجاء حتى انقطعت الآمال وردت الودعة الطاهرة الى خالقها العظيم فكان موت الشيخ رزاً وطنياً عظيماً وليس مصيبة اسلامية لان الشرق الاذن عمومًا وكل البلاد العربية كانت تعز بالاستاذ وتليه به اعجاباً وترجوان تصل بحسن مساعيه الى اعلى درجات المدنية التي لا تجعل الدين فاصلاً بين ابناء الوطن الكبير ( ثم ذكر كيفية الاحتفال العظيم بتشييع الجنازة )

وقالت جريدة الاخلاص الغراء الصادرة (في القاهرة) في ١٤ يوليو بلسان صاحبها ابراهيم بك عبد المسيح الكاثوليكي السوري الاصل مانصه

### الفاجعة الكبرى

فقدت مصر بل الشرق أجمع بموت من كان للعلم نبزاسا، وللآداب والكمال مثالا ، وللعادل والرحمة والشفقة والانسانية تاجاً ، العالم العلامة المفضل ، المرشد النصوص ، المحب الودود ، المتواضع المحبوب ، الاستاذ الحكيم الاكبر ، الطيب الذكر الخالد الأثر ، شمس الملة والدين . الشيخ ( محمد عبده ) مفتي افندي الديار المصرية .

بينما كان هذا الفقيد العظيم عازما على السفر الى جهات اوربا ترويحاً (لنفس) من عناء الاشغال التي قد تراكت عليه لاسيما في المدة الاخيرة قصد الاسكندرية للاستراحة يومين ومنها يبحر الى اوربا فيعود منها قرير العين منشراح الصدر بما يقوم به من الخدمة المقدسة للاسلام والمسلمين ولكن أبى الدهر الخوون ان يتم ما وعد وهكذا كان اصاب الفقيد العزيز في الاسكندرية اسهال بسيط اولاً ثم تغيرت عليه الحالة بألم شديد في معدته ثم عقبه انتفاخ في الكبد فخاربه نطس الاطباء ولم يروا في علاجه حيلة حيث تعاظم الداء وعز الدواء وكان يزداد يوماً فيوماً بل ساعة فساعة الى ان صعدت تلك النفس الطاهرة الزكية الى خالقها في الساعة الخامسة بعد ظهر يوم الثلاثاء الغابر ١١ يوليو الجاري في محطة باخوس برمل الاسكندرية .

وما ذاع هذا الخبر الهائل حتى طيره البرق الى سمو الخديوي المعظم في ديفون فصدرت الاوامر الى سعادتلو أفندم حسين فخري باشا وكيل قائمقام خديو بان ينوب عن سموه في السير بمشهدته ثم صدرت أوامر الحكومة المصرية للمرأ كز الرسمية بأن يحتفل بمشهدته رسمياً وهكذا كان حيث احتفل بجنائزه في الاسكندرية احتفالاً فائقاً لم يسبق له مثيل اشترك فيه المسيحيون عموماً فإنه بينما كان المؤذنون يبررون على المنابر كالعادة بموت امام الدين كانت الاجراس والنواقيس تضرب ضربات الحزن في كنائس محطة باكوس اعترافاً بان الفقيد ليس بفقيد الاسلام والمسلمين بل فقيد الجميع فمن كان اعتباره بين الامم هكذا كيف لا تبكيه العيون وتذرف عليه عوض الدمع دماً؟ كيف لا تنفطر عليه القلوب حزناً واسفاً؟ وان شئنا ان نعدد ما نر هذا الراحل يضيق عنها الاصلاح بصفحاته الاربع اذ يقتضي لها مجلات كبيرة ومهما نعت الجرائد بالنعوت ومهما اطنبت في مديحه واظهار اعماله لا تكون قد قامت بعشر معشار ما قد خصه الله به من المحامد والصفات الكمالية التي يمتاز بها على من عرفناه الآن من حيثية طهارة الذمة وحرية الضمير ونقاوة القلب وبالاجمال فإنه كان علماً يهتدي به طلاب الدين والدنيا الفقيد الجليل قد خدم الصحافة خدمة تذكر وتشكر وهكذا كان خادماً



لحيننا للقضاء اذ كان رجلا عادلا لا يراعي صاحباً او عزيزاً في احكامه بل كان للمستور امامه والعدل رائده ومتى خرج من كرسي وظيفته كنت تراه سمح الوجه طو الحديث بشوشاً لطيفاً واذا خطب في قوم كان يسكر السامعين واذا كتب مقالة في أي موضوع كان فهو الا كتب الفريد بين اقارنه

ومن اكبر مزاياه المحموده ايضا انه كان أحرص رجل على اموال الايتام والارامل ( ولنا معه رحمه الله أدوار مهمة كان لنا فيها الساعد الاكبر والمرشد الاعظم الى المقاومة لصيانة مال اليتيم ولنا المراحم على يديه وأعداؤنا أصبحوا مخذولين ) فلا غرو اذا لقبه الواصفون بأبي البائس وعضد اليتيم ومغيث الملهوف والساعد العامل لكل من يقصد رحابه فينفخ فيه روح القوه والشجاعة والثبات لانه كان عظيم الهمة كبير النفس يقاوم الدهر ومعانديه اكبر مقاومة حيث كان يفكر على الدوام بالاصلاح والتقدم لاهل بلاده وكان دائماً يقول ( كما ذكره المؤيد الاغر أيضا ) — انني لا اخشى شيئاً سوى الموت لانه يقطع عليّ خط السير — ومع كل هذه الخصال المحموده كان دأبه أيضاً الصفح والتجاوز عن كل من عاداه حتى اننا في ذات يوم قصدنا ادارة المجلس بالازهر المنيف لامر مهم مكدر لم نذق النوم ثلاثة ايام من أجله فلما حظينا بمقابلته عرضنا عليه الامر فكان جوابه لنا ( يا نار كوني برداً وسلاماً على ابراهيم ) وأوضح لنا كيف يلزمنا من الصبر والثبات لتتال بعيتنا ثم تعهد باننا اذا مررنا على ما أشار لنا به سنغوز باذن الله وان لم نغز فهو يكون المسؤول امام الله واليتيم فقمنا من حضرته وقلبنا مطمئن يطفح بشراو زال عنا كل كرب وما آن الا وان حتى لنلنا الظفر بعناية المولى عز وجل وإشارة فقيده الامم ( ثم ذكر كيفية الاحتفال بالجنائز و عدد بعض المزايا )

(وقالت جريدة الجاسوس الغراء الصادرة بمصر في ١١ جمادى الاولى  
بلسان صاحبها حافظ أفندي حلمي الارناؤدي مانصه)

## مات العلم والفضل

(انا لله وانا اليه راجعون)

الموت تقاد على كفه جواهر يختار منها الجياد

رزىء الدين والعلم ب وفاة عيلم الامة وامام هديها صاحب الفضيلة الداعي الى  
الرشد والامر بالمعروف والناهي عن المنكر المرحوم الشيخ محمد عبده مفتي الديار  
المصرية وفيلسوف الشرق فقد حل به القضاء في منتصف الساعة السادسة بعد  
ظهر يوم الثلاث الماضي بثغر الاسكندرية وكان قد ذهب اليه على أمل السفر  
الى الاقطار الاوربية فعاجله المنون وطير البرق نبأ وفاته في جميع الارحاء المصرية  
فاهتزت له صروح الدين وبكت له العيون وحزنت منه القلوب فما كنا نرى الا  
حزناً وأسفاً باديين على وجوه الكافة مصريين ونزلاء وطلقوا يحولون  
ويستمطرون الرحمة والرضوان على نفس ذلك الفقيد الذي ذهبت معه آمال  
المستقبل وأضحى الدين في مصرنا وحيداً لانصير له بعد ذلك الرجل الذي  
طالما ذب الردى عن حوضه ورد جماح المعتدين عليه وحفظ كرامته من عاديات  
المهويين من النزلاء والدخلاء

مات رحمه الله وأمطر على جدته الففران على أثر مرض عضال أوقفه على  
شاطئ البحر الابيض واجتمعت حوله نجباء الاطباء ولبثوا يوالون تحرير نشراتهم  
الطبية فتحملها صحف الاخبار على أمل الرجاء تارة واليأس أخرى وكنت ترى  
تهافت الناس على مطالعتها رجاء تبريد غلة حزنهم ولكن قدر فكان ولا راد  
لقضاء الله

(وبعد ان ذكر الاحتفال بالجنائزة قال)

والآن نذكر للقراء بعض آيات قالها فضيلته عند التزع الاخير قد وصلتنا

بعد وفاته من أحد أخصائه وهي مع طلاوتها وبلاغتها وتأثيرها في النفوس تشهد  
بقياته وصبره ورضوخه لآلام المرض وهي .

(أورد الايات زائدة عما في الجرائد يتأتم قال )

هذا وربك أيها القارئ قول ذلك الفقيه وهو في شدة كان يشعر معها بدنو  
أجله واقتراب ساعته فأفاض الله عليه غيث إلهامه وأثار قلبه بنور الغيرة على  
الدين والوطن حيث كان رحمه الله لا يهرب الموت بقدر ما كان يخشى على  
الاسلام وبنيه من صروف اللاواء واختلاف العلماء من بعده .

فمن لنا يا قوم بعد ذلك الرجل الحكيم يصلح أمرنا ويقوم اعوجاجنا ويحمي  
ديننا ويحرص على كرامتنا ويدافع عن حوزتنا ويكبت أعداءنا ويخمد أنفاس  
حادنا كما فعل فقيدنا مع « هانوتو » الذي كبا به جواد الرد فكسر قلم غناده  
في محبرة أباطيله .

فاللهم ارزقنا الصبر على هذا المصاب العظيم والرزق الجسيم والخطب  
العظيم وألهم مصر وبنينا والاسلام ورجاله فضيلة السلوان وابعث لنا من يتولى  
شؤوننا انك بنا رؤف رحيم .

ثم ختم الكلام بالتعزية والدعاء

وقالت جريدة الحرية القراء في عدد ١٢٩ الصادر في ١٣ ج ١ وهي

تصدر في طنطا بلسان صاحبها محمود افندي فهمي

مصاب أليم

انا لله وانا اليه راجعون

غاضت ينابيع الحكمة وانهدم ركن البؤساء وملاذ الضعفاء والحفظ على أموال  
اليتامى والمساكين مات العلم ودفنت الفضيلة قضى على حكيم الامة الاسلامية  
في سائر بقاع الارض الذي كان يدافع عنها بقلبه وبماله ويفديها بحياته فيسهل  
الصعاب ويقابل المشقات بصدر رحيب

اختطف يد المنون عالم عصره وفياسوف دهره الشيخ محمد عبده مفتي الديار  
المصرية فسلام على الاسلام والمسلمين  
ساروا به والكل باك حوله صمقات مومي يوم دك الطود  
فأي قلب لا يتقطع وأي فؤاد لا يهلع لهذا المصاب الاليم والخطب الجسيم  
واذا أنكره البعض في حياته فقد عرفوا فضله بعد مماته فكان مهم على حد  
قول القائل

سيعرفني قومي اذا جد جدم وفي الليلة الظلماء يفقد البدر  
احتفلت بجنائزه الحكومة احتفالاً رسمياً مهيباً سار فيه كبار رجال الامة  
من سائر الطبقات فكنت لا ترى الا عيوناً تتفجر منها الدماء حزناً على حكيم  
الامة ورجلها في المهمات الذي طالما استضاءت بأفكاره عند الملمات حتى واروه  
التراب وعادوا يعززون أنفسهم على هذا المصاب الجليل لانه مصاب عام ووقعة  
على الامة المسلمة بأسرها

رحمه الله رحمة واسعة وصب على جدته شآبيب الرضوان عدد حسناته الى امته  
وأهملنا وآله الكرام الصبر والسلوان

(وقالت جريدة الرائد العثماني الغراء التي تصدر بطنطا بلسان صاحبها محمد  
توفيق أفندي الأزهرى في عددها الصادر في ١٧ جمادى الاولى مانصه)

## مصاب الاسلام

اندي يا أرض وابكي ياسماء قد قضى المفتي والله البقاء  
الخطب الجسيم، والرزة العميم، والحادث الاليم، والكارث المقعد المقيم،  
والنائب الباغث، والمصاب الساحت، والفجيرة الفاجيه، والنكبة الناكبه، والطارقة  
الطاريه، والملة المؤلمة والبلية الباريه، والواقعة الرائعة، والصدمة الصادعه،  
والخدمة اللاحقه، والروعة الفادحة، والفة اتني غامت بها الايام، وغم لها  
الأنام، واعتل منها الاسلام، واختل النظام، فقد عدت المطالع ضياءها.

والمشارع صفاءها ، والعلوم رشادها ، والامور سدادها ، والعيون قرنها والنفوس قرارها ، والقلوب ثباتها والجفون غرارها ، والايدي أيدها والوجوه سفورها ، والصدور انشراحها والاسرار سرورها ، فقد فقدت الدنيا بهجتها ، وضلت العلياء محبتها ، واهتدى الضلال الى الهدى ، واقتوى نادي الندي ، وأقفر مغاني الغنى ، واكفهرت مجالي السنى ، وأمرت مجاني المنى ، وخفيت مناهج المناجح ، وعطلت مناهل المنائح ، وعميت مذاهب المواهب ، وأظلمت مطالع المطالب ، وارتجت أبواب الفتوح ، ودجت أضواء الوضوح ، ودرست معالم المعالي ، وطمست زواهر الليالي ، واضطربت الدهماء ، واضطربت الدهياء ، وبطلت مواسم الحق ، وأبهمت مظالم الخلق ، وانقطعت مسالك الجهاد ، وتفجعت ممالك البلاد ، وأخلفت عدات الاعداء على الاعداء ، وانكسفت أنوار آمال الاولياء ، وامتدت أيدي الاعتساف ، الى نهب أموال الاوقاف ، واستطال الكبراء ، الى سلب حقوق الفقراء ، وذلك بما أجراه الله من قضائه المحتوم ، وأظهره من سر قدره المكتوم ، بمصاب الاسلام ، بموت مولانا الاستاذ الامام ، روح الله روحه ، وروض في جنان رضوانه وغرفات غفرانه ضريحه

فقد عظم الخطب وجل ، وحل عرى الجلد حين حل ، وثلم غرب الصبر وفل . وأجرى غرب الدموع ، وأذكى كرب الضلوع ، وبت جبل اللاجئين ، وشت شمل اللاجئين ، وأعلمنا أن الدنيا الدنية جبالها رثاث ، وجباؤها غثاث ، وعقودها انكاث ، وسهولها أوعاث ، وقصورها اجداث ، وشرورها غرور ومواهبها حداث ، وسكونها قلق ، وأمنها فرق ، وصحتها سقم ، وأملها ألم ، وغبطتها ندم ، ووجودها عدم ، وبقاؤها فناء ، ونعيمها بلاء ، وراحتها غناء ، وملكها هلاك ، وسترها هتك ، وأخذها ترك ، وسلمها حرب ، وصلحها فتك ووقاؤها غدر ، ووفاقها مكر ، وعرفها نكر ، ووصلها هجر ، وخيرها شر ، ونفعها ضر ، وجبرها كسر ، ومتاعها قليل ، وباعها في التناول طويل ، وما لثارها مقييل ، ولا في ظلها مقييل ، ولا أرب فيها لأريب ، ولا الباب فيها لليب ، فان ظلها زائل ، ونعيمها باطل

أسف على موت العلوم لفقده من قاسه بالغير فهو ماري

اليوم فاض من الشريعة دمها والعلم أمسى في الثرى متواري  
 قضى الامام فانقضت الآمال ، ونقطعت الاوصال ، وساء الحال ، وبات  
 العالم الاسلامي يرسل الزفرات ، ويردد من أعماق قلوب أفراد المسرات ،  
 على قبلة الحكمة كيف تهدمت ، وأركان نهضتها الحقيقية كيف تحطمت ،  
 لعمرك ما الرزية فقد مال ولا جل يموت ولا بعير  
 ولكن الرزية فقد حير يموت لموته خلق كثير  
 قضى حكيم الافناء ، وقدوة كبار العلماء ، وذخر البؤساء ، ومعين الادباء  
 وحسن الفضلاء ، بعد ان جاهد جهاد الابطال ، وأيد دين الله بعزيمة أرسخ  
 من الجبال ، ورفع شأن الاسلام ، وأزال الشكوك والالهام ، ولم يعبأ بفرقة  
 المبطلين ، الذين ينتسبون الى المسلمين ، حتى تبينوا الصواب ، رضوا من  
 الغنية بالاياب .

قضى الامام الذي لم تزعزعه الحوادث ولم تكن اتريهه مدلهات الكوارث  
 فبلغ بعلمه وفضله وحكمته ونبله مالا يناله غيره من بعده مهما بلغ في الرياء  
 وتسلق بيوت الامراء .

قضى الامام العظيم والفيلسوف الحكيم وقد ضمن الله به على هذه الامة  
 لأن هذه الروح الطاهرة من ادراغ النفاق والتدليس لا يجب أن تكون في هذا  
 الوسط المملوء بالارواح الشريرة والنفوس الخبيثة فخلق بالروح الشريفة أن  
 ترقى الى الحضرة القدسية عند ملك مقتدر .

أسفا على هذه المهمة العالية والعزيمة المماضية كيف أصبحت تحت أطباق الثرى .  
 فمن نرجوه بعدك أيها الامام لحل المشكلات ومن الذي تأتمنه بعد فوتك  
 لحسم الامور المعضلات فسلاما سلاما عليك أيها القبر الشريف الذي ضم  
 وفات رجل الاسلام ومن كان اليه المرجع في المسائل الجسام  
 وصبرا صبرا أيتها العائلة الكريمة والشقيق العظيم فما ذهب من الوجود  
 من آثاره موجودة بين يدي العالم بأسره

تلك آثارنا تدل علينا فانظروا بعدنا الى الآثار

حقاً أن آثار عبيدنا وعبيدكم لا يزال ينتفع بها العالم الاسلامي مادامت  
الارض والسماء

فرحمه الله رحمة واسعة وصب على جدته شآبيب الرضوان

(وقالت جريدة الصاعقة الغراء المساهرة بالقاهرة في ١٦ جمادى الاولى  
بلسان صاحبها احمد افندي فؤاد المصري ما نصه مع اختصار قليل  
بغير تصرف

### من شاء بعدك فليمت

اليوم نامت أعين بك لم تتم وتسهدت أخرى ففرز منامها  
اليوم سكن نفس من أشهر الانفاس اليوم مات من لولم يحتم الله نبوته بمحمد  
وكتبه بالقرآن لبعثه نبي رحمة وأنزل عليه قرآن هدى اليوم مات الاسلام وقبر  
في ضريح الاساذ الامام اليوم ذهبت هبة الدين وقويت شوكة الموحدين  
اليوم ماتت الآمال واضمحلت عزائم الرجال اليوم مات من لو كان يفدي  
لافتديناه بالف كبير من كبرائنا وعشرة امثالهم من علمائنا اليوم  
قد خططنا للمعالي مضجعا ودفنا الدين والدنيا معا

والموت حتم في رقاب العباد فمن بعد الاستاذ الحكيم للتربية والتعليم ومن  
يستدر الاغنياء للباشرين ومن يصون أوقاف المسلمين ومن يحيي دين الموحدين  
فلا سلام الآن ين أنين المتوجع وينشد انشاد المسترجع

طوى الدهر ما بيني وبين محمد وليس لما تطوي المنية ناشر

ومن عجائب الدنيا ان ذلك الذي كان لا يسع نفسه العالم قد وسعه الخد  
لا يزيد عن ذراعين في مثلها ثوى فيه وحشي عليه التراب وامسى في ظلمات القبر  
وطالما فتح لنا ابواب السعادة بجاهه وجميل سعيه واتار بصائرنا بوعظه وارشاده  
فأصبحنا بعد فقده

لا فانكا (١) آخر في مصر تقصده \* ولا له خلف في الناس كلهم  
ولو انصف الدهر لكان بيت الله الحرام أحق برفات الشيخ من أرض مصر  
ومن عجيب صنع الله ان أحمد المنشاوي نال قسطا وافراً من المعافاة فلما  
صار من الاتقياء البررة احاطت به الآلام ونات منه الامراض والاسقام  
فلحق بالسابقين الاولين كذلك الشيخ كان مشغولاً في أول امره بتحصيل الحكمة  
فلما بدأ فيما بدأ فيه من اصلاح الدين ومحاربة البدع والضلالات أبدله الله بثوب  
المعافاة ثوب المرض وقبضه اليه قبل أن يتم ما شرع فيه وجاهد له . والله حكمة  
فيما فعل لان الامة التي تسمى بالامة الاسلامية أمة لا تستحق الا الذل والهوان  
والله أعدل من أن يمن عليها بمن يصلح أحوالها ويقوم اعوجاجها وينهض بها ويراف  
على صغارها ويبركبارها ثم لا يلاقي منها الا ما يلاقي الحليم من السفه فدعاه فإي  
وودع هذه الغانية واستقبل الباقية وليس معه ما يقابل الله به الا حسن ظنه وقوة  
إيمانه وثبات يقينه ولا بين يديه ما يقدمه اليه الا رسالة التوحيد التي لولاها ما اهتدى  
أحد الى وجود الله

ومما يخفف الحزن عن اشيائه واتباعه اجماع اهل التوراة والانجيل والزبور  
والفرقان على تبجيله وتعظيمه لانه كان يوفق بحسن رأيه بين المتخالفين ويؤلف  
بين المتنافرين وينتصر لدينه اكبر انتصار من غير أن يغضب واحداً من اهل  
الكتاب فكانت هذه المزايا التي نزعته التعصب من القلوب ووضعت مكانه  
التآلف داعية الى الحزن عليه فدقت النواقيس في الكنائس وأذن المؤذنون في  
الجوامع واقفل التجار حوانيتهم واستقبلوا الجنازة بقلوب موجهة واعين دامعة  
وعبارت الحوقة والاسترجاع ، ودم الزمن اقل ما كان يخرج من افواههم ويدور  
على سنتهم . وهذا الجزع العام من كل الطوائف على اختلاف اديانها وتلون  
ألوانها لم ينله واحد منذ برأ الله الدنيا .

كان رضي الله عنه شريف النفس عالي الهمة طاهر الذيل نقي القلب واسع  
الصدر رحب الذراع ، طويل الباع ، جم البر ، كثير الخير ، قوي الايمان ، عويص



الحكمة ، ثاقب النظر ، سريعا الى المكرمات معينا في الملأت ، ماجلس مجلس سو ، ولا عصى الله في عدوله ، ولا رأى الى الخير سبيلا الا سلكه ، ولا الاصلاح بابا الا ولجه . وكان كرم الله وجهه يرى وغبار الموت على وجهه ان الحمام بعيد عنه فاذا سئل في ذلك قال ما كان الله ليقبضني اليه قبل ان انتهي مما بدأت فيه من الخير لدينه فدعوني من ارجاف المرجفين ، وتخرص المتكهنين ، فإن امامي عملا عظيما لا بدلي من اتمامه

ولقد كان احسن الله اليه في آخره ، قدر احسانه اليه في دنياه ، اذا بلغت سيئة من سيئات اعدائه او وصل اليه خبر مكيدة كادوها له استغفر الله لهم منها وقابلها الحسنة ودعا لصاحبها بالهداية وما زال هذا دأبهم ودأبه كلما أسمعوه شرا اسمعهم خيرا وكل ينفق مما رزقه الله . ولو شاء الشيخ نفعا الله بشفاعته يوم القيامة ان يطعمهم من لحومهم وهم احياء لصنع ولكنه الحلم يجعله العاقل حرزا ، ويعدده الجاهل عجزا وما كان اعداء الشيخ الجليل الاجماعه من الفوغاء ، وطائفة من الجهلاء ، والا فأي عاقل يعادي الحقيقة ويقاوم البر ويحارب العلم . سئل الاخنف بن قيس أيما أحلم أنت أم معاوية ؟ فقال للسائل ما رأيت والله أحق منك فان معاوية يحلم مع قدرته وأنا أتحملم لعجزتي : وليس من ينكر على فقيد الاسلام قدرته ويطلب الدليل عليها الا من يطلبه على وجود الله وكل شيء دليل على وجوده . ولقد اوصى بحساده وهو في النزع خيرا واستحلف اقدار الناس على البطش بهم ان لا يسيوهم وما كانوا ليخالفوه بعد ان عاهدوه ولو لاحق للشيخ في اعناقهم ومنزلة في نفوسهم لسدوا عليهم مطلع الشمس وحالوا بينهم وبين الهواء ، ونجروا لهم ألف آلة حذبا ،

امامروته فليس اقوى للدلالة عليها من خروجه قبل ان تخرج الشمس من غمدها وجيبه ممتلئ براق امتلات بحاجات الناس فلا يرجع الى داره الا بعد ان يرجع الدهر عن معاكسة من وضعوا آمالهم فيه فحارب في سبيلها وانا لهم ماشاوا وأنف المعاكس راغم وكم نظر الله اليه في جوف الليل وهو يمد يده بالחסنات الى الفقراء والمساكين ويعول انفسا ماتت بموته اليوم

اما نشاطه وان جل عن الشبه فشاط فتي انكليزي في مستعمرة جديدة

لا يتطلع الا الى المجد . فم . يقتل الوقت ويخفق الزمن بالعمل ويرى الراحة في التعب واللذة في النصب . ومن يشتغل صيفاً وشتاء من الساعة السابعة صباحا الى التاسعة مساء الا الاستاذ الحكيم

اما فضله فقل ماشئت فيه فاعداء الشيخ رحمه الله لا ينكرونه ( والفضل ماشهدت به الاعداء ) وهل يحتاج النهار الى دليل

أما اخلاقه فاخلاق الملائكة فما شئت من سعة الصدر وكثرة المجاملة من غير تكلف مع خفة الروح وكان ليس عنده كبير أفضل من صغير الا اذا قدمه عقله ومع هذا فالناس على تفاوت عقولهم قد وسعهم اخلاقه . ولو قارنت بين نفوسنا ونفسه لعلمت أنه من غير تلك انسية فان الواحد منا اذا حفظ قصيدة لغيره ملاً الدنيا ثناء على نفسه وفخراً بذكائه واعجاباً بقوة حافظته فكم يكون فخر الشيخ في علمه وفضله لو كانت نفسه الكبيرة كنفوسنا الصغيرة . وما جئنا بهذا الا لأن فقيدنا حكيم الأمة كان يتأفف اذا مدح ويتألم اذا اثني عليه ويرى ان الشكر على معروف ثمن له وما كان ليصنعه الا ابتغاء مرضاة الله

اما دينه فكانت غيرته عليه غيره الراشدين ، فما فاته فرض من فروضه لا في سفر ولا في مرض . حدثني أديب مصر ابراهيم بك المويلحي قال كنت في اوروبا مع الشيخ شتاء فكنا تناسر الى الساعة الثانية بعد نصف الليل ثم يأخذ كل منا مكانه فكنت لا اطبق جفني بعد ان يحتويني مضجعي الا واسمع الشيخ يقول : يا ابراهيم الصلاة : فلما ضاق صدري قلت له بلساني لا بقلبي لك صلاتك ولي كفري . ولكم دينكم ولي دين . وكان يساعد من ماله طلبة العلم الذين قعد بهم الفقر عن الطلب وير اصحاب العاهات وابناء السبيل حتى مات عن شي ، خير منه لاشي ،

فاذا مشى الناس في جنازة الاستاذ وعزى بعضهم بعضا وقالوا الآن ماتت الحنيفة . فلهم بعض العذر فالمصائب تذهل وما كنا لتوقع مثل هذه المصيبة ولو توقعناها لذهبنا الى الهند وريضا انفسنا وتدرعنا بعزيمة قوية فاما وقد فاجأتنا على غرة فاهول جسيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

فها فديت اللهم الشيخ بنا جميعا فانا لانرضى له بفدية الذبيح استغفر الله  
 فان الكبش والله ينتفع به اما نفوسنا في حيز العدم ومن المحال ان تفدي تلك  
 النفس الكبيرة . فالموجود لا يفدى بالمفقود  
 فالله ارحم ذلك الذي ينسى نفسه ويقول في وقت يذهل فيه المرء عن امامه  
 وانيه وصاحبه وبنيه

ولست ابالي ان يقال محمد ابل ام ا كتظت عليه المآتم  
 (واورد سائر الايات)

(وقلت جريدة الصيحة الغراء الصادرة في طنطا في ١١ جادى  
 الاولى بلسان صاحبها محمود افندي الشاذلي المصري)

### مات المفتي

دوى في انحاء القطر صدى نعي الاستاذ الكبير ، والعالم الفضال النحرير ،  
 قطب دائرة الفلسفة ، وملتقى اشعة البيان ، وسيد واضعي القوانين ، ورافع لواء العلم  
 والدين ، الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية ، انتقل الى دار الرحمة والرضوان  
 عقيب مرض قصير المدى شخضت في اثناة الابصار الى ثغر الاسكندرية متطلعة  
 الى فضيلة الاستاذ حاتمة حول سريره متسائلة عن حال صحته من ساعة لاخرى  
 متخاطفه أبناء سير مرضه داعية له بالشفاء ولكن هكذا قدر فكان انا لله وانا  
 اليه راجعون

وليس للصحافي المؤرخ في هذا الموقف الصعب غير باب التلخيص والابحاز  
 في سرد تاريخ حياة مملوءة كلها بالمفاخر منزهة عن الآثام والمعايب تزيناها الاعمال  
 الحسنة وتحليها الآثار الغراء على العلم والعلماء والتربية والتدريس وتنقيح القوانين  
 الوضعية وتطبيق الدين الاسلامي على العلوم الحديثة والمدنية الاوربية الجديدة  
 فعاش مكرماً من ملوك الاسلام مرموقاً بعين عناية اساطين العلم في كافة أقطار  
 المسكونة كما كثر اعداؤه ومبغضوه وهم حساد النوايح الراغبون في اخداد انفس

كل ناشر للحقيقة المجردة عن الزيف والبهتان

تلقى مولانا الاستاذ الامام دروسه العلمية على كبار رجال الازهر فكان منظوراً اليه من الجميع بعين المهابة على صغر سنه ثم انتظم في سلك رجال النهضة الحديثة التي رأسها الشيخ جمال الدين الافغاني ثم سار في تيار الثورة العرابية فكتب وخطب حاثاً على انقاذ الوطن من مخالب الترك والافرنج ولولا سوء تصرف عرابي وبعض زملائه لأزهر ثمر قول الاستاذ وكانت مصر في غير حالتها اليوم

وبعد ان هدأت زعازع الفن وعادت مياه الصفو الى مجاريها ولم يجد رجال الاحتلال من يعملون عليه في تدير بعض المهام الادارية والقضائية استعادوه من الديار السورية (٥) وأجلسوه على أحد كراسي المحاكم الابتدائية ومنها الى وظيفة مستشار في الاستئناف ثم تولى منصب الافتاء وهو في كل مركز من هذه المراكز الرفيعة موضع الهمّة وعنوان الشهامة ومحط رحال الاجتهاد وحب العمل واستبدال القديم البالي بالجديد الزاهي رغماً عن كثرة ما كان لديه من ادارة الشؤون العمومية والخصوصية فهو عضو الشورى النافذ الرأي المسموع الكلمة وهو الناظر من حين لآخر في اصلاح المحاكم الشرعية وهو زعيم ذوي الافكار الحرة ومدرس علم التوحيد والتفسير والبلاغة بالأزهر وهو مدير دفة اعمال الجمعية الخيرية وهو رئيس كل عمل خيري ومشروع علمي أو ادبي خطير وهو صاحب التأليف الخطيرة والكتب التي اجمت علماء النصارى وأحنت امامه رؤس علماء المسلمين فمن الرد على هانوتوالى رسالة التوحيد الى شرح نهج البلاغة الى تفسير القرآن الحكيم الى العلم والمدنية الى غير ذلك من نفائس الكتب التي لم تساعد الظروف على ظهورها وهو صاحب الفتاوى العصرية التي اقامت الدنيا وأقعدتها وهو ماحق الخزعبلات والاضلال التي تسكع في ظلماتها المسلمون اكثر من جيل فلا غرابة اذا لبس عليه كل مسلم مؤمن ثياب الحزن وبكته البلاد الاسلامية من باكين الى طنبجة احسن الله جزاءه والهمنا على فقده الصبر والسلوان بمنه وكرمه اه

(٥) لما عاد الرجل من سورية لم يكن يعرفه أحد من أهل الاحتلال وعفا عنه

الحديوي بشفاة مختار باشا

قالت جريدة العجائب الغراء في عدده ١٩ الصادر بالقاهرة في ١٦ جمادي  
الاولى بلسان صاحبها محمد أفندي فوزي المصري مانصه مع اختصار

## هل ماتت الامة

بموت المفتي

فزعت أفئدة أفراد الامة كافة لمنعى ققيدها بل فقيد الشرق كله مفتي  
أفندي الديار المصرية رحمه الله وظهرت الصحف جميعها مفصحة عما يراه الرأي  
العام في هذا المصاب الجلل راثية الفقيد ذا كربة غرر أعماله وجليل آثاره وهكذا  
فلت الحكومة بان اشتركت رسمياً في تشييع الجنازة وتعزية آل الفقيد ونحن  
مع حضرات الزملاء الافاضل وكل آسف لهذا الخطب نعزي أنفسنا وزملاءنا في  
الوطنية والدين على انطفاء هذا المصباح المذير والمرشد الامين قائلين : انا لله  
وانا اليه راجعون

نعم ان المرحوم كان شعلة ذكاء متوقد وعلم في كل فن ومطلب وكانت  
ميزته الوحيدة هي انه كان همزة وصل بين القديم والحديث والعلم والدين والحكومة  
وأصحاب العمام وهو امتياز يقر به الاعداء والمحبون كما لا ينكر أحد واسع علمه  
وغزارة اطلاعه ولهذا بلغ ذاك المبلغ الذي لم يصله سواه

وعقيب وفاته تطلعت العيون الى من سيخلف فضيلته في منصبه فسمت لنا  
الصحف اليومية عدداً من فحول رجال الازهر ثم عادت فأخذت في تكذيب  
بعضها وبالاخير أجمعت على انه لا يتم التعيين الا بعد عودة الحكومة من المصيف .  
فتى عادت لا بد من انتخاب أحد الذين سمّتهم الصحف ولكن هذا التعيين  
لا يعني صاحبه ولا الامة فتبلا ان لم يكن الخلف كالسلف عارفاً بمواقع الداء مدركاً  
حقيقة الهيئة الحاكمة ونواياها وسمو مبادئها واغراضها نحو هذه الامة التبعيسة فان  
لم يكن كذلك لا يلبث حتى يلحق بسابقه ممن لم يعمر في منصب الافتاء سنوات  
ثم عادوا منه بخفي حنين بعد ان جنوا على ذواتهم وأبناء دينهم شر جناية وهكذا يبقى  
هذا المنصب الشريف كالكرة بين الايدي حتى يتيج له الحق مثل المرحوم (الشيخ

محمد عبده ) عالماً عصرياً متفقاً عارفاً الواجب عليه سياسياً ومدنياً وحينئذ ترفع  
 الأمة صوتها قائلة : أعطي القوس باريها وأسكن الدار بانيها : وتردد ما يقوله  
 الأفرنج عند موت ملوكهم وتنصيب غيرهم فننادي صارخين : مات المفتي فليعش المفتي  
 أحسن الله عزاءنا وعزاء المسلمين أجمعين وألهمنا على الفقيد الصبر والسلوان  
 وألهم علماءنا ما يحافظون به على مجد الاسلام والسلام

وقالت جريدة العمران الغراء في عدد ٢٤٤ الصادر في ١٣ جمادى الآخرة  
 ١٥١٠ يوليو بلسان صاحبها عبد المسيح بك انطاكي من طائفة الروم  
 الارثوذكس السوريين وقد صدرت التأبين بصورة

## مات الاستاذ الامام

وخططنا للمعالي مضجعا ودفنا الدين والدنيا معا  
 بلى فقد رزئت مصر بل الأمة العربية بل العالم الاسلامي برجل ولا كالرجال  
 مضت الدهور ولم يجئن بمثله ولقد أتى فعجزن عن نظرائه  
 فلا عجب اذا طار منهاه في الآفاق، وعم الحزن عليه السبع الطباق، ونفى كل  
 مسلم وكل من يفار على مصلحة الاسلام لو افتداه بما له وروحه  
 وهيات ان ترضى المنية فدية وهيات ان يرضى الحمام له بدل  
 مات الاستاذ الحكيم الشيخ محمد عبده فمن بعده للافتاء ومن بعده للشورى  
 ومن بعده لتفسير الكتاب الكريم ومن بعده للجمعية الخيرية ومن بعده لاصلاح  
 المحاكم الشرعية ومن بعده للفقراء والبائسين ومن بعده لمدرسة القضاة الشرعيين  
 وهي جنين ومن بعده للاصلاح والمصلحين ومن بعده للاسلام والمسلمين  
 ومن بعده يعنى لاصلاح دينه ليحيي الى الاسلام ما فات من مجد  
 يحارب من قد ضل فيه ومن غوى ومن زاغ عن سبل الهداية والرشد  
 هذا هو الرجل الذي فقدناه، والشجاع الذي بكيناه، والعلامة الذي رثيناه،

كان نشق عليه الجيوب، ونمزق أسودة القلوب، ونستطر الدموع من المآقي، ونأس  
بعده من بلوغ الآمال والاماني، نكون قد وفينا حقه الواجب الاداء وقنا بما  
هو مفروض علينا من الرثاء

سنبكيه ماعشنا ونندب فضله      ونثر فيه المراثيات وننظم  
وان هو الا كان كافل قومه      فيالحف قاي مات عنهم وهم هم  
قضى عمره يرجو الصلاح لقومه      فلم ير للاصلاح من يتقدم  
وقاموا عليه يطلبون نكاله      وحاديهم الجهل القبيح المذم  
فما ثبطوا عزماً له في فعاله      ونفس العظيم النفس لا تنقسم  
على ان هذا القلم لا عجز عن ان يفي مثل هذا الفقيده حق الرثاء، أو يصف ما حل  
من هول الخطب على العقلاء، أو يبلغ من القول ما يعبر عن تلك المصيبة السوداء،  
فقد كان تلامذة نوراً فانطفأ النور وأمسّت في ظلمات بعضها فوق البعض، وكان لها  
هاديا فمضى وتاهت في فلوات من الجهل قد اخلط طولها بالعرض، فالיום يعلم الناس  
قدر الفقيه، ويعلمون أنهم فقدوا به الحكيم الهادي الرشيد، ولعمري  
لا يعرف القوم الفتي الا اذا      مات فيعطى حقه تحت الثرى  
نعم مات الشيخ محمد عبده رحمه الله واذا أردت أن تعلم من هو هذا النابغة الذي  
فقدناه فاسمع ما قال وهو يجود بنفسه عند ما أدركته الوفاة  
(ثم أورد الاليات التي تقدمت وقال)

وبعد فقد خلق الشيخ محمد عبده للاصلاح، ومات وهو شهيد الاصلاح ينشد  
الاصلاح، ويسأل الله أن يمن على الامة بالاصلاح، فالمصاب اليوم مصاب الاصلاح،  
فان نبكها فانما نبكي على الاصلاح، وان نرثه فاننا نرثي الاصلاح،  
وقد فقد الاسلام أفضل مصالح      وأفضل من قد جد في سبل المجد  
الا ان البكاء لا يغني فتيلاً وهيئات ان يخفف العويل والنواح من فداحة  
الرز الذي منينا به والخسارة لا تعوض لندرجوها بدلا وعنها منصرفاً وشهرة فقيدنا رحمه  
الله وجعل في الجنة مثواه أوسع من أن نخوض بتعريفها فما من مسلم في مشارق  
الارض ومغاربها الا وسمع به واستفاد من علمه كما ان علماء أوربار رجال السياسة

ففيها كلهم يعرفون الفقيد كما هو ويسمونه ركن الاسلام وأعظم مدافع عن المسلمين  
وقد ذكرت الجرائد اليومية في هذه الأيام طرفاً من ترجمته ومجمل أعماله  
التي كان يشغلها وما كان لدفنه من الحفوة والاحترام مما مجمله ان الفقيد توفي في  
الاسكندرية على إثر علة سرطانية في السكد وقد ذهب اليها للاستشفاء على اشارة  
الاطباء فشيع الى المحطة بالاجلال والاحترام ومشى بجنازته كل عظيم وجليل من  
رجال الحكومة المصرية وأقله قطار خاص الى القاهرة فاستقبله المديرون والاعيان  
والعمد في محطات دمنهور وطنطا وبها واذ وصل الى مصر استقبله موظفو الحكومة  
جملة ومشايخ الازهر عموماً وأعيان القاهرة وما جاورها حتى باغ عدد المشيعين  
نيف وخمسة آلاف نسمة على أقل تقدير وصلي عليه في الجامع الازهر ودفن رحمه  
الله في قراقة المجاورين

وقد جهلوا قدر الامام فاضرحوا لاجلاده في موحش بفلاة

ولو اضرحوا بالمسجدين لانزلوا بخير بقاع الارض خير رفات

وعليه سقى الله ضريحه بسحب الرضوان

بكي الشرق فارتجت له الارض رجة وسالت عيون الكون بالعبرات

ففي الهند محزون وفي الصين جازع وفي مصر باك دائم الحسرات

أما الذي كان يرمي اليه الاستاذ الامام ويسعى في سبيله وكان يقول رحمه  
الله انه لا يخشى الا من الموت لانه يقطع عليه طريق السير اليه فهو انه كان يريد أن  
ينهض بالاسلام بما يعيد للمسلمين ذلك المجد القديم والسلطان الواسع وكان  
رحمه الله ينظر في الامر نظر الطيب الذي يشخص الداء ويصف الدواء فكان  
يرى ان الذي أوقف المسلمين عن التقدم ليس من أصل دينهم بل من البدع  
التي أدخلت على الدين وقد برهن على ذلك بالحجج الراهنة من آيات القرآن  
المبين والاحاديث النبوية الشريفة وان أحسن طريق يجب أن يسلكها المصلحون  
هي فتح أبواب الاجتهاد للمتأخرين كما كانت مفتوحة بوجوه المتقدمين فيقوى  
حينئذ العلماء العقلاء على التوفيق بين الدين الصحيح والمبادي العصرية الحاضرة  
وحينئذ ينشط المسلمون في مباراة الغربيين في العلم والعمل وكانت أعماله كلها في



مدى حياته منصرفة الى هذه الوجهة فعارضه بذلك المقلدون ووقفوا في وجهه وقفة  
 للمصعب الجاهل وساعدهم ذوو الاغراض من المستفيدين من الحالة الراهنة وتولد  
 عن ذلك اضطهاد أدبي للامام حيث اعتقدت العامة بأن الرجل كافر أو يميل الى  
 الكفر بتقرير أولئك المتعصبين والى هذا أشار حافظ أفندي ابراهيم بقصيدته  
 التي رثاه بها حيث قال

وآذوك في ذات الآله وانكروا      مكانك حتى سودوا الصفحات  
 رأيت الاذى في جانب الله لذة      ورحت ولم تههم لهم بشكاة  
 لقد كنت فيهم كوكبا في غياهب      ومعرفة في أنفس فكرات  
 جمعت لهم بين الهداية والتقى      وفرقت بين النور والظلمات

ونعتقد ان الاستاذ الفقيه وان مات مطعوناً بأسنة تلك المقاومات موت  
 شهيد في سبيل الدين الا أن مبداه لم يمت وان كانت المسيحية قد استضأت بعد  
 تلك العصور المظلمة بأنوار الاصلاح الذي قام به لوثيروس فان الاسلام لا بد  
 عاجلا أو آجلا من أن ينتعش بروح هذا الفقيه وقوة تعاليمه التي بثها في صدور  
 تلاميذه ووضع بعضها في تفسيره القرآن الحكيم والتاريخ يروي لنا حوادث  
 كثيرين كفقيه اليوم نشدوا الاصلاح فلاقوا من الاضطهاد الشيء الكثير الا  
 أن مبادئهم لم تضع بل نمت بعد موتهم وتقوت وانتفع الناس بها فخلدت لهم  
 الذكر العاطر على مر الدهور وسيأتي زمان يسود فيه رأي الاستاذ وشريف مبادئه  
 ويذكر المسلمون هذا العزيز فيسمونه المصلح العظيم بعد ان كان يدعوه العقلاء في  
 حياته الامام الحكيم

هذا وانا لنسأل الله سبحانه أن يتعمد الفقيه برحمته ورضوانه ويلهمنا جميعاً  
 نعمة الصبر والعزاء على فقدته وان يفتح بصائرنا لفهم مبادئه العليا وقبول آرائه الصائبة  
 وأن ينفعنا بحكمته ويهدينا بهديه فهو سبحانه على كل شيء قدير

وقالت جريدة الفاروق الغراء في عددها ١١ الصادر بالقاهرة في ١٣ جمادى الاولى بلسان صاحبها محمد افندي عزت المصري

### الى رحمة الله

رزئت الأمة المصرية بفقد المغفور له « الشيخ محمد عبده » مفتيها الاكبر فكان لموته أسف عام وحزن عظيم شمل جميع الطوائف والممال . وقد احتفلت الحكومة بتشيع جثة الفقيد الجليل الى جدته احتفالاً رسمياً مهيباً لم يسبق له نظير وان الرجل يستحق دذا لانه كان نافعا رضي الاخلاق طائر السمعة في العالم الاسلامي كله .

(ثم قالت بعد ذكر الاحتفال بجنازته )

وانا نتقدم بواجب التعزية لحضرة عزتو حموده بك عبده شقيق الفقيد وباقي عائلته وآله الكرام وان كنا نعتقد ان فقدته مصيبة عامة لكافة بني الاسلام ولولا ان الصحف اليومية قامت بواجب تأبينه لأفطنا ولكن هذا ما وسعه المقام الآن والسلام

وقالت جريدة المأمون الغراء في عددها ٣٦٥ التي تصدر في القاهرة بلسان صاحبها أمين بك حسن المصري ما نصه

### رزء جسيم ومصاب عميم

رزئت مصر بل الشرق بل العالم الاسلامي عموماً بدك طود علم من أطواها الشاخنة ، وفقد ركن فضل وأدب من أركانها الراسخة . العالم التحرير ، والاستاذ الكبير ، الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية عاجلته المنون في مساء يوم الثلاثاء الماضي في منزل صديقه محمد بك راسم في رمل الاسكندرية على آرداء عياء ، فبنت في مداواته حيل نطس الاطباء ، وما طار نعيه في انحاء البلاد حتى عم الحزن

والاسمى كل انسان ، وأخذ الاسف يتردد عليه من كل لسان ، وهذا أعظم برهان على ان مصر عرفت انها خسرت رجلا عظيما إماما، وعالمًا عاملاً مقداماً، ولوشئنا ان نقي عظم الرزية حقها من الوصف الشافي أو أن نعدد مناقبه وفضائله وما أثره ومحامده لاقتضى لنا مجلد ضخيم ولم نبلغ عشر العشار فنقتصر على القول بما رثاه به بعض الفضلاء حيث قال : إن المصاب به مصاب أليم والخسارة بموته خسارة قد لا تعوض — والمرء مذكور بحسناته — بل كيف لا تكون الخسارة كبيرة وقد كان في الثورى صاحب الرأي النقاد والفكر الصائب والمقدم على كل رأي وفي اللجنة التشريعية صاحب المقام الاول . وفي المجلس الاعلى للاوقاف المرشد الهادي وفي الجمعية الخيرية الاسلامية الرئيس المحيي وفي مجلس إدارة الازهر المصلح الهادي . وفي عالم الآدب العلم الذي يشار اليه بالبنان وفي اصلاح المحاكم الشرعية الاهلية العامل المجد العاقل . وفي أمر كبير الرجل المقدم المفضل فلا يتم في مصر عمل كبير الا ويده فيه قبل كل يد وسعيه فيه قبل كل سعي : وصفوة القول ان الشيخ محمد عبده رجل لا يعول الاعلى ذكائه الوقاد الثاقب، ورأية النقاد الصائب، حتى صح أن يقال عنه أنه رجل الشرق وواحد العامل .

هذا ومما يدل على أن الحزن في مصر على فقده عظيم وعميم أنه ما كاد القطار الخاص الذي يقل الجثة من الاسكندرية يصل الى محطة العاصمة بعد ظهر يوم الاربعاء التالي ليوم الوفاة حتى أقبل الى المحطة العلماء والعظماء وكبار رجال الحكومة وضباط الجيش المصري وجيش الاحتلال، وكل ذي حيثة ومقام عال، وسماة الاسمى بادية على وجوه الجميع

﴿ ثم أقاض في وصف الاحتفال وختم الكلام بقوله ﴾

فنسأل الله أن يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويعزي آله وذويه الكرماء بل مصر والشرق ولاسلام عموماً عن فقده أجمل عزاء إنه تعالى سميع النداء ومحجب الدعاء .

(وقالت جريدة الممتاز الغراء في عدد ٢٤١١ الصادرة بالقاهرة في ١٣ جمادى الاولى بلسان صاحبها الشيخ مصطفى الشاطر المصري وقد صدرت ما كتبه بصورته وتحتها هذان اليتان )

ابا حنيفة لا دمعي بمنقطع حزناً عليك ولا هي بمحدود  
قدمزق الموت ثوباً كنت لابسه من نسج حمدك لا من نسج داوود

### فقيه الشرق

لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ، حم القضاء ، فلا مرد لحكم الواحد القهار ، مات بالامس مولانا المفتي فمات العلم والادب والفلسفة والحكمة والحمة والعمل والرأي والتدبير والشجاعة والاناة وعزة النفس وفقد الاسلام والمسلمون ركن نهضتهم وحامل علم رقيهم وانطقاً المصباح الذي كان يضيء الحافقين وحال الموت بيننا وبين النمر المنير في سماء مصر الذي كان يرسل أشعته نورا الى العالمين فيهمي كل سائر في هذه الدنيا يسترشد به الشيخ وزداد العاقل تبصرة والجاهل فيهمي كل سائر في هذه الدنيا يسترشد به الشيخ وزداد العاقل تبصرة والجاهل علماً والشاب موعظة والحكيم عبرة والرجل خبرة . ولكن « قتل الانسان ما اكفره » - عاش مولانا المفتي ٦٥ عاماً معلماً مهاباً مرشداً طيباً لانفوس مصلحاً لادواء العمران فنفصنا عيشه وقتلناه باعمالنا اشد قتلة

أيها الناس : أي عمل قام به مولانا ( رحمه الله ) ولم نعارضه فيه ؟ أي مشروع أدبي بدأ به ولم نقف امامه حجر عثرة ؟ اي خير فعله ولم نقل انه الشر والاثم والزور والبهتان ؟ أي تعليم له لم نقله عايه بدعوى انه يزيد افساد الاخلاق ومخالفة ما قرره السلف الصالح ؟ ولكننا همه فوق السحاب ونفس كبيرة واخلاق شريفة رضية وبحر علم خضم لم تؤثر فيه الترهات أو تمنع ظهور فضله كثرة الاعادي والحساد . فعاش كغيره من الانبياء والحكماء والملوك كثير الاعداء كثير المحبين وهي ميزة كل نابغة عظيم التقدر والمقام . واذا كان نصف الناس اعداء لمن ولي الحكم فلا غرابة اذ ارأينا ثلاثة ارباعهم مبغضين لمن ولته الزعامة الدينية والادبية علومه ورفعته الى اوج النعمة فضائله وداس على رقاب اخصامه بقدم همه

فكان أينما تحرك تحركت الدنيا وحيثما حل تطلعت اليه الابصار وحامت القلوب والكل بين مقدس لتلك الفضائل مدحاً ، وعامل على اشهارها ذمّاً وقبحاً ، وكلا الاثنين - العدو والحبيب - كانا في مستوى واحد نحو تلك الحياة الممثلة بالمفاخر والآثار

كم من العلماء تركوا الازهر واشتغلوا بالقضاء ، كم من المصلحين ومحرمي الشعوب أقصتهم الحكومة عن البلاد ، كم من رجال العلم تولوا الافناء ، كم من الافاضل أنابهم الحكومة عنها في مجلس الشورى والجمعية العمومية، عشرات ومئات تقلبوا في هذه المرا كز الخطيرة وأتى بعضهم بكثير من جليل الاعمال ولكن بينهم فرداً واحداً كان طالب علم وكان شيخاً متوراً طالباً للحقيقة المجردة وكان مدرساً وكان خطيباً بليغاً وكان محرراً صحافياً وكان قاضياً وكان مستشاراً ومات مفتياً وهو في كل مركز من هذه المرا كز العضو المتحرك لخير الانسانية والعلم المفرد الساعي وراء ترقية أبناء أمته ودينه والبطل الذي لم يخش في حياته وطنياً أو أجنبياً لئلا كده بأنه انما يعمل على ما يقوي ساعد الملك ويوثق روابط الالفه بين الهيتين الحاكمة والمحكومة - هذا هو الشيخ محمد عبده فقيد الاسلام الخالد الذ ذكر

فتى ربي اللهم الله والده بأن يعلمه فبعث به الى الجامع الاحمدي بطنطا حيث كانت الجوامع دون سواها مواضع تلقي العلم والمعرفة فاختلط بشبان وشيوخ يظنون أقوالهم الحكمة وأراءهم فصل الخطاب ويخيل لهم ان كل العلم والدين منحصر في متن معقد وشرح أكثر تعقيدا وتأويل غامض وتفسير مبهم فاخترق بحاد بصيرته ان علم هؤلاء جهل وصحيحهم غلط فغف عن العلم أياماً ثم آب اليه وافترش صحن الازهر طالبا لفائدة عقلية أو ثقيلة فلم يجد الا مناقشات وجدالا ومغالطات كان يخرج منها على غير هدى ولكن ذلك كله لم يمنعه عن استئناف بحثه وتنقيبه محكماً عقله في الاستدلال والاستنتاج فرماه سادتنا علماء الازهر بالميل عن الصراط السوي وادعوا انه يذيع بين الطلاب مذهب المعتزلة وكادوا ينشبون به أظفارهم لولا ان قيض الله له من أخذ بيده ونصره عليهم وعلى وقته وهو ذياك الحكيم الشرقي الشيخ جمال الدين الافغاني فمارجا روحياً وعرف كل ما يكرهه

صدر الثاني من صنوف العرفان والميل لهدم صروح الفساد والجهل المستولي على افئدة المسلمين عموماً والمصريين خصوصاً ولكنهما لم يبدئا بنشر تعاليمهما حتى كثرت الوشايات وعمت السعاية والتميمة واعتصب ضد فقيدنا علماء الازهر ولولا الشيخ العباسي المهدي لما اتاود درجة العالمية . وما كاد ينجو بعلمه من شر الازهر بين وغبارهم حتى وقع مع زملائه أبطال النهضة الفكرية في شرك نصب له وتهمة فظيعة فابعدته اسماعيل باشا عن عاصمة القطر الى مسقط رأسه في مديرية البحيرة ولم يعد الا بحسن رعاية الوزير الخطير دولتو رياض باشا أحد العارفين بفضل الراجين في افادة البلاد بواسع علمه فولاه منصب تحرير الوقائع المصرية ، وكانت كحالها اليوم عبارة عن اعلانات رسمية مع بعض أخبار ادارية ووقائع محلية ففك قيودها وتوسع في طرق تحريرها أو بعبارة أفصح حررها من سجنها الى فضاء الحرية فقد الاخلاق والعادات واثار بمواضع الخلل في أعمال الحكومة ودوائرها وفتح للكتاب أبواب التحرير التي كانوا لا يعرفون غير اسمها فكانت نهضته في الانشاء هي الخطوة الثالثة من أعماله التي اظهرت مواهبه وخالف بسيره فيها ما كان يظنه البعض أساساً لا ينقض فهدم ابراج خزعبلاتهم وأبان لهم كيف يجب ان يكون العالم وكيف ينبغي ان يكون الامام المصلح وماذا يفرض على من تلقى اليه ازمة التحرير والتجبر لامة جاهلة وحكومة دستورية اسماً مطابقة فعلا

هبت الثورة العرابية وكان فقيدنا في فجر حياته ومطلع شهرته فلما دعي اجاب وهو يرعى الى غير غرض عرابي وسامي وعبدالعال : كان يعتبر هذه الثورة خطوة في سبيل التحرر من رق الاجاب ، كان يظن ان تمار كتابته وأقواله قد اينت فجاهد جهاد العقلاء وقدم الرأي عن شجاعة الشجعان ووضع الحكمة والساد موضع الجهل والرعونة والتسرع ولكن ذلك كله لم يفنه قليلاً . فلا أقنع غُفلاً لا يعرفون غير السيف والمدفع ولا ارضى فئة كبرى كانت تؤيد سمو الخديو والحكومة وكانت نتيجة هذا الموقف الحكيم انه سيق مع العصاة والمتمردين وحوكم كما هو كوا وصدر الامر بابعاده عن القطر ليس بصفة نائير مثير بل خوفاً من أن يكون لوجوده بعد الثورة تأثير على الاذهان المتأهبة لقبول الآراء الجليلة الحرة التي لا تلائم

لاحتلال وهو في مهده . ولهذا كان الامر العالي الصادر بنفيه ممتازاً بأنه يجوز له الإقامة في أي قطر أراد ويجوز له العودة بامر خديوي وهكذا كان . فخل سوريا حيث لقي القلوب متعطشة لنهله من بحر علمه واجتمع حوله عدد كبير من الطلاب فأرواهم من وابله وشرح نهج البلاغة وغني بطبعه ثم انتقل الى باريس وقابل فيها السيد الافغاني وهناك رأيا ان أحسن خدمة تؤدي للعالم الاسلامي توحيد كلمة المؤمنين على اختلاف الملل والنحل فأنشأ معاً جريدة « العروة الوثقى » التي صدر منها ١٨ عدداً هي نموذج البلاغة وحسن البيان وأول ما كتب في اللغة العربية من أساطير السياسة الدينية الدنيوية ولم تشغله هذه الصحيفة عن الاستفادة من مقامه في عاصمة الفرنسيين فدرس لغتهم (١) وترجم بعض كتبهم وقابل كبار وزراءهم فكان هناك سفيراً متطوعاً لخدمة المسلمين واطهار عواطفهم نحو أبناء الغرب فعرف علماء أوروبا قدره وأنزلوه مكانته وكانوا يودون لو بقي بين ظهرانيهم يبدد عن سماء اذهانهم ظلمات الجهل بحقيقة الاسلام والمسلمين . ولكن دعت الحكومة المصرية تكفيراً عن ذنبها واعتقاداً بأن البلاد في حاجة له فعين قاضياً بالمحاكم الجزئية المحاكم الكلية ثم مستشاراً في الاستئناف فمفتياً للديار المصرية

تولى المنصب الاخير وهو ( أي المنصب ) موضع تقمة الاهالي ونقطة دائرة سخطهم يظن الجميع بان الداء قد استحكم منه ولا يقدر ان يبرئه منه طبيب فخب الله ظنهم وعاد للافتاء سابق مجده بحسن عناية الفقيد الذي زادت شهرته انساعاً وشمس فضله نورا وكثر مبعضوه وكيف لا يعادى من تفرد بالحكمة والرزانة والمهابة من كلما أرادت الحكومة أو الامة رجلاً لعمل لم تر سواه ، فينا هو يدبر مركز الافتاء تجده العضو العامل في مجلس شورى القوانين لا تؤلف لجنة لعمل اداري أو اقتصادي أو مالي أو زراعي حتى يكون من أعضائها، تجده كبير المستشارين في ديوان الاوقاف لا يتم عمل صغير أو كبير دون أخذ رأيه واستفساره، تجده مؤسس لجمعية الخيرية الاسلامية جانثلاً في عواصم المديرية بحث السراة والاغنياء على

(١) هذا غلط والصواب انه تعلمها بعد عودته الى مصر كما علم مما كتبه عن نفسه

البذل والعطاء لتشييد دور التربية والتعليم ، تجده متربعا في الرواق العباسي يلقي  
دروس الحكمة والمنطق والبلاغة والتفسير ، تجده في منزله بعين شمس وقد التف  
حواله الراغبون في علمه يفهض عليهم من نوره ، تجده في تونس والجزائر يداوي  
أمراض المسلمين ، تجده في او كسفر د وكبر يدج ينظر كيف ترتقي الامم ، تجده  
يكتب الفتاوى المصرية التي أقامت الدنيا وأقعدتها فاخرست الاعداء وافحمت  
المعارضين وانقسمت لاجلها البلاد قسمين انتصر أصحاب الحق منهما على مدعي  
الباطل - هذا هو الرجل الذي كان يتعد عن السياسة ويتحاماها ولكن أبي مركزه  
الا أن يرغم القابضين على اعتها على الاحتكاك به والوقوف امامه موقف الاعداء  
حينما والمحين تارة فلم يخش سلطة أميرأو وزير حتى كان ما كان مما فصله الممتاز  
في سنتيه الماضيتين من المنازعات والاختلافات التي قامت بين الفقيد وبغضيه  
وأهمها فتوى ذبائح الكتائب وتحليل ايداع الاموال بصندوق البوستة ، ومسئلة  
العلماء ، ورفع رواتب رجال الاضرحة والمساجد ، وحادثة الازهر الاخيرة التي  
دوي صداها في ارجاء المسكونة وحملت لنا صحف الهند اسنياء المسلمين لكل  
ما صدر ضد فضيلته رحمه الله .

وقد أمضينا الاسبوعين الفارطين مع جم غفير محتاطين بسريره وكلنا السنة  
داعية لفضيلته بما جل الشفاء ولكن ما قدر كان فذهب مبكيا علي شمانه مودعا من  
الجميع بالاسى والاسف والكل يرددون ان السمادة التي نلعمت بها مصر في حياة  
مفتيها وامامها العظيم كانت كالحلم الجميل ولكنه حلم سيبقي أثره في النفوس وتأثيره  
على العادات والاخلاق والهيئة الاجتماعية المصرية في كل دقائق حياتها كما يبقى  
اسم الشيخ محمد عبده الاجيال الطويلة عنوانا للمجد والفخر فندأله تعالى ان يهبنا  
نعمة الصبر على فقدته ولا يحرم الشرق من ظهور نابغة يحل محله والسلام



(وقالت جريدة النيل الغراء التي تصدر في القاهرة بلسان منشئها محمداً فندي غانم المصري في العدد ٥٩ مانصه وقد صدر بصورة الفقيـد)

## فقيد الاسلام

ان الذي أطلق من يدي القلم وأنا بين عوامل المرض وفواعل الألم تتناـبي الاطباء ، وتشفق علي الاصدقاء ، شي . لم يكن في الحسبان له ديب في الفؤاد أشد فعلاً من تعلق الداء العضال بموضع العلة من المرض

هذا الذي غلبني على كل شي . من أمري فهاج أحزاني وحرك أشجاني في حين اني لا أستطيع حراكا وانساني الألم الذي أنا فيه حتى تركني صريع الأسى بعد ان لقح هذا القلب الحزين بدم هذا الخطب الجسيم

فسلام على الفضيلة وأهلها ، والحكمة وطلابها ، والمروءة وأصحابها ، سلام على العلم والسياسة والأدب والبر والتقوى ، سلام على الأزهر وتلاميذه وعلمائه الى يوم يبعث فيهم حكيم آخر من المسلمين تهون عليه حياته في طريق تعليمهم وارشادهم واصلاحهم . سلام على هذه الديار الأسيقة التي لا يكاد يدو في سماءها نجم الا عاجله الأ قول تأدياً لها وعبرة « ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم »

« سلام على الاسلام بعد محمد سلام على ايامه النضرات »

« على الدين والدنيا على العلم والحجى على البر والتقوى على الحسنات »

(وذكر عدة آيات أخرى من مرثية حافظ وستأتي في موضعها ثم قال)

مات المقتى ولم يمت . مات شكلاً ولم يمت معنى لانه رحمه الله أدرك ان الحياة غير مأمونة العاقبة فبادر في حياته الى غرس الكثير من الغراس الطيب النافع الذي ابتدأ يظهر ويشمر في آخر عمر الاستاذ وبعين منه فكان ذلك يخفف عنه احتمال ما بهذي به الجهلة بشأنه وأكبر ما يعزيه في مرضه وغاية ما يقال ان شخص الاستاذ الامام لم يفن وانما هو قد توزع في أشخاص سيصرون بنوره فيمشون على أثره ويعملون بعمله ليكون فيهم الأثر النافع لهذا الأثر الخالد وخير

خلف لذلك السلف الصالح

على أنه حق على العاقل بعد ذلك ان يفكر في الكيفية التي يقضي بها العاملون من أهل الفضل حياتهم بين ظراني هذه الأمة العجيبة في أخلاقها الغريبة في أطوارها فقد كان المرحوم مفتي الديار المصرية موضوع احترام واکرام العظماء والمفكرين وموضع اعجابهم به في كل بلد يحلّه من باريس الى بلاد الانكليز الى الشام الى الجزائر الى أمثالها ثم أنظر كيف كان الحقد عليه من فئات في مصر يدخل فيها - وأأسفاه - فئة كبرى من الأزهرين وجماعة من الصحافيين الذين يعلمون الأمة ...

والآن وقد اشتعل عليّ المرض في أشد أدواره حتى ضعفت يدي عن احتمال القلم فاني أعزي الأمة عن فقد أمن درة في تاج حياتها واستودع الله تلك الجوهرة البتية التي جاءت الى عالم وذهبت منه ولم يعرفها الا القليل

### ( يقول جامع الكتاب )

هذه أقوال أشهر الجرائد العربية في القطر المصري استقصينا منها اليومية جميعها لأنها في الغالب أرقى من غيرها وأكثر ماتركنا من الجرائد الاسبوعية فلم نحفل بالاطلاع عليه ولا بحفظه هو مما يسمونه بالجرائد الساقطة والمهزلية . ومن غير الاكثر جريدة الرأي العام فهي محترمة الا انها لم تكن تصدر في أيام الفجعة بالفقيد ومنها جريدة العصر الجديد فقد منا العدد الذي نشر فيه تأبينه ولم يتيسر لنا عوض عنه وسننشر قولاً لها في شأن حفلة التأبين العامة

واننا نرى الجرائد التي تصدر في هذه الأيام لا تخلو من ذكر فقيد الاسلام والشرق واننا نذكر على سبيل النموذج منها ما قالته جريدة ( الارشاد ) التي أصدرها بالقاهرة في غرة ذي القعدة الشيخ علي أحمد الجرجاوي المصري قال

### فقد العلماء في هذا العام

في هذا العام فجع العالم الاسلامي بوفاة خمسة من أكابر العلماء وناصري رجال الفضل وعلو الهمة وجلة المشائخ العاملين العاملين أعلام الهدى وشموس العرفان بكث عليهم

الدروس والطروس وعظمت منهم نوادي المحاضرات وروع الفضائل ومكارم الاخلاق فأولهم المغفور له الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية الذي شهد له العدو قبل الصديق بسبقه في حلبة العرفان، وتفسير القرآن، وخدمة الاوطان، والذي أظهر لاهل أوربا عموماً انه لا يزال في الأمة الاسلامية رجال يعرفون كيف يزودون عن حوض دينهم بأوضح حجة وأعظم برهان، وانه لم يزل فيها من يعرف قيمة الاوطان، فيعمل على ترقيتها بكل ما وهب من حول وقوة. شغل رحمه الله عليه عدة مناصب كبرى وعهدت اليه الحكومة اصلاح شؤون كثيرة مختلفة معتلة فكان في ذلك مثلاً للهمة السامية والجد الفائق والحزم الصادق رحمه الله رحمة واسعة. وثانهم المرحوم السيد عبد القادر الرافعي الذي أسندت اليه وظيفة الافتاء فلم يلبث فيها الا عشية أوجهاها حتى عاجلته شعوب أجله فكان لنعيه رنة حزن وصدى أسف عم طبقات المسلمين لما كان عليه رحمه الله من طهارة الذيل وعفة انميل والتمسك بمرورة الدين وسعة المدركة ووفور الدراية وحسن المعاملة وحب العشرة. وثالثهم الشيخ أحمد الجيزاوي أحد كبار علماء السادة المالكية كان رحمه الله واسع الاطلاع دقيق البحث في علوم الدين أفاد الطالبين افادة عظمت تشهد له بالاخلاص في العمل وحسن الدراية وما كاد الحزن على هؤلاء الافاضل يخف حتى فوجئنا بفقد مثال الشرف وعنوان الفضيلة المرحوم السيد علي البيلوي شيخ الجامع الازهر وتقيب السادة الاشراف بالديار المصرية سابقاً فوقع منعاه في الاسماع والنفوس وقماً مؤلماً عرف به بين الخاص والعام من حسن الطوية وحب الاصلاح والرغبة التامة في جلب الخير للازهر الشريف عرف ذلك فيه في عهد توليته المشيخة الازهرية حتى نال انعطاف الجناح العالي الخديوي بصفة امتيازية وقد أسندت اليه وظيفة نقابة الاشراف قبل المشيخة فحدث سيرته في المنصبين وفارقهما مرضياً عنه وتوفي مأسوفاً عليه رحمه الله رحمة واسعة »

﴿ وانما ذكرنا ما قالته هذه الجريدة في غير صاحب التاريخ لنجعل قولها نموذجاً للفرق بين ما يقال في فقيدنا وما يقال في غيره من أ كابر علماء العصر على أن ذكره هنا كان مقدمة لا مقصدا ﴾

## ٣

## اقوال المجلات المصرية العربية

قالت مجلة الحكمة العلمية الطبية التي يصدرها في القاهرة الدكتور عبد العزيز أفندي نظمي المصري في ص ٣٨٢ من السنة الاولى ما نصه

انا لله وانا اليه راجعون

رزى العالم الاسلامي في السابع من جمادى الاولى رزى لم يذق مرارة مذطوت الايام حماة الاسلام الاول :

رزى في امام عظيم وعليم حكيم جمع الى جهاد الخلفاء الاربعة في اقامة الدين والدنيا اجتهد الائمة الاربعة في تقويمهما . . . رزى في خير من سعي بعد رسول الله وخلفائه الراشدين في اعلاء كلمة الله وتجديد ما خلقت الايام من فضائل الاسلام ودفع مغتريات اعدائه عنه ونفي البدع منه . . . . . رزى فيمن كان للهدى علماً، وللعلم مناراً، وللشريع حجة، ولمصالح الامة حافظاً، ولا يتامها أباً وأبي أب . . . رزى في فضيلة الاستاذ العلامة الشيخ محمد عبده رضي الله عنه وأرضاه

جاءته دعوة ربه وهو على سفر الى أوروبا للتداوي من علة أصابت كبده بل أصابت الاسلام فيه فالتقى عصا الرحلة واستقر بالاسكندرية ريثما حانت ساعة لقاء مولاه ثم لباه : كريماً يقدم على كريم فلتقاه في جنة ونعيم عم الرزى فيه فاشترك في الحزن عليه أمة محمد وامة عيسى فكان أولئك ساعة تشيعه يبررون على المآذن في المساجد وهو لا يضربون الزواقيس حدادا عليه في الكنائس ولا غرو فقد كان الفقيد فقيد العالم لافقيد أهله

نقلت جنازته ثاني يوم وفاته من الاسكندرية الى العاصمة في مشهد رسمي حافل بألوف المشيعين من سائر اجناس الناس ونحلمهم وطبقاتهم سواء في الاسكندرية و مصر وصلى عليه في الازهر ودفن في قراة المجاورين والعيون تبكيه والقلوب تذوب أسى على معارفه وعوارفه فعمده الله برحمته وأسكنه فسيح جنته وألهمنا الصبر على فقد

هذا وقد كنا نود ان نأتي للقراء بملخص تاريخ حياة الفقييد ولكن المؤيد  
والمنار وعدا باستقصاء هذه الترجمة وايضا حق شرحها وهما ولا شك ادرى بها  
واقوي على جمعها فنكل الامر لهما

وقالت مجلة الثريا الادبية التي يصدرها في القاهرة ادوارد أفندي  
جدي المسيحي السوري في الجزء الثاني من السنة السابقة ( وقد تأخر  
عن سابقه سهوا )

### فقييد الشرق

ليست المصيبة التي تذهب بالدمع نذهب بالامل ولكن المصيبة التي تذهب  
بالامل تذهب بالحياة وما الحياة الا كطائر حذر رنقت عيونه سنة من النوم  
فأدركه صياد حريص فسلبه حياته . أصابت الايام في اخرياتهما عالم الشرق  
ونبراس الفلسفة ومنار الدين وحجة الفقه وإمام اللغة مفتي الديار المصرية إثر داء  
نجيس لو أصاب الأيام لذهب بضياؤها ، ولو أصاب البحار لغاض بمائها ، فاتفقت  
الامة في الحزن واختلفت في الصبر وكادت الشمس تحترق من الاسف ، والمهيج  
تذوب من التلف ، حزناً على عالم أبي الدهر أن يبقى على حياته الطيبة لينهض بالشرق  
بعد ما كبته العلماء (الجهلاء) بقيود لو كبل انسان به الليل لمحا الله آية النهار

أخرجت الارض ذلكم العالم كما تخرج النحل الشهد من بطونها فافتخرت  
الارض على السماء كما يفتخر الصباح على المساء فكف على الدرس في ادوار  
متباينات وأيام مختلفات وكان في ايمان نشأته كالغصن الرطب فأنثرت فيه الاعصار  
الازهرية وكادت تميل به فانكر طريقة التدريس وعاف التمسك بالقديم فآض  
الى بلده وشغل بالزراعة بعد ما تصور ان الانسان لا يمكنه ان يجتاز بحر الظلمات  
بغير دليل ولا قبل له باجتيازه في ذلك العهد وما زال كذلك حتى ألان قناته  
أبوه فعاد الى الازهر مكرهاً ففتح الله عليه وذلل له الصعاب فاغترف من بحر  
المعقول ما شاء أن يغترف ، وقطف من روض المنقول ما شاء أن يقطف ، وكان

الازهر في ذلك الحين يضم بين جوانبه عالماً نبغ في الفلسفة وعرف بالمنطق وهو الشيخ (حسن الطويل) فازمه الفقيه ملازمة اللفظ للمعنى وواقفه موافقة الروي للقصيدة وأخذ عنه ما جعله في أيام قلائل يعبر عن أفكار الشيخ ومقاصده فكان بين اقرانه كالنجم يهتدى به في غياهب الظنون ولما قصد مصر روح الفلسفة وسان المنطق السيد جمال الدين الافغاني مشى الاستاذ تحت سمائه المنيرة فصارت معارفه تنقل من صدر الى صدر، ومواهبه تنقل من عقل الى عقل، حتى نبغ نبوغاً لا يشاركه فيه ناطق بالضاد فرأى جمال الدين أن روضته أزهرت وشجرته أثمرت، فافتخر به وأدناه منه وقال وهو بين عالم الارواح وعالم الاجساد لم يديه اني خرجت من الدنيا وما ألفت كتاباً ولكن تركت لكم أثراً يعني عن جميع الكتب، وبعد ما برع المقتي تنفس صدر الثورة العربية فآلزمته الظروف ان يكون من اعوانها كما ألزمت فقيد الشعر وصاحب دولتي السيف والقلم محمود باشا سامي البارودي ولما سكنت ناثرة الثورة غضب عليه الامير فنفاه الى الشام فرأى مكاناً رحباً بين علمائها، ومقاماً سامياً بين امرائها، فاغترفت العلماء من بحر فضله، واستضاءت الامراء بنور علمه، ولم يقعد به الحزن في منفاه عن افادة الدين والأدب، فطفق يفسر الغامض من الخطب، ويشرح الصعب من المتشابهات حتى أفاد من استفاد

ثم شخص الى مصر بعد عفو الخديوي عنه فشرع في كتابة الوقائع الرسمية بلفظ فحل ومعنى أنيق وزرا كيب كعقود الجمان في عهد كانت اللغة فيه تتراوح بين الموت والحياة وكان الذي يفتح الله عليه بسجعة يعد نفسه من أئمة المنشئين، والذي يفتح الله عليه بنوع بديعي يعد نفسه من أئمة النابغين، فحل الشيخ عقدة الأنس، وأطلق في رياض المعاني طائر الفكر، بعد ما هدم صروح البديعيين . ولم ير الفقيه أهلاً لمساعدته في القيام بذلك العمل الجليل غير الاستاذ الفاضل الشيخ عبد الكريم سلمان فصارا ينتقدان على الجمل الرككة والبرا كيب الفاسدة ويرشدان الحكومة الى محجة الصراب وكانت الحكومة في ذلك العهد تعمل برأيها ثم عينته الحكومة قاضياً فأسس للعدل داراً، ورفع للقانون مناراً، وما رأيت

قاضياً يحكم بالقانون على القانون سواء . ولما أسكت الله ثامة المفسدين انتدبته الحكومة مفتياً للديار المصرية فأظهر فيها من الفتاوي العقلية الشرعية ما جعل علماء الدين ينظرون اليه بعين الحقد

وصل الى ذلك المقام الذي هو نهاية الرفعة فكثرت حساده فكان كل يوم في جدال ، وكل آن في نضال ، وكان الاستاذ رحمه الله يرى أن التمسك بالجديد (١) ضرب من الظنون ، وكانت العلماء ترى ان التمسك بالجديد ضرب من الجنون ، فخذل العلم الجهل وأخذله بنصره . ثم رأى ان يفسر كتاب الله تفسيراً معقولاً يدع للتاريخ فيه مجالاً وبوفق بين الحوادث الدينية والحوادث التاريخية ليزيل الشك عن أفكار العامة والسامة فأنكرت العلماء تفسيره كما ينكر الاعمى ضوء القمر .

ثم قام هانوتو وزير خارجية فرنسا ونحسبك بالدين الاسلامي وطعن فيه طعناً كاد يذهب بحقيقته فتحفز الاستاذ كالاسد من مريضه وسدد قائمه في صدر ذلك الوزير فتاب اليه رشده وبان له الخيط الابيض من الخيط الاسود كل ذلك والعلماء بين الولايم والوضائم يحرفون كتاب الله ويخلقون الاحاديث املاً في ارضاء الجهلاء .

ثم كتب صاحب الجامعة شيئاً من فلسفة ابن رشد فتابت عنه الحقيقة فأنكرها عليه الاستاذ وكشف النقاب عنها ثم قام يحارب البدع كالسجود لغير الله والتبرك بالاحجار وزيارة القبور والتمسك بما تساهل فيه السلف (أي المتأخرون) فقامت قيامة الجهلاء ورموه بكل كلمة عوراء وهو لا يصدده عن سبيل الله معارض ، ولا يوقفه عند حده كاشح ،

ولما عجزت العلماء عن اثبات الله بالعقل ألف رسالة في التوحيد فلو كان الله سبحانه وتعالى جسيماً ( نزه عن ذلك ) للمسته الأيدي ولو كان له حيز (تقدس اسماءه) لرأته الابصار . فلما قرأ الرسالة بعض حساده قال اني آمنت بالله ورسوله ولكن أخشى ان يكون المفتي خدعني يلاغته وقام وكتب الى المفتي كتاباً يحمده فيه على خدمة الدين وبعثه له عما فرط منه فقال الاستاذ الحكيم رحمه الله الحمد لله الذي أوجد من يحبني اذا علم ويكرهني اذا جهل .

ذلكم هو الاستاذ الكريم الذي غاب عنا ظله ولم يغب ذكره . كان الفقيد رحمه الله يحسن الى الفقير ويعذر الجاهل ولا يخرج منه الذم من الحلم الى الغضب . وكان في المضاء كالسيف يقطع ولا يقطع ولقد مرت عليه أيام كسافة الغراب الغدافي ومساائل كذنب الضب فتحمل من الايام ما لو تحمله أحد لصار هباءً منثوراً . وماذا يفعل الانسان اذا أوجدته الطبيعة بين عدوين كلما غاب عدو حضر عدو . وكان الاستاذ اذا حضر في مجلس عقد الجلال ألسن القوم فلا تسمع غير قوله ولا ترى غير وجه منبر

وكان يميل الى المحاضرات والنكات . زاره مره محمد أفندي امام العبد بصحبة حافظ أفندي ابراهيم فقال الامام لا امام مما زحاً لو كنت في اميركا ماسمح لك لؤنك بالجلوس بيننا وما هي الا كلمة حتى غشي المجلس أحد الجنود وكان الاستاذ زوده بكتاب الي رئيس القرعة بقصد اعفائه فأهمله الجندي حتى جند في السودان وُسِّلَخ فيه عشرين هلالاً ثم عاد الى الاستاذ والخطاب في يده فلما سمع امام بذلك الخبر الغريب قال للاستاذ وهل لو كنت في اميركا لا يسمح لي لوني أن أقعد مع مثل هذا ؟ والله اني لا فضل ان أقعد مع الاحجار اذا كانت اميركا كهذا فما زال الاستاذ يضحك والحافظ يصفق حتى كاد ينطوي بياض النهار في الضحك . وزاره مرة امام أفندي في محل الافناء ولما هم بالانصراف قال له الاستاذ اسمعني شيئاً من شعرك الجديد فقال له امام انا كالميتي ( وكان المتنبى لا ينشد الا واقعاً ) فقال له الاستاذ كن كالبحري ( وكان البحري اذا هم بالانشاد وقف وتفل يميناً وشمالاً وصفق ) فقال له امام انما انا واقف في المحراب فأنجد الاستاذ وأنهم في الضحك ولم يفهم أحد من العلماء ما دار بينهما . وكان للحافظ على الاستاذ دالة ما نالها أحد سواه . وكان الاستاذ يذوق الشعر وطالما سمعته يردد بيت البارودي

اسمع في قلبي ديب المني      وألمح الشبهة في خاطري

ولقد أسمع الحافظ بيتين قامت لهما الطبيعة وقعدت وهما لاحد شعراء الاندلس :

عليّ والا ما بكاء الغنائم      وفيّ والا ما نواح الحانم

وعني اثار الجوة صرخة طالب      لثار وهز البرق صفحة صارم



فحفظهما الأستاذ بعد ما أعجب بهما وشرحهما لطلابه بالأزهر. وكان الأستاذ لا يحابي في الله وقد مدحه الحافظ بقصيدة بزمها المتنبى ولقد مدحه أيضا محمداً مام العبد بقصيدة يقول له منها :

ووفقت بين العين والقلب بالحجى      فأرضيت عيسى بالدليل وأحدا  
لئن أنكرنا هذا البراع وربه      فقد أنكرت أهل الضلال محمدا  
بلوت صحابي بعد عشرين حجة      فلم أرَ فيهم صاحباً يحفظ اليدا  
إذا غاب غني بت درعاً منيعة      وإن غبت عنه بات سيفاً مجردا  
وقد أبنته الجرائد على اختلاف اغراضها وتسابقت في رثائه الشعراء فقال الشاعر  
النايفة المشهور أحمد بك شوقي شاعر الحضرة الفخمية الخديوية :

مفسر آي الله بالامس بيتنا      قم اليوم فسر للورى آية الموت  
رُحمت مصير العالمين كما نرى      وكل هناء أو عزاء الى فوت  
هو الدهر ميلاد فشغل فاتم      فذكر كما أبقى الصدى ذاهب الصوت  
ولما بوغت الشاعر النايفة المشهور حافظ أفندي إبراهيم بهذا النبأ الكارث  
بكت قريحته استاذة وامامه فنظم اياتاً قطعها الحزن ونجسم فيها البأس ولم يتهبها بعد  
لاشداد حزنه قال أجمل الله عزاءه :

سلام على الاسلام بعد محمد      سلام على أيامه النضرات

(وذكرت المجلة عدة أبيات من هذه المراثية ومرائي أخرى ستأتي في باب الرثاء . وأنت ترى ان أسلوب تأبينها شعري فحسنت فيه المباشرة في مغالبة الضحك للأستاذ الامام زمنا طويلا . ومثل ذلك مبالغة في ملازمته للشيخ حسن الطويل وما في معناها من التشبيهات الشعرية وفي الكلام في العلماء على انهم لم ينكروا التفسير كما قالت المجلة ولم يعرفوا قيمته الا قليلا منهم .

(وقالت مجلة الشرق والغرب وهي مجلة دينية لدعاة النصرانية بمصر ٠ وذلك في العدد ٢٩١ من السنة الاولى)

### وفاة الشيخ محمد عبده

لايسعنا الا ان نبدي أسفنا لوفاة الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية الذي نعته الجرائد وأبنته الصحف منذ أيام قلائل . فقد حاول أن يكون سراجا منيرا للاسلام باتخاذ العقل مرشدا والضمير دليلا في تفسيره القرآن الذي كان حجة العظمى في أمور الدين . ولكن يُشكك فيما اذا كانت الساعة قد حانت للاصلاح الذي كان يحاوله . وأصبحنا نتنظر ان نرى ماذا كانت الناشئة المصرية الجديدة تقتفي آثار خطواته وتسلك بموجب الروح التي كان يحاول أن يثبتها فيهم والتي تظهر من خلال الايات التي نطق بها وهو على عتبة البقاء .

(وقالت مجلة الضياء التي يصدرها في القاهرة الشيخ ابراهيم اليازجي المسيحي السوري وذلك في الجزء التاسع عشر من السنة السابعة وقد صدرت التأبين بصورته

### البقاء لله

في مساء الحادي عشر من هذا الشهر نعت الينا ابناء الاسكندرية الاستاذ العلامة الكبير ، والامام الفيلسوف النحرير ، الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية ، وقطب العلوم المصرية ، وافته دعوة ربه في ذلك الثغر وفي الخامسة والستين (١) من العمر ، على أثر علة سرطانية دبت في كبده بل أصابت كبده القطر ، فكان منعه خطباً لا تقاس به الخطوب ، عم الرز فيه فيكته العيون بدماء القلوب ، وحق للامة المصرية ان تبكي فقيداً من ابائها قد لا يخلفه عليها الدهر ، بل للامة العربية ان تندب أكبر

(١) الصواب انه ولد سنة ١٢٦٦ فموتة كان في الـ ٥٨

عامل من علمائها في هذا العصر، وفي اليوم الثاني نقلت جنازته الى العاصمة فدير بها من الوف من الشيعين، حتى اذا بلغوا بها الى الجامع الازهر صلي عليه ثم دفن في قراقة المجاورين، نعمة الله برحمته وجعل مقرة بين جماعة أوليائه المصلحين

أما ترجمته فقد وُلد رحمه الله سنة ١٢٥٨ للهجرة (١) بمحلة نصر من أعمال مديرية البحيرة وتلقى مبادئ العلم في الجامع الاحمدي بمدينة طنطا وفي سنة ١٢٨٢ انتقل الى الجامع الازهر وبعد ان تخرج فيه مدة ثلاث سنوات استوفى فيها ما تدعو اليه حاجة المتعلم من علوم العربية والشرع نزعت نفسه الى العلوم العقلية وكان مدرّسها يومئذ المرحوم الشيخ حسن الطويل فحضر عليه شيئاً من كتب المنطق والحكمة . وفي سنة ١٢٨٨ ورد على القطر السيد جمال الدين الافغاني الشهير فاتصل به ولزمه وأخذ عنه شيئاً كثيراً في الكلام وأصول الفقه والمنطق والحكمة النظرية والهيئنة القديمة والحديثة فنبغ في ذلك كله . ولما اشتهر فضله وعلمه عينه رياض باشا رئيساً لقلم المطبوعات وعهد اليه في انشاء جريدة رسمية (٢) سماها بالوقائع الرسمية هي التي لا تزال تصدر الى اليوم وهي أول جريدة في القطر . وفي اثناء ذلك نشأت الثورة العرابية وانهم بمالأة الثائرين فنتفي الى الديار الشامية ولبث ست سنوات في بيروت فعرف القوم فيها فضله والتفت حوله كبراؤها ثم عين استاذاً في المدرسة السلطانية بها فتخرج على يديه كثير من نوابغ الطلبة وفي مدة اقامته بها كتب شرحه لخطب الامام علي المعروفة بنهج البلاغة وشرح مقامات بديع الزمان

وفي تلك المدة كان السيد جمال الدين الافغاني قد وصل الى باريز آتياً من كلكتا وكانت المكاتب بينهما لا تنقطع فسار اليه وانشأ معه جريدة العروة الوثقى ومع انه لم يكتب منها الا ثمانية عشر عدداً فقد أخذت أبعد مكان من الشهرة وحسبك بجريدة يتولى كتابتها مثل هذين الحكيمين . وعلى أثر ذلك سعى بعض آحاد الاسرة الخديوية في اصدار العفو عنه فعاد الى الديار المصرية وبعد أن ألقى بها عصاه عينه الخديوي السابق المغفور له محمد توفيق باشا قاضياً أهلباً ثم نصب مستشاراً في

(١) راجع هامش الصفحة السابقة (٢) لم يكن القعيد هو المنشئ . لجريدة

الوقائع بل عين محرراً لها ثم رئيس تحرير وهو الذي أنشأ القسم الادبي فيها

محكمة الاستئناف وسمي عضواً في مجلس إدارة الجامع الأزهر وفي سنة ١٣١٧ عين مفتياً للديار المصرية وهو المنصب الذي توفي عنه رحمه الله تعالى  
أما صفاته الشخصية فكان ربة أسمر اللون معتدل الجسم قوي البنية حادّ النظر فصيح المنطق جهوري الصوت وكان متوقد الفؤاد ثاقب البصيرة قويّ الحجّة ذرب اللسان بليغ العبارة إذا وقف للخطابة كان كأنما يتلو عن ظهر قلبه فلا يتوقف ولا يتسكك ولا تجد في كلامه لفظة ركيكة ولا تركيباً سخيلاً حتى لو كتبت لفظه الذي يقوله على البداة وجدته كأحسن ما ينشئ المترسلون من الفصحاء . وكان آية من آيات الله في قوة الحفظ وسرعة التناول حتى أنه تعلم اللغة الفرنسية وهو فوق الأربعين فلم يأت عليه إلا أشهر حتى كان يجيد فهمها ثم كان ينكلم فيها كأحد أهلها ولم يرو مثل ذلك إلا عن أساذه السيد جمال الدين وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء . ومع بعده عن الشعر وعدم اشتغاره به فإنه كان مطبوعاً عليه بمجيدته أراد وقد نظم أياتاً قبيل احتضاره رثما له احدي الجرائد اليومية تنقل منها البيتين الآتيين

ولست أبالي ان يقال محمدٌ      ابل أو اكتظت عليه المآتم  
ولكنّ ديناً قد أردت صلاحه      أحاذر أن تقضي عليه العمام

وفي هذين البيتين إشارة لا تخفى على المطالع ومن علم ما كان يزويه من توسيع نطاق العلم في الجامع الأزهر حتى يكون كأحدى الكليات الكبرى في أوربا ثم ما كان يحاول إبطاله من البدع التي كان يراها من مفاصد الأمة وأطلع على ما في أمثاله من كبار المصلحين في كل عصر تبذرت له تلك الإشارة مشروحة المتن واضحة المغزى سامح الله ذوي المآرب وغفر لهم ما أساءوا به إلى هذه الأمة الأسيفة بل إلى الشرق الإسلامي على العموم ورحم الله تلك النفس الطاهرة واثابها عمانوت من الخير الكبير ولكل امرئ ما نوي

هذا مجمل ترجمه حياته اوردناه بالاختصار وأما بيان اعماله في القطر وما كان له من التأثير في عقول المتتورين من ذويه فسنفرد له مكاناً مخصصاً في الجزء التالي ان شاء الله اه

وقالت مجلة المجلات العربية النراء التي يصدرها في مصر صاحبها محمود حسيب بك المسلم المصري في عددها الاول لسنيتها السادسة الصادر في ذي الحجة سنة ١٣٢٣ ويناير سنة ١٩٠٦ وقد صدر بصورة الفقيـد

## فقيه الاسلام

المرحوم الشيخ محمد عبده

مفتي الديار المصرية

رزي الاسلام في العام الماضي (الميلادي) بفقد اعظم ركن من اركانه، اذا ستأثرت فيه المنية بالاستاذ العلامة حجة الاسلام الشيخ محمد عبده الذي قضى حياته في خدمته عاملاً على رفعة شأنه، فقد تجسست فيه رحمه الله الغيرة على الدين بأجل ثوب وأبهى رداء، فجاهد في سبيله جهاداً لا تذكر في جانب مجاهدة الابطال في قتال الاعداء، فأظهر الدين الاسلامي للاجانب عنه متحلياً بحاسنه الكثيرة بعيداً عن كل عادة خرقاء. فعرف غير المسامحين فضائل هذا الدين بفضل ما أوتي به فقيداً من قوة الحجة وسعة الاطلاع و بلاغة الخطابة والانشاء والالقاء. فكان موته خطباً جلالاً لا يقبل الموائسة والعزاء، فشقت عليه القلوب وبكته العيون بالدماء، لان خسارة المسلمين به كانت عظيمة لاتعوض ورزاً فادحاً أذاب القلوب والاحشاء.

لا بدع ان عظم المصاب بفقده وتقطعت لماته الاحشاء

قد كان في ذا العصر مفرد عصره ولذا بكاه الدين والافتاء

كان لاسناد رحمه الله نابغة وعى صدره الرحب ما لم يرو عن غيره من علماء هذا العصر فقد كان خطيباً مصداً، وكاتباً مقتدر، وشارحاً قوي الحجة واسع الاطلاع، ومدرساً مخبراً، وسياسياً كبيراً، ولهذا أحله العلماء والفضلاء والادباء محلاً عظيماً من الاعتبار، فلم يكن يذكر اسمه الا بالاجلال والاكرام والاكبار، وكان

مع كل ذلك بعيدا عن حب الشهرة والظهور حتى انه عند مارد على هانوتو ذلك الرد المفعم المشهور الذي اعترف بقوة حججه وصدق آياته هانوتو نفسه لم يضع اسمه على ما كتبه ولكن كتابته نمت عليه وأدرك الكل ان ما كتب ليس في وسع عالم ان يسطره غير امام أئمة الاسلام في هذا العصر وأستاذهم الا كبر ولم يكن الاسف عليه قاصراً على المسلمين فقط بل عم سائر الذين عرفوه واطلعوا على كتاباته وشروحه يدلك على ذلك الكتاب الذي أرسله جناب المستبراون أحد كبار المستشرقين الافاضل ومدرس اللغتين العربية والفارسية في كلية كبردج الشهيرة يعزي به شقيق الفقيد على مصابه الاليم ومما جاء فيه باللغة العربية قوله

« ياسيدي »

« في مدة عمري رأيت كثيراً من البلاد والعباد وما رأيت مثل الفقيد المرحوم لاني الشرق ولا في الغرب . فوالله كان وحيداً في العلم ، وحيداً في التقوى والورع ، وحيداً في البصيرة والاطلاع على ظواهر الامور وبواطنها ، وحيداً في البلاغة والفصاحة ، عالماً عاملاً ، محسناً ورعاً ، مجاهداً في سبيل الله ، محباً للعلم ، ملجأ للفقراء والمساكين ، »

ولم يكن جهاده في الحياة الدنيا قاصراً على خدمة المسلمين بالقاء الدروس النافعة وتفسير آي القرآن الكريم في الازهر الشريف وكتابة المقالات الرنانة دفاعاً عن الاسلام بل كان يجاهد أيضاً في خدمة الامة المصرية على العموم فان له في مجلس شورى القوانين وغيره من دوائر الحكومة المصرية كمنظارة الحفانية وسواها آثاراً خالداً أبداً الدهر تشهد له بالفكر الثاقب والرأي السديد والحكمة البالغة وكان مع ذلك محباً للفقراء ، ميالاً الى الادباء ، حتى لقب منزله في عين شمس بملجأ البؤساء ، ولكن احسانه كان خفياً عن الابصار لا تدري يمينه بما قدمته يسراه لانه كما قلنا كان يكره المظاهرات العامة والباطيل الدنيوية

رأس رحمه الله الجمعية الخيرية الاسلامية الكبرى عدة سنوات فيخدم بها البائسين والمعوزين اذ مهد للجمعية كل العقبات التي كانت تعترض سبيل تقدمها حتى باتت أشهر الجمعيات الخيرية وأكثرها نفعا لمنكوبين من بني الانسان . وسن لها النظامات

التي تكفل بقاء هافمات ولكن الجمعية لانزال وستظل الى الأبد باذن الله حية  
ذا كرة فضله العزيز وبره الكثير

وقد كان الاستاذ رحمه الله عصامياً ارتقى الى ذروة المجد بثباته العجيب فذل  
كل الصعوبات التي اعترضت طريق ارتقائه حتى وصل الى عالم يصل اليه واخذ  
من العلماء فخدم بنفوذه الشخصي وسعة معارفه القضاء والدين والعلم والافتاء  
ولو أردنا تسطير كل محاسن الفقيه لملأنا الصفحات الكثيرة وقضنا الايام  
في جمعها ولكن مثله لا يحتاج الى اظهار حسناته بعد ان ذاع ذكره في المشرقين  
واشتهر فضله في المغربين واعترف كل امرئ بما أوتيته من العلم  
ولقد يجمل بنا بعد ما تقدم ان ثبت في هذا العدد تاريخ نشأته ومبدأ  
تعليمه مما أثبتته مجلة المنار الفراء بقلم الفقيه نفسه تغمده الله برحمته ورضوانه  
(ثم نقلت عن مجلة المنار ما أثبتته عن الفقيه بقلمه)

وقالت مجلة المحيط الغراء التي تصدر في مصر لصاحبها عوض أفندي  
واصف القبطي المصري في عددها الثامن من سنتها الثالثة الصادر في أول  
اكتوبر سنة ١٩٠٥ وقد صدرت الترجمة بصورة الفقيه

## الراحل الخالد الذكر

المغفور له الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية سابقاً

أجمع العقلاء من كل أمة في هذه الديار ان انتقال هذا الفقيه الكريم كان  
أعظم خسارة خسرناها لامة لاسلامية خصوصاً والمصرية عموماً في التاريخ الحديث  
ولا عجب في هذا فقد كان — رحمه الله عليه — أول عالم إسلامي اجترأ على ما يخالف  
اعتقاد الجمهور من وجوب المجاهرة بالحرية الفكرية وبذ الخرافات والرجوع الى  
الصحيح من قواعد الدين ومجاراة الأمم المتقدمة الراقية في الاخذ بأسباب  
الارتقاء ونحو هذا مما يعود بالنفع على جمهور المصريين من خاص ومن عام

وفي تاريخ حياته وحده وقيامه في سبيل الظهور مخترقاً عدة طبقات ونبوغه في وسط كله مصاعب وضيقات ما يكفي للدلالة على عظمته وعلى انه وجد ذا استعداد ذاتي للظهور في ميدان الحياة بذلك المظهر العالي وذا قوة شخصية ممتازة كافية لخدمة ذاته وخدمة كثيرين غيره من اخوانه الناس

ولد رحمه الله عام ١٢٥٨ هجرية من أبوين فقيرين في قرية صغيرة بقالها (محلة نصر) وشب في أصغر الكتاتيب ثم دخل الجامع الاحمدي في طنطا فالجامع الازهر فأخذت مواهبه الشخصية في الظهور ونال بذلك حفاً من العلم واقرأ. ولما كان في سن الثلاثين ظهر في مصر السيد جمال الدين الافغاني فيلسوف الاسلام فأخذ عنه من المنطق والفلسفة ما زاد في نور عقله. ثم ساعدته مواهبه على التدريس في المدارس الاميرية وتحرير الوقائع المصرية حتى كان زمان الثورة العربية فاتهم بأنه أقبي بعزل توفيق باشا الخديو السابق ونفي مع المنفيين الى سوريا. ثم انتقل الى باريس وهناك اتفق مع ذلك الفيلسوف على انشاء جريدة دعياها المعروة الوثقى وعنى عنه بعد ذلك فعاد وكله أفكار جديدة بما رآه في بلاد الغرب فعين مستشاراً في محكمة الاستئناف ثم مفتياً للديار المصرية في سنة ١٣١٧ فكان فوق قيامه بهذا المنصب الخطير عاملاً على ازالة الاذهان بانتقاد التقاليد القديمة وتفسير الآيات القرآنية حسبما ترمي اليه ونحو ذلك مما قد نعود الى ذكره بعد. وظل محطاً لكرام العقلاء حتى دعاه ربه في ١١ يوليو الماضي فم الاسف كل طبقات الامة المصرية واحتفل بتشييع جنازته احتفالاً لم يسبق له مثيل. وقد نسب اليه اشاء هذه الايات الشعرية ساعة احتضاره

(ثم ذكر الايات التي ذكرتها اكثر الجرائد)

(وصدرت مجلة المفتاح التي يصدرها في القاهرة توفيق أفندي عزوز القبطي الجزء السابع الصادر في ١٥ يوليو سنة ١٩٠٥ بصورة الفقيه وقالت في مقالة في الانتخابات العمومية (ص ٢٤٠) مانصه :

«هذا فقيه الشرق العظيم وامامه الإلحد وعلمه المفرد (المرحوم الشيخ محمد



بعبدته) هو أحد هؤلاء الرجال العصاميين وفحول العلماء العالمين رفته الحكومة الى أعلى المناصب وأسمى الوظائف وراعت في ذلك درجة كفاءته ومعارفه الشخصية وانتدبته الأمة رئيساً لا كبر جمعية مليّة فيها وانتخبته في مجالسها النيابية والعمومية فاستفادت الأمة والبلاد من علومه ومعارفه الواسعة وتمّ على يده من الإصلاح في الشؤون الشرعية والعمرانية والاجتماعية في بضع سنوات قلائل مالا يمكن ان يتم على يد سواء في عدة أحوال واجيال

(ثم قالت في باب تاريخ الشهر (ص ٢٧٤)

(فقيد عظيم) ومن مفاجات هذا الشهر وفاة المرحوم المغفور له الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية ورجل الشرق الوحيد وسنأتي على ترجمته ومبادئه العالية في الجزء الآتي للمفتاح اهـ

(ولم ينشر الترجمة في الجزء الثامن وامله نشرها في جزء آخر وقد عرف اعتقاد الكاتب في الفقيه ما تقدم فلا حاجة الى الترجمة التي لا تخالف في خواها سائر التراجم)

وقالت مجلة المقتطف القراء التي يصدرها في مصر صاحبها الدكتور يعقوب افندي صروف، والدكتور فارس أفندي نمر صاحباً جريدة المقطم في الجزء الثامن من المجلد الثلاثين الصادر في ٢٩ جمادى الاولى وقد صدرت الترجمة بصورة الفقيه

الشيخ محمد عبد الله

مفتي الديار المصرية

تمهيد

لأن المنايا تبغى في خيارنا لها ترة أو تهدي بدليل  
شهدنا قبيل كتابة هذه البطور مشهداً قلما يرى مثله في هذه العاصمة تتقدمه

كتيبة من فرسان البوليس وشرذمة من مشاته تسيران في صفين على جانبي الطريق ووراءهما نعش مجلل بشيلان الكشمير يحمله طلبة العلم في الجامع الازهر ووراءه قاضي مصر وشيخ الجامع الازهر والعلماء وقضاة المحاكم الشرعية ووراءهم خلق كثير من المشايخ والمجاورين ثم مستشارو محكمة الاستئناف الاهلية وقضاة المحاكم الابتدائية ورجال النيابة وكلهم بالاوشحة الرسمية ورجال المحاماة بطيا السهم السوداء ثم ناظر الحقانية وقائد جيش الاحتلال ومستشار الداخلية ووكيل الحقانية ووكيل حكومة السودان ومدير مصلحة الصحة واكابر ضباط الجيش المصري من الانكليز والمصريين وكبار موظفي دواوين الحكومة ووكيل محافظة مصر وحكامدارها ورئيس مجلس شوري القوانين واعضاؤه وفضلاء العاصمة وأدباؤها وأعيانها على اختلاف طبقاتهم وكثيرون من وجهاء الارياف . شهد أهالي الاسكندرية مشهداً مثله في الصباح سار فيه نائب قائمقام الخديوي وسكرتير الوكالة البريطانية ووكلاء الداخلية والخارجية والمعارف العمومية وجمهور العلماء والوجهاء وهم يمثلون الحكومة المصرية والحكومة الانكليزية في مصر والاسكندرية والقطر المصري كله فان مفتي الديار المصرية العلامة المحقق الشيخ محمد عبده قضى وهو في الاسكندرية بدءاً اعياء الاطباء فحمل منها الى العاصمة واحتفلت الحكومة المصرية بتشييع جنازته احتفالاً رسمياً قلما صار لاحد من أعظم امرائها ووزرائها . ولقد عم الاسى عليه الديار المصرية وفقدته أهل الاسلام في مشارق الارض ومغاربها واسف عليه غيرهم من الذين يودون الخير لهذه البلاد ونزع الضغائن المتولدة من اختلاف الاديان لما له من الايدي البيضاء والمساعدى المشكورة في انارة الاذهان ودفع الوسوس فحق ان يقال فيه

عمت فواضله فعم مصابه      فالناس فيه كلهم مأجور  
والناس ماتمهم عليه واحد      في كل دار رنة وزفير

وهو عصامي رقي الى هذه المنزلة بجده وتوقد ذهنه وحسن نظره في العواقب وإقدامه على عظام الامور . فانه جد حتى اكتسب العلوم اللغوية والدينية وامتلك ناصية الانشاء ونبغ حتى صار من أكتب كتاب العصر ومن أعلم العلماء في العلوم

اللغوية والدينية وما جرى مجراها . ثم تعلم اللغة الفرنسية لكي يطلع على العلوم المصرية والافكار الحديثة ولا سيما ما يتعلق منها بالفلسفة الاجتماعية . وترجم كتاب الفيلسوف هيربرت سبنسر في التعليم لكي يستعين بأرائه الفلسفية على اصلاح المدارس المصرية . وكان ذكي الفؤاد بالطبع قوي الحجة حسن المحاضرة لا يخاف في الحق لومة لائم ولا يتهيب الكبراء والعظماء لمجرد ما هم فيه أو ما أدركوه من رفعة المقام فاستطاع ان يكون علماً مهتدي بنور علمه المحافظون الذين لا يروقههم الا ما جرى عليه المتقدمون كما كثر العلماء وطلبة العلوم الدينية واللغوية ومن جرى مجراهم لانه كان ثقة فيهم . وعضداً قوياً لآبناء هذا العصر الذين استناروا بالعلوم الحديثة والآراء الجديدة . ومرشداً صادقاً للذين يطلبون الاستنارة بها والسير في سبيلها . وسيفاً صقيلاً على أهل البدع الذين قيدوا أبناء المشرق بقيود نظم العقل عن التبصر ونقل الايادي عن العمل . وملجأ أميناً للذين يودون نزع أسباب الشقاق التي أودت بطوائف المشرق وليس لها أصل راسخ بين أصول الدين ولا هي مما تقتضيه مطالب العمران

ثم إنه كان عالي الهمة شديد الغيرة يستسهل الصعاب ويذلل المشاق سعياً الى خير أمته وارتقاؤها فكنت تراه تارة مدرسا يعلم شبانها وتارة مؤلفاً يولف الكتب او يشرحها وينشرها لتنوير اذهانها . وتارة مفسراً قواعد الدين تفسيراً يقبله العقل المستنير وتصلح به شؤون الامم وينطبق على مطالب الزمان . وتارة منظمًا للمدارس المصرية القديمة حتى تجاري الحديثة في انتظامها وفي ما يعلم فيها من العلوم القديمة والحديثة . وتارة رئيساً للجمعيات الخيرية الساعية في اعانة الفقراء واصلاح شؤونهم وتعليم أبنائهم . وتارة مقدماً للذين يشيرون على الحكومة في مجلس شوراها بفعل ما يصلح القطر وينفع أهاليه . وتارة مباحثاً ومناقشاً لا قناع رفاقه في ذلك المجلس بالمشروعات النافعة للبلاد وأهلها وجمع كلمتهم على تأييد الحكومة وشد أزرها على الذين يعارضونها في مقاصدها إما لغرض في نفوسهم أو لان وجه النفع الذي تتوخاه لم ينجل لهم . وتارة مجادلاً يدافع عن الدين بأدلة مأخوذة من علوم المتأخرين التي جدت بعد عهد المتقدمين . وتارة ميئناً بالحجج القاطعة ان الدين لا يمنع الارتقاء والاخذ

بأسباب العمران بل يبحث عليها ومظهراً الشوائب والبدع التي دخلت فيه فاضرت أهله وهي ليست منه في شيء بل يتبرأ منها وينهى عنها . وتارة سماع خير وفاعل بر وجامع أموال لاغاثة المنكوبين بالنيران والابوثة وغيرها من الرزايا يقصد المصابين بنفسه ويوزع عليهم الاموال بيده . وتارة متصدراً في الاندية العلمية والحفلات الادبية يبين مزايا العلم وفوائد التربية ويشرح الاسباب التي رقت أهالي أوروبا وأوصلتهم الى ما وصلوا اليه من العزة والمعة وينعش الافئدة بذكر ما كان عليه اسلاف الشرقيين وما يمكن ان يصيروا هم اليه اذا تعاونوا وناصروا وأخذوا بأسباب الارتقاء . وتارة جالساً في مجالس الانس والصفاء يزيل الوحشة والجفاء من بين الوطنيين والاجانب ويؤلف بين الجماعات والمعاشر المختلفة في المبادئ والآراء والعادات . وتارة قارعاً باب ولاية الامور لاعانة طلبة العلم وبذل المال لاصلاح الجامع الازهر وما أشبه من الغايات الحميدة . وتارة جالساً في بيته وحوله جماعه كبيرة من تلامذته ومريديه وهو يطرفهم بالاحاديث المفيدة ويشرح لهم بعض ما عثر عليه حديثاً في كتب المتقدمين أو المتأخرين - كل ذلك بعد قيامه بمحقوق وظيفة الافناء وادارته لشؤونها وقضائه لمهامها على ما بها من المصاعب والمتاعب

وكتبه الى اصدقائه والذين يدعونه الى الحفلات العمومية وينعنه انحراف صحته أو كثرة اشغاله عن اجابه طلبهم آية في البلاغة وحسن السبك حتى لقد بحار من يدعوه بين ان يتمتع بمشاهدته أو ينال منه كتاباً بخطه يحفظه تذكراً له ويتلوه على الحضور قدسكهم طلاوته . وكذلك تقاريطه للكتب فانها كانت تدعو الى ترويجها لثقة الناس بعلمه وبانه لا يكيل الكلام جزافاً

ولم تكن مشاغله الكثيرة لتقعده عن السعي في مصالح الناس فيقصده ذوو الحاجات وهو لا يذخر وسعاً في اغاثتهم بما في الامكان اذا تبين انهم محتمون في طلبهم . وكان مسموع الكامة مقبول الشفاعة فكثير مريدوه على شدة المقاومة له من الذين كانوا يغارون منه

ولقد اتى كثيرين من أعظم الرجال في ممالك أوروبا وفي بلاد الشام وتونس

والجزائر وحادثا كبر فلاسفة العصر ووقف على آرائهم وأوقفهم على ما يجهلونه من أحوال الامم الشرقية فزاد اختباراً وحكمة . واستفاد من ملازمة المرحوم السيد جمال الدين الافغاني وقرأ عليه دروس الحكمة الشرقية والاصول والمنطق وجاراه في المجاهرة بما يعتقد صواباً ولو خالف فيه الجمهور

وكان في قلب بلاد المشرق بلاد الخوف والرعبة والاستبداد جريء الفؤاد

حر الضمير يجاهر برأيه ويثبت عليه ولا يخشى بأس متسلط ولا يهاب صولة كبير . وقد جر عليه ثباته على رأيه وجراته في نصرة الحق وقلة خوفه ورهبته أهوالاً كثيرة ومحنًا عديدة ولكن لما أبدل الاستبداد بالدستور في هذا القطر أوصلته هذه المزايا الى ما وصل اليه من المقام والسطوة وصبرته في اعتبار الجمهور الخصم العنيد للأقوياء،

والناصر الشديد للضعفاء، والركن الوطيد للحرار، والمعضد القوي، للساعين في تنوير العقول والافكار

هذه بعض مزاياه واذا أضفنا اليها سعيه في سبيل الاصلاح وميله الى فريق المحافظين حتى يجاري فريق المتقدمين حكمنا ان البلاد الاسلامية فقدت بفقده عالماً من اكبر علمائها ومصلحاً من أعظم رجال الاصلاح بين أهلها حراً هماماً . قدماً قوياً فعالاً فصيحاً به أعظم مصاب وخسارتها أكبر خسارة فارقتها الى رحمة ربه ولسانه يلهج بما في نفسه فنظم هذه الايات قبيل ان تدركه الوفاة (ثم ذكر الايات التي ذكرتها اكثر الجرائد)

ولسان عارفيه ومرهديه وكل الذين انتفعوا بنصحه وارشاده أو تمتعوا بالنفع الذي نالته البلاد على يده ينشده قائلاً

فاذهب كما ذهبت غواذي مزنة اثني عليه السهل والاوعار  
سلكت بك العرب السبيل الى الهدى حتى اذا سبق الردى بك حاروا

وسنمود الى ذكر ترجمته بالتفصيل بعد ان تتمكن من جمع المواد اللازمة لها اه  
(ثم نشرت هذه المجلة ترجمة له في جزئين من أجزاء هذه السنة)

وقالت مجلة المنار الاسلامية التي تصدر في مصر لصاحبها السيد محمد رشيد رضا الحسيني السوري ( جامع هذا الكتاب ) وذلك في الجزء العاشر من المجلد الثامن الصادر في ١٦ جمادى الاولى

## مصائب الاسلام . بموت الاستاذ الامام

مات الاستاذ الامام ولو كان كبر النفوس وطهارة الارواح وعلو الهمة مما يحول دون الموت لما مات أبدا ولكن كل حي يموت إلا الهى القيوم « إنا لله وانا إليه راجعون »

مات الاستاذ الامام فمات ذلك العلم الواسع ، والحكمة البالغة ، والحجة الناطقة ، والمعارف الكونية والالهية ، والعلوم الكسبية واللدنية ، مع البيان الساحر ، والأدب الباهر ، والبلاغة التي تمتلك العقول والقلوب ، والفصاحة التي تستهوي الاسماع والنفوس ،

مات الاستاذ الامام فماتت تلك الاخلاق اقدس ، والشائيل المحمدية ، والصدق في القول والفعل ، والاخلاص في السر والجهر ، والوفاء في القرب والبعد ، والسخاء في العسر واليسر ، والعفة في الشباب والكهولة ، والحلم عند الغضب والمغاضبة ، والعفو مع القدرة على المؤاخذه ، والتواضع وخفض الجناح للمخلصين ، والشهامة والترفع على المنافقين والمستكبرين ، واللين للحق وأهله ، والشدة على الباطل وجنده ، والشجاعة التي نهاها الأمراء والعظماء ، والقناعة التي رفعت رأسه فوق الرؤساء ،

مات الاستاذ الامام فماتت تلك الاعمال النافعة ، والمشروعات الرافعة ، والمسامي الجديدة ، والوسائل المفيدة ، والاجتهاد في ترقية الامة ، والدفاع عن الملة ، والدعوة الى التوحيد والتأليف ، والاشتغال بأفضل التعليم والتأديب ، والترية الصحيحة للمريدين ، والجمع بين علوم الدنيا والدين ، ومواساة البائسين والمؤوزين ، وكفالة أولاد الفقراء والمساكين ،

مات الاستاذ الامام فماتت تلك الآمال البعيدة ، والمقاصد الحميدة ، التي كانت مطوية في ذلك الجرم الصغير ، الذي انطوى فيه العالم الكبير ، تلك الآمال التي تتضائل دونها هم الملوك والأمرء ، وتتصاغر أمامها نفوس الزعماء والأغنياء ، الذين هم عن استعمال مواهبهم مصروفون ، وعن الثقة برهم محجوبون ، وعن سنته في خلقه غافلون ،

مات الاستاذ الامام فراع موته الناس ، من جميع الطوائف والاجناس ، فعلم علماء الدين ، أنهم فقدوا ركنهم الركين ، الذي تحمل عنهم رداسهات وغير ذلك من فروض الكفايات ، وعلماء الدنيا ، أنهم خسروا ركنهم الاقوى ، الذي يدفع عنهم مطاعن المتعصين ، وتكفير الجامدين ، ويثبت ان الاسلام جمع بين المصلحتين ، ولا يتم ذلك الا بالجمع بين العلمين ، وشعر طلاب الاصلاح بأنهم فقدوا امامهم العظيم ، الذي كملت فيه صفات الزعيم ، وأحسن الفقراء والمساكين ، بأنهم رزوا بكافل اليتامى وغوث العاجزين ، ولم يجهل القائمون بالشؤون العامة ، شدة وقع هذه الطامة ، وأنهم نكبوا بصاحب الرأي الثاقب ، والعمل النافع ، مربى الرأي العام في الشورى والجمعية العمومية ، صاحب اليد البيضاء في الاوقاف الاسلامية ، المضطلع باصلاح الأزهر والمحاكم الشرعية ، الناهض بأعباء الجمعية الخيرية ، الموفق بين الحكومة والرعية ، واعترف أهل الملل بأن مصابه مصاب الانسانية ، والخسارة الكبرى على العلم والمدينة ،

مرض هذا البر الرحيم فكان على فراش الموت يسأل عن بعض الضعفاء ويبحث عن مساكن القواعد من النساء ، ليواسيهم بالبر ، من وراء الستر ، وقال لي ان فلانا الغريب قد اقطع عن السفر بدين عليه ، واني مستغن الآن عن مئة جنيه فان كانت كافية ارسلتها اليه ، ولكنه غاب عن الوجود ، قبل ان يقضي لباته من البر والجود ،

مرض هذا المصلح العظيم فاضطربت الامة المصرية لمرضه فكانت الدار التي يمرض فيها كعبة العائدين من العلماء والأمرء ، والوزراء والادباء ، والفضلاء والفقراء والأغنياء ، وكان البرق يناجيه كل يوم مع البريد ، بالنيابة عن العاجز

والبعيد ، سائلين عن صحته ، أو مهنتين بما يقال عن راحته ، فكان يحمد الله أن يجعل الدهماء من أمته يعرفون لخادمها خدمته ، ويشكرون للعامل لها عمله ، ويقول لئن شفيت لاجهدن النفس في خدمتهم أجمعين ، حتى أكون حرضا أو أكون من الهالكين ،

مرض الاستاذ الامام ، فلم يعقه المرض عن خدمة المسلمين والاسلام ، واحتضر الاستاذ الامام ، وهو يفكر في مصلحة المسلمين والاسلام ، ومات الاستاذ الامام ، وهو يلتهب غيرة على المسلمين والاسلام ،

تقول مات الاستاذ الامام فنبدى القول ونعيده تنصر الحس ، ونكابر النفس ، فقد كادت تحسب ان موته رؤيا منام ، وأضغاث أحلام ، وما هو الا الحق اليقين ، ومصير الاولين والآخرين ، « وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد أفان مت فهم الخالدون » كل نفس ذائقة الموت ونبلوكم بالشر والخير فتنة والينا ترجعون » مات أستاذنا وإمامنا ولك اللهم البقاء فلا تفتنا بعده ، ولا تحرمنا أجره ، واغفر اللهم لنا وله ،

نعم إنه قد مات ولكن لم تمت علومه ومعارفه ، وما أثره وعوارفه ، فلقد ربى أرواحا ، وأصلح إصلاحا ، وألف كتباً ، وترك علماً وأدباً ، وأمات سنناً سيئة له اجر اماتتها ، وأحيا سنناً حسنة له أجرها وأجر من يعمل بها ، وعلمنا كيف نفهم القرآن ، وتقيم شرائع الاسلام ، مع توخي نفع الناس أجمعين ، والاخلاص لله رب العالمين ،

مات أستاذنا وإمامنا فكبر علينا موته ولكنه ربانا على الصبر وعلمنا كيف نتعزى عنه حتى في مرض موته ، فقد كان هجيراً في تلك الكربات والسكرات ، كلمة الله التي أمرنا بتكرارها في الصلوات ، ( الله أكبر ) فلئن كان بفضل الله كبيراً فينا فالله أكبر ، وإن كان مرضه وموته كبيراً علينا فالله أكبر ، ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم « ومن يعتصم بالله فقد هدي الى صراط مستقيم »

ابى دعوة ربه برمل الاسكندرية في الساعة الخامسة بعد الزوال من يوم الثلاثاء ثامن جمادى الاولى فنهاه البرق بألآته الناطقة والكتابة الى العاصمة



وغيرها من مدن القطر فاضطربت لنعيه القلوب وذرفت العيون واسترجعت  
الأسنة وحوقات وطفق الناس يعزي بعضهم بعضا متفقين على ان المصاب به  
عام ، وأشد وقعته على المسلمين والاسلام ، وما كنت تسمع من القريب  
والغريب ، والبغيض والحبيب ، والوطني والاجنبي ، والرشيذ والغوي ، والعالم  
والجاهل ، والمفضل والمفاضل ، الا كلمة « خسارة لاتعوض » أو كلمة « عوض  
الله الامة به خيرا » أو قول الشاعر

وما كان قيسا رزءه رزء واحد ولكنه بنيان قوم تهدما

أو قول الآخر

ولكن الرزية فقد حر يموت لموته خلق كثير

وقد اجتمع مجلس النظار فقرر ان تحتفل الحكومة رسميا بتشيع جنازته في  
الاسكندرية ومصر وان تنقل جثته على قطار خاص الى العاصمة ففعلت وشاركتها  
الامة ونزلاؤها والمحتلون بهذا التشيع الذي لم يسبق مثله لغيره حتى كان يخجل  
للمشيع انه لم يبق أحد من سكان الاسكندرية ولا من سكان القاهرة الا وقد  
حضر ليودع هذا الامام الوداع الاخير وقد صلى عليه في الجامع الأزهر ودفن  
في قراة المجاورين تغمده الله برحمته ورضوانه ، وأسكنه فسيح جناته

ولما كان المنار هو الداعي الى الانتفاع بهذا الامام المصلح في حياته ،  
فجدير به ان يرشد الى الاستفادة بسيرته بعد مماته ، فلا نطيل في الرثاء والتأبين  
وان كان بالحق ، ولكننا نقص على القراء ملخص سيرته مع التزام الصدق ، ليظهر  
لهم كيف تعلم وتربى حتى صار اماما حكيما ، وماذا عمل حتى صار مصلحا عظيما ،  
وسنضع له تاريخا مطولا نفصل فيه ما أجلتنا ، ونشرح فيه ما لخصنا ، ونودعه كثيرا  
من رسائله ومكاتباته ، وخطبه ومقالاته ، وما كتب به اليه بعض العلماء والعظماء ،  
وما قاله فيه نوابغ الكتاب والشعراء ، وما ابنته به الجرائد ، وما رثي به من غرر  
القصاصد ، ونسأل الله تعالى ان يحسن عزائنا وعزاء الامة فيه ، ويوفقنا في مصابنا لما  
يحببه سبحانه ويرضيه ، اه

(وقد نشرنا له ترجمة مطولة في عدة أجزاء من المنار وهذا الجزء الثالث من الكتاب الموعود

وقالت مجلة الهلال الغراء التي تصدرها في القاهرة صاحبها جرجي  
أفندي زيدان المسيحي السوري وذلك في الجزء العاشر من المجلد الثامن  
عشر وقد صدر الترجمة بصورة الفقيـد

أشهر الحوادث وأعظم الرجال

الشيخ محمد عبد الله

مفتي الديار المصرية

ولد سنة ١٢٥٨ وتوفي سنة ١٣٢٣ هـ

أصيب الاسلام في أثناء الشهر الماضي ب وفاة ركن من أركانه ورجل من أعظم  
رجاله، أصيب بموت الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية فابنته الجرائد، ورثاه  
الشعراء، وبكاء العقلاء، ولا يزالون يبكونه ويرثونه وستحتفل الامة المصرية في يوم  
الاربعين من وفاته الموافق ١٨ اغسطس الجاري مثل احتفال الشعراء بفقيدهم  
البارودي منذ بضعة أشهر وقد عينوا لتلك الحفلة سبعة أشخاص يسرد كل منهم  
شيئا يتعلق به : فالأول يتلو تاريخ حياته وبعض آثاره في الجمعية الخيرية الاسلامية  
والثاني يذكر طرفاً من اخلاقه ومزاياه والثالث يبين شيئاً من مركزه في الحياة  
الاجتماعية وأعماله في مجلس شورى القوانين . والرابع يشرح ما أثره في الازهر  
وفضله على اللغة العربية واصلاحاته الدينية . والثلاثة الباقون يؤنبونه بالقصائد  
الشعرية . فنقتصر في مايلي على فذلكة من تاريخ حياته وأعماله ونبسط الكلام  
في أسباب عظمته وحقيقة منزلته من العمران البشري على العموم والعالم الاسلامي  
على الخصوص

ترجمة حياته

(نشأته الأولى) نشأ الفقيد في قرية صغيرة (محلة نصر) من أبوين فقيرين  
فلم يمنعه ذلك من الارتقاء بمجده واستعداده حتى بلغ منصب الافناء وأصبح علماً

في الشرق وقطباً من أقطاب الدهر سينتش اسمه على صفحات الايام ويبقى ذكره ما بقي الاسلام

ولد عام ١٢٥٨ هـ وأبوه يتعاطى الفلاحة وقد ادخل فيها أولاده الا محمداً لانه توسم فيه الذكاء فأراد ان يجعله من الفقهاء فادخله كتاب القرية تردد اليه حيناً ثم أرسله الى الجامع الاحمدي في طنطا أقام فيه ثلاث سنوات ثم نقله الى الجامع الأزهر ف قضى فيه عامين لم يستفد فيها شيئاً وهو ينسب ذلك بالاكثير الى فساد طريقة التعليم

ثم اتبه لنفسه ولم يربدا من تلقى العلم فاستنبط لنفسه أسلوباً في المطالعة واعمل فكرته في نفهم ما يقرأه فاستلذ العلم واستغرق في طلبه فاخرز منه جانباً كبيراً على ما يستطيع ادراكه بتلك الطريقة

واتفق ان ورد على مصر سنة ١٢٨٨ هـ (١٨٧١م) السيد جمال الدين الافغاني فيلسوف الاسلام وصاحب الترجمة لايزال في الأزهر وقد أدرك اثلاثين من عمره وتولى جمال الدين تعليم المنطق والفلسفة فانخرط الفقيد في سلك تلامذته مع جماعة من نوابغ المصريين تخرجوا على جمال الدين فخرجوا لا يشق لهم غبار كانت الرجل تفخ فيهم من روحه ففتحوا أعينهم واذاهم في ظلمة وقد جاءهم النور فاقبسوا منه فضلا عن العلم والفلسفة روحاً حية ارتهم حالهم كما هي اذ تمزقت عن عقولهم حجب الاوهام فنشطوا للعمل في الكتابة فأنشأوا الفصول الادبية والحكمية والدينية . وكان صاحب الترجمة الصق الجميع به وأقربهم الى طبعه وأقدرهم على مباراته . فلما قضى على جمال الدين بالابعاد من هذه الديار قال يوم وداعه لبعض خاصنه « قد تركت لكم الشيخ محمد عبده وكفى به امر عالماً »

وتقلب الفقيد في بعض المناصب العلمية بين تدريس في المدارس الاميرية، وتحرير في الوقائع المصرية، وكتابة في الدوائر الرسمية، حتى كانت الحوادث العاربية، فحملة أصحابها على السير معهم وهو ينصح لهم أن لا يفعلوا وينذرهم بسوء العاقبة . ولما استفحل أمر العرايين اختلط الحابل بالنابل وسبق الناس بتيار الثورة وهم لا يعلمون مصيرهم . فدخل الانكليز مصر والشيخ محمد عبده في جملة الذين

قبض عليهم وحوكوا لحكم عليهم بالنفي لانه أفتى بعزل توفيق باشا الحديوي السابق . فاختار الإقامة في سوريا فرحب به السوريون واعجبوا بعلمه وفضله فأقام هناك ست سنوات فاغتنموا اقامته بينهم وهدوا اليه بالتدريس في بعض مدارسهم

وانتقل من سوريا الى باريس فالتقى فيها باستاذة وصديقه جمال الدين وكانا قد تواعدا على اللقاء هناك فانشأ جريدة العروة الوثقى وكتابتها منوطة بالشيخ فكانت لها رنة شديدة في العالم الاسلامي ولكنها لم تعيش طويلا . وتمكن الشيخ في اثناء اقامته بباريس من الاطلاع على أحوال التمدن الحديث وقرأ اللغة الفرنسية على نفسه حتى أصبح قادراً على المطالعة فيها ثم سعى بعضهم في اصدار العفو عنه فعاد الى مصر فولاه الحديوي السابق القضاء وظهرت مناقبه ومواهبه فعين مستشارا في محكمة الاستئناف وسمي عضوا في مجلس ادارة الازهر وعين أخيراً مفتيا للديار المصرية سنة ١٣١٧ هـ ومازال في هذا المنصب حتى توفاه الله في ١١ يوليو الماضي ولم يعقب ذكره يبق به اسمه ولكنه خلف آثارا يخلد بها ذكره

### مناقبه وأعماله

كان ربيع القامة أسير اللون قوي البنية حاد النظر فصيح اللسان قوي العارضة متوقد الفؤاد بليغ العبارة حاضر الذهن سريع الخاطر قوي الحافظة . وقد ساعده ذلك على احراز ما أحرزه من العلوم الكثيرة الدينية والعقلية والفلسفية والمنطقية والطبيعية وتلقى اللغة الفرنسية وهو في حدود الكهولة في بضعة أشهر . وكان شديد الغيرة على وطنه حريصاً على رفع شأن ملته وذاع ذلك عنه في العالم الاسلامي فكانت كتب المسلمين من أربعة أقطار المسكونة يستتونه ويستفيدون من علمه وهو لا يرد طالبا ولا يقصر في واجب

ناهيك بما عهد اليه من المشروعات الوطنية فقد كان النوم لا يقدمون على عمل كبير الا رأسوه عليه أو استشاروه فيه . فرأس الجمعية الخيرية الاسلامية وألف شركة طبع الكتب العربية وشارك مجلس شورى القوانين في مباحثه وآخر ما عهد اليه تنظيم مدرسة يتخرج فيها قضاة الشريعة ومحاموها . فضلا عما

اشتغل فيه من التأليف والتصنيف وما كان يستشار فيه من الامور الهامة في القضاء أو الادارة بالمصالح العامة والخاصة . وبالجملة فقد كان كنز فوائدها قريب والبعيد بين افتاء ومشورة واحسان وكتابة ومدولة ووعظ وخطابة ومباحثة ومناظرة واستنصاح وتحريض وتنشيط وغير ذلك

### اصلاح الاسلام

على ان عظمته الحقيقية لا تتوقف على ما تقدم من أعماله الخيرية أو العلمية أو القضائية وإنما هي تقوم بمشروعه الاصلاحى الذي لا يتصدى لمثله الا افراد لا يقوم منهم في الامة الواحدة مهما طال عمرها الا بضعة قليلة . وهذا ما أردنا بسطه على الخصوص في هذه المجلة

﴿ العظمة الحقيقية ﴾ تختلف العظمة شكلا وأثرا باختلاف السبيل الذي يسعى صاحبها فيه أو الغرض الذي يرمى اليه . فمنهم العظيم في السياسة أو الحرب أو العلم أو الدين ومن العظماء من يتوفى الى اتمام عمله ومنهم من يرجع بصفقة الخاسر من نصف الطريق أو ربه أو عشرة . على ان أكثر العظماء انما يأتون العظم لمجرد الرغبة في الشهرة الواسعة ويغاب ان يكون ذلك في رجال الحرب . وهؤلاء تنحصر ثمار أعمالهم في أنفسهم أو أهلهم أو أمتهم على انهم لا يستطيعون نفعا لانفسهم الا بضرة الآخرين — اعتبر ذلك في سير كبار الفاتحين كالا سكندر وبونابرت وغيرها فكيف سفكوا في سبيل عظمتهم من الدماء أو ارتكبوا من المحرمات وكان النفع عائدا على أنفسهم أو أمتهم ولم يطل مكثه فيهم الا قليلا

واما رجال العلم فعظمتهم تقوم بما ينيرون به الازهار من الاصول العلمية أو يكتشفونه من اسباب الامراض والوقاية منها أو يضعونه من النظمات والقوانين أو غير ذلك . ونفعهم يشتمل القريب والبعيد الرفيع والوضع ولا يسفكون في سبيل نشره دما ولا يرتكبون محرما وهو باق ما بقى الانسان وينمو بنمو المدنية

واما رجال الدين ومن جرى مجراهم من واضعي الشرائع والاحكام فتأثيرهم أوسع دائرة وأعم شمولاً لانه يشاغل البشر على اختلاف طبقاتهم وأجناسهم رجالا ونساء وكبارا وصغارا وعليهم يتوقف نظام الاجتماع وآدابه وأخلاق الناس وعاداتهم

وعلاقتهم بعضهم ببعض وعظماء الدين ففتان الفتنة الاولى واضعوا الشرائع كالانبياء  
أومن في معانهم ممن ينسبون أعمالهم الى ما وراء الطبيعة . والفتنة الثانية المصلحون  
الذين يصلحون الدين بعد فسادهم - لان الدين اذا مر عليه بضعة قرون فسد  
وتغير شكله وانقلب وضعه تبعاً لمطامع الذين يتولون شؤونه فنفسد الامة وينحط  
شأنها حتى يقوم من يصلحه ويعيده الى رونقه . ووضع الاديان عمل شاق قل  
من يفوز به والاصلاح الديني لا يقل مشقة عنه . وربما كان ادخال دين جديد  
أيسر من اصلاح دين قديم . فالديانة المسيحية لم تكلف البشر في قيامها من  
الدماء أكثر مما كلفتهم في اصلاحها . على ان ما يضيعه رجال الدين في نشره من  
الدماء يعوضونه بسرعة انتشاره اعتبر ذلك في الفرق بين النصرانية والاسلام في  
قيامهما . ويقال نحو ذلك في الاصلاح فقد طلبه وسعى فيه غير واحد من رجال  
النصرانية فلم يتوفق منهم الى اصلاح كبير غير لوثير لان أهل السياسة نصره ولا  
بد من استعداد الاذهان لقبول الاصلاح وتهيئة الاسباب الاخرى . فكلم نهض  
من المصلحين بانسيف فغلبوا على أمورهم وذهب سعيهم عبثاً . وأقربهم عهداً  
صاحب مذهب الوهابية في نجد فقد استفحل أمره في أوائل القرن الماضي وأراد  
في الاسلام نحو ما أراده لوثير في النصرانية فلم يتوفق الى غرضه لان الجنود المصرية  
غلبته وفلت عزيمته . اما المصلحون بالمواعظة الحسنة والتعليم فعملهم بطيء ولكنه  
أرسخ في الاذهان واصبر على كوارث الحدثنان - والشيخ محمد عبده واحد منهم  
(هو جمال الدين) نشأ الشيخ المفتي نير البصيرة حراً ضمير ورب في الاسلام  
وتعلم علومه فشب غيوراً عليه ثم اطالع على علوم الامم الراقية من أهل هذا التمدن  
ودرس تاريخ الاجتماع ونواميس العمران فرأى الاسلام في حاجة الى نهضة  
ترفع شأنه وتجمع كلمته . واتفق اجتماعه بالسيد جمال الدين الافغاني فأخذ عنه  
الفلسفة والمنطق والحكمة المشرقية وكان جمال الدين غيوراً على الاسلام راغباً  
في جمع كلمته ورفع شأنه فتوافقا في الغاية ولكنهما اختلفا في الوسيلة . لان جمال  
الدين سمى في ذلك من طريق السياسة فأراد جمع شتات المسلمين في أربعة  
أقطار العالم تحت ظل دولة اسلامية واحدة وقد بذل في هذا المسمى جهده وانقطع

عن العالم من أجله فلم يتخذ زوجة ولا التمس كسباً وإنما جعل همه السعي إلى تلك الغاية فلم يتوفق إلى غرضه لأسباب عمرانية طبيعية لا محل لذكرها . وكان الشيخ محمد عبده رفيقه في كثير من مساعيه واطلع على دخائل أموره وعرف أسباب حيلوطه فعلم أن جمع كلمة المسلمين ورفع شأنهم من طريق السياسة لا يتيسر الوصول إليه فسعى فيه من طريق العلم . فجعل همه رفع منار الاسلام وجمع كلمة المسلمين بالتعليم والتهديب وتقر بهم من أسباب المدنية الحديثة ليستطيعوا مجاراة الأمم الراقية في هذا العصر . ورأى ذلك لا يتأتى إلا بتقوية الدين مما اعتوره من الشوائب التي طرأت عليه بتوالي العصور وتغالب الدول واختلاف أغراض أصحابها وأتمتها كما أصاب النصرانية في القرون المتوسطة إذ تمسك الناس بالعرض وتركوا الجوهر واستغرقوا في الأوهام ونبدوا الحقائق . والسبيل الوحيد لمعالجة الأوهام والخرافات إنما هو العلم الصحيح على ما بلغ إليه في هذا العهد . وعلم التنقيد رحمه الله أن محور العلوم الإسلامية اليوم مصر ومركز العالم بمصر أوفي العالم الإسلامي كافة الجامع الأزهر فرأى أنه إذا أصلح الأزهر فقد أصلح الإسلام فسعى جهده في ذلك فاعترضه أناس من أهل المراتب يفضلون بقاء القديم على قدمه واستنصروا العامة عليه وغرسوا في أذهانهم أن المفتي ذاهب بالمسلمين إلى مهاوي الضلال والبدع . فلم يهجم قولهم لعلهم أن ذلك نصيب أمثاله من قديم الزمان — على أنه لم ينجح في إصلاح الأزهر الا قليلا ولكنه وضع الأساس ولا بد من رجوع الأمة إلى تأييد هذه النهضة ولو بعد حين فيكون الفضل له في تأسيسها

على أن الجانب الأعظم من عقلاء المسلمين وخاصتهم يرون رأيه في إصلاح الدين ورجاله . وربما سبقه كثيرون منهم إلى الشعور بحاجة الإسلام إلى ذلك ولا سيما المتخرجين بالعلوم العصرية من الناشئة المصرية ولكنهم لم يجسروا على التصريح بأفكارهم في غير المجتمعات الخصوصية لئلا ينسبهم الناس إلى المروق من الدين — فلما جاهر محمد عبده برأيه وافقوه وصاروا من مريديه ونصروه بالسنتهم وأقلامهم . فحاجة الإسلام إلى الإصلاح ليس هو أول من انتبه إليها ولكنه أول من جاهر بها كما أن لوثير المصلح المسيحي ليس أول من انتبه لحاجة النصرانية إلى

الإصلاح ولكنه أول من جاهد في سبيلها وقد فاز بجهاذه لقيام السياسة بنصرته  
وأما مصلح الاسلام فكانت السياسة ضده وأما حمله على تلك المجاهرة حرية  
ضميره وجسارته الادبية ومنصبه الرفيع في الافتاء

﴿ الاسلام والمدنية ﴾ فلما صرح الشيخ محمد عبده بحاجة الاسلام الى الإصلاح  
انقسم المسلمون الى فئتين فئة ترى بقاء القديم على قدمه وهم حزب المحافظين  
وفئة ترى حل القيود القديمة وإطلاق حرية الفكر والرجوع الى الصحيح من قواعد  
الدين ونبد ما خالطه من الاعتقادات الدخيلة وكان رحمه الله زعيم هذه الفئة  
يناضل عن مبادئها بلسانه وقلمه وبكل جارحة من جوارحه . وكانت مساعيها  
من هذا القبيل ترمي الى غرضين رئيسيين : الأول تنقية الدين الاسلامي من  
الشوائب التي طرأت عليه والثاني تقريب المسلمين من أهل التمدن الحديث ليستفيدوا  
من ثمار مدنيته علمياً وصناعياً وتجارياً وسياسياً . فاهل العصبية الاسلامية يرون  
هذا التقريب مغايراً لما يرجونه من استقلال المسلمين بالجامعة السياسية لان مجارة  
أهل التمدن الحديث بأسباب مدنيته وتسهيل الاختلاط بهم يضعف عصبية  
الاسلام على زعمهم ويبعث على تشمت عاصره فيستحيل جمعها في ظل دولة  
واحدة . ولكن الشيخ المفتي كان يرى ذلك الاجتماع السياسي مستحيلاً في هذه  
الحال فلم يشأ ان يضع وقته سدى كما أضاعه استاذة وصديقه جمال الدين وان  
يخسر فائدة تقرب المسلمين من أسباب هذا التمدن فسعى في ذلك بما نشره من  
فتاويه المتعلقة بالربا والموقوذة ولبس القبعة ونحو ذلك مما يقرب المسلمين من الامم  
الأخرى ويسهل أسباب التجارة

﴿ تنقية الدين ﴾ وأما تنقية الدين الاسلامي من الشوائب الطارئة عليه فأساس  
سعيه فيها انه أطلق لفكره الحرية في تفسير القرآن ولم يتقيد بما قاله القدماء أو  
وضعه من القواعد التي يحرم الأئمة تبديل شيء منها . فرأى ان يحل نفسه من  
هذه القيود ويفسر القرآن على ما يوافق روح هذا العصر فيجمل أقواله وأراءه فيه  
موافقة لقواعد العلم الصحيح المبني على المشاهدة والاختيار ولنواميس العمران  
على ما بلغ اليه هذا العلم الى الآن مع مطابقتها لاحكام العقل وأصول الدين كما فعل



النصارى في تفسير الكتاب المقدس بعد ثبوت مذاهب العلم الجديدة . وهو أوعر مسلكاً في الاسلام لارتباط الدين بالسياسة فيه . والقرآن أساس الدين والدنيا عندهم فيعلقون على تفسيره أهمية كبرى لانه مرجع الفقه وغيره من الاحكام الشرعية والسياسية ولذلك رأى أهل السنة تقييده بأقوال الأئمة الاربعة وخالفهم الشيعة باستبقاء باب الاجتهاد مفتوحاً فلا يرون بأساً في العدول عن تفسير الى آخر شروط يشترطونها في مفسرهم وهم يعرفون عندهم بالأئمة المجتهدين .

﴿ التفسير ﴾ وقد توالى على تفسير القرآن أحوال تختلف باختلاف العصور من أول الاسلام الى الآن ترجع الى أربعة أعصر - الأول العصر الشفاهي وهو ينحصر في أيام النبي وأصحابه فقد كانوا عند ظهور الدعوة كلما نليت عليهم سورة أو آية فهموها وأدركوا معانيها بمفرداتها وتراكيبها لانها بلسانهم وعلى أساليب بلاغتهم ولأن أكثرها قيلت في أحوال كانت القرائن تسهل فهمها وإذا أشكل عليهم شيء منها سألوا النبي فيفسره لهم . وكان التفسير مختصراً بسيطاً لسداجة الدولة الاسلامية يومئذ

ثانياً العصر التقليدي : ويريد به عصر التابعين أو حواليه وكانت الدولة الاسلامية قد أخذت في النمو والارتقاء فاحتاجوا الى التوسع في التفسير وكان أكثرهم أميين فاذا أعجزهم تفسير بعض الآيات سألوا عنها من أسلم من أهل الكتاب . ولا سيما اليهود المقيمين في اليمن وكانوا قد أسلموا وظلوا على ما كان عندهم من التقاليد المتناقلة شفاهاً وكتابة مما لا نعلق له بالاحكام الشرعية

ثالثاً العصر الفلسفي المنطقي : ويريد به تدوين التفسير وضبطه بالقياس الفلسفي والحكم المنطقي بعد ان اختلط المسلمون باهل العلم القديم في الشام والعراق وفارس واطلعوا على علوم القدماء وفلسفة اليونان والهند ونقلوا ذلك الى لسانهم واستخرجوا علم منه الكلام . وكان العرب قد وضعوا العلوم اللسانية وضبطوا معاني الالفاظ وأساليب التعبير فظفروا في التفاسير السابقة نظر الناقد ومحصولها بالقياس العقلي بالاعتماد على قواعد المنطق بما تقتضيه الفلسفة اليونانية القديمة على نحو ما فعله لاهوتيو النصارى قبل ذلك

رابعاً العصر العلمي : الذي نحن فيه وهو عصر الفلسفة الجديدة المبينة على العلم الطبيعي الثابت بالمشاهدة والاختبار ويمتاز عن العصر السابق باطلاق حرية الفكر من قيود التقليد القديمة التي غلت السنة أسلافنا وأقلامهم وأوقفت مجاري التمدن أجيالاً متطاولة . فالشيخ المفتي رحمه الله أراد ان ينقل التفسير الى روح هذا العصر فيفسر القرآن بما يوافق أحكام العقل ويحل الاسلام من قيود التقليد . فسار في هذا الطريق شوطاً بعيداً فالقى على طلبة الازهر خطباً كثيرة في التفسير نشرت في مجلة المنار وطبع بعضها على حدة وكان لها تأثير حسن في نفوس العقلاء ولو مد الله في أجله لأنتم هذا العمل ولكنه قضى آسفاً خائفاً ولسان حاله يردد هذين البيتين - وقد قيل انهما من قصيدة نظمها في أثناء مرضه وهما:

ولست أبالي ان يقال محمدٌ أبلٌ أو اكنظت عليه المآثمُ  
ولكن ديناً قد أردت صلاحه أحاذر ان تقضي عليه العاظمُ

علي أنه خلف جماعة من تلامذته ومريديه أكثرهم من أهل العلم وأرباب الاقلام وفيهم نخبة كتاب المسلمين وشعرائهم في هذا العصر . وأكثرتهم مجاهرة بنصرته واذاعة لأرائه رصيفنا السيد محمد رشيد رضا صاحب المنار الاسلامي

فالشيخ محمد عبده زعيم نهضة اصلاحية لاخوف منها على الدماء أو الارواح واكثر نهضات الامم في سبيل اصلاحها لا تخلو من اوراق الدماء - فهو رجل عظيم يجدر بالمسلمين ان يبكوه وان يقنقوا آثاره في التوفيق بين الاسلام والمدينة الحاضرة وتنقيته مما ألم به بتوالي الازمان وذلك ميسور لمن اطلق فكره من قيود التقليد واسترشد بما يهديه اليه العقل الصحيح بالاسناد الى العلم . على اننا نرجو ان لاتعدم هذه النهضة من يخلف الامام الفقيه في الانتصار لها والعمل بها والله على كل شيء قدير

## اقوال الجرائد العربية

في تونس

قالت جريدة الحاضرة الغراء التي يصدرها في مدينة تونس صاحبها السيد علي بوشوشه وبلغنا ان التأين بقلم الكاتب المفضل سيدي محمد بن الخوجه الشير مؤلف الرزناة التونسية

## مات ولم يمت

نعت أخبار الاسكندرية وفاة الامام مفتي الاسلام وعلامة الانام نادرة الدهر الاساذ الكبير والنفادة الشهير نسيج وحده مولانا الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية رحمه الله . كنا على وجل الاشفاق من أخبار صحته التي أخذت في الانحطاط من نحو أربعة أشهر فارطة واضطرته للانتقال من القاهرة للاسكندرية بنية السفر لتغيير الهواء خارج القطر المصري فكنا نستطلع أحواله آنا فآنا ونجدد معه عهود المودة الوثيقة ونستمد من أوار علومه على بعد الدار فكان الرشيد المرشد لمن قرب أو نأى وآخر العهد به ورود مكتوب منه على أحد أصحابنا ممن لهم معه علفة عليّة ورابطة وداد

سمعنا منه انه ولد رحمه الله في حجة ١٢٦٦ وذلك بمحلة نصر من أعمال البحيرة . ودخل الازهر الشريف اتقن العلوم متبعاً للمذهب المالكي الزكي فأخذ العلم عن اكابر الشيوخ مثل شيخ الاسلام عليش وكان يعده أنبغ تلامذته ومثل الاستاذ الشيخ حسن الطويل انبغ أهل عصره والشيخ البسيوني الذين كانا يشهدان له بسرعة البديهة وتوقد الحاطر وظل فقيده الاسلام يتفقه ويتعلم بالازهر الى ان وفد على القاهرة أواخر سنة ١٢٨٦ المرحوم فيلسوف الاسلام السيد جمال الدين الافغاني واتصّب للتدريس بالازهر (١) فلأزمه الفقيه ملازمة الظل وكان يقول له

( ان الذكاء يتوقد في عينيك والشهرة مرسومة في جبينك ) وهو الذي كمل ترقية مواهبه الفطرية ولما تخرج عليه في علوم المعقول أخذت النهضة الادبية العصرية بمصر في الظهور وأواخر دولة اسماعيل باشا وكان الوزير الخطير المصالح رياض باشا من أعظم المساعدين لذلك فعين الفقيه مدرس العربية بمدرسة اللسان فجمع بينها وبين التدريس العلمي بالجامع الأزهر لكن تلك النهضة لم ترق في عين الخديوي الجبار فعزل رياض باشا من الوزارة وأبعد السيد جمال الدين عن مصر وحكم برجوع الفقيه الى مسقط رأسه فمكث بمحلته الى ان عاد رياض باشا للوزارة على عهد الخديوي توفيق باشا وكانت فاتحة وزارته تعيين الشيخ محمد عبده محررا للوقائع المصرية التي هي الجريدة الرسمية بمصر ومن ذلك العهد أي من سنة ١٢٩٧ أخذ أمره في الاشتهار، وفضله في الانتشار، فانشأ بالوقائع المصرية قسمها الادبي الذي كان له في ذلك العهد ذكر ينقل وحديث يسمع بين حملة الاقلام فكان أبلغ البلغاء اذا كتب، وأفصح الفصحاء اذا خطب، وكان أقوى العلماء والادباء بياناً، وأجودهم بالحكمة لساناً، وأوسعهم في معارض الكلام باعاً، وأوفرهم في مفاهيم العلوم اطلائاً، وأبعدهم مرعباً، وأسدّهم سهماً، وكان عظيم الهمة كبير النفس يقالب كرات الزمان بثبات عز عن النظر ويستصغر الكبائر ويستسهل المصاعب ويستبين بكل شيء اعترضه في مسيره ومما يؤثر عنه في هذا المني قوله « انني لا أخشى شيئاً سوى الموت لانه يقطع علي خط السير » وبالجملة فان الشيخ محمد عبده كان رجلاً « والرجال قليل »

عند ظهور الحوادث العرابية بمصر اثناء سنة ١٢٩٩ كان للفقيه يد عاملة في حركة الافكار بما كان ينشره بالخرائد والمجلات وكان يومئذ رحمه الله رئيساً على عموم المطبوعات فعلت منزلته حتى قيل ان العرابيين كانوا لا يرمون أمراً دون استشارته ولدينا في الحوادث العرابية رسالة من انشائه كنا أخذنا هاهنا عند زيارته الاولى لتونس لكن نعلم عالم اليقين ان المرحوم كان ينكر كثيراً من أعمال العرابيين ولما احتل الانكليز وادي النيل قبضوا على الفقيه في جملة الرؤساء المقبوض عليهم وأودعوه السجن الى أن حوكم في ذي القعدة ١٢٩٩ وكان وكيله المستر بروادلي

المحامي المشهور الذي كان له ذكر بتونس على أول الاحتلال الفرنسي فقضى عليه بالابعاد مدة ثلاث سنوات مع منعه عن الرجوع لمصر بدون اذن حكومتها ومما تقموه عليه يومئذ ما قيل من انه أفتى بجمع الحديوي توفيق باشا

بعد الحكم عليه استوطن العقيد ديار الشام حيث انتصب للتدريس بين الناس فالتف حوله أهل الافكار السامية وأخذ عنه خلق كثير واتفقوا بعلمه وأجلوا مقامه ثم في حدود سنة ١٣٠٣ التحق بالسيد جمال الدين الافغاني نزيل باريس وأصدرا هنالك جريدة العروة الوثقى المشهورة التي لم يزل صداها باسماع كتاب العالم الاسلامي قاطبة وفي تلك الاثناء تعلم وأتقن اللسان الفرنسي

وفي سنة ١٣٠٥ عفا عنه الحديوي توفيق باشا ورخص له بالرجوع لوطنه وما استقر بمصر حتى سمته دولته قاضيا بمحكمة بنها ومنها انتقل لمحكمة الزقازيق فمحكمة مصر القاهرة

وفي سنة ١٣٠٨ تعين مستشارا بمجلس الاستئناف وبعد سبع سنوات ارتقى لخطه مفتي الديار المصرية المنحلة عن الاستاذ العلامة الشيخ حسونه النواوي وظل متربعا على منصبها العالي الى أن ادركته المنون

هذا وللشيخ محمد عبده آثار علمية مذكورة، وفضائل ماثورة، منها ما وقفنا عليه كتفسيره للقرآن الشريف ورسائله العديدة في تطبيق العلم على الدين وردوده على الدهريين وردده على الوزير هانوتو الذي تهجم على الاسلام وتأليف أخرى تفوت الحصر ربماتني على ذكرها في فرصة أخرى ومن حسناته مساعدته لمجلة المنار التي لم ينسج الناسجون على مثلها في الازمان القابرة والحاضرة وكان الفقيد رحمه الله عليا بدرجة و بمقدار خدمته للاسلام فكان يردد على فراش موته عبارات الاسف عن عدم بلوغه نهاية المشروع السامي الذي اختطه لنفسه في خدمة وإصلاح الأمة الاسلامية وقد نظم في المعنى قصيدة قبيل وفاته نقل منها الايات الآتية

﴿ثم بعد ان ذكرت الايات قالت﴾

ويقال إن من آخر كلماته أيام مرضه قوله «مادخلت السياسة في شيء الا

أفسدته ، وكأنه اشار رحمه الله بذلك لحادثته الاخيرة مع سمو خديوي مصر  
 حل به الاجل المحتوم وهو على عقيدة حب الخير للاسلام والمسلمين فهو  
 الفقيد الذي يرثيه العلم ، وتبكيه الشورى ، وتتوجع عليه الفتوى ، وتندبها جميعات البر ،  
 ويتحسر عليه الازهر ، وفي الحقيقة ان اسمه لم يمت وانما الميت هو شبحه الذي مات  
 بموته خلق كثير فقد كان نعمه الله اشفق أب لليتامى ، وأحن أخ للبؤساء والمساكين  
 وكم من يد كانت تمد له في ظلام الليل فيواسيها بالمعونة والاحسان والله شهيد علم  
 عند ما أسلم الفقيد عزيز الروح لرب القلم واللوح طير البرق خبر وفاته لسائر  
 الجهات فكان لمنعاه أسوأ وقع في النفوس وتقطبت الوجوه وانقبضت النفوس  
 واندمت الافئدة لان الموت انما اغتال اماما مرشدا ، وعالما جليلا ، واسنآذا حكيما ،  
 وجبرا شهيرا ، ملاذ كره الخافقين واصدر فخامة قائم مقام الخديوي أوامره بأن تتولى  
 الدولة القيام بشئون الجنازة والاحتفال رسميا بها إشعارا بها للفقيد من الجلال  
 والعلم والفضل فاجريت على جثته المكرمة الاعمال السنية ثم ادرج في شال كشمبر  
 وحمل على نعشه من الدار التي مات بها بالاسكندرية صبيحة غد وفاته وسار  
 موكب الجنازة في انتظام عجيب يتقدمه فخامة القائم مقام خديوي ويتبعه أهل  
 الحل والعقد ورجال العلم ونواب الدول ورؤساء الملل وطلبة العلم وعامة الناس في  
 عد الالوف وقصدوا به محطة السكة الحديد لنقله للقاهرة على قطار مخصوص  
 فوصلها بين مظاهر الحزن العمومي من كافة السكان ولدى وصول القطار انتظم  
 موكب الجنازة الرسمية فكانت عساكر البوليس ركوبا وفرسانا ورجال خفر  
 السواحل والألوف من تلامذة المدارس يمشون حول نعشه ووراءه من خاصة  
 الناس وعامتهم ألوف تلألؤف ومهما مر موكب الجنازة بسوق أو شارع الا واقفلت  
 أبوابه اشعارا بالحداد ولما بلغت الجنازة للآزهر للصلاة عليه اذن المؤذنون من  
 منائر مصر دفعة واحدة تبريرا لروحه فزاد الخشوع وزادت العبرة وما بقيت عين  
 لم تمطر دما هطيلًا لتلك العظة الكبرى بموت فخر رجال العلم والاسلام ثم سير  
 من هنالك لقرافة المجاورين حيث واروه مبكيا من الجميع  
 ترك الفقيد ثروة متوسطة بالنسبة لسراة مصر ومات عن دون عقب ذكر

وله من البنات الإناث أربع ومن الأخوة الذكور ثلاثة أشهرهم حضرة حموده عبده المحامي بمحاكم مصر واعتنى في قائم حياته بتعمير محلة تسمى عين شمس أصبحت بفضل كده وعمله من أعمر جهات النهضة حول القاهرة نسأل الله أن يعزى الاسلام بمصابه العزاء الجميل وأن يفرغ على جدته وابلا من الرحمات، ويسكنه بفضل أعالى الجنات، انه سميع النداء، مجيب الدعاء،

وقالت جريدة الصواب الغراء التي يصدرها في تونس سيدي محمد الجعايبي ع ٦١ منها الصادر في ٢٥ جمادى الاولى . انصه

## فاجعة الاسلام في الاستاذ الامام

فما كان قيس هللكه هلك واحد ولكنه بنيان قوم تهدما  
اجل انه لبنيان شديد أقيم لدين الاسلام زمانا ثم هوى والحاجة اليه جديدة،  
والنفوس الحية ليست في صدر عليه بشديدة، هوى هذا العلم فتقطعت قلوب المسلمين  
من نبأ هويه، وسبر العقلاء خلفه فما ظفروا بقرينه أودنيه، فأى رزأ أصاب الاسلام،  
وأى شرف فقده عامة الانام، كان ملجأ عند المشكلات، ومظهرا للآيات الباهرات،  
فكم مجدأ بان للاسلام من عيون العلماء الغربيين، وكم سمعة ناله من الدين المين،  
أما انه قدرد عليهم مطاعنهم والناس ساكتون، أما انه قد أجلى روح الدين ترفرف  
على عالم الحكمة والناس عن علمها لاهون، أما انه قام بالعظيم حين فشلوا، ومضى فيه  
زمان وقفوا، وكان أرفع الناس صوتا، واعلام فوتا، ناهيك من قدوة في البلاغة والبيان،  
ومثال في العمل والعرفان، فقد كان اماما ناصحا، وعاملا كادحا، وسيفا قاطعا، وركنا  
أوياد افعا، وخطيبا قوي الحججة، واضح الحججة، يثبت في الخطابة ثبوت الجبل  
لا تحركه القواصف، ولا تزيله العواصف، فطار بعنائها، واستبد ببرهانها برهانها،  
ولولا ان الناس قد اعتادوا المبالغات، في تأيين الاموات، لكان تأييننا الاستاذ الامام،  
لا يشبه تأيين أحد من رماهم سهم الحمام، بعد الانبياء (عليهم السلام) ولكنار بما نرى

فيه ما قد سمعناه من قبل فليعلم القارئ ان هذا دون الوفاء بالحق، والآخر فوق المبالغة والصدق

نشأه - ولد رحمه في ذي الحجة سنة ١٢٦٦ هجرية بقرية من قرى مديرية الغربية من القطر المصري وأصله من قرية « محلة نصر » من مديرية البحيرة وفيها تربى ولم يدخل المكتب لتعلم القراءة والكتابة الا بعد العاشرة من سنه . فأتى حفظ القرآن في سنتين ثم جوده في طنطا سنة ١٢٧٩ ثم في سنة ١٢٨١ جلس في دروس العلم بالمسجد الاحمدي الذي هو ثاني الجامع الازهر فشرح يتلقى شرح الكفراوي على الاجرومية على الطريقة الازهرية فقصى مدة طويلة لم يفهم شيئا لان المدرسين كانوا يفاجئون الطلاب باصطلاحات لا يفهمونها ويكلفونهم بحفظ لاعراب من أول الامر غير معنيين بتفهمهم المعاني ولا بالتدريج الطبيعي للتلازمة فادرك الاستاذ اليأس من النجاح وهرب من الدروس فرجع الى « محلة نصر » وتزوج هناك سنة ١٢٨٨ ثم الزمه والده بعد ايام بالذهاب الى طنطا لطلب العلم ولكنه أظهر الامثال فركب وانما عرج على بلدة « كنيسة اورين » حيث يسكن خوالة أياه فصادف أحدهم المعروف ( بالشيخ درويش ) على جانب من العلم والتقى اذ قد كان ذهب الى طربلس الغرب وجلس الى السيد محمد المدني والد الشيخ ظافر المشهور وأخذ عنه شيئا من العلم والطريقة الشاذلية وكان يحفظ الموطأ وبعض كتب الحديث وبجيد فهم ما يحفظ فهو الذي جذبه من حل الرحال بملاطفته وأخلاقه الصوفية لكن من التغلب على اعراض الاستاذ عن العلم حتى كان من عاقبة أمره ان ترك كل شغل وصار أحب الاشياء اليه المطالعة والفهم وكانت بمض الرسائل التي يقرأها مع شيخه درويش تشتمل على معارف الصوفية وكثير من كلامهم في أدب النفس وترويضها على مكارم الاخلاق وتزهيدها في الباطل من مظاهرها هاته الحياة . كان هذا طورا جديدا للفقيد وهي الالة الاولى التي وقفت في نفسه من حب الاصلاح اذ كان سخط على شيء لدنائه ثم رضي بهد عليه لما رأى من حسنه فعلم ان الاصلاح اذا انتاب الفاسد حبيه الى النفوس كان هذا الشيخ درويش يعود الاستاذ الفقيد على نقض الحال التي ركبها المسلمون



من ضعف الدين والتساهل في المعاصي ويشرح له تدجيل بعض الفارين وهو الذي جعل له وردا نصف حزب من القرآن يقرؤه عقب كل صلاة مع الفهم والتدبر وشجعه على ذلك بأنه يكفيه ان يفهم الجملة وبركة القرآن يفاض عليه التفصيل ثم رجع الى طنطا بعد أيام لاختد العلوم ثم الى الازهر في شوال سنة ١٨٨٢ فكان يتلقى دروسه مع العزلة عن الناس وكان الشيخ درويش يحرضه على العلم والفنون التي لا تقرأ في الازهر نحو الحساب والهندسة والمنطق ويقول له ان طالب العلم لا يعجز عن تحصيله في أي مكان فأخذ عن شيوخ كان كلهم يشهد له بتوقد الذهن وصفاء القريحة وان تنكر عليه بعد منهم من تنكر لوشايات شيطانية وغايات شخصية

ولما كانت سنة ١٢٨٤ وفد الفيلسوف الشهير داعي النهضة الاسلامية السيد جمال الدين الافغاني الى مصر فلقيه الفقيه في محرم سنة ١٢٨٧ وأخذ يتلقى عنه بعض العلوم الرياضية والفلسفية والكلامية ويدعو الناس الى الأخذ عنه معه فكثرت الاقاويل على السيد وتلامذته زعما ان تلقى تلك العلوم قد يفضي الى زعزعة العقائد الصحيحة ولكنه لم يصغ الى هراء المغرورين بل دام مع السيد على مبادئه الصحيحة فلما كانت شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٩٤ عرض الفقيه نفسه على مجلس الامتحان فلقى بلاء شديدا من التعصب كانت نهايته ان أنصفه شيخ الازهر الشيخ العباسي المهدي الشهير وحلف أنه لم ير مثله ولقي شيخ الازهر خصاما شديدا لكن دمع الحق الباطل

وفي اواخر سنة ١٢٩٥ عين مدرسا للتاريخ في مدرسة دار العلوم وللعلوم العربية في مدرسة الالسن مع تدريس الازهر فسلط في تدريس التاريخ مسلكا لم يكن معهودا في مصر اذ مزجه بعلم الاجتماع والعمران ويومئذ ابتدأت حياته الاصلاحية التي سنلم بها بعد

في رجب سنة ١٢٩٦ خلع الحديوي اسماعيل باشا وكان خلع في الحقيقة بما نشر من الطعن على سببرته المالية في الجرائد فكان من وراء حركة الاقلام حركة عامة خلعت اسماعيل فتولى محمد توفيق وكان الفقيه والسيد جمال الدين

من شيعته وحزبه الا ان الوشاة غلبوهما عليه فقلبوا ما كان من ميله اليهما بفضا اذ كانوا يروحون اليه ان هذين الرجلين ييثان في نفوس التلامذة رغبرهم روح الميل الى الحرية والحكومة النيابية فصدر في رمضان من هاته السنة أمر الخديوي بنفي السيد جمال الدين فذهب الى الهند وبعزل الاستاذ محمد عبده من وظيفتي التدريس في مدارس الحكومة وان يبعد عن العواصم المصرية ويلزم بلده فاختر المقيم بسوريا (١) وهناك عين أستاذا في المدرسة السلطانية ففتح سنة ١٣٠٢ (كذا) اذها نواتج رجالا في تلك النواحي وبعد انقضاء مدة الحكم سافر الى باريز ومر على تونس وهي سياحته الاولى بها وذلك سنة ١٣٠٢ حيث اجتمع بالسيد جمال الدين الافغاني فانشأ جريدة العروة الوثقى التي كان السيد جمال الدين مدير سياستها وفضيلة الفقيد محررها وفي سنة ١٣٠٥ عفا عنه توفيق باشا الخديوي فرجع الى مصر ثم عين قاضيا بمحكمة « بنها » ثم بمحكمة « الزقازيق » فمحكمة مصر وفي سنة ١٣٠٨ عين مستشارا في الاستئناف وفي سنة ١٣١٧ تولى خطة مفتي الديار المصرية وظل فيها حتى مات فتركها

اصلاحه وأهم أعماله — أصل حياته هاته الشيخ درويش الذي ربي نفسه ووجهها لتربية الناس ثم السيد جمال الدين الذي فتح امامه المنافذ والكوى واشرع له الطرق والمناهج وأصل الاصيل مواهبه السامية التي فطره الله عليها وهياه بسببها لجلال الاعمال وكان من مبدأ أمره مهرا في دروسه للخلق اذ الناس يجدون في كلامه روحا لم يعرفوه، وتطبيقا على حالهم لم يألفوه، ولولا ما كان من ثورة الشيخ عليش وعصابته لحدة كانت في طبعه لا مكنه تغيير أسلوب التعليم في الازهر بسرعة اذ كان يجد في جماعة من مدرسيه موافقة على مبادئه ولكن السلطة العلمية بالازهر أمكنها ان تهزم عزائم كثير ممن كانوا يشايعون الشيخ الفقيد وان توقفه مدة من الزمن لا يقري فيها الكتب التي لم يعتادوا اقراءها ولا يبحر بالمسائل

(١) لعله سقط من الكلام شي، وذلك ان الفقيد اختار الاستخفاء في ضواحي

القاهرة نهارا مدة ثم رضي عنه الخديوي وعين رئيسا للمطبوعات وتحرير الجريدة الرسمية

الى ان حدثت الثورة العراقية التي نفي بعدها فصار الى سوريا

التي لم يألوا سماعها فسموها مسائل اعتزالية

يلزم الرجل المصلح طلاقه اللسان و بلاغة الكتابة ولم يكن في الأزهر تعليم للخطابة والكتابة فلما جاء السيد جمال الدين والتف حوله من التلامذة من عرف مقداره وكان الاستاذ الفقيه واسطههم عنى السيد بتكميل نقص البلاغة في تلامذته فحملهم على التحرير على طريقة سننها لهم من حسن الاسلوب فبرع كثير ممن كان يختلف اليه وصاحب الترجمة غرهم فكانت هاته الحركة العلمية فائحة أصلاح اللغة العربية وكانت صحبة السيد جمال الدين قد أفادت الاستاذ المأسوف عليه حرية في الفكر واستقلالاً في الارادة وبصيرة بأمراض المسلمين وغيره دافعة الى السعي في علاجها بقدر الطاقة وجراة في القول والعمل وأعانه على تحقيق هاته المبادي الاجتماعية سلامة فطرته وتكافؤ قواه العاملة من الفكر والارادة والقول والفعل وكان ابتداء عمله في الاصلاح ان عين سنة ١٢٩٧ رئيس المحررين للجريدة الرسمية المصرية « الوقائع المصرية » فاختار لها محررين من خواصه الذين ظهرت آثار أعلامهم في تلك النشأة الجديدة كالشيخ عبد الكريم بلمان الذي كان يوم موت الاستاذ كأ كبر أقرابه وأحبهم اليه وهو اليوم عضو في المحكمة الشرعية العليا وكالسيد سعد زغلول مستشار محكمة الاستئناف الاهلية وكالسيد محمد وفا رحمه الله ثم وضع قانوناً لقلم المطبوعات أعطى به ذلك القلم حق المراقبة على جميع مصالحي الحكومة ووجهه منه الى اصلاح أساليب التحرير في جميع دوائر الحكومة وقد غنى أيضاً باصلاح الاساليب العربية في الجرائد التي كانت تنشر في القطر المصري لذلك العهد فلم يكن يسمح للجرائد ان تنشر شيئاً بعبارات سخيفة حتى ألزم محررا مشهورا بان يترك تحرير جريدته أو يأتي بمحرر جيد العبارة وحدد له أجلاً فتم ما أراد

ومن أجل أعماله التي يخلدها له التاريخ ان كان أقوى المؤسسين للجمعية الخيرية الاسلامية وهو الذي انتشلها من مهاوي السقوط غير مرة بفضل حزمه واعانه وعزمه وارادته ومنها تقاريره الطويلة أين كانت قيда للعمل في اصلاح المحاكم الشرعية بمصر وسعيه في اصلاح التعاليم بالازهر وهي المسألة التي كان الاستاذ فيها يلاقي المرار من تعاصي كبراء الازهر المحبين بقاءهم على قديمهم ولولا

اعتلاقمهم من الحكومة بسبب ما كانوا ليققدروا على رد عزائم الشيخ ولكنه مع ذلك كله صارهم سنين منذ سعي عضوا في مجلس ادارة الازهر حتى ساعته تسليمه في هاته الواقعة التي علمها قراء بريد الشرق قبل وفاة الاستاذ بأشهر قبله وقد كان سعي لدى سمو الخديوي في تخصيص مبلغ ٣٠٠٠ جنيه من الاوقاف للازهر وتخصيص ٢٠٠٠ من خزينة الحكومة وكانت تنفق في تنشيط المعلمين والمتعلمين ووضع قوانين لذلك تمنع المحاباة واستئثار القديمين وجعل لطلبة الامتحان جوائز مالية ظهرت آثارها الحسنة أيام جريانها فلما سعي من سعي في ابطال ذلك لاغراض الله أعلم بها ظهر الضعف في الطالب والمطلوب وكان أكثر شيوخ الأزهر متابعين لتعاليمه ومن أجل ذلك تكرر عزل شيوخ الازهر في السنين الاخيرة اريادا لشيخ يقاوم أعمال الاستاذ فلما أئس الاستاذ من اصلاحهم وعلم ان يدا قوية من وراء الستار تحرك لعبهم بادر الى الاستقالة من هاتيك العضوية وحسبك من مقاوتهم له ان كتب كاتب من شيوخ الازهر ان تعلم الحساب بالطريقة العملية يفسد العقل ويصد عن الدين! وان امتحان طلبه العلم من أعظم عوائق التحصيل!

ومنها ملازمته في سائر تعاليمه نحل الحقيقة وتمحيصها وابطاله لسائر الاوهام والعوائد السخيفة بالقول والفعل وربما كان هذا مبدءا معاداة أهل الاوهام والتدجيلات لتعاليمه

وخلاصة القول ان مواهب الاستاذ الذي رزنا بفقده قد ناءت بعقول الملثمين حوله لقصور أو تقصير فاضاعوه وأي فنى أضاعوا، وقد أصبحوا اليوم من النادمين على ان عصوا أمره وما أطاعوا

وينقل عنه انه كان يأمل أن مبادئه ودعوته تسمع بعد موته أحسن مما تسمع في حياته ولكنه كان مشقفا ان يحول خلم الاجل دون اتمام تعاليمه ومقاصده ولا سيما تفسير القرآن الذي أنتم غالبه وكان عازما على تمامه في هاته المظلة والعجلة بطبعه (١) وقد نظم أبياتا وهو على مضجع الاسقام في الاسكندرية وهي هذه:

(وذكرهنا الايات السابقة ثم قل)

وأخر القول انه قد انقطع بموته من صفات الرجال العظام ما يوجب الاسف الشديد على كل نفس حية مهما تذكرته وسيتبقى ذلك منقطعا الى زمان لانعرف مبدأه ولكننا نعرف انه بعيد زمنا فانه رحمه الله من نوادر الدهر الذين لا يسمح بهم الا في ابتساماته النادرة وهو المصلح الوحيد ونصير الاسلام في آخر القرن الماضي وهذا القرن ومتى كان موته كذلك فهو حياة له لا تزول أبدا مادام الناس يقرءون ويعلمون فليس هو من الناس الذين يعيشون على الارض يذكروهم من ابراهم فان غابوا عنه ينساهم ويضرب موتهم سد النسيان الابدي لهم فلا تسمع ذكركم ومن علم كنهه الاستاذ وعلم انه لم يترك الآن مثله في اصابة الرأي وبلاغة الخطابة وقوة الحجج ومضاء القرينة على قران القول بالعمل ثم يجد في خطبه العظيم موضع نعرته عاوده الجزع مهما ذكر الدين والاصلاح فان الله وانا اليه راجعون فاننا لله وانا اليه راجعون فاننا لله وانا اليه راجعون . ولو أبقى الأسف من نفوسنا بقية لاسهنا الكلام ثم رجعنا بالعجز والتيتام فان حياة الاستاذ كلها عجائب ومقداره أعظم من أن يعربه لسان منطق أو قلم كاتب، فصبرا انا اللهم على مصيبة المصائب تأليفه -- التفسير العظيم المعهود لأهل العلم قد بلغ فيه مبلغا عظيما وكان يأمل اتمامه في هذا المصيف وطبعه ولكن .....

رسالة التوحيد معروفة ببلاغتها وسلوكها الى النفس مسلكا لطيفاً حتى لقد قال بعض علماء النصرانية حين قرأها « ان كان هذا اعتقاد المسلمين فأنا أولهم » الرد على هانوتووز بر خارجية فرنسا السابق . الاسلام والنصرانية مع العلم والمدنية . تقرير في اصلاح المحاكم الشرعية

ولاشك ان الاستاذ آثارا عجيبة ونحار بر حرة ربما كانت ظروف الاحوال تقتضي اخفاءها الى وقتها فنحن نرجو من تلامذته وسائر المتتبعين اليه ان يكونوا يدا واحدة في البدار بنشر نحار بره وآرائه لنعتاض بها عن بعض أيام وجوده وليكون له بها لسان صدق في الآخرين ونما لو يجمعون اكتبابا في طبع آثاره يشرك فيه أهل العلم الحقيقي من سائر طبقات المسلمين ويكون الله لهم خير الشاكرين

## أقوال الجرائد العربية في أمريكا

قالت جريدة مرآة الغرب الغراء في عدد ٥٩٥ في ٤ آب سنة ١٩٠٥  
الصادرة في نيويورك لصاحبها نجيب أفندي موسى دياب السوري

## مات الشيخ محمد عبد الله

رجل مات والرجال قليل

كان اليوم الحادي عشر من الشهر الفائت يوماً انقضى فيه رسول المنية على  
عميد الاسلام ومصباحهم المذير، العلامة النحرير، والاستاذ الحكيم الكبير، المغفور له  
الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية فانتزع من صدره روحاً شريفة ونفساً عالية  
ترددت في جسم هو مثال التقى والحزم والعلم والصبر على مكاره الأمور . فياله  
مصائباً تدكدكت لهوله جنبات القطارين المصري والسوري وتضعض فيهما الشدة  
وقعه ركن من أر كان النهضة الجديدة النامية . فالخطب جسيم، والمصاب عظيم  
عميم ، وان يكن الفقيد واحداً بالظاهر الا ان أماني كثيرين قد ضاعت بضياعه  
وقدت بفقده

كان رحمه الله شديد التمسك بلباب دينه قوي المعارضة في تفسير آيات  
الكتاب العزيز مجتهداً في ذلك بتطبيق الحقائق العلمية على الاصول الدينية من  
غير تزيف أو محيد عن جادة الحق اغرض في النفس أو غاية يسعى في الوصول  
اليها ارضاء لما رآه المتعصبين من أمته بل كانت الحقيقة دأبه يحسد في ابرازها  
بمعامل البحث المنزه عن كل ما يشين وله عدا ذلك من المآثر التي لو أردنا سردها  
واحدة فواحدة لضاقت نطاق الجريدة عن استيعابها . فكلم له في دور القضاء من  
آيات باهرات ازال بها برقع الشك عن محبا اليقين ، وجلى بواسطتها الحق في  
نور مبين ، وكلم له في الجمعية الخيرية الاسلامية من أيد مشكورة وعمل مبرور،  
يلحقه جزاؤه الى يوم النشور ، وكلم دفع في وجه الاستبداد وسلك مناهج الحق

والرشاد ، ودلّ على جواد الهدى والسداد ، وكم له في قلوب المعوزين من أثر  
بمحمد ، ويذكر بالشكر ويردد ، ولسنا الآن في مقام المؤرخين المدققين لتبين  
صناعته وفضائله التي تكاد لا تقع تحت حصر ولا يحويها عدد لتفاني المغفور له في  
وجوه الخير العديدة وحسبه ما أوتيته من البيان والمقدرة اللسانية على ما يرقى الدين  
الاسلامي وينقيه من الشوائب التي تحط من قدره في عيني الباحثين المتقدين .  
هذه صفحات مجلة المنار الاسلامية مرصعة بدرر حكمه وجواهر أقواله تشهد له  
بفصاحة لسانه وقوة جنانة وجزيل إحسانه

ولد المرحوم عام ١٨٤٥ فحاول في صباه ان يحترف الفلاحة اسوةً بآخوته  
لكن أباه الذي كان قطناً في إحدى قرى مديرية البحيرة من القطر المصري  
قد أرغمه على التعلم وأدخله قسراً الى الكتائب الصغيرة ثم جاء به الى الجامع  
الازهر (١) وهناك قضى المرحوم زمناً لم يستفد شيئاً وذلك لاسباب منها عدم انتظام  
طريقة التعليم وسوء التلقين وفساد طريقة الالتقاء يومئذ . على انه لم يلبث ان  
عاد الى رشده فأكب على درس العلوم المصرية واقتباسها من المرحوم جمال  
الدين الافغاني بما فطر عليه من الذكاء والفطنة . ولم يمض كبير زمن حتى حصل  
حظاً وافراً من العلم فجعل ينقلب في وظائف متعددة ناله في اثناها من المصائب  
ما ينال غيره من ذوي المقدرة ولا عجب فان «أفاضل الناس اغراض لذا الزمن»  
ولما زار الشام لقي فيها من حسن الوفادة ما يلقاه كل كبير خطير . فالرزة اذن في  
القطر السوري ليس بأقل أهمية منه في القطر المصري . وما زال يتدرج في المراتب  
العالية والمناصب السامية حتى عين مفتياً للديار المصرية . ثم قصد في أواخر حياته  
بلاد السودان فأصابه من رداءة الطقس هناك مرض في الكبد أقعده في الفراش  
مدة طويلة كان يتراوح في اثناها بين الإبلال واشتداد واطاة المرض حتى أشار عليه  
الاطباء بالفرا إلى أور باليستشفى من دانه ففعول على السفر ولما وصل الى الاسكندرية  
عاقه المرض عن متابعة السير فنصح له الاطباء بالاقامة فيها لئلا يتعجل منيته بيده  
فأقام فيها على فراش المرض على ما ذكرناه في المرأة الا ان دامه تغلب هناك على

طب الاطباء حتى بلغ به طور الاحتضار والناس بين ذلك في هلع وحذر، من ان يناله مكروه وينفذ فيه حكم القدر، ومما نظمه في آخريات أيامه بينما كان يتقلب على فراش اليأس قوله

(وذكرت الايات التي تقدمت ثم قالت)

وأنت ترى من هذه الايات ان المغفور له كان متفانيا في خدمة ملته قيما عزيزا على دينه يغار عليه من تلاعب المتلاعبين وبدع المنسدين لايهمه بتأوه في الحياة الا بمقدار ما يتوقعه من الاصلاح لامته على بدء ضيف الثقة بمن يأتي بعده منسما بسمة الدين وهو بعيد عن الأخذ بأسبابه المتينة ومبادئه الصحيحة القوية على ان حذره هذا لم يغن عنه شيئا فقد أدركه الاجل ولا حول ولا قوة

أما مرضه الذي صرع به فهو على ما شخصه أحد نطس الاطباء اعتلال في الكبد السفلى وتضخمها بالمرض السرطاني حتى طغى هذا الورم على البطن وتجاوز الى القلب فابطل وظيفته . وقد تسمم من جراء ذلك دمه فاخذل الدماغ وتشوشت القوة المدركة فيه وهذا علة السهو والغيووبة للذين كانوا يتناوبانه حال المرض

قضى الفقيده وأسفاه في الساعة الخامسة من مساء اليوم الحادي عشر من تموز الفائت في الاسكندرية ولم يكن الا ساعة واختها حتى نام الناعون في انحاء القطر المصري فبكت القلوب دما أحمر لما كان له فيها من منزلة سنية مضى وخلف بعده أربع بنات يتدبن سوء حظهن ولم يكن للمرحوم عقب ذكر

ولما كان اليوم الثاني من وفاته (١٢ تموز) احتشد جمهور كبير في الاسكندرية من وجهاً وأعيان وكبار الموظفين ليشيعوا الجثة الهامدة الى القاهرة فسار القطار بها من محطة الاسكندرية عند الساعة الحادية عشرة والناس في ذهول عظيم من هذه الفاجعة المؤلة فر في طريقه الى القاهرة على عدة محطات للقطار وفي كل محطة كنت ترى جمهور الناديين الذين نسلوا من الارياك لتوديع رجل كان لهم عوناً عند الشدة وفرجاً في الضيق . فبلغ القاهرة الساعة الثالثة ونصف وما أزلت الساعة الرابعة حتى ضاقت شوارع المدينة بمن ازدحم فيها من الحلق ثم سير بالجنازة في ذلك الجمهور اللجب الذي لا يدرك الطرف آخره منهم أساطين العلم



وكبار رجال السياسة وشيوخ الأزهر وطلبته والجمعيات الإسلامية ورجال البوالمس من مشاة وفرسان لحفظ النظام الذي يعز في مثل ذلك المشهد العظيم على ما ذكرته الجرائد المصرية . وما زالوا سائرين به حتى وصلوا إلى الجامع الأزهر فأذن المؤذنون وتليت الصلوات المفروضة وقد حاول كثير من الشعراء رثاءه إلا أنهم منعوا اتباعاً لوصية الفقيد الذي كان قد نسخ هذه العادة وقال بوجوب إبطالها . وبعد الانتهاء من الصلاة وأتم الفروض المقتضاة حمل إلى حيث وادوه في التراب ثم رجع المشيعون يترحمون على الفقيد وفي قلب كل واحد غصة لا تبرأ وفي عينه دموع لا ترقأ رحمه الله عدا حسنة وجزاء إحسانه وأمطر ضريحه بشآيب عفوه وغفراته

والمرأة أحق الناس بالرثاء والأسف لما كان للفقيد عليها من الأيادي البيضاء فيأطالما تحلت عرائس سطورها بدر مقالة ورفلت مباهية مفاخرة بما يزينها به من حكمة باهرة ورأي شديد أيام كان صاحب اللواء متحاملاً على السوريين يرميهم بكل نهمة شمه . وليس ذلك فقط بل كان بين المرحوم وصاحب المرأة مراسلات جاء في بعضها من كلامه المتعلق بصاحب اللواء

« ان مصطفى كامل باشا ليس من المصريين بخل ولا بخمر »

أجل ان صداقتنا مع المرحوم كانت مبنية على الاشتراك بالمبدأ الواحد المبني على أساس حب الجميع وخدمة الجميع بما يعود على الأمة بالخير والنفع وقد قلنا في رثائه ما يأتي :

ففى وقضاء الله لاشك نازل	امام به عاش النقى والفضائل
وكانت رياض العلم تزهو بعهد	وفوق غصون الفضل تشدو بالبلابل
عظيم له في الشرق كل عظمة	وأعظم منها لطفه والشمائل
فى المجد استاذ المعالي لقد نوى	فصدر العلى من ذلك المجد عاطل
قد اختاره المولى الذي هو عبده	فاسى سريعاً لم تخفنه التوازل
فهل «لنار الدين» في الشرق بعده	ضياء وقد غاضت لديه المناهل
الى الله نشكو فقد أكرم سيد	يعزله بين الانام مماثل
مصيته في الأمتين جليلة	بها الدين والآداب حقاً ثواكل

قضى العمر في الشرع الشريف وخادماً      على الحق لم يقصده عن ذاك شاغل  
وجاهد في بث الحقيقة لم يخف      ملاما عليها أو ترعه الغوائل  
فهد للإسلام أكبر نهضة      حقيقة زالت لديها الأباطيل  
وأحيا موات العلم في صدر أمة      بها وعليها للنشاط دلائل  
فيا موته أبقيت في كل مهجة      ضرام شجون حره متواصل  
ويا موته أفقدنا العضد الذي      قضى عمره حتى قضى وهو عامل  
سقاك سيول العفو قبر محمد      وغيث الرضا هام عليك وهاطل  
(وذكرت الجريدة بعد ذلك شيئاً عن بعض الجرائد المصرية)

(وقالت جريدة المناظر الغراء التي يصدرها في سان باولو عاصمة  
البرازيل نعوأ أفندي لبكي الكاتب السوري في العدد ٥٧٧ من السنة السابعة  
المؤرخ في ١٩ أيلول ١٩٠٥ وهو عدد خصصه للتأبين بعدما كتب جملة في  
عدد قبله وقد صدره بصورة الفقد تحتها الأيات التي قالها قبل موته . وكتب  
تحت اسم الجريدة ما يأتي :  
﴿ أكراما لذكر المرحوم الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده مصاح  
الاسلام ومصاح الشرق ﴾

### محمل عبالا

كا يفجعنا موت الوالد لاننا أبناء وكما يسقط علينا نعي الوالدة لاننا  
فائدة من فوائدها وكما تحزننا وفاة الصديق لاننا أصدقاء . كذلك فجعنا وسقط  
علينا وأحزننا نعي الامام لاننا شريكون . وكما يوجد حب شخصي يوجد حب وطني  
وليس لان الامام ذو دماغ كبير . وليس لانه عالم . وليس لانه فيلسوف .  
وليس لانه كاتب . وليس لانه خطيب . وليس لانه لغوي . ليس لشيء من ذلك  
ما انتهي اليه ونحن في هذا البلد الطروح الاسف على وفاته . فكما في الشرق

دماغاً كبيراً وكم عالماً وكم فيلسوفاً وكم كاتباً وكم خطيباً وكم لغوياً ولا نشعر من  
الاكثرين بشيء الا اذا كان هذا الشيء ضرراً . ولكن الامام كان يصرف  
كل قواه وما أعظمها في فائدة الوطن الذي نحبه ونريد له بل لنا صلاحاً وطالما  
شعرنا بنفاعة اخلأه

أ كبر أمانتنا ان يصطاح الشرق وأ كبر واجباتنا ان نسعى في اصطلاحه .  
نقول ذلك بلساننا ولسان كل مخلص من نصارى الشرق . ولكن لانحن ولا كل  
مخلص من هؤلاء النصارى مهما عظم استعداده يستطيع شيئاً كبيراً . ذلك  
الاصطلاح متوقف على اصلاح الاسلام — على الرجوع به الى حقيقته خالصاً من  
كل الشوائب التي طرأت عليه وكانت أصل الفساد الذي دب في جسم الحياة  
الاجتماعية الشرقية . وفي هذه القطة تتجلى عظمة الامام الذي صدرنا باسمه هذه  
الكلمة . هو صاحب المشروع . هو الذي استخدم كل ما وضعته فيه الطبيعة من  
المقدرة في سبيل اصلاح الاسلام فهو مصلح الاسلام . ومن أصلح الاسلام فقد  
أصلح الشرق . فمحمد عبده هو مصلح الشرق . وهذا ما يجمعنا ان نخشع لموته ونكبر  
المصاب اننا شريكون وفيها روح وطني

ومتى قلنا ان الامام أصلح فقد وجدت التعزية واستقرت السلى . نعم انه  
لوطال بقاؤه لكان ركناً كبيراً في تأييد المشروع . ولكن موته على كون كلامه  
حيّاً وروحه منتشرًا لم يزعزع شيئاً من أساس البناية . ولو كان الخلاف لما كان الامام  
هذا الرجل الذي دوى نعيه هذا الدوي الرهيب . انه يموت وكل من أحبه تلميذ  
وكل من أحترمه رسول وكل من أعجب به بشير . وما أكثر المحبين والمحترمين  
والمعجبين وما أكثر الأئمة والكتّاب والخطباء فيهم

قد مات محمد عبده وحيي مصلح الشرق

هي المقالة التي نشرناها إثر نعيها للامام في العدد ٥٣هـ وقد رأينا ان تكون  
هي كلمة المناظر في العدد الذي خصصناه بالموضوع فكررنا نشرها  
نحن والادباء الذين يشاركوننا بكتابة أو بكتابة في هذا الاكرام وان نكون

قد تجردنا خارجاً عن المعبود من كل صفة دينية وأنكرنا كل جنسية غير التي  
تجمعنا بكل من هو مواطن الا ان العالم الشرقي لا يزال يميزنا بنصرانيتنا  
ففي الصبغة التي نعرفها لانفسنا رأينا أن نجتمع كل قوانا العقلية والاحساسية  
لاجل اكرام ذكر الرجل الذي كان من نفسه الكريمة أن اخلاص للشرق فاستخدم  
كل قواه الجلي في مقاومة أدواء الشرق

وفي الصبغة التي يميزنا بها العالم الشرقي - بصفة كوننا نصارى نقف باحترام  
امام الاسم الذي حمله الرسول العربي ورسول الرسول ونكرم ذكر الامام المسلم  
قدر ما يشاء التساهل . وانا لعقدان اجتماع الامتين بجامعة الوطن متعلق بارادة  
المسلمين لا ارادة النصارى . ولذلك يجب ان يمسك المسلمون أولاً رباط هذه  
الجامعة . لانا نرى من جهة أخرى ان النصارى لا يجب ان يلزموا السكون الى  
ان يروا المسلمين قد أخذوا برباط الوطنية ويجب ان يظهروا استعدادهم للاخذ  
بهذه الجامعة عندما يرون طرفها الواحد في أيدي اخوانهم المسلمين . فنحن وقد  
تحررنا من قيود التقليد الذي يفصل بين أهل الوطن الواحد من الشرقيين ،  
واغلال السلطة التي يلائها ان يستمر الاستقلال بين الامم نجل هملنا هذا مجاه المجموع  
المسلم الشرقي تلك الاشارة الايجابية

ذلك مبدأ اصدارنا لهذا العدد . وانا بالصفة التي نعرفها لانفسنا نتقدم به  
الى جميع المعجبين بالامام ، وبالصفة التي يميزنا بها العالم الشرقي نتقدم به الى جميع  
المسلمين الشرقيين ولا سيما الذين نجتمعنا بهم الوطنية

وُلد الشيخ محمد عبده سنة ١٢٥٨ هـ . في محلة نصر في مديرية البحيرة  
وسنة ١٢٨٢ بعد اذ تلقى مبادئ التعاليم الاسلامية في طنطا انتقل الى  
الجامع الازهر وتعلم فيه في ثلاث سنوات العربية والشرع  
وبعد ذاك أخذ المنطق عن الشيخ حسن الطويل

والعربية والشرع والمنطق تصير في الدماغ الكبير أكثر من ثلاثة . ما كان  
أكثر المتضامين من العربية والشرع والمنطق اذ كان المتقيد لم يتعلم شيئاً آخر و قد  
جمال الدين الى مصر ولم يكن أحد أقرب اليه من صاحب الترجمة

واستفاد الشيخ من ملازمته لجمال الدين علماً وأدباً  
ولم يطل ان عينه رياض باشا ناظراً للمطبوعات وأوكل اليه انشاء جريدة  
للحكومة . منذ ذاك تصدر « الوقائع المصرية » أول جريدة في القطر المصري  
ثم حدثت الثورة العراقية . ولما استتب الأمر للحكومة في الشيخ الى سورية  
لانه مالا الثارين . وبقي في بيروت ست سنوات وكان صلة بين متبهي الملتين  
ترك بيروت بدعوة من الافغاني وأقام وياه في باريس يصدران جريدة  
العروة الوثقى

وكان الافغاني يسعى في ضم المسلمين كلهم على اختلاف وأوطانهم  
بجامعة دينية تكون واسطة عقدها خلافة تعني بشؤونهم الدينية دون السياسية .  
وهذا ما كان غرض « العروة الوثقى » . ولا نعلم اذا كان صاحب الترجمة سعى  
بعد ما استقل عن رفيقه في هذا المطلب . أما الذي انصرف اليه محمد وظهر سعيه  
فيه على أكثر أقواله وأعماله تنقية الإسلام من البدع والشوائب التي دخلت عليه  
وكانت سبباً في انحطاط المسلمين وانحطاط أوطانهم  
ثم توقفت « العروة الوثقى » . الافغاني دعي الى الاستانة حينما بات أسيراً الى  
ان توفي وصاحب الترجمة دعي الى مصر وقد عفي عنه  
وبعد اذ تولى حيناً القضاء الاهلي والمستشارية في محكمة الاستئناف دخل في  
الطور الذي ظهر فيه اخلاصه ومقدرته

بعد ذاك عين عضواً في مجلس ادارة الجامع الازهر . سنة ١٣١٧ عين  
مفتياً للديار المصرية . وما أنسب الوظيفة تين لرجل وضع نصب عينيه اصلاح  
الاسلام الحاضر . الجامع الازهر مصدر التعاليم الاسلامية والاسلام يكون كما  
تكون هذه التعاليم ومنصب الافتاء في مصر أوجه مناصب الافتاء في الاسلام  
ماسمعنا صوتاً في وجوب توسيع نطاق العلوم في الازهر حتى يكون كواحدة  
من كليات أوروبا قبلما كان محمد عبده عضواً في مجلس ادارة الازهر . وماسمعنا  
بفتوى تخالف الاسلام الشائع على كونها تنطبق على الاسلام الصحيح وحاجة  
العصر حتى كان محمد عبده مفتياً للديار المصرية

وما أشد ما لاقت تعاليم الفقيه وآراؤه ولا سيما في هاتين الوظيفتين من المقاومات . لم يشأ رصافؤه في إدارة الأزهر جعل الأزهر كلية مثل كليات أوروبا لان العلوم التي تدرس في تلك الكليات لا تنطبق على الاسلام الذي يفهمونه هم وما كان « العلماء » يوافقونه على أكثر فتاويه لانها لا تنطبق أيضا على اسلامهم الا ان المقاومات التي اعترضته لم تثنه ولا أثرت في عزيمته ولا فصات بينه وبين اغراضه . لبث مع كل ما صدمه في سبيله من المناوأة يتقدم نحو محجته بثبات ونشاط عجيبين . وله في شرح الاسلام الحقيقي مقالات اجتمعت البلاغة والفصاحة والحكمة والسداد على تحريرها وأخصها رسالة التوحيد . إنها مثلت الاسلام تمثيلا . لا عجب اذا أنكره المسلمون المقلدون أو ظنوا انه تعليم جديد وما هو من الاسلام الشائع في شي .

وكان صاحب الترجمة حاد البصر حتى لئرى الحياة منبعثة من رسم عينيه وكان على وفرة من جميع استعدادات الخطيب قرأنا له مرة خطابا دونه صاحب المنار اذ الشيخ يلقيه ونشره فلم نصدق انه بديهي أو ان السيد محمد رشيد ينشره كما لفظ تماما . فقد كانت ترا كيب الكلام من البلاغة ومحكم الانسجام ما لا يصدق معه انها بنت الحضرة ولكن الشيخ ابراهيم يقول عنه في « الضياء » « اذا وقف للخطابة كان كأنما يتلو عن ظهر قلبه فلا يتوقف ولا يتلصا ولا تجدفى كلامه لفظة ركيكة ولا تركيبا سخيفا حتى لو كتبت لفظه الذي يقوله على البدهاة وجدته كأن حسن ما ينشئ . المرسلون من الفصحاء »

وكان قوي الحافظة سريع التناول حتى انه تعلم اللغة الافرنسية في مدة خمسة أشهر وهو فوق الاربعين وأجادها تكلماً وكتابة . وقد أفادته هذه اللغة كثيرا ومما أخذه بواسطتها عن الافرنج كتاب سبنسر في التربية ترجمه واعتمد على كثير من آراء اميلسوف لانكابرزي في النظام الذي هو وضعه للمدارس الاميرية ذلك مجمل ما عرفناه سابقا وحصلناه آخرا من المجلات والحرائد المصرية عن فقيه الشرق . وقد تأخرنا باصدار هذا العدد الى الآن على أمل ان يردنا المنار وتوسع في هذه الترجمة على قدر ما نستفيد من كلام الرجل الذي كان أقرب

الناس الى الفقيه وأعلمهم بمقاصده وسائر أحواله وفاتت المواعيد ولم يرد المنار .  
 قد أصيب بخسوف . عرض الحزن بينه وبيننا . ولكنه خسوف عارض وسيطالع  
 المنار « يضيء النهج والليل قاتم » كما أراد الفقيه . على ان صورة الفقيه ماثلة في  
 هذا الذي قدمناه يزيد لها رسمه جلاء فهو اذاً كافٍ  
 والله يرحم الامام ويجعل نصيب الشرق من أماني الاستاذ وفيرا

### مفتي الاسلام

من جميع الوري بهول المصاب	مات مفتي الاسلام والدين أدري
أودعته الايام بطن التراب	ويح هذي الايام هل علمت من
أي سيف وضعه بقراب	أي بدر غشينه بغروب
كان منه الحياة للاعصاب	قد أضاعت به الخيفة رأساً
بازدهاء على رؤوس الصعاب	فارتدت رجلها التي أوطأتها
ت بها رفع ذاك الحجاب	وارتخت ذرعها اليمين التي ودّ
فتحته على معصى الكتاب	وعمي طرفها البصير الذي قد
ووراء الرجيل ألف نواب	بسلام محمد وأمان
جزى لا تشوق الاصحاب	حي عنا الكواكب وأبلغ
لاشباب لنا بغير الشباب	قل له قوله المعاد صداه
ين فالعهد قد طال بالانقلاب	وتعهد لنا نوايا جمال الد
بعدكم ان يكون يوم الحساب	ان يوما نشأقه قد خشنا

﴿ جرجس عساف ﴾

### محمد عبده

امامات (عبده) انما هي نفسه	اذ ضاق عنها منه جسم خائر
طلبت لها اذ ذاك منه مخرجاً	ومضت الى حيث النفوس حرائر
ومنى النفوس غداً كبيراً شأنها	تعبت بها الاجسام وهي ضوامر

أحمد والموت فينا سنة مرعية لم ينج منها حاذر  
فلئن قضيت بها فلست كمن قضى ومضى وما دلت عليه مآثر  
ولئن طوت في مصر جسمك حفرة فبكل مصر منك روح ناشر  
ولئن يفت مرآك منا أعيناً فبروحك الكبرى تعيش ضمائر  
ولئن تمت فالذ كر ليس بماتت ولسوف تحييه الدهور منابر  
ولسوف تحييه المساجد والمعابد والمعاهد والكتاب الطاهر

\*\*\*

تبكيك أرض قت فيها هادياً وبآية الاصلاح كنت تجاهر  
ولو انها شعرت بما تنوي لها لأبت وما قفلت عليك حفائر  
يبكيك دين كنت حامي حرزه وعليه من أهل الفساد تحاذر  
في حدقتيه من ممالك عبدة حرى ومنهم في حشاه مجامر  
والعلم يبكي والمداد مدامع أسفاً لفقدك واليراع محاجر

\*\*\*

نم آمنا وكما حييت مظفراً فلا أنت بعد الموت أيضاً ظافر  
(طنوس حنا الياس)

### نكبة الشرق

أنادي وما كان اليراع يجاوب فما باله والجفن للدمع ساكب  
على م آراه شارقاً في دموعه وقد علمته الاضطراب التجارب  
على الشرق يبكي ذا اليراع لانه يقال صرف الدهر والدهر غالب  
كان السما قد حافت صرف دهره عليه لذاك الرب والعبد غاضب  
اذا قام فيه مصلح قام ضده من القوم جرّار الفساد بحارب  
فيسقط أهل الفضل بعد جهادهم ونعلو بأرباب الفساد المناصب  
بموت عظام المصلحين تحسراً وفي قلب كل مطلب وما رب  
« هذا قصت الأيام ما بين آهالها فوائد قوم عند قوم مصائب »



الا رحم الرحمن كل مجاهد      قضى وهو في جيش الفلاح يضارب  
واجزل في الاخرى جزاء « محمد »      فان جزاء المصلح الحر واجب  
امام بدا للمسلمين منارة      به يهتدي للحق والنور طالب  
اذا ما بكاه المسلمون تأسفاً      فدمع النصارى ما حكته السحاب  
فنى مثله في الشرق ما قام مصلح      قلوب رجال الامتين يقارب  
وما علة الشرقي الا تباعد      لقد بثه في الناس شيخ وراهب

\*\*\*

دعا الموت (هوغو) ثم مات (سينسر)      ومات ذوو علم بكتهم مكاتب  
وكان مصاب الكل مرا وانما      لقد ناب عن كل لدى القوم نائب  
فسائل رجال الشرق من بعد (عبده)      نرجي اذا عزت علينا المطالب

\*\*\*

لقد خسر الاصلاح قائد جيشه      وهيئات لا تغنيه عنه الكتاب  
فياراحلا علمتنا الصبر في البلا      مصابك ميتاً ما حكته المصائب  
وددت لو اني كنت بين اولي الوفا      اودع رضوي جلته المناقب  
فأسمع نظماً قاله فيك شاعر      واسمع نثراً قاله فيك خاطب  
واسمع أنات القوافي لحافظ      وللمفلوطي فيك شعرا يناسب  
واقرا ما عنك الجرائد سطرت      وما دونته في رثائك « الجوائب »  
وانكنا هيئات ما حاق شاعر      رثاك ولا أحصى صفاتك كاتب  
فانتم بليقيا الحق واسأل لنا الهدى      عسى لك عند الله تفضي الرغائب  
(قيصر ابراهيم معلوف)

ثورة في بلاد اليمن ! تنبه خواطر في سوريه ! يقظة في الاسلام ! تطال أعناق من بلاد  
الفرس والهند ! مخاوف واضطراب على جوائب البوسفور ! هواجس وقلق في أئمة الاسلام  
ذلك أحدثه انفجار الافكار الحرة التي قد دفنها أفواه المخلصين وتطايرت  
شظاياها الى كل مكان وفمات فمها

وكما ان الذي يرمي القذيفة على معاقل الظلم والاستبداد لا ينجو عند انفجارها هكذا مات الشيخ محمد عبده وسط الانفجار الذي أحدثته تعاليمه ومبادئه في العالم الاسلامي وذهب ضحية مقدسة عن الشعب الذي كبلته التقاليد بسلاسل الظلم والاستبداد

مات محمد عبده ولكن روحه لا تبرح لتفقد الاساسات والمبادئ التي وضعها وسوف يستجاب الدعاء الذي لفظه وهو محتضر ويرزق الاسلام « مرشداً رشيداً يضيء النهج والليل قاتم » ، بل الدعاء قد استجيب وهوذا محمد رشيد يضيء بمناره ربوع الاسلام

يرحم الله تلك النفس التي لم تبرح هذه الدنيا حتى تركب لها أثراً في كل نفس من نفوس الشرقيين

﴿ شكري الخوري ﴾

### الخطب الشامل

من الناس من اشتهر بالفضيلة فكان لها نبراساً، وللإصلاح رأساً، وللهمزة الادبية أساساً، ومنهم من اشتهر بالسياسة فكان سياسياً خلاباً، ورأساً في جسم وطنه مهاباً، ومنهم من اشتهر بالعلم فكان عالماً مدققاً، وفقياً محققاً، ولغوياً يعول في اللغة عليه، ومنطقياً يرجع في تحليل القضايا اليه، ومنهم من اشتهر بالكتابة والنظم فكان كاتباً أدبياً يخطب الالباب بأساليبه ودقة معانيه، وشاعراً لبيبا يطرب القلوب برقيق نظمه ومتانة قوافيه، ومنهم من حنكه الدهر واختبرته الايام فأنصرف الى صوالح الامة، يذود عنها ويدفع كل ملمة. واما الفقيد فقد اشتهر بهذه كلها مقرونة بنجبة وطنية. وغيره وقادة على الحرية الادبية، والمشاريع الخيرية، رحمه عدا دمبراته وحسناته، وعوض الوطن بامثال له يعمرن أضعاف حياته،

\*\*\*

العلم مفطور الحشا يتوقد حزنا وأبيات الرثاء تردد  
والفضل مشطور الفؤاد يشن من ألم وشخص المكرمات بعدد

والمجد لا عجب اذا الفيتة مات العلي والجد والاخلاص والا  
بيكه أهل الشرق أفضلهم ولا ندبته احرار الضمير لانه  
ناحت لمصرعه البلاد وكيف لا جمدت مياه النيل من حزن ومن  
ياهاجرا تلك الديار وانها قد كنت ترشدا أهلها عن غيبيهم  
لا بدع في فقد العباد وانما لو كنت أحسن صنع تمثال له  
فرض على أهل الحجى ان يذرفوا لولا النبي كتبت حول ضريحه  
دنفا ففارقه امام أمجد إقدام لما قيل مات محمد  
عجب فان فقيدهم متفرد حر الضمير وغيرة يتوقد  
وهو الامام لها ونعم السيد أسف ونيل دموعها لا يجمد  
أبدا ترد ذكركم وتمجيد واليوم من منهم يقوم فيرشد  
بدع ألو الاصلاح حالا تفقد درا ومرجانا فلا أتردد  
فوق الضريح دم الشجون ويسجدوا هذا محج المسلمين الاخلا  
﴿ سعيد يازجي ﴾

### فقيد الشرق

ان بكيناك ياسمي الرسول وسلاح الاحرار حزم وعزم  
بلفت دوحك الجزيرة فاهتر فارقت مصر لتحل جسوما (١)  
عشت في مصر للفضيلة سورا كنت للشرق مصلحا ولدين الله  
حافظ الشرع عادلا لا براعي عالما عاملا خطيبا جسورا  
شاعرا ناثرا رئيسا حكيما فالبكا سلاح أهل الخول  
واقفاء الآثار بعد الرحيل ت لها العرب كاهتراز النيل  
في سوى مصر من كبار العقول حامي العلم مرشدا للجهول  
نورا وماحق التضليل عاذلا لليتيم خير كفيل  
جهذا كاملا بغير مشيل قائد العرب في قويم السيل

(١) لعل الاصل « كي تحمل جسوما » وحذفنا يتا قبل هذا غير موزون

يذكر الازهر الشهير دروسا منك كانت تُلقى لتزاع الدخيل  
وفتاويك لانزال على القر طاس مسطورة كسفر جليل  
فهي للشانتيك كبت وللظم آن ماء الحياة مروي الغليل  
وتعاليمك الجليلة تبقى مع بقاء القرآن والأنجيل  
وكبار الرجال تبنيهم الآ ثار نور الصفار بعد الافول  
فاحي بالروح في قلوب ذوي الاح ساس يافرد هذا الجليل  
وأعاض الرحمن قومك فردا يتلافى الخطوب قبل الحلول  
(نحول حنا)

وما أريد أن أخالفكم إلى ما أنهيكم عنه  
إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت

إن من يتخذ من كتاب دياناته مثل هذه الآية السامية ويجهلها كقاعدة  
للافعال الحسنة والافكار العظيمة التي ينوي بها مجرد الصلاح متحفا بها أمته..  
وان من في ساعة مفارقتها لهذه الحياة الدنيا أظهر عدم مبالاة بابلال أو اكتظاظ  
مآتم، وأبان أن حذره الوحيد هو من أن تقضي على دينه العائم، وان من لم يشغله  
حب الانسان الغريزي لهذه الدنيا عن الافتكار بها على سر يرزعه وكان معظم اهتمامه  
في الخوف على آمال كثيرة للناس بقضائه.. وإن من كان آخر التماس له من ربه  
في أن يرزق الدين مرشدا رشيدا، ان ذلك المصلح العظيم رب هذه المظاهرات  
لجدير بأن يسرع الكون أجمع لوضع أكايل التمجيد على ضربه ويذكره كل  
لسان بأجل كلام

وإذا وجب وكان لا يتسنى للمعجب البعيد وضع واحد من تلك الاكايل  
على الهيكل العظيم فلا أنسب من انشاء ما يقوم مقام الزهر من الكلام فتكون  
هذه الايات التالية لتلك الغاية المبينة يشترك بها ناظمها مع مؤيدي تساهل الاستاذ  
الاكبر والمعجبين بفضائله

مجد فيك الشرق أفجع لا مصر وفيه كما فيها استمد لك الاجر  
فقد كنت نجما ساطعا عم نوره وجاوز حد النيل لم يفته حصر

وقد كنت للاصلاح أحكم قائد  
وقد كنت بحرا زاخرا بكتفى به  
لذلك لما قدر الامر وانطوت  
تحرك اقوام رأت في سكونها  
فذلك سباق مجيد بشعره  
وذا نائر والكل بالقصد واحد  
ومثل بنيه القرن يرثيك نادبا  
وان يفتقدك القرن والليل قاتم  
نمادت يد الاحداث بالفتك والاذى  
ولكن فلاغروى اذا ساءت المدى  
فان شرارات الصواعق حينما  
بمنفردات النسابات تحمل لا  
نميت ولا تدري الضلال بفعلها  
بذا عرفت أبناء الدهر بل بذا  
على ان طي الموت شخصك في الثرى  
نعم ان فكر أنت أنشأت ثابت  
وان يستطع غدر البغاة لك الردى  
سرى في جهات الارض صوتك والفكر  
فمن فك الحسنى ومن صدرك الدر  
بموتك اسمى صورة وانطوي قدر  
لدى الخطب جحدا بالجميل وذا امر  
وذلك ملسان بليغ وذا نحر  
يجلون فيك الفضل قارنه البر  
بفقدك ندبا كان يرجى به النصر  
ففي الليلة السوداء يفتقد البدر  
كان يد الاحداث شيمتها الضر  
محمد في صنع فلم يطل العمر  
من الجو تهوي قاتلات لما تعرو  
يطيب لها الا القتي المشر النضر  
وان ثمار الفصن يحتاجها القطر  
حديثا وفي عهد مضى عرف الدهر  
محمد من فكر نشا دونه نشر  
وسوف به لاشك يصطلح الامر  
فروحك لا يستطيع ارداء ما غدر  
استفان غلبوني

سألنا خمسة ممن بشوا الينا بالمقالات والتقائنا بهذا العدد بعد ما كنا رتبنا  
لها ثلاث مقالات وقصيدتين لسبب ليس الظرف مناسباً لبسطه ان لا ننشر لهم  
شيئاً ففعلنا

وبعد ما كنا أنجزنا التصفيح وكاد يحين ميعاد صدور الجريدة وردنا للعدد من  
جناب الشيخ محمد حماده قصيدة جميلة . وعلى شدة رغبة منا في ان يشاركنا في  
هذا الاكرام مواطن درزي لم نستطع تأجيل اصدار الجريدة لتعديل الديباجة  
(١٩ - ج ٣ تاريخ الاستاذ الامام)

ونشر القصيدة ولانشر القصيدة والاستدراك على الديباجة . هذا كل ما استطعنا  
 لم نستطع امع شدة عناية منا ومن الزينكوغرافي ابراز رسم الامام جليالانه  
 اخذ عن رسم مطبوع غير جلي على كون الفن يستدعي اخذه عن رسم فوتوغرافي جلي  
 (اهما جاء في عدد التائين الخاص باكرام الامام من جريدة المناظر الغراء)

وقالت جريدة الافكار التي يصدرها في سان باولو (البرازيل) الدكتور  
 سعيد أبو جرة من أطباء السوريين . وذلك في صدر العدد ١٣٥ الذي صدر في ٢٦ آب  
 (أغسطس) ما يأتي

### ﴿ الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده ﴾

العنصر الاقوى في الشرق فجـمـع الشرق ومحبه . والعلم وذووه . بوفاة مصلح  
 كبير . وعالم محرر . وفيلسوف خطير . « خلقه الله حجة على هذه الامة التي  
 رزئت بالتحول والكسل » على ما قالت مجلة المنار الاسلامي الغراء فعم فيه الخطب  
 كل الناطقين بالضاد . وبكته الامة العربية بل الشرق كله ومثله من يبكي لا  
 بالدموع بل بالدماء . وفي مثل هذه النازلة يحق لنا نحن معشر الشرقيين ان نجيش  
 في مثل هذا البكاء . ليس فقط لان قعيد الشرق كان من أبلغ البلغاء . وافصح  
 الفصحاء . وأخطب الخطباء . بل لانه كان رحمه الله يحاول طول حياته الثمينة  
 هدم ما بنته « المآثم » من ابنية تعصب وخيم . وعلم عقيم . وجهل عميم . ورفع  
 مكان العلم والحرية مكانها . واعلاء شأنها ليس في القطر المصري فقط بل في  
 كل الاقطار العربية والاصقاع الاسلامية . ومثلها (من) يحتاج الى العلم والعرفان .  
 اسوة لها بسائر الممالك والبلدان . فكفاها كفاها خمولا مع كبرياء . وانحطاطا مع  
 ادعاء . من جراء ذلك التضليل والتفريق . والتغريب والتزويق . الذي أوجده في  
 شرقنا التعميس تلك « المآثم » والقلائس . فاوجدت به الجهل ومن الجهل التحاسد  
 والتباغض والدسائس . وكيف ترجو صلاح الشرق والشرق بسببها قد غاص في  
 بحر ظلام دامس

ومن المعلوم ان الشرق كله ينظر الى الملة الاسلامية كي تنهضه من هذا

السيات العميق وتفك عنه قيود ذياك الحمول . وذلك لأنها العنصر الاقوى بين كل عناصره المتعددة . ومن الاقوى برجي مالا برجي من غيره ولو كان ذلك الغير صادق الوطنية كبير الهمة ماضي العزيمة فكلامه طيبة في واد . ونفخة في رماد وقد أتاح الله لتلك الامة القوية أن تسمع برجل عرف هذا السر الجليل فشخص داء الشرق أحسن تشخيص ووصف له انجع دواء . ومثله من يلقب بالحكيم أخى الحكيم وحسب « محمد عبده » ان يكون أخا ورفيقا في هذا الجهاد لذلك الحكيم الكبير السيد جمال الدين الافغانى ذائع الصيت دائم الاثر

عرف الفقيد ان « المائمه » تحول دون العلم الصحيح وكيف لا يعرف ذلك وتلك المائمه هى التي عارضته في جملة الجامع الازهر مدرسة عملية صناعية لامدرسة مذهبية تعصية . كما انها قد عارضته بشدة فى اصدار فتاويه المتعددة لاصلاح مافسد من عوائد وتقاليد واخلاق . وأمر « القبعة الافرنجية وأكل ذبيحة يذبجها أهل الذمة واخذوا بالمال الموضوع فى الشركات المتضامنة » حديث العهد لايزال صوته يرن فى الآذان ولعله لا يبرح ولن يبرح من الاذهان

عرف الفقيد ذلك فلم يعبأ بالمقاومات العنيفة الى لاقتة . والمصاعب الشديدة التى صادته . ولم يبالي بتلك الاقاويل السفهية التى نشرها عنه غلاة المتعصبين المرائين بل كان رحمه الله من العالمين بغيرى امثل الفرنسي القائل « الصائح بصيح والقافلة تسير » ولطالما صرح بانه لا يخشى من شيء سوى الموت لانه يقطع عنه خط المسير فى ذلك المسلك الوعر مسلك اصلاح الشرق باستئصال علته تأخره من جذورها - ولكن ما امكن تلك الجذور وما أكثرها تشعبا وامتدادا وتأهلا فى قلوب الملايين وعشرات الملايين . فانها نبتت من معول ذلك المصاح الكبير بفضل « المائمه » ونفوذها فسمع الشرق صوت « محمد عبده » القوي يردد لآخر مرة فى هذه الحياه الدنيا بعض آيات « مشروحة المنن واضحه المنرى » منها هذان البيتان الخالدان

ولست أبالي ان يقال محمد      الـ أو اكتظت عليه المآتم  
ولكنه دين أردت صلاحه      أحاذر ان تقضي عليه المائمه

ترجمته : ولد رحمه الله سنة ١٨٤٣ م بمحلة نصر من أعمال مديرية البحيرة (مصر) فلتقى العلوم العربية والمنطق والشرع في الجامع الازهر والتقى في سنة ١٨٧٢ بالفيلسوف جمال الدين الافغاني فدرس عليه أصول الفقه وأخذ عنه مبادئ الحرية والاصلاح وظهر ذلك منه اثناء الثورة العرابية سنة ١٨٨٢ اذ حكم عليه حينئذ بالنفي فسافر الى سوريا فبقي فيها ست سنوات صرف معظمها في بيروت حيث رأيناه في المدرسة الكلية يوم ألقى المرحوم الياس صالح قصيدته الشهيرة في الحرية وبعد ذلك سافر الى باريز فانضم الى استاذة الحكيم جمال الدين الافغاني وأصدر جريدة العروة الوثقى وقصدهما بذلك معروف وهو أنهاض الهمم في الامة العربية وازاحة ذلك الغشاء الكثيف عن عيون الملة الاسلامية غشاء التقاليد وتوابعها . وفي ذلك الحين سعى بعضهم فنجح باصدار العفوعة من جانب الخديوي السابق فقدم مصر وطنه الاصلي وتقلد فيها أسمى الوظائف القضائية الى ان اصبح مفتي الديار المصرية في سنة ١٨٩٨ م وما زال متقلدا ذلك المنصب السامي حتى وافاه القدر المحتوم في الاسكندرية الساعة الخامسة من مساء الحادي عشر من شهر حزيران الماضي

اعماله : أهم ما اتصل بنا من قلمه شرحه البلغ لنهج البلاغة لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه . وشرحه لمقامات بديع الزمان الهمذاني . وكتابات المعتمدة في جريدة الوقائع المصرية وجريدة العروة الوثقى . ورده على الموسيو هانوتو وزير خارجية فرنسا دفاعا عن الاسلام والمسلمين وكتابته الحديثة العهد في التساهل والتعصب بتاريخ الملتين النصرانية والاسلامية . ومن آثاره الادبية شروح القرآن الشريف المدرجة في مجلة المار الاسلامي الغراء وهي تشف عن رغبته الشديدة في تطبيق العلم المصري ومطالب التمدن الحديث على آيات القرآن وأقوال كبار الائمة وهو عمل خطير قلما خطر على بال أحد غيره من العلماء والمفسرين . ومن المفهوم ان أعمال المرء لا تقاس فقط على ما يبقى منها بعد مماته كالتأليف وامثاله بل تقاس أيضا على ما يذيعه في حياته العلمية من التعاليم الصالحة والاقوال الحكمية والنصائح المفيدة علاوة عما يشه من المبادئ القويمة وعما يظهر من صالح القدوة



وحسن السيرة والسريرة . ولا خلاف بأن حياة الفقيد كانت خير مثال لمن يريد نفع ملته واصلاح قومه وخدمة وطنه

صحته ومرضه وموته : كانت صحة الامام جيدة في الغالب . الا انه بدأ يشكو الضعف منذ زار السودان في العام الماضي فتسلط عليه المرض واضطره احيانا كثيرة الى ملازمة الفراش . وقد اشتد عليه الحال مؤخرا فأشار عليه أطباؤه بالسفر الى أوروبا بقصد الاستشفاء . وكلهم لم يتحققوا ماهية العلة تماما . واما وصل الى مصر الاسكندرية زاره الطبيب السوري الشهير الدكتور بشارة ززل فكان اول من أصاب كبد الحقيقة في تصريحه باصابة الاستاذ بداء السرطان (١) . وهاك قوله لمراسل المؤيد : -

« زرت الاستاذ منذ خمسة أيام فحزنت جدا للحالة التي رأيته عليها . ومع ما كان فيه من خطر الحالة وشدة المرض أخذ فضيلته يشرح لي سير مرضه بالدقة شرحا طويلا ثم بحثه جيدا فوجدت ورما كبيرا عالقا لجهة الكبد السفلى وقد طفى على البطن بكبر حجمه وظهر لي من جسده وصلابته ومن علامات كثيرة انه ورم سرطاني لاشك في انه كان عنده من مدة بعيدة . . . وحين مشاهدتي له كان حركة القلب منتظمة والنبض معتدلا نوعا ولا اعلم ما جد بعد ذلك ( لان تلك الزيارة الطبية كان الاولى والاخيرة ) ولكني تعجبت من بقاء مدارك الاستاذ عالية وعواطفه قادرة على كثرة الملاحظة مع هذه الحالة التي لا تسمح لغيره ببقاء شيء من ذاك » اهـ

جنازه : كان الفقيد قد أبطل عادة هي انشاد قصائد الرثاء في تأبين أحد العلماء والمشايع يصلون على الجثة في الجامع الازهر . وكان أوصى بالبساطة في الجناز وعدم التأبين على الضريح أيضا مما يذكرنا بوصايا الاستاذ المرحوم الدكتور فان ديك ولاغرو فالعظيم يهتم بالحقائق لا بالصغائر . ولكن القطر المصري مع حفظه وصية

(١) الصواب ان أول من عرف مرضه الدكتور طالع بك المصري قبل سفره الى الاسكندرية بيوم او يومين وواقفه على ذلك طبيب فرنساوي ثم اشهر اطباء الافرنج والعرب في مصر والاسكندرية كما علم مما كتبناه عن مرضه

الامام قد احتفل رسميا بجنائز رسمي على نفقة الحكومة فكان ترتيبه على هذا النسق  
( و ذكر ملخص ما قالته الجرائد المصرية ثم قال )

وزيد القول ان الشرقي يفتخر في هذه البلاد البعيدة بين المتوربين من  
الاجانب بأعظم رجال الشرق وكبار مصلحيه . ويشد به الشعور بهذا الفخر  
الغريزي كلما طالت الشقة وشط المزار مما يدل على ثقل الحاسة الوطنية على كل  
حاسة عند قوم يعقلون . ومن منا لا يطر به ذكر مدحت باشا وفؤاد باشا  
وجمال الدين الافغاني ومحمد عبده وغيرهم من نوابغ الشرق الذين حاولوا اصلاح  
فاسده وتقويم ما عوج منه فلم يفلحوا لاسباب قد ذكرنا بعضها عرضا وأغفلنا  
عن ذكر أهمها ولو أنها لا تخفى عن كل عاقل بصير . ومدرك خبير يعرف داء  
الشرق فيعز عليه وصف الدواء . لان الحق للقوة والموت للضعفاء . هكذا قدارتات  
الطبيعة فقالت بقاء الاقوى في تنازع هذا البقاء اه

﴿ يقول جامع الكتاب ﴾

هذا معظم ما وصل الينا من الجرائد العربية التي ابنت الاستاذ الامام وترجمته  
ومنها ما لم يصل الينا . أما جرائد سوريا وسائر البلاد العثمانية فقد منعها السلطان  
أن تذكر خبر وفاته بل نابذته وترجمته بل كانت قبل ذلك ممنوعة من ذكر اسمه  
لان مجرد ذكر اسمه يستلزم تذكر الإصلاح والسياسة هناك نخشى ذلك . يتقبه  
ولله في خلقه شؤون

# أفول الجرائد الافرنجبية

كتبت جريدة الانجيشيان غازت الانكليزية التي تصدر في القاهرة في  
عددها الذي صدر في ١١ يوليو سنة ١٩٠٥ ما ترجمته

مفتي الديار المصرية  
تشييع جنازته بمصر اليوم

انا للأسف شديد الاسف ان نخب الناس بموت الشيخ محمد عبده مفتي الديار  
المصرية في الساعة الخامسة من مساء امس في محطة (صفر) من الرمل مات الفقيد  
بسرطان في الكبد أصيب به من زمن بعيد ولكن لم ينخش من سوء عاقبه عليه  
الا في الاسبوع الماضي فان الشيخ منذ اسبوع أو اسبوعين كان ينوي السفر الى  
أوربا ثم الى مرا كش على ان العبد في التفكير والرب في التدبير فقد قضى ذلك  
الرجل صاحب الاعمال الجمة الذي كان يظهر من حاله انه خلق ليعمل أكثر مما  
عمل ليضيء عقول اخوانه في الدين فارق الدنيا وهو في السابعة والخمسين من عمره  
وهو سن صغير بالنسبة لغيره وليس الحزن على فقده قاصرا على مسلمي مصر ولا  
على أهل الشرق كافة بل انه سيم كثيرا من أصدقائه والمعجبين به ممن ليسوا على دينه  
(وبعد ان وصفت الجريدة تشييع الخنازة بالاسكندرية على نحو ما وصفته  
الجرائد الاخرى قالت):

ولد الشيخ محمد عبده في محلة نصر من مراكز شبراخيت بأقليم البحيرة سنة  
١٨٤٨ وكان والده مزارعا يسمى الشيخ عبده وتربى في الجامع الازهر وفي سنة  
١٢٩٥ هجرية نال شهادة العالمية ثم عين محررا للوقائع المصرية ثم اتهم بالاشتراك

مع العرايين فحكم عليه بالنفي ونفي في سنة ١٨٨١ ولما كان في بيروت تزوج احدى بنات الشيخ حماده (١) وكان هناك يلقي دروسا في الدين والتوحيد ثم عفي عنه في سنة ١٨٩٢ ولم يلبث بعد رجوعه الى مصر ان عين قاضيا في محكمة بنها ثم نقل الى الرقازيق ثم عين مستشارا في محكمة الاستئناف الاهلية وفي يولييه سنة ١٨٩٩ عينه الحديوي مفتيا للديار المصرية بدلا من الشيخ حسونه النواوي وكان عضوا في مجلس ادارة الازهر من سنة ١٨٩٤ الى أن مغل عنده أخيرا ١٠ هـ (وجاء في العدد الصادر منها في ١٣ يولييه سنة ٩٠٥ م ترجمته):

### المشهد الرهيب

احتشد جم غفير من الناس بمحطة مصر في الساعة الثانية بعد ظهر أمس ينتظرون وصول القطار المقل لجثة المرحوم الشيخ محمد عبده من الاسكندرية لدفنها في العاصمة وفي الساعة الثانية والدقيقة السادسة والخمسين بالضبط وصل القطار ووقف بجاء رصيف عدد ١ وما استقر به الوقوف حتى نزل منه من كانوا يرافقون الجثة من الاسكندرية فازدحم بهم الرصيف فوق ازدحامه بمن كانوا عليه ثم أحاط هذا الجمهور بالعجلة التي كان فيها السرير ولما فتحت ابوابها وحمل السرير حاملوه على أعناقهم وعلى وجوههم علامات الكآبة والحزن انفرجت الجموع امامه متحيزة الى الجانبين مخلة الطريق له فنقل الى جحرة مفتوحة على الرصيف وأغلقت عليه ووقف على بابها أربعة من رجال الشرطة

ثم أخذت الجموع تتزايد والشرطيون يمنعون الناس من الوصول الى الرصيف الذي خصص لمن يتألف منهم المشهد وأمسى باب الدخول الى المحطة من الازدحام بحيث كان الوصول الى الرصيف في غاية الصعوبة وبعد منتصف الساعة الرابعة بقليل انشأ المشيعون يقدون الى المحطة ويكثر عددهم من الساعة الرابعة وقد ناب عن كل نظارة وكل مصلحة من مصالح الحكومة العدد الكثير من رجالها فاشترك همال الحكومة من المصريين والانكليز في الحضور لتشيع رجل قضى حياته كلها

في العمل لمسلمي مصر واستحق الاجلال والاعجاب من جميع من دانوه حتى ممن كانوا شديدي المعارضة لافكاره وقاصده

وفي الساعة الرابعة حمل السرير من الغرفة التي كان وضع فيها و بارح المشهد المحطة من جهة باب الخروج سائرا في طريقه الى المدفن

(وهنا وصفت الجريدة تريت لمشهد كما وصفه غيرها و ذكرت من ذكرهم ثم قالت : )  
ولقد كان مشهدا عظيما من اجل المشاهد واشدها تأثيرا وفي أثناء مروره كان يشهد زحامه بجماهير الناس المصطفين على جانبي الشوارع التي مر بها حتى لقد وقفت حال التجارة فيها وكان الناس في سكون واجلال مدة مرور الجنازة وكان يخبيل للرائي ان جميع سكان القاهرة الوطنيين قد حضروا ليودوا آخر فريضة من الاجلال والاعظام لذلك الشيخ الجليل وكان يوجد بينهم أيضا عدد عظيم من الاوربيين ( وهنا ذكرت الجريدة الشوارع التي سلكها المشهد الى المدفن كما ذكرها غير هائمات ) وقد جاءنا من مكاتبنا بطنطا هذه الرسالة البرقية وهي :  
لقد أحدث موت المفتي هنا نعيلا لا يوصف فكل الناس يعزي بعضهم بعضا على خسارتهم التي لا عوض لها ويسألون للفقيد الرحمة الالهية . اهـ

( وكتبت جريدة (اجبت) التي تصدر في القاهرة بالفرنسية والانكليزية في عددها الصادر في ١٢ يوليو ما ترجمته )

## اخبار الصباح المصرية

توفي الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية أي أحد من يشغلون أسمى المناصب الدينية الاسلامية وأعظمها نفوذا وكان مصابا بداء مؤلم طالت مدته ومن منذ ثلاثة أيام تتعاقب الرسائل البرقية متناقضة بعضها مبشر بنقاته وبعضها منذر باشتداد علته حتى قضى نحبه بالاسكندرية في الساعة السادسة من مساء أمس .  
وسيكون خلق الشيخ محمد عبده وما قام به من الاعمال في السياسة المصرية أو في حكومة المسلمين الوافدين على الازهر طلبا للعلم والدين موضوع مباحثات ومناظرات طويلة

ولا نريد الآن الا ان نذكر القراء بانه تعلم في الازهر وكان تلميذا شديدا  
الاخلاص للفيلسوف المرحوم الشيخ جمال الدين الافغاني  
وأول عمل رسمي تولاه بعد خروجه من الازهر هو تحرير الجريدة الرسمية  
ثم نجحت الفتن العراية فكان فيها عاملا نشيطا وقد نفي عنها الى سوريا  
فكان فيها محبوبا مبجلا واشتغل هناك بالتعليم في مدارسها الكبرى وتزوج فيها  
بعد زواجه الاول (١) ولما عفا عنه الخديوي توفيق باشا عين قاضيا بالمحاكم  
الاهلية ثم رقي الى درجة مستشار في محكمة الاستئناف الاهلية

ولما رأى الجناب الخديوي المعظم ما امتاز به الشيخ محمد عبده من العقل  
المستضي بنور العلم وحرية الفكر والنشاط وقدرها قدرها رقاها الى عمل مفني  
الديار المصرية

كان المرحوم يتداخل طيبة نفسه في المناظرات السياسية وفلسفية وله عدة  
رسائل ومقالات نشرت في الجرائد ولا تزال تذكر مناظراته الكتابية في سنة  
١٩٠٠ مع الموسيو جبرائيل هانوتو التي كان لها دوي عظيم في العالم الاسلامي  
وله تفسير جزء من القرآن وكتاب في التوحيد

وكان يميل الى نظام الحكومة الحالي ميلا ظاهرا لانه كما كان يقول كان  
يقدر حريته حق قدرها وكان صديقا حميما لصاحب العطفة مصطفى فهمي باشا  
الذي فقد بفقده مستشارا أميناً وناصحا صادقا وكانت الطبقة المتعامه من الوطنيين  
تجل الفقيه كل الاجلال وأما العامة فانها لقلة وقوفها على تقدم العلم وحركة  
الفكر العامة لم تكن مستحسنة لخطئه وأفكاره بنامها

وكان الشيخ محمد عبده في معاملاته مع الاوربيين غاية في جمال المحاضرة  
وحسن الملاحظة فكان نديها حلو الفكاهة جليسا ساحر المحاوره

(١) أي بعد موت زوجته الاولى

وجاء في عدد هذه الجريدة الصادر في ١٣ يولييه سنة ٩٠٥ بقلم حضرة محمد طلعت حرب بك ما ترجمته

## وفاة الشيخ محمد عبد الله

لقد خسرت مصر والعالم الاسلامي خسارة كبرى بموت الشيخ محمد عبد الله مفتي الديار المصرية وسيدىكي خسارة هذا الرجل جميع المسلمين على اختلاف بلادهم ومذاهبهم فانه كان من اكبر رجال الاسلام الذين كانوا يتمنون ارجاعه الى مجده السابق

نشأ الشيخ محمد عبد الله نشأة رجل عادي فانه ولد من نحو ستين سنة في محلة نصر بمديرية البحيرة وتلقى دروسه الاول بالجامع الاحمدي بطنطا وأتمها في الجامع الازهر المشهور ثم صار استاذاً لنفسه وبما كان فيه من النهم في العرفان انكب على الدرس والمطالعة بقوة يندر وجودها في غيره وأمكنه بما أوليه من ثبات العزيمة وقوة الادراك التي لا يمتري أحد في سموها ان يصير الى ما رآه الناس فيه وعرفوه منه أعني محيط علم حي فكان برهانا محسوسا على ما يكون لعزيمة الانسان من سعة لإمكان ولا سيما اذا عززتها قوة الجنان وجملة القول ان الشيخ محمد عبد الله كان هو المربي لعقله والمنشئ لادراكه وكان ينجيل للعارف باحوال هذا الشيخ في جهاده المستمر ان أم المسائل التي كانت تشغله وأدعاها الى اهتمامه هي الدين الاسلامي الذي كان يريد اصلاحه لا بادخال مذاهب جديدة أو عبادات أخرى فيه ولكن بتنقيته وتجريده من الاوهام والآراء الفاسدة التي أدخلها عليه الجهل أومقتضيات السياسة وجعله بالجملة كما كان قبل تشويه الجهل اياه الدين الخفيف الذي كان يعلمه لأتمه النبي عليه الصلاة والسلام

وقد كان للشيخ محمد عبد الله حساد ينقصونه كما كان لغيره من كبار المصلحين وأرباب العقول السامية فلم يذروا مهمة الا الصلة بها به بلا سبب ولا دسيسة ولا وشاية ولا قذفا الا رموه به من غير ما ذنب، ولكن ذلك لم يعقه عن المداومة على سلوك نهجه غير كالت ولا وان حتى انتهى أمره بان ألزم حساده والجاهلين به كما

الزم خصومه واعداءه احترام آرائه وأفكاره  
وهو وان كان قد صرعه الموت قبل ان يذوق لذة آتمام عمله الشاق الذي  
فرضه على نفسه قد أوضح السبيل الى آتمامه وخلص عملا نافعا باقيا  
وقد كان لمعاشرة الشيخ محمد عبده للشيخ جمال الدين الافغاني الذي هو اكبر  
فيلسوف شرقي معروف تأثير ظاهر في تفكيره فكثرت معاشرته لهذا الفيلسوف  
الذي كان هو نفسه الثانية مبدأ طموح نفس الشيخ محمد عبده الى الافكار التي  
صارت من ذلك العهد غرضه الذي يعيش من أجل بلوغه الا وهي اصلاح الدين  
الاسلامي واحياء وطن الاسلام البعيد الاطراف وتجديد وحدته وعظمته

وكان يستعين ويستهدي في هذا العمل الشاق بقوة يقينه  
ومن غريب الاتفاق ان نفس العملة التي اودت بالمرحوم الشيخ جمال الدين وهي  
السرطان هي التي اختطفنا منها الشيخ محمد عبده

ولما قامت حوادث الفتنة العراقية كان الشيخ محمد عبده متولدا في نظارة  
الداخلية عمل محرر الجريدة الرسمية فظن ان الوقت قد حان للبدء في تنفيذ خطته  
الواسعة في الاصلاح فسلك سبيل الفتنة بقلب سليم لما كان يلوح له من خلوها  
عن الاغراض الشخصية في بدايتها ثم اضطر آخر الامر الى ان يجاهد فيها بعض  
الرؤساء ويقاوم طرقيهم الملتوية الدالة على اطاعتهم لان افكارهم لم تكن مطابقة  
لامنيته المجردة من كل شوب وهي مصلحة الوطن والدين

وكان جزاؤه على مخالطته لرؤساء الفتنة ان حكم عليه بالنفي ولما رأى خيبة  
آماله اذ ذاك لجأ الى سوريا غير انه لم يكن ممن يسهل عليهم الاستكاثرة للغالب فلم  
يلبث ان استأنف جهاده السلمي بلوغ أمنيته ولما عين اسنادا في المدرسة السلطانية  
كان يعلم فيها آداب اللغة والبيان وغيرها من الدروس العربية وهذا غير دروس  
تفسير القرآن التي كان يلقيها في المساجد

ثم دعاه السيد جمال الدين الى باريس فكان يعينه على تحرير العروة الوثقى  
ولما عاد الى سوريا استأنف دروسه التي لا يزال السوريون يحفظون لها أجل ذكر  
ماحل الشيخ محمد عبده في مكان الا ترك له فيه معجبين بعلمه وفضله



واينما نزل صار كل من دانوه أحبابه وأصدقائه

ولما عفا عنه الحديوي توفيق باشا عاد الى مصر فرجعت اليه جميع المحبات القديمة مع احترام كافة الناس وتبجيلهم ثم لم يلبث ان نوه به فضله وولعه الشديد بخير بلاده للثمنين بالامر فعين بعد قليل قاضيا في المحاكم الابتدائية ثم مستشارا في محكمة الاستئناف وكان مع وجوده في هذا الميدان ميدان العدالة الفسيح لا يزال يحس بانه محرج وانه لا بد له من ميدان أوسع وأجل منه أي لا بد له من الطرق التي يستعين بها على بلوغ الغرض الذي يعيش من أجله باذلا في ذلك جهده وذلك الغرض هو اصلاح الدين وكان يعتمد حينئذ في الوصول اليه على مخلة كان يلوح له انها هي القدرة على رفع ذلك البناء وتلك المخلة هي الازهر تولدت في ذهنه فكرة توجيه الاصلاح في هذا السبيل الجديد فكان يريد ان يجعل الازهر واسطة في هداية العالم الاسلامي وتبصيره بدينه وان مجرد هذا الدين مما يحول دون معرفته من الصعوبات ومن الآراء الفاسدة التي حشاه بها الجهل والوصول الى هذه الغاية فكر في أن ينشيء له مجلسا أي محكمة عليا دينية - ان صح تسميتها كذلك - لادارة شؤونه وبث نور العرفان في عقول الامة لمصلحة الاسلام الكبرى وهي غاية نبيلة جليلة وبفضل عنايته شكل المجلس وكان هو من أعضائه وكذلك الشيخ عبد الكريم سلمان صديقه من الصغر الذي كان موافقا له في آرائه وأفكاره

وقد حصل له بتشكيل هذا المجلس الامل ببلوغ غايته بلاعائق فانشأ مجددا مارث من أصول الدين وينفخ في المسلمين روح العرفان ويرشدهم الى العلوم والفنون وجميع الامور الجليلة والافكار العظيمة التي كانت في سالف الايام زينة ملاك الخلقاء

وانه ليسونا ان نقول انه مع مساعدات الخالصين التي تيسر له الحصول عليها لم تأت النتيجة مطابقة لما كان يرجوه تمام المطابقة فقد قام روح معا كس له ففوق العمل الكبير الذي كان يباشره بكثير من النزاهة والاخلاص والاقدام نوعا من التعويق

وهو على بذل جمل همته في تحصيل الغبطة والسعادة للعقول لم يغفل السعي

في تحصيل الراحة والرفاهية للأبدان فلم ينس الفقراء والباشرين لعلهم حق العلم بان  
البؤس في الامم مدعاة الى اضمحلال العقول فاسس الجمعية الخيرية التي كان هو  
روحها الذي به تقوم والفضل في بقاء هذه الجمعية ونجاحها راجع الى همته التي  
لا تغفل واخلاصه الذي لا يتغير

ولما عينته الحكومة مفتيا للديار المصرية أثبت في هذا المنصب أيضا كفاءته  
للقيام به وكان من مقتضيات تواليه ان صار له حق الجلوس في مجلس الشورى  
فكان عضوا في كل لجنة من لجانه وكان هو المرشد الثقة لرفقائه في بحث جميع  
القوانين واللوائح أو إعدادها

وكان في مجلس الاوقاف الاعلى هو المدافع عن الحقوق والاصول المقدسة  
التي بنيت عليها هذه المصلحة النافعة

وقد كان فوق كل ما تقدم كما قلنا شديد الحب لوطنه مخلصا في اسلامه  
واذا كان قد وجد له عيابون قاذحون ربما كان عليهم مبنيا على الحكم بالظواهر  
فان مادحيه والمعجبين به اوفر منهم عددا وهم ينصفونه ويعرفون له قدره  
وسيد كرم من عاشروه اودانوه فقط جميل محاضره وحسن تلافه وجاذب ابتدائه  
الدال على سلامة طويته بل انه كان يعظ أصدقائه وبوصيهم بلين الجانب والتلطف  
وكان له في ذلك كلمة تؤيد هذه الوصية وهي قوله « انك انتصا طاد من الذباب  
بعلقة من العسل أكثر مما تصطاده ببرميل من الخل »

كان الشيخ محمد عبده نهما في الاطلاع والتعلم ليكون أصوب حكما واسد  
رأيا ولذلك ساح كثيرا في بلاد أوربا وبلاد المشرق باحثا فيما حل عما عساه ينفع  
لعمل الجليل الذي ابتدأه وكان يدرس غير متشيع الى مذهب ضروب الحضارة  
والاخلاق عند جميع الامم بحرية في الفكر وجولان في الرأي يتندر وجودهما في  
هذه الايام وجوابه البليغ على مقالات الموسيو هانوتو في الاسلام دليل على اننا  
سازرون في سبيل التقدم فقد كشف هذا الجواب النقاب عن سعة علمه واضطلاع  
وتسامحه الذي عرف ان يدهش الناس به لوقوعه في جانب التهجم الذي حصل  
من الموسيو هانوتو

وقد ترك كتابات كثيرة يتيسر للمطلع عليها ان يجد في جميعها المبادئ التي كان يسير عليها في حياته وهي الآن مبادئ تلامذته الذين تتبعوا طريقته وسيتنافسون في حفظ ذكراه

اني كنت أعرف الرجل معرفة ذاتية فانا أشد تأثرا لفقده ممن لم يعرفوه ومثل غيري من معارفه الكثيرين في هذا التأثير فقد كان شديد الحب لوطنه ووطننا وفي هذا المقام أرفع له واجب المدح مع مزيد الحزن والاسف على فراقه وأرجو ان يوجد في هذه البلاد التي بث فيها كثيرا من الافكار الصالحة الشريفة عقول وعلم أخرى تستأنف السير على النهج الواضح الذي اختطه لها

بينما كنت أخط هذه الاسطر اذ لمنيت رسالة يرقية من بلدة إسبانيا بلجيكا انعي لي وفاة الدكتور سدي سميت وهو موسر أمريكي واسع الادراك والفكر محب للاسلام وموجب بالشيخ محمد عبده الذي كان من أصدقائه

لا تقع مصيبة وحدها قد فقد انطقاً نبراسا هذين العقليين في يوم واحد وهما على تباعدهما في المنشأ قد تقاربا بالاشتراك في الافكار والآراء

وسيدني سميت هذا الذي جمعتني واياء الالفة الا كيدة كان هو الاستقامة الجسمة وكان له عندي فوق ذلك الخصيصة الكبرى وهي محبته لبلادي وديني وذوده عنهما فانه كان تعلم كيف يعرف الدين الاسلامي ولهذا تراني أجده وقع مصابه مضاعفا وليس في وسعي أن أمدحه بأكثر من اشتراكه هنا في السلام الذي أهديه من قلبي الحزين الى فقيدنا الذي هو نفسه كان بطريه ويعجب به كثيراً اهـ

محمد طلعت

نحريراً في ١٢ بوايه سنة ١٩٠٥

حرب

وكتبت جريدة البيراميد الفرنسية (الاهرام) في عددها الصادر بالقاهرة في ١٢ يولييه سنة ١٩٠٥ ما ترجمته

## موت الشيخ محمد عبد الله

قد توفي الشيخ محمد عبده إثر انتكاس قوي وكانت حالته الصحية من بضعة ايام داعية الى قلق ممرضيه واخوانه قلقا شديدا توفي بالاسكندرية حيث كان ينوي السفر منها الى اوربا فمنعه منه عشية الاستعداد له علة مكينة موملة ولما بلغ نعيه المحزن القاهرة مساء امس كان شديد الوقع على النفوس لان تقارير الاطباء في الاسبوع الماضي كانت تؤذن بشفاؤه فساء الناس ان كان ذلك التحسن الظاهر نذير الموت الذي اختطفه من اوليائه وخلانه انطلقا نبراس حياة ذلك الشيخ الجليل في الساعة السادسة من مساء امس

زال بزوال مغي الديار المصرية رجل من اكبر الرجال في العالم الاسلامي وفقدت مصر فيه سراج علم من أضواء السرج وجميع من عرفوا الشيخ محمد عبده معرفة قريبة أو بعيدة من أي أمة كانوا وإلى أي دين ينتسبون أسفون أسفا حقيقيا شديدا أن غاب عن مشهد هذا العالم مثل ذهنه المستنير وعقله المتقف ونفسه الكريمة .

ولد الشيخ محمد عبده في محلة نصر ( باقليم البحيرة ) وتلقى دروسه الاولى في الجامع الازهر على الشيخ عlish الذي كان اذ ذك شيخا لهذا الجامع ( كذا ) فامتاز عن جميع اخوانه من الطلبة بمحبة ذهنه وهيمته في العمل فكان في شببته معنى العقل في طلب العلم دائم الزهم في تحصيل المعارف غير قانع باغترافها من يتابعها الأزهرية واتفق في ذلك الوقت ان السيد جمال الدين الافغاني كان ياتي دروسا على نخبة من شبان المسلمين فاسترعت ذهنه فانخرط في سلك تلاميذ ذلك العالم الكبير الذي كان صاحب الدولة رياس باشا استفده من القسطنطينية للتعليم في الازهر وقد اقتبس منه أفكاره الحكيمة الحرة فكان غرضه الذي يرمي إليه فكرة الانسلاخ عن التقاليد العتيقة والتوفيق بين العلم والدين ولما كانت جرائم هذا

الاحمل قد ألقيت في نفسه كان لا بد ان توتي فيما بعد ثمارة ثمينة جليلة .  
وفي سنة ١٨٧٩ عين مدرسا في مدرسة الاسن غير انه لم يلبث ان ارتأب في أمره الخـ . ري اسماعيل باشا فصدر اليه أمره بالابتعاد الى مسقط رأسه (محلة نصر) وأما شيخه جمال الدين فانه نفي من القطر المصري وبعد مضي سنة من ذلك عاد رياض باشا الى الوزارة فاستعاد الشيخ محمد عبده الى مصر وعهد اليه بتحرير الجزء العربي من الجرنال الرسمي فبقي في هذا المنصب الى ان قامت الحوادث التي غيرت أحوال مصر وأفضت الى دخول بريطانيا العظمى فيها وبما انهم في الثورة العراقية بحق أو بغير حق حكم عليه بالنفي فغادر مصر الى سوريا حيث اشتغل بالتعليم في كبريات مدارسها وأخص ما غني بالقائه فيها تفسير رسائل سيدنا علي بن أبي طالب فطار بهاصيته وذاع بها ذكره

كان الشيخ محبوبا محترما من جميع الناس وكان يعيش عيشة وادعة ويبدل لنلاميده كنوز علمه الواسع وقد تعرف في بيروت بمحيي الدين بك حماده الذي كان لحادثته الاخيرة اسوأ وقع في القاهرة وتزوج بنت (أخي) هذا الصديق الجديد وبعد ذلك بثلاث سنين سافر الى باريس حيث اتي استاذة القديم الشيخ جمال الدين وكان هذا الحكيم الكبير يأنس من نفسه ميلا اليه لما ادهشه من ألمعيته وفرط ذكائه وقد تجلى هذا الميل في مظهر محبة فائقة له وكان الشيخ جمال الدين يعيش في مدينة النور (يعني باريس) بين عصاة من المعجبين به فقبلوا ان يكون هذا الشاب المنفي في زمرتهم وكان هذا الاختلاط المستمر والاحتكاك الدائم بهم سببا في نمو افكاره الحرة ولوغها من القوة الى حد ان ظهر أثرها في سيرته بقية حياته وقد انشأ بمساعدة استاذة جريدة عربية سماها العروة الوثقى لم تطل مدة بقائها

ولما عفا عنه الخديوي المرحوم توفيق باشا في سنة ١٨٨٧ بادر بالرجوع الى مصر حيث لم يلبث ان افت الانظار اليه بفضله ومعارفه الغزيرة في المسائل الدينية والادبية وقد نشر تفسيره للقرآن يعتبره العارفون وهم محقون انه خير التفسير وقد حظي الناس منه أيضا برسالة في التوحيد

كان شريفا في تواضعه بشوشا في معاملته للناس فلم يلبث ان استمال قلوبهم

الیہ وکثر فیہم احباؤہ واصدقاؤہ ولقد خلب عقول جمع من حظوا بصحبہ بسحر منطقہ وحلاوة آدابہ وبالحسن المنبعث من ذاته کما ولقد کان یخلص لرائیہ جمال لا وصف لہ من عینیہ الصغیر تبین الباحتین اللتین کان یخیل لمن یراہما أنهما علی الدوام تفوصان فی عالم المجهولات

قبل ان یرقی الشیخ محمد عبده لی منصب الافتاء فی عام ١٨٩٧ کان عاملا فی المحاکم الاہلیة فقد ولی القضاء فی محكمة بنہا ثم نقل الی محكمة الزقازیق ومنها الی مصر وبلغ فی سنۃ ١٨٩٠ بکفائتہ واستعداده منصب مستشار فی محكمة الاستئناف الاہلیة ولكنه لم یمین للناس حرية الفکر والتسامح اللذین بہما فی نفسه جمال الدین الا وهو فی منصب الافتاء وكانت تعالیمہ تدور علی أمر واحد وهو التوفیق بین العلم وأصول القرآن

کان للشیخ محمد عبده نفوذ کبیر فی حیاة بلاده الداخلیة سواء کان ذلک من جهة الدین أو من جهة السیاسة فبما کان مقتیا کان یرجع الیہ المسلمون فی حل ما یشكل علیہم من المسائل الشرعیة وبما کان عضوا فی مجلس الشوری کان حکما لاعضاء الجمعية العمومیة الاجلاء یوضح لهم دقائق المباحثات والمجادلات ویوحی الیہم بالمشروعات القانونیة وقد برهن فی کلا العملیة علی ما کان لہ من سعة الفکر والبصر بالامور الذی یندر وجودہ فی غیرہ

کثیرا ما کان الشیخ محمد عبده کغیرہ من المشتغلین بحیاة البلاد السیاسیة والادبیة هدفا لمطاعن لا یسلم منها امثاله غیر انه قد وجد لہ معارضون فی بعض طوائف من الناس ولم یکن لہ بینہم أعداء مطلقا فان ما أوتیہ من المعارف وحسن السمۃ الدال علی الشم والشرف کان یوجب اجلالہ وتعظیمہ حتی ان معارضیہ أنفسهم ما کانوا یأبون علیہ أداء ما یجب لہ من الاعجاب والاستحسان

ولیس من حقتا ان نتوسع فی بیان عملہ من الوجهة الدینیة فالکلام فیہ من المسائل الدقیقة الی لاحق فی الخوض فیہا الا لآخوانہ فی الدین وانما الایسعون ان لا نقول انه من حیث کان عضوا فی مجلس الشوری قد أدى واجبه اکمل أداء وأشرفه فقد ذب عن مصالح البلاد بمقدار ما سمحت لہ بہ أحوال مصر الآن

وربما عاب عليه بعض الناس شيئا من الضعف في بعض المواطن ولكن كان له في ذلك عذر فانه كان لا بد له ان يرضخ لصروف الزمن وحوادث الايام ومن ذا الذي لا يذكر له مقابلته الواجبة التذكار للمستشار القضائي في هذه الايام الاخيرة بسبب انشاء محاكم الجنايات فانه لما كان رئيسا للجنة التي نيظ بها درس مشروع قانون هذه المحاكم كان من رأيه ورأي اخوانه المعارضة في تنفيذه غير ان المستشار صرح بان لا يسلم برفض هذا القانون فاضطر الشيخ محمد عبده الى الامثال لانه لم يكن في وسعه غيره واجتهد في ان يحوز ذلك المشروع التحوير الذي يراه ضروريا وكان أشد من ذلك اقداما في معارضة الحكومة عند المناقشة في مشروع قانون مرسى مطروح وبهتة ومساعدة اخوانه أيضا عدلت الحكومة عن هذا المشروع الذي سيحور محورا كبيرا

ولا ينبغي ان ننسى أيضا انه هو صاحب مشروع لائحة تشكيل المحاكم الشرعية الذي عرض في هذه الايام الاخيرة على نظارة الحفانية فهذا المشروع ونظام التدريس الذي وضعه لمدرسة القضاة الشرعيين هما آخر أعماله التي تفضل بها على بلاده وقد دهمه الموت قبل ان يفرح بروية ثمارها

للشيخ محمد عبده على مصر اباد كثيرة ومن أجل هذا نرى جميع أهلها في حزن وألم شديد لموته . اهـ

وجاء في عدده الصادر في ١٣ يولييه سنة ١٩٠٥ وصف تشييع الجنازة بالاسكندرية والقاهرة على نحو ما ذكره الفارد الكسندري ( كما سيأتي ) وزادت البيرايمد أنه عند قيام الجثة من محطة باكوس أوعز رئيس مدرسة الفرير بدق الاجراس فدقت فكان لاعلان هذا الاجلال والميل وقع عظيم في نفوس المشيعين

جريدة البروجريه

جاء في عدده الصادر في القاهرة باللغة الفرنسية في يوم الاربعاء ١٢ يولييه سنة ١٩٠٥ ما ترجمته

توفي الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية في منتصف الساعة السادسة من

مساء أمس وستنقل جثته على قطار مخصوص الى القاهرة فتصلها الساعة الثانية  
والدقيقة الخامسة والثلاثين بعد الظهر ويبقى النعش في المحطة حتى الساعة الرابعة  
بعد الظهر وفيها يسير المشهد

وستتبع المشهد في مسيره هذا النظام وهو أن يمر بشارع كامل امام لوكاندة  
شبرد فيمدان الاوبرا فالعتبة الخضراء فشارع الموسكي حتى يصل الى شارع  
الحلوجي ومنه الى الجامع الازهر حيث يصل عليه ثم تنقل الجثة بعد الى مقبرة العفي في  
بالقرب من مقبرة الشيخ الامباري وتدفن هناك

وقد أرسل عطوفة فخري باشا مقام الجناح الخديوي أمره الى جميع كبار  
عمال الحكومة بأن يحضروا الجنازة . اهـ

وجاء في عددها الصادر في ١٣ يولييه سنة ١٩٠٥ مارجته:

شيعت جنازة الشيخ محمد عبده كما قلنا أمس في الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم  
وكان يتقدم المشهد فصيلة من فرسان البوليس ويحمل النعش نفر من طلبة الازهر  
ويتبعه مباشرة مئات من مشايخ الازهر وعلماهم ووراءهم مستشارو الاستئناف  
والمحامون الوطنيون وعمال نظارة الحفانية والمحاكم الاهلية وعلي بك شاهين من  
قبل الجناح الخديوي وعطوفة ابراهيم باشا فواد عن الحكومة وكان أكثر من  
خمس آلاف نفس يمشون مع الجنازة فكان مشهدها مؤثرا ولم يحصل شي يخل  
بالأمن والفضل في ذلك لما اتخذ سعادة منسفيد باشا من الطرق الاحتياطية . اهـ

### جريدة الجورنال دو كير الفرنسية

جاء في عددها الصادر بالقاهرة في ١٢ يولييه سنة ١٩٠٥ مارجته:

لا شك ان مصر قد ابتليت في هذه الايام الاخيرة بكثير من الحن ففي  
شهر ديسمبر فقدت محسنها الكبير واليوم فقدت أكبر علمائها وأشهرهم وهو الشيخ  
محمد عبده مفتي الديار المصرية ونعي هذا الرجل المبجل لن يقتصر على مصر بل  
أنه سيكون له رنة في جميع أرجاء العالم الاسلامي كالهند وسوريا والجزائر وجنوب  
افريقيا فان الشيخ كان معروفا في كل مكان ومحترما عند جميع الناس وقدمات



وله من العمر ٥٨ سنة

أصاب المفتي داء عضال وهو سرطان في الكبد فكان عازماً على مبارحة مصر الى أوربا لتبديل الهواء ولكن الاطباء المعالجين له منعه من أي انتقال عشية يوم السفر لان حالة المرض كانت تقضي بذلك فاقام بمحطة شوتس (١) بالرمل حيث قضى نحبه في الساعة السادسة من مساء أمس مع بذل الاطباء جميع ما لديهم من العناية في مداواته وقد فقد الناس الامل في شفائه من يومين واشتغلت نظارة الحقاينة وحكمدارية البوليس باصدار التعليمات الرسمية للاستعداد لتشييع جنازته تشييعاً يليق بمقامه وماعرف خبر وفاته في القاهرة حتى بادر رصفاؤنا الوطنيون باصدار المالحقات الناعية لاهل مصر مصيبتهم بفقده ولنا مقتضرون هنا على ايراد شي من ترجمة حياة الشيخ فنقول :

تربى مفتي الديار المصرية في الجامع الازهر بعيداً من أهله وذويه وكان تلميذاً للفيلسوف المعروف جمال الدين ويقول العارفون به معرفة أكيدة أنه كانت له طريقة عجيبة يهتدي بها في طريق التعليم وقد أتم دروسه في بلاده ثمكملها بأسفاره في أفريقيا وآسيا وأوربا وبعد خروجه من الازهر عين محرراً للوقائع المصرية واستمر في هذا العمل الرسمي الى سنة ١٨٨٢ وفيها اشترك في الثورة العراقية وبسببها نفي الى سوريا وهناك عين معلماً في مدارس الحكومة الكبرى

ثم عاد الشيخ الى مصر بعد ان نال عفو الخديوي السابق توفيق باشا وعين قاضياً بالمحاكم الاهلية ثم مستشاراً في محكمة الاستئناف الاهلية ثم مستشاراً في نظارة الحقاينة (٢) وفي ٧ رجب سنة ١٣١٣ الموافق ٤ يناير سنة ١٨٩٥ قررت الحكومة انشاء مجلس ادارة للازهر وعين الشيخ مندوباً للحكومة فيه ويذكر

(١) ان الدار التي مرض فيها وتوفي كانت قرية من محطة سوتش هذه ولكنها أقرب الى محطة صفر ولذلك اختلف فيها قول الجرائد

(٢) كذا قالته هذه الجريدة والامر ليس كذلك ولما أخذته من ان المرحوم لما عين مفتياً للديار المصرية كلف نفسه التفتيش على المحاكم الشرعية على عموم القطر فاجابته الحقاينة ففعل وقدم تقريره المعروف في اصلاح هذه المحاكم

أنه استقال من هذا العمل في ١٩ مارس الماضي بسبب حادثة طنطنت بها الصحف وتبعه في هذه الاستقالة عضوان آخران

عين الشيخ محمد عبده مفتيا للديار المصرية في ٢ يونيو سنة ١٨٩٩ بدلا من الشيخ حسونه النواوي الذي استقال من هذا المنصب والمفتي كتاب في التوحيد وتفسير لعدة من سور القرآن وجملة من الفتاوى وكان ينشر ما يلقى في الجامع الأزهر من دروس التفسير في مجلة وطنية مخصوصة ولكن أجل مآثرة كانت له وستكون على ممر الدهور هي اصلاحه للأزهر فقد كان في مقدمة الرجال العارفين العقلاء الذين في استطاعتهم ان يعرفوا سوء حالة التعليم في هذه المدرسة لانهم بعد ان تخرجوا منها بادروا بالابتعاد عن تأثير تعليمها بما أوتوه من العقل العالي

كان الشيخ محمد عبده واقفا على حضارة الامم الحديثة وتاريخ الامم القديمة ولهذا وقف جزا عظيما من حياته على تحقيق فكرة اصلاح الاحوال في الأزهر واصلاح التربية الاسلامية برمتها وكان يعتبر من اصلاح الضروري أن يصل بين الشرق والغرب وبين الحضارة الاسلامية والحضارة الاوربية وكانت هذه الحقيقة دائما تجول في نفسه وهي ان الاوربيين يجهلون حقيقة الاسلام والمسلمون عاجزون عن تفهيمهم حسن عقيدتهم لانهم أنفسهم على غير يقين فيها لا من جهة العلم ولا من جهة العمل ولا من جهة الاخلاق

ابتدأ عمل المفتي في اصلاح من عهد الخديوي السابق توفيق باشا فانه في ذلك العهد استقل بادخال بعض اصلاحات قانونية فيه ولبض الأزهر بين له تبين له ان لا يمكن الاستمرار على اتمام ما وضعه من أمور اصلاح بدون مساعدة الخديوي ولم يكن توفيق باشا ميالا لمساعدته ولما تولى الخديوي عباس باشا لم يلبث الشيخ ان شكل مجلس ادارة للأزهر مكلف بملاحظة التعليم والتربية فيه وجعل الجناح الخديوي تحت تصرفه مبلغا قرر في ميزانية الاوقاف ونظارة المالية أعدت له أيضا مبلغا آخر وقد جرى اصلاح جريا حثيثا بهمة الشيخ الذي كان مندوبا للحكومة في المجلس ولم يظهر أحد بمعارضته وان كان أهل الأزهر قد طلبوا مهادرا

تأجيل تنفيذ بعض الاعمال بحجة وجوب ارجائها ليكون الابطاء فيها أنجح لها  
وقد حدثت بالازهر عدة حوادث كان من نتائجها تعاقب جملة مشايخ على  
الشيخة وهم الشيخ حسونه (١) والشيخ سليم البشري والشيخ علي البيلوي  
والشيخ الشريفي وكانت فيه قلاقل اقترن بها اسم الشيخ محمد عبده  
وانضم الى تلك الحوادث حوادث أخرى كفتوى الشيخ بجل أكل ذبائح  
الكتايبين ولبس ملابسهم لعدم تصريح القرآن بالمنع منه خصوصاً انهم مضطرون  
الى معايشة الاوربيين

كان المفتي يندخل في كثير من المناظرات الفلسفية بل والسياسية وقد  
كتب عددا وافرا من الرسائل والمقالات في الجرائد  
ونحن لانتهى مناظرته الكتابية في سنة ١٩٢٢ للموسيو جبرائيل هانوتوبسبب  
مقالاته التي نشرها عن الاسلام في جورنال باريس فقد كان لهذه الاظرة دوي  
عظيم في العالم الاسلامي

وقد سافر مفتي الديار المصرية كثيرا الى تونس والجزائر وكتبت جريدة  
التان الفرنسية في هذه الايام في ذلك هذه الجملة فقالت: ان المصريين أكثر  
المسلمين تقدما وسببه اختلاطهم بالاوربيين وجامعهم الازهر ينشر ما سمعتموه  
الآن من الافكار في جميع انحاء العالم الاسلامي وقد سافر الشيخ محمد عبده حديثا  
الى تونس لبث هذه الافكار:

وقد حصل بينه وبين رياض باشا والحزب الوطني المصري بعض الشقاق  
كما هو معروف

كان الشيخ محمد عبده قبل كل شيء رجل همة وعمل وكان صديقا حميما  
ومستشارا أصيل الرأى للعزب الخديوي ورئيس مجلس النظار والورد كرومرو كانت  
طبقة المتعلمين من الوطنيين والطوائف المختلفة من الاوربيين جميعهم أحبابا له  
وربما كان بعضهم غير موافق له في آرائه ولكن يستحيل ان لا يعتقد فيه هذا الخالف  
حسن النية وثبات الاعتقاد وكان الشيخ رئيسا للجمعية الخيرية الاسلامية بل كان

(١) نسي الكاتب الشيخ عبد الرحمن القطب وكان بعد حسونه

مساعدا لكل عمل خيري فمن ذلك اعائه للحزب المصري الذي أنشي لمحاربة  
السل الدرني بكل مافي وسعه من الهمة والنفوذ  
وجملة القول ان مصر قد فقدت عالما من أكبر علمائها ورجلا عريض العلم غزير  
لادب غاية في حسن المحاضرة وليس الاسف على فقدته قاصرا على مصر بل انه  
سيم العالم الاسلامي بأسره

### تشيع الجنازة

ستنقل جثة المفني على قطار مخصوص يبلغ مصر اليوم الساعة الرابعة بعد الظهر  
وسيجتمع المشهد في المحطة ليسير بالجثة الى المدفن مارا بميدان باب الحديد فشارع  
نوبار فشارع كامل فيدان الاوبرا فالموسكي فالسكة الجديدة فالجامع الازهر حيث  
تصلى صلاة الجنازة المعتادة ويدفن بقرافة المجاورين وسيكون تشيع الجنازة على  
نفقة الحكومة ويقام المآتم ثلاثة أيام بمنزل الفقيد بعين شمس . اهـ

وجاء في عدد هذه الجريدة الصادر في ١٣ يولييه سنة ١٩٠٥ ما ترجمته:  
حياة شيخ - عمله - جنازة المفني - كمال البساط في مشهده - مقالات الجرائد  
فيه - جزاؤه المستحق من المديح  
ما برح موت مفني الديار المصرية يعد حادثة اليوم في مصر وفي جميع  
العالم الاسلامي فلا حديث للناس الا هو وذلك برهان جديد على ما كان للفقيد  
من المكانة السامية ولذلك يهمننا ان نثبت هنا شأن تفاصيل حياته وتوار يخها .  
لم يكن الشيخ محمد عبده من البيوتات الشهيرة فانه ولد في سنة ١٨٤٨ أفرنجية  
في محلة نصر بمركز شبراخيت ( من مديرية البحيرة ) وكان أبوه يدعى سليم  
عبده (١) وهو من مزارعي تلك القرية وبعد ان أتم الشيخ دروسه بالارهر نال  
درجة العالمية في سنة ١٨٧٨ وكان تلميذا للشيخ عابش وللشيخ جمال الدين  
الافغاني الذي استحضره صاحب الدولة رياض باشا من الاستانة بمرتبة شهري قدره  
٢٥ جنيه اليعلم في الازهر الحكمة وعلم الكلام والعلوم الدينية وقد أثبت الشيخ محمد

عبد استحقاقه لان يكون تلميذا للحكيم الافغاني كما أثبت ذلك كل من الشيخ عبد الكريم سلمان العضو بالحكمة الشرعية الكبرى و ابراهيم بك اللقاني المحامي والشيخ وفا محمد وقد قاوم طلبه الازهر الشيخ جمال الدين ووقفوا في سبيله وقفة بلغت الى حد أن اضطر شيخ الازهر الى اخراجه مع تلامذته من مسجد سيدنا الحسين ( كذا )

وفي سنة ١٨٧٩ عين صاحب الدولة رياض باشا الشيخ محمد عبد مدرساً بمدرسة الاسن ولم يمض على ذلك غير قليل حتى أسقط اسماعيل باشا ( كذا ) وزارة رياض باشا ونفى الافغاني وارجع الفقيه الى بلدته في البحيرة ولما عاد رياض باشا الى الوزارة في عهد توفيق باشا عين الشيخ محمد عبد محمداً للوقائع المصرية ( القسم العربي من الجرنال الرسمي ) فكان يحمره بمساعدة الشيخ عبد الكريم سلمان وسعد بك زغلول و ابراهيم بك الهلباوي والسيد وفا محمد

وفي ذلك الوقت حدثت الثورة العراقية فكان الشيخ محمد عبد فيها مستشار العراقيين المسموع الكلمة على عدم استحسانه لعمالهم بل أنه حمى سراي رياض باشا من أفعالهم العدوانية

وعند احتلال الانكليز للقاهرة في سنة ١٨٨٢ قبض على الشيخ محمد عبد كما قبض على عدة من اخوان عرابي وحبسوا في المحل المد للدائرة السنية وفي سبتمبر سنة ١٨٨٢ سبق الى المحاكمة منهما بأن من ضمن أعماله أن نشر فتوى مقتضاها خلع توفيق باشا فعين له صديقه المستر وافر يد بلانت المحامي الانكليزي برودلي وانتهت المحاكمة بأن قضي عليه بالنفي ثلاث سنين بل انه يحكى أن الشيخ لجأ الى الهرب وأن الحكومة أعلنت هربه في الجرنال الرسمي ستة أشهر متتابعة واعدة من يقبض عليه بأن تكافأه بعشرة آلاف جنيه مصرية وكان الشيخ اذ ذاك في باريس ( الصواب ان هذا الهارب عبد الله أفندي نديم )

ثم أنه نفى بعد ذلك الى سوريا فعين مدرساً للمدرسة السلطانية ببيروت وأقام في سوريا أربع سنين في أثناءها عرف محيي الدين حماده بك الذي قبض عليه في هذه الايام الاخيرة عند بلوغه بيروت آتياً من سفره ولم يفرج عنه الا بتوسط

السفارة الانكليزية في الاستانة وكانت معرفته به سببا في ان تزوج الفقيد بنته وفي سنة ١٨٨٦ ذهب الشيخ محمد عبده الى باريس حيث لقي أستاذه الشيخ جمال الدين الافغاني ونشر معه جريدة لم يطل عمرها وهي المسماة بالعروة الوثقى التي منع دخولها مصر ثم في سنة ١٨٨٧ عفى عنه الخديوي توفيق باشا فرجع الى مصر وعين قاضيا في محاكم بنها والزقازيق ومصر وفي سنة ١٨٩٠ عين مستشارا في محكمة الاستئناف الاهلية وفي ٢٠ يونيه سنة ١٨٩٩ عين مفتيا للديار المصرية

وفوق هذا العمل الرفيع كان الشيخ محمد عبده عضوا في مجلس الشورى وفي الجمعية العمومية وفي مجلس الاوقاف الأعلى وفي اللجنة التشريعية بنظارة الحفانية ورئيساً للجمعية الخيرية الاسلامية وعضوا في مجلس ادارة الازهر وقد قام في جميع هذه المناصب بالخدم الجارية المشهورة وكان رحمه الله برا من أحسن البارين ومحسنا من أجل المحسنين فكان يبدل جزاء عظيما من إرادته لمواساة البائسين ومساعدة المحدودين

لم يعقب الشيخ محمد عبده ذكورا بل ترك أربع بنات اثنتان منهن متزوجتان بمحمد بك يوسف وعثمان أفندي يوسف والاخريان تميضان مع عمهما حموده بك عبده المحامي

مات الشيخ محمد عبده كما قلنا أمس بسرطان في السكبد وهو نفس العلة التي مات بها أستاذه الحكيم الشيخ جمال الدين الافغاني وكان أصابه برد في سفره الاخير الى السودان في شهر فبراير الماضي ومن ذلك الحين ظهر المرض ظهورا شديدا وقد تكفلت الحكومة بتشيع جنازته فاحفلت به احتفالا يليق بمقامه

(ثم وصفت الجريدة تشيع الجنازة في مدينتي مصر واسكندرية على نحو ما ذكرته الجرائد الاخرى وزادت ان القطار المقل لجثة الفقيد كلما كان يقف بمحطة كانت تحتشد فيها العامة لاستقباله وهي مكتئة حزينة - وامتازت هذه الجريدة بان نقلت شذرات مما كتبه معظم الجرائد الافرنكية والعربية في تأبين الفقيد ولكنها أخطأت في مسائل صححنا بعضها وأشرنا الى بعضها بكلمة (كذا)

وجاء في عدد هذه الجريدة الصادر في ١٤ يولييه مآترجته

مفتي مصر

قانا بالامس ان جنازة الشيخ محمد عبده كانت كلها عنوانا للبساطة والحلو من البدع موافقة لمذهبه فلم يكن فيها أحد من القراء ولا من حملة المباخر ولا من حملة المصاحف ومما يذكرك لهذه المناسبة ان المفتي لما شيعت جنازة احدى اخواته (١) منع كل هذه التقاليد منعا كاملا لانه كان يعدها مخالفة للدين

وقد جرى الناس في تشييع جنازته على الاصول التي كان يعلمها في حياته فمن ذلك ان أحد أهل الازهر كان يريد ان يتلو قصيدة في تأينه فاسكته الشيخ عبد الكريم سلمان قائلا ان الشيخ قد أبطل هذه العادة (من الازهر) في حياته وبعد ان صلى عليه الشيخ حسونه صلاة الجنازة دفن في قراقة المجاورين ولما أراد بعض الخطباء ان يؤنبوه بنهم سعادة حسن عاصم باشا الى ان كثير من أصدقائه بروم ارجاء التأين الى وقت آخر وجعله في مكان آخر فكان ما قاله ومما نريده على ما قلناه ان رصفاءنا أصحاب الجرائد العربية قد نشروا مقالات مطولة في هذه الحادثة وعند كلامهم أمس على الجنازة كانت عناوين مقالاتهم كما ترى: جنازة الفقيد - مشهد المأسوف عليه المفتي - جنازة الفقيد المفتي: وقد نشر معظمهم قصائد شائقة شديدة التأثير ومن الاتفاق الغريب ان اليوم الذي مات فيه المفتي هو نفسه اليوم الذي مات فيه بانسكترا السير ويليم موير الذي قضى حياته كلها محبا بالاسلام في كتاباته ودروسه

ولنختم القول في هذا الموضوع بان ما ذكره عدة من رصفائنا من الاخبار عن خاف المفتي سابقة أو انها فانه لا يبت شيء في هذا الامر قبل عود الجناز الحديوي الى مصر ورجوع عطوفة رئيس مجلس النظار وجناز اللورد كرومر. اه

(١) الصواب أمه لا احدى اخواته

## جريدة الفارد الكسندري

جاء في عددها الصادر بالاسكندرية باللغة الفرنسية في ١٢ يولييه سنة ١٩٠٥ بعنوان مفتي الديار المصرية ما ترجمته :

نعلم للناس وأسفنا شديد أن مفتي الديار المصرية الشيخ محمد عبده كان حضر من بضعة أسابيع الى رمل الاسكندرية على نية السفر الى أوروبا تغييرا للهواء فاخترته المنية أمس في الساعة الخامسة مساء وهو في الثامنة والخمسين من عمره وكانت وفاته بمنزل سعادة محمد راسم بك في صفر بالرمل

توفي الشيخ محمد عبده إثر داء في الكبد لم يمهله الا مدة قصيرة وقد كان مشهورا في العالم الاسلامي وكان جميع طلبة الجامع الازهر يقدرون معارفه قدرها والمعروف عن هذا الجامع انه يحتوي على أكثر من عشرين ألف طالب ( كذا ) يفدون اليه من جميع البلاد

وقد تخرج الشيخ محمد عبده نفسه منه فشهره بمجدارته ونبوغه وكان تلميذا لفيلسوف الشرق الكبير الشيخ جمال الدين الافغاني شديد الملازمة والاخلاص له وبعد أن ترك الازهر عين محررا للجريدة الرسمية ثم اشترك في الحوادث العراقية فنفى في سوريا فاشتغل فيها بالتعليم ثم عفى عنه الحديوي توفيق باشا وعين قاضيا بالحاكم الاهلية ثم منشارا في محكمة الاستئناف ثم انتهى اليه منصب الافتاء وقد دخل الشيخ محمد عبده مرارا في مناظرات سياسية متعلقة بالبلاد وكتب جملة رسائل ومقالات وتناظر بالكتابة مع الموسيو جبرائيل هانوتو وزير خارجية فرنسا مناظرة كان لها دوي عظيم في العالم الاسلامي

كان الشيخ محمد عبده كما قلنا عالما من الدرجة الاولى فخر العالم الاسلامي بموته خسارة كبرى وما ذاع خبر وفاته المحزن حتى قدم الى الاسكندرية مساء أمس ألوف مؤلفة من المسلمين بعضهم من القاهرة وبعضهم من الارياض ليشهدوا جنازته الجنازة

في نحو الساعة العاشرة من صباح اليوم نقلت جثة الفقيد المأسوف عليه من



منزل سعادة محمد راسم بك بمحطة صفر في عجلة مخصوصة من عجلات الترام  
يصحبها محروس أفندي عبده والشيخ على عبده أخوا الفقيد وصاحب السعادة  
مظلوم باشا ناظر المالية وأحمد يحيى بك من أعضاء المجلس البلدي النائب عن  
مدينة الاسكندرية في مجلس الشورى وعزيز كحيل بك من مستشاري محكمة  
الاستئناف الاهلية وسعادة محمد راسم بك المستشار بمحكمة الاستئناف سابقا  
(كذا) وعدة من الاعيان الذين جاءوا من القاهرة ومن القرى لهذا الغرض ولما  
بلغت الجثة محطة الرمل حملها عدة من الاعيان على أعناقهم في الساعة العاشرة  
والدقيقة الخامسة وسلك المشهد شارع الرمل فالنبي دانيال يتبعه تلامذة مداوس  
العروة الوثقى ومكالم الاخلاق بموسيقاهم ورجال البوليس تحت قيادة البيوزباشى  
على أفندي حمدي وفصيلة من عساكر خفر السواحل تحت قيادة البكباشى استناني  
وفريق من عمال الجمارك تحت إمرة مأمور منها وكان يتبع الجازة فرقة من  
عساكر البوليس الفرسان تحت إمرة يوزباشى وأمامها علماء الاسكندرية وقاضيا  
وطلبة جميع المساجد وشيخ العلماء ومن ورائهم أصحاب السعادة حسين فخري  
باشا قائمقام الجنب الخديوي ورياض باشا رئيس مجلس النظار سابقا وعباني باشا  
ناظر الحرية ومظلوم باشا ناظر المالية ووراء الجنازة المستر فندي متولي أعمال  
الوكالة البريطانية في غياب اللورد كرومر والمسترانس وكيل نظارة المالية وإبراهيم  
نجيب باشا وكيل الداخلية وعزت باشا وكيل الخارجية وصالح ثابت باشا رئيس  
محكمة الاستئناف الاهلية وحافظ بك محمد وكيل محافظة الاسكندرية وسعادة  
الميرالاي هو بك كنش بك حاكم دار البوليس بملابسه الرسمية وقضاة المحكمة الاهلية  
والحامون وزكي بك سكرتير مجلس النظار ويعقوب باشا ارتين وكيل نظارة المعارف  
وموسيو رالي وكيل المجلس البلدي واسماعيل صدقي بك سكرتير البلدية العام وموسيو  
برند القائم برئاسة مجلس القورنتيننا وزنايري بك سكرتير هذا المجلس وشاهين  
بك مكار يوس صاحب المقطم ورشيد بك شميل صاحب البصير ووكلاء الجرائد  
وحسن بك مظلوم السكرتير الخصوصي للموسيو شيتي بك مدير عموم الجمارك  
الجليل وميشيل أبوب بك مراقب عموم الجمارك وسعادة عبد الحليم عاصم باشا

مدير الاوقاف وسعادة محمود فهمي باشا مديراً لأقلام المعية السنية (السابق) وشراباتي بك رئيس قلم قضايا الحكومة وحسين أفندي كامل بالنيابة عن صاحب الدولة جلال الدين باشا

ولما بلغ المشهد مسجد النبي دانيال صعد جميع الموقنين على المنارات وبرروا روح الفقيد ثم سار المشهد الى محطة الباب الجديد وهناك دخل جميع المشيعين وعزوا أخوي الفقيد الذي لم يقب ذكورا ثم وضعت الجثة في عجلة مخطومة وسار بها القطار المخصوص من الاسكندرية في الساعة الحادية عشرة قبل الظهر الى مصر حيث يحصل الاحتفال الرسمي بالدفن في الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم . اهـ

وجاء في عدد هذه الجريدة الصادر في ٣ يولييه ما ترجمته

أنا من مكاتبنا بالقاهرة هذه الرسالة وهي :

القاهرة في ١٢ يولييه سنة ١٠٥٠

شيعت جنازة المأسوف عليه الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية بعد ظهر اليوم بمحضر من جميع سكان القاهرة الذين عمهم الحزن وفيهم عدة آلاف من أصدقاء الفقيد ومن المعجبين به ولقد ساعد خلوا الجنازة من المظاهر التقليدية وبساطة المشهد على جعلها مهيبين وزادها مهابة ما كانت تشهده الجنازة في طريقها من عواطف الحزن والاسى في نفوس الناس

لما بلغت جثة الاستاذ امام الشريعة الاسلامية في القطار المصري محطة مصر في الساعة الثانية بعد الظهر على قطار مخصوص نقلها بعض طلبة الازهر الى قاعة استراحة الدرجة الاولى حيث التفت حولها جميع أكابر العلماء يقرءون ويدعون الى ساعة قيام المشهد الذي لم يتحرك من ميدان باب الحديد الا في الساعة الرابعة بالضبط

كان يتقدم النعش فصيلة من عساكر البوليس مشاة تحت قيادة البكباشي أحمد أفندي عفت وكان النعش خلوا من الزخرف بحمله ستة من طلبة الازهر

ويتبعه جميع علمائه وطلابه بتقديمهم الشيخ الشريفى شيخ الجامع (١) ومعه  
 طلبة مدرسة دار العلوم والمستشارون والقضاة وأعضاء النيابة والمحامون وحضرة  
 علي بك شاهين عن الجنب الخديوي وسعادة ابراهيم باشا فؤاد ناظر اخقانيه  
 نائبا عن الحكومة وسعادة محمد باشا صادق رئيس مجلس ادارة الاوقاف (كذا)  
 وسعادة اللورد سسل باشا وكيل نظارة الحربية والمستر متشل مستشار الداخلية  
 والسير هوراس بتشيج باشا ومنسفيلد باشا حكمدار البوليس والقائمقام كولفيل  
 رئيس أركان حرب جيش الاحتلال ووكيل المحافظة وحداد بك وكيل قسم  
 الضبط وكثير من كبار عمال الحكومة ومن وراء هؤلاء الجم الغفير من رجال  
 الدين وفقراء الجمعية الخيرية التي أنشأها الفقيد وسار بها في سبيل الفلاح

سلك المشهد شارع نو بار فشارع كامل فيدان الاوبرا فشارع البوسته  
 فيدان العتبة الخضراء فالמושكي ثم انتهى الى الجامع الازهر حيث صلي على  
 الجنازة وقد كان مرور الجنازة بشارع الموسكي الكثير الزحام سببا في تراكم  
 الجماهير من الوطنيين الى حد ان حركة انتجارة فيه كان يخشى عليها وهذا  
 ما اضطر التجار الى اقفال حوانيتهم ولكن لم يحصل والحمد لله ما وسف عليه وبعد  
 ان صلي على الفقيد في زمن قصير نقل جسده الكريم الى المقبرة المعدة للمشايخ  
 والعلماء وهي قراقة المجاورين

وقد كان في توارد الجماهير من سكان القاهرة تشييع الجنازة ما اخذ أنفاس  
 القائلين بان الفقيد لم يكن محبوباً من الامة المصرية

وقد برهن سكان أكبر مدينه اسلاميه في هذا القطر علي أنهم عرفوا أن  
 يقدروا ما كان عليه الشيخ محمد عبده من سمو الادراك وشدة الاستقامة  
 والصلاح وسعة الفكر ورحمة القلب وليس من شأني أيها القراء أن أكتب

(١) لعل الكاتب قرر ما كان يجب لا ما وقع بالفعل فان الشيخ الشريفى  
 يومئذ كان مريضاً وحضر الى المآتم بعد الدفن وحلف أنه كان مريضاً معتذراً عن  
 عدم الحضور في تشييع الجنازة وان الذي كان يتقدم حضرات العلماء هو فضيلة  
 قاضي مصر ومشايخ الجامع الازهر السابقون

لكم ملخص تاريخه ولكني لا أريد أن أختتم هذه السطور قبل أن أؤكد على  
روس الاشهاد ان موت الشيخ محمد عبده قد فقدت به مصر زعيماً من أجل  
زعما الحضارة الاسلامية

### جريدة البورصة المصرية

جاء في عددها الصادر في ١٢ يولييه سنة ١٩٠٥ ما ترجمته  
« آذنتنا رسالة برقية وردت صباح اليوم بوفاة الشيخ محمد عبده مفتي الديار  
المصرية في منتصف الساعة السادسة من مساء أمس بالغا من العمر ٦٠ سنة وكان  
محبوباً عند المسلمين موقراً عند الاوربيين المقيمين بمصر تخرج من الازهر ثم عين  
محرراً للجريدة الرسمية ثم قاضياً بالمحاكم الاهلية ثم مفتياً للديار المصرية  
» وقد نشر الشيخ محمد عبده عدة مؤلفات نفيسة منها تفسير بعض أجزاء  
القرآن ورسائله الحكيمة في التوحيد

وصلت جثة الفقيد الى محطة القاهرة على قطار مخصوص الساعة الثالثة بعد الظهر  
وجاء في عددها الصادر في ١٣ يولييه سنة ٩٠٥ وصف تشييع الجنازة بمدينتي  
الاسكندرية ومصر على نحو ما وصفته الجرائد السابقة

### جريدة الريفورم

جاء في عددها الصادر في ١٢ يولييه وصف تشييع الجنازة بالاسكندرية على  
نحو ما وصفته الجرائد السابقة

وجاء في عددها الصادر في ١٣ يولييه سنة ٩٠٥ وصف تشييع الجنازة في القاهرة  
مختصراً وهو لا يخرج عن معنى ما ذكر وقالت إن المشهد كان خلوا من القراء وحملة  
المباخر وحملة المصاحف جرياً علي مذهب الفقيد

### جريدة الامبريال التليانية

جاء في عددها الصادر في ١٢ يولييه سنة ٩٠٥ خبر وفاة المفتي وتشيع الحكومة  
لجنازته كما جاء في الجرائد الاخرى مختصراً

## جريدة الفاردو بورسعيد

جاء في عددها الصادر في ١٣ يوليو وصف تشيع الجنازة بالاسكندرية كما وصفته  
الجرائد الاخرى

## جريدة كايرون اليونانية

جاء في عددها الصادر بالقاهرة في ذلك اليوم بامضاء محررها مسيو كارافيا ما ترجمه  
قضى مساء أمس المقي الاكبر في الديار المصرية بعد ان تراوح أياما بين  
الموت والحياة فخسرت مصر بفقده رجلا من أشهر أبنائها وأكثرهم نورا وعرفانا  
كما فقد العالم الاسلامي بوفاته عالما كبيرا ممتازا ولا نشك في أن المصريين على  
اختلاف الاديان والمذاهب سيحزنون حزنا شديدا صادرا من صميم الفؤاد على  
ذاك الرجل الذي شرف في حياته هذا الوطن المصري . ولا غرو فان الفقيد  
كان في حياته السياسية وحياته المدنية مستقلا الفكر نزوعا الى الحرية . واذا كانت  
مصر قد ارتقت الى بعض مدارج التقدم الفكري فان معظم الفضل في هذا  
الارتقاء راجع الى الرجل الذي تبكيه الآن . واذا ظهر أناس يسوهم ما أبداه  
الفقيد من سعة الفكر واستقلال الرأي وافراغ الجهد للنهوض بمصر الى أعلى  
قمة الفلاح واذا كان بين أولئك الناس من أراد أن يوقف مجرى التمدن الذي أراده  
الشيخ محمد عبده فان عددا كثيرا غيرهم في هذا القطر يقدر قدر خطته ويعرفونه رجلا  
مصلحا محبا لخير بلاده . واقد كان في جميع المناصب التي تقلب فيها قدوة يجدر بكل  
مصري ان يضعها نصب اعينه سواء كان في عهده قاضيا أو استاذا أو مفتيا

ولد الفقيد في محلة نصر بمديرية البحيرة وقدم شابا الى القاهرة فدرس في  
الازهر (و) على جمال الدين الافغاني من أكبر فلاسفة المسلمين في العصر الاخير . ثم عين  
استاذا في مدرسة اللغات سنة ٧٩ على أن المرحوم اسماعيل باشا شك في اخلاصه له فزله .  
ولما شبت نار الثورة العرابية اضطر الى مزايلة مصر والياذ بمدينة بيروت حيث علم  
مدة في إحدى مدارسها ونال على شهرة كبيرة ومقام رفيع بين أهلها ثم سافر الى  
باريس وأنشأ جريدة مع أستاذه جمال الدين . وعاد الى مصر سنة ٨٦ وعين قاضيا في

الزقازبق ثم رقي بأهلية واستحقاق الى وظيفة مستشار في الاستئناف الاهلي ولما خلا منصب الافناء عين فيه وبقي منتبها محترم الرأي مستنير الفكر حتى ساعة مماته

## ٢

## جريدة الطان الفرنسية

قالت في عددها الصادر بباريس في ١٢ أغسطس سنة ١٩٠٥ م ترجمته :

## مفتي الديار المصرية

كتب الينا مر اسلنا الاسكندري مانصه :

توفي الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية في هذه الايام برمل الاسكندرية حيث كان يداوى فكان لوفاته تأثير بليغ في نفوس الناس من وطنيين وأوربيين لما كان له فيها من علو المنزلة وعظيم الاجلال

كان الشيخ ابن رجل من المزارعين في مديرية البحيرة حيث ولد سنة ١٨٤٨ وتلقى دروسه في الجامع الازهر الذي قدر له ان يكون استاذاه الا كبر وخرج منه في الثلاثين من عمره حائزا لشهادة العالمية

وكان افضل أساتذته عنده وآثرهم في نفسه الشيخ جمال الدين الافغاني الحكيم الحر النظر الذي كان لافكاره الراقية تأثير عظيم في نفوس من تبعوه من ناشئة المسلمين ولما أبعد الشيخ جمال الدين من الجامع (١) بسبب نشر هذه الافكار تبعه في عزله الشيخ محمد عبده الذي كان اذذاك مدرسا بمدرسة الألسن وعاد الى مسقط رأسه في البحيرة ولما عاد رياض باشا نصير الافكار الجديدة الى الوزارة عفي عن الشيخ محمد عبده وعين محررا للجرنال الرسمي العربي ولكن اختلاطه بالمعصاة العرايين عن كرده منه لاعمالهم العدوانية قد طرق اليه الشبهة في نظر الحكومة الانكليزية فأمرت بالقبض عليه ونفيه ثلاث سنين عن مصر فتوجه الي باريس حيث لقي أستاذه الافغاني وحرر معه جرنالا صغيرا يحتج فيه على أعمال الحكومة

ولما عفا عنه الحديوي توفيق اشأ عاد الى مصر ثم عين قاضيا بالمحاكم الاهلية

(١) الصواب من مصر وهو لم يكن مقبلاً ولا مدرسا في الازهر

ثم مستشارا في محكمة الاستئناف ثم مفتشا في نظارة الحقانية ثم مندوبا للحكومة في مجلس ادارة الازهر ثم انتهى اليه منصب الافتاء في ٢٠ يونيه سنة ١٨٩٩ بعد خلوه من سلفه التواوي الذي استقال منه

وسرعان ما ظهر نفوذه في الازهر من حيث حرية النظر فانه أدخل فيه دروسا لبعض العلوم الاوربية كالتاريخ البشري والتاريخ الطبيعي والرياضة والحكمة ونشر رسائل ومقالات في الجرائد والمجلات وتفسير السور من القرآن وكتابا في التوحيد ولا يزال الناس يذكرون مناظرته الكتابية المشهورة للموسى هانوتو عقب مقال له في الاسلام

كان المفتي زعيم الفكر محبا للاستطلاع فسافر الى تونس والجزائر مختبرا معاهد العلم العربية في تلك الديار وعلى أثر هذا السفر ظهرت فتواه المشهورة بحل أكل ذبائح الاوربيين ولبس ملابسهم فهاج عليه ذلك غضب الحزب المستمك بالقديم فحصل من الحكومة على عزله من ادارة الازهر فكانت هذه الحجة قضاء مبرما على صحته (١) وقد كان على أهبة السفر الى كراسباد ثم الى مراکش لولا ما عراه من أوجاع الكبد المؤلمة فاضطره الى البقاء في الرمل حيث قضى نحبه

وقد كان هذا الرجل جليل القدر يصعب ان تعوض خسارته والمرشحون لمنصبه هم الشيخ حسونه المفتي السابق وانشيخ فوده والشيخ سالم بك مدير الجرنال العربي عرفات (كذا كذا كذا)

### جريدة التمس الانكليزية

جاء في عددها الصادر بلندن في ٢٢ يوليه سنة ١٩٠٥ ما ترجمته كتب اليامراسل من القاهرة في ١٣ يوليه بنعي لنا مفتي الديار المصرية فقال:

(١) انما استقال العقيد من الازهر للاسباب التي اضطرت شيخ الازهر الى الاستقالة فهو لم يعزل ولم يكن للحزب القديم بد في استقالته ولا للحكومة ولا علاقة لتلك الفتوى بذلك . ثم ان مرضه قد ظهر في أثناء سفره في السودان قبل حادثة الازهر

توفي الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية في ١١ يولييه بمقامه على شاطئ البحر قريبا من الاسكندرية وكان ميلاده في مديرية البحيرة سنة ١٨٤٨ وبعد أن أتم دروسه في معهد التعليم المحمدي بالقاهرة وهو الجامع الازهر عين محررا للجرنال الرسمي ثم اتهم بالاشتراك في الثورة العرابية ونفي من وطنه في سنة ١٨٨٢ فأقام بسوريا حيث استأنف مدارس العلوم الدينية وفي سنة ١٨٩٣ عني عنه فأعادته الحكومة الى خدمتها بتولية القضاء في احدى محاكم الاقاليم الابتدائية ولم يلبث ان عين مستشارا في محكمة الاستئناف الاهلية بالقاهرة حيث وجد مجالا ملائما لترويض ملكاته الفاتقة وفي يونيه سنة ١٨٩٩ اختاره الخديوي لمنصب الافتاء الرفيع وربما لا يوجد في كبار المصريين من يفوق المرحوم المفتي فيما كان يبذله الى اللورد كرومر من المساعدة في سبيل ترقية سياسته الإصلاحية بمصر الا قليلا فقد كان للمفتي تأثير عظيم في نفوس الامة المصرية استخدم مدة وجوده في عمله مع الحكمة والبصيرة

وقد احتفل بتشييع جنازته يوم ١٢ يولييه بالجامع الازهر بمشهد من جمهور عظيم من الامة لم يغب عنه واحد من الكبراء المقيمين بالقاهرة ١٠هـ

### الديلي كرونكل الانكليزية

وجاء في عددها الصادر بلندن في ٣١ يولييه سنة ١٩٠٥ ما ترجمته:

### المفتي

شيخ مصر العظيم وأمانيه

بقلم هارولد سبندر

نالت جريدة « الديلي بيبر » « توفي مفتي الديار المصرية وهو رئيس علماء الدين المحمدي في مصر وشيخ الجامع الخاقان ( كذا ) وكانت وفاته في مصيفه بالقرب من الاسكندرية بالقطر المصري »

هكذا مات المفتي ولقد قضيت مع هذا الشيخ المصري الجليل في شهر



مارس الماضي يوما حقيقا بالذكور في مرزعة المستر وفرد بلونت الانيقة المجاورة للمطربة  
بالقرب من القاهرة

كان يوما من أيام مصر المحبوبة في أوائل مارس شر بنا فيه الشاي تحت  
شجرة جميز وارقة الظلال في بقعة تعرف بضر يح الشيخ وقد تباحثنا في مسائل  
كثيرة فانساق الحديث الى ذكر الثورة العرابية وأخذ المستر بلونت يصف احتشاد  
الشبان المتهورين الذين التفوا على عرابي وسقوطهم بانكساره مبهذين في وهاد النفي  
والموت واذا ذاك سألته سؤال الاعمى المتلمس فقلت وهل بقي منهم أحد الى اليوم  
فكان جوابه نعم يوجد الآن منهم رجل من أشهر رجال مصر وهو جاري وصديق  
حميم لي ألا وهو مفتي الديار المصرية كان المفتي كالكردينال مانج يقايض السياسة  
بالدين وقد بلغ هذا المتصيد من فواقه في الحذق والجدارة مبلغا ألزم الحديوي  
واللورد كرومر بتعيينه رئيسا لرجال الدين في مصر

الى هنا أمسك المستر بلونت عن الكلام ثم التفت فجأة لسماءه طقطقة حوافر  
فرس فقال هاهو الرجل عينه فالتفت مثله فاذا أنا بصورة انسان يقول رائيها أنها  
برزت من كتاب الاهد القديم رأيت شيخا حسن البزة جهيرا ممتطيا فرسا عربيا  
كميتا جميلا مقبلا نحونا على هونه عليه الاردية الطويلة التي لا تنزال تمنح الانسان  
في بلاد المشرق رونقا ورواء وفوق رأسه العمامة الكثيفة التي هي الوقاية الحقيقية  
من حر الشمس ولما انتهى البناء رجل وتلطف في تحيئتنا وتناول معنا فنجان شاي  
وأنشأ يحادثنا بالفرنسية الصحيحة

كان حديثه حديث مراقب مفكر وقف يرقب الحوادث من مكان بعيد وتمنى  
فيما سبق أماني كبارا واصكبه تخطى عنها تخليا كلها وكنت ألمح في عينيه ذلك  
الابسام المشوب بالكآبة والرحمة الذي لا يرى الا في وجوه من قاسوا كثيرا  
من الاهوال والشدائد

ومما قاله لنا « لقد طلقت السياسة فلان أشغل بها بعد » ولقد كان اشتغاله  
بها مبنيا على مقصد شريف صدق في المحافظة عليه على أنه قد كان من الين أن  
يقران غيرته القديمة كانت لانزال مشتملة في نفسه وقد كان المفتي من المعجبين

المخلصين باللورد كرومر غير أنه كان يبدو من خلال حديثه حيناً بعد حين وميض انتقاد لنظام الحكومة كله ناشئ من انبعاث حبه الغريزي للحكومة الوطنية بعد موته

### كان الشيخ محمد عبده زعيم أفكار

كنا نتباحث مثلاً في سبب كون الحكومة الانكليزية المصرية تقلد ولاية الاقاليم غير الصالحين من المصر بين غالباً فبادر المفتي مجيباً عن ذلك بأن العلة فيه هي أن لاشيء أقرب إلى الفس والانهدام من حكومة أجنبية غير أن هذه المعروضات من آرائه كانت نادرة لأن عقله في الحقيقة كان قد مر على هذه الأفكار ونجاوزها إلى ما هو أدق منها من النتائج فإنه كان في سني نفيه الطويل دائم الفكر في عيوب الشرق ورجع من منفاه مملواً بحمية جديدة . وكان يريد أن يؤثر في نفوس الناس بما هو أدخل فيها من السياسة فكانت سياسته عبارة عن دعوة إلى الحرب الفكرية وقد سألنا وهو من المسلمين المستمسكين بدينهم قائلاً : لماذا يديم الاسلام المصري محاربة علم الغر بين ولماذا لا يستمسك أهله بأدابهم الدينية بل لماذا لا يرجعون إلى ما كان عليه أسلافهم من التمسك في طلب العلم أعني ما كان لمتنوري المفاربة من حرية الاعتقاد الذي صارت به بلاد الاندلس يذوع نور وعرفان بل لماذا لا يفكرون في مقصد نبينهم نفسه

ان عملاً واحداً من أعمال المفتي يدل على شدة سعيه في بلوغ غرضه وفرط ولعه به ذلك أنه كان كثير الإعجاب بالحكيم هربرت سبنسر وكانت نفسه تاتمة لزيارته وكان سبنسر إذ ذاك شيخاً كبيراً ممتنعاً من مقابلة الناس بل جافياً في مقابلة المعجبين به غير أن همه المفتي قد ذلت كل هذه الصعاب فأقنعه المستر بلونت بارت بقابل هذا المصري القاصد إلى زيارته فقطع له المفتي أجواز البحار إلى انكلترا لمحاادثته وباله من اجتماع باهر تلاقى فيه الشرق والغرب

ثم عين المفتي شيخاً للجامع الهارون ( كذا ) الذي هو مجتمع عشرة آلاف طالب وفدوا إليه من جميع أقطار العالم المحمدي وإذا كانت أفكاره كالتي عرفنا فكيف كان يمكن أن يعي عن روية قوته في هذا المنصب الجديد فقد كان في

مكانه أن يثبت من هذا المجتمع في العالم الشرقي قوة الافكار الغربية من حيث إنها قوة جديدة محيية وقد ملكته هذه الفكرة وأنشأ يعمل لتنفيذها بهمة متقدة وعزم ماص

غير أنه لم يمض عليه الا ثلاثة شهور من يوم محادثتنا حتى عزل من منصبه بسمي العلماء المضادين لمقاصده وأفكاره فاعتزل العمل في مصيفه حيث قضى نحبه وربما كان مونه مسببا عن انكسار قلبه وخيبة آماله لأن القلوب قد تنكسر أحيانا.

### مستقبل مصر

يحضرني الآن مشهد ثان جلي من مشاهد وجودي مع المفتي الأوهو اجتماعنا في الحجرة الداخلة للمعدة للضيوف في الشيخ عبيد حيث جلسنا تلك الليلة بعد تناول العشاء ونجاذبنا أطراف الحديث فلا يغيب عن ذا كرتي شيء منه فأرى سجاجيد تلك الحجرة الفيسة وجدرانها العارية من الاستار ومواد الزينة وما فيها من العوانيس الشرقية الغربية التي تدع بقعا سوداء من الظلام في زواياها ومحيا ذلك الشيخ المتفرس مجتلى الطلاقة والوقار وهو يحدثنا عن مستقبل مصر

كان قلبه يصبو الى نوع من الحكومة الشورية في عهد ولاية الحكومة الانكليزية وكان يؤمل أن اللورد كرومر يمن بها يوما على بلاده وقد رسم لنا خطة هذه الحكومة رسما مفصلا أرانا به أنه كان كثير التطلب لها والتفتيق عنها

على أنه لم يكن مقتبضا مطلقا من سوء أثر اقتداء المسلمين بالاوربيين فمأقوله في ذلك أنهم يرونك تشرب فيقلدونك غير أنهم لا يفهمون اعتدالك في الشرب فاذا شربوا شربوا ليسكروا وقص علينا قصة محزنة عن كثرة شرب الخمر في الوجه البحري.

وآخر عهد لي بروية ذلك الشيخ البار الكريم اني رأيته جالسا في غرفه الصغيرة بالازهر وهذه الغرفة في برج عال يشرف منه المثل على ذلك السوق العلمي العجيب الواسع الارحاء حيث يتلاقى الطلبة المسلمون من أقصى صحارى الجنوب والطلبة الوافدون من بغداد وبغداد وبغداد على بلاط متلاصقين وحيث يختلط

لفظ اللغات المختلفة وترتيل القرآن وارشاد المعلمين بما يكون من المكاء الشديد الذي يصدر من الطلبة حال جوس ذلك الكافر المستطاع المسالم خلاهم  
كان المقتي يشرف على كل ذلك ويتنفس الصعداء من عمله الموحش الجليل  
قائلا: «هاأناذا كما تروني وحيدا ليس لي من الاساندة من يساعدي ولا من دعاة الخير من ينصروني اريد ان اعلم في هذا الجامع شيئا نافعا بدلا من هذه الشروح العتيقة البالية الخالية من المعنى التي هي أضرت من كتبكم القديمة المؤلفة في القرون الوسطى - قال ذلك وهو يشير الى عمود من السكتب الضخمة مستند الى جدار الغرفة - ولكن هل اجد من يساعدي على ذلك وان لم جد فهل أفلح فيه وحد ؟ لم يلبث ان جاءه الجواب عن هذه المسألة فانه قد افرط في بسالته بمحاولته ما كان يحاوله « لازل الارض في غاية الصلابة » على أنه ربما كانت هذه المحاولة غير ضائعة كلها وعلي كل حال فليس الازهر أول مدرسة رجعت انبياءها ١٠هـ

يقول جامع الكتاب ان كثر من الجرائد الاوربية المختلفة قد أبنت إمامنا المرحوم أحسن تأبين ولكن لم يتح لنا جمعها بل لم يتح لنا ترجمة جميع الجرائد الانجليزية المصرية وما نشرناه كاف في بيان منزلة فقيدنا عند سائر الامم بالاجمال



# أقول الجرائد

التركية والفارسية

﴿مجلة اجتهاد التركية الفرنسية﴾

جاء في العدد التاسع لسنة الاولى من هذه المجلة لصاحبها الدكتور عبد الله بك جودت ما ترجمته :

﴿الأموات الذين لا يموتون﴾

الشيخ محمد عبد

كنا ذكرنا في العدد السابق عند تعرضنا لسيرة الدكتور كوستاف لوبون مشروع الشيخ محمد عبد الله العلمي الا وهو نقل كتاب الدكتور المومنا اليه المسمى بمدينة العرب الى اللغة العربية . وبعد نشر العدد المذكور ببضعة أيام أتم الموت عمله المشؤوم ولفظ الشيخ محمد عبد الله آخر أنفاس حياته في مدينة الاسكندرية

كان الشيخ محمد عبد الله بلا خلاف أحد النابغين الذين لا يدخلون في طبقات الرجال والالاهية هي الحد الوحيد الذي ينتهي اليه علمهم . وألمهم الساكت تردد صدهاء هيئات النعاسة البشرية في الاجيال المستقبلية . وقد أسعدنا الحظ بمحادثته وسامع كلامه في جنيف سنة ١٨٩٧ ومن العبث أن نحاول هنا تمام التعريف بمحبة أمر هذا النابغة المملوء علما وغيره . وبما انتقش من كلامه في ذا كرنا قوله « الحقيقة التي تنطق بها وحدها بين أربعة جذران لا بد أن يكون لها نتيجة وتأثير في سير الانسانية العقلي »

كفي بهذه الكلمة تقوية لنفوسنا وتشديد أعزائنا

الشيخ محمد عبد الله كان مسلما حقيقيا على قدم النبي صلى الله عليه وسلم وكان يعرف

( ٢٤ ج ٣ تاريخ الاستاذ الامام )

أن من أراد نفع أمته يلزمه أن لا يقيد نفسه بقبود وأن يكون حراً في أقواله بقدر ما هو حر في أفعاله .

أهـ رابا حضرة محمد طالع بك حرب نسخة من ترجمته الفرنسية لرسالة الشيخ محمد عبده الشهيرة « أوروبا والاسلام » صدرها بمقدمة سنائي على ذكرها بخصوصها في محل آخر . وقد ألحق بهذه الترجمة سيرة حياة مفتي مصر الكبير وهانحن نقبسها بتمامها في مايلي : (ونقل الترجمة وتقدم ذكرها)

وجاء في العدد الحادي عشر من هذه المجلة أيضاً ما ترجمته

﴿ الاموات الذين لا يملوتون ﴾

الشيخ محمد عبد الله

مضى حين من الزمن على وفاة الشيخ محمد عبده الذي كان منتبهاً للديار المصرية والذي كان أول عالم عامل ذي همة علياً في كل العالم الاسلامي في زمانه هذا وقد كنا نشرنا في القسم الفرنسي من مجلتنا الاجتهاد رسم هذا الراحل الى الدار الباقية مع نبذة من ترجمة حاله . كان الشيخ محمد عبده مسيحاً ثانياً، منح للعالم الاسلامي الذي كان دوي سقوطه بصخ مسامح ذوي الوجدان، ويمزق أحشاء أصحاب الايمان، لم يكف الشيخ بدرس أحوال الشرق فقط بل درس الغرب أيضاً أكثر مما درسه كثير من علماء الغرب نفسه وقد عرف داءنا وأسبابه وودواه من العلم . وبالجملة فإن الشيخ بدقيقاته واجتهاداته الدينية والدنيوية أظهر وأثبت ماورد في معنى البيت الفارسي الآتي :

طريقت مجز خدست خلق نيست      بتسبيح وسجاده ودائق نيست (٥)

كان من أرض صعبة الشيخ محمد عبده لجمال الدين الافغاني وملازمته له أن زادت منه هذه الحكمة بالغة حتى اتخذها ديدناً له وقائداً لفكره ولوجدانه ولذلك

(٥) معناه ان الطريقة ليست بخدمة البطن وحمل السبحة ولبس الخرقة

والجلوس على السجادة .

كنت تراه عند ما يفسر القرآن الكريم في الجامع الأزهر يسرد هذه الحقائق من أحكام الشريعة الغراء الكفالة لسعادة لدارين فكان ينير بصائر الناس بما أنعم الله عليه من نور فيضه الصمداني

وحسبنا في بيان مرتبة هذا الامام في العالم الانساني ان نقول ( انه كان مسلماً حقاً ) . ولا يخفى ان الاسلام يتلاقى مع السلام والسلامة فلمسلم الحقيقي هو الذي يفكر ويهتم دائماً في راحة عباد الله ونعيمهم في الدنيا والآخرة ويتميز بالخدمة في سبيل سلامة الناس بما يبذل من الهمة العالية المقبولة عند الله . قال سيد أصحاب الهمم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ( خير الناس أنفعهم للناس ) فهذا الحديث الشريف يثبت هذه الحقيقة الجليلة الاجتماعية

مضى كل عمر المغفور له الشيخ في جهاد أدبي مستمر فكان يشتغل باظهار الحق والحقيقة والدفاع عنهم او مقاومة العسف والباطل وردهما . فهذا لا ريب جهاد أدبي سيجعل من يموت في سبيله أفضل الشهداء . واعاظم الناس هم الذين يقضون أوقاتهم العزيزة وحياتهم الثمينة لا يقاظ عباد الله من سبات الغفلة ونشر العلوم بينهم كما فعل الشيخ محمد عبده رضي الله عنه هم من نوادر الدهر وهم احياء وان غاوا من هذه ادار لانه ( لا يموت من يجود بنفسه في سبيل العلم ) نأل الله ان يكثر من أمثل أصحاب الهمم العالية أمين .

### ﴿ جريدة «شوراي امت» التركية ﴾

جاء في عدد ٨ من هذه الجريدة التي يصدرها في القاهرة أحمد بك صائب ماطر جمته:

( تألف عظيم )

بلغنا نبأ وفاة الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية في الاسكندرية فكان أسفنا عظيماً .

لم يك المرحوم شيخ الديار المصرية فقط بل هو جدير أن يكون شيخ البلاد

لاسلامية كلها، ان عمره الذي تجاوز الخامسة والخمسين كان مقصورا على التحقيق والتدقيق، وكان أملة أن ينور أفريقيا وغيرها من البلاد الاسلامية الخابطة في ظلمات الجهل، ولقد كانت أكبر مشهوري علماء أوربا يرجعون اليه في أشياء من العلوم والادبيات الاسلامية، وكان رحمه الله من خير الناس، ولو ترجمت مؤلفاته النفيسة الى لغتنا لاستفيد منها فوائد عظيمة... ومنذ مدة ترى العالم الاسلامي غير مستعد أن يخرج مثل الشيخ محمد عبده لان أمراء المسلمين رؤسائهم لا يروق لهم الا لرياء والنفاق ولا يأخذون الا بأيدي المرائين المنافقين فلا يرغبون في كرهون العلوم وأربابها ولذلك كان فقد الشيخ محمد عبده خسارة عظيمة مؤلمة

### جريدة جهرة نما الفارسية

جاء في العدد الصادر من هذه الجريدة بالقاهرة في ١٥ جمادى الثانية لصاحبها الفاضل ميرزا ح. م. عبد المحمد ما ترجمته «والشعر عربي»

يا أيها الدهر الخيئون قتلتمنا \* لما غدرت بفاضل لا يغدر  
قد كان للاسلام أكبر ناصر \* والآن مات فمن سواه ينصر  
أطمان نور البلاد فأظلمت \* مصر وباتت بالنوائب تعمر

من البديهيات ان كل فرد وجد من العدم فقصيره الى العدم لا محالة، ولا بد لكل فرد من البشر أن يتجرع كأس المنون قال تعالى ( كل نفس ذائقة الموت ) فيأطوئ بنفسه تسمع الخطاب من رب الارباب بقوله عز وجل ( يا أيها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية ) فاذا نظرت الى الرسل والانبياء وغيرهم تراهم شربوا هذه الكأس ولم يكن لهم مفر من الموت وكان عزرائيل يدورهم أينما داروا حتى أذاقهم من هذه الكأس شراب ( إنما تكونوا بذر ككم الموت ولو كنتم في بروج مشيدة )

نعم ان الناس وان تساووا في الخلقة من حيث التركيب ولكن منهم اناسا يمتازون عن غيرهم بالعلم والمعرفة يدركون كلمة قوله تعالى ( وما خافت الجن والانس الا ايمدون ) اي ايعرفون وهو لا يتصلون بالعبادة وقوة العلم والمعرفة الى أن



درجات الملائكة المقربين كما قيل (فمن غلب عقله على هواه فهو أعلى من الملائكة) وكقوله عز من قائل (هل يسئوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون).

فحينئذ ترى ان حيوانا ناطقا صار انسانا كاملا وقاد العباد بصائب فكره وساس البلاد بسديد رأيه وأصبح مصداقا لقوله تعالى ١ وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلا) فاذا انكسفت بموت أحدهم شمس من شمس الحقيقة وانخسف بدر من بدور الشريعة تنطفئ الانوار وتظلم الآفاق ويعتري الناس الدهول كما وقع عندما لما أنعمى الناعي (الشيخ محمد عبده) مفتي الديار المصرية عند ما لبي دعوة ربه ورفرف الى ملاقاته بارئ.

وكان المرحوم المغفور له علامة دهره، ونادرة عصره، وكان للشرق فليسوفا، وللإسلام سنداً وظهراً، وبهجراً في العلوم المعقولة والمنقولة، وبطلا مغواراً في شؤون السياسة، وكم يمر من القرون حتي يربي لنا الدهر عالماً عاملاً، قاضلاً، كاملاً تقياً نقياً مثل هذا الفقيه؟

وكان صعود روحه الشريفة الى الخليفة القدسية في اليوم الثامن من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٢٣ في الاسكندرية وأرسلت جنازته الى مصر بقطار خاص مشيعة من الرؤساء والعظماء من العسكرية والملكية والالوف المولفة من العلماء والاهالي بهيئة ملو كانية . اللهم اغفر له وارحمه رحمة واسعة . .

### جريدة حكمت الفارسية

جاء في هذه الجريدة الى بصدرها في القاهرة الدكتور محمد مهدي خان زعيم الدولة ورئيس الحكماء في العدد ٨٥٢ الصادر في ١٠ جمادى الاولى سنة ١٢٢٣ ما ترجمته

اللله وانا اليه راجعون

وكانت في حياتك لي عظات \* فأنت اليوم أوعظ منك حيا  
أصيب جسم الانسانية بمصيبة ذهبت بقواه ، نعم لقد انطفأ سراج المذبة  
الاسلامية لمثير ، نعم ذلك طود العلم والفضل ، نعم قد انكسفت شمس البلاغة والفصاحة  
المنيرة وتوارت وراء الظلام الحالك ، نعم قد سمدت أرض الجودة المنيمة ، نعم لقد

انحات رابطة الوداد والرافة ، لقد انصدعت مناني المعاني ، وغدا البيان بغير مبین ،  
وعقل نطق المنطق ، وغدا الفقه بغير فقيه ، واجنثت أصول الاصول ، وصار التفسير  
بدون مفسر ، والحديث بدون محدث ، وأغلق باب المنقول ، وبات المعقول بلا عقل ،  
وتفرقت الحكم والحكميات الاسلامية أيدي سبا ، وأصبحت اليتامى والارامل  
بغير ماجأ ، وفقد مرجع الخاص والعام ، وأمسى الافتاء والفتاوى بغير مفت ،  
أعني ان الشيخ محمد عبده رفع الى الجنة

كيف لا وشرحه لنهج البلاغة وجود ، وكتابه في التوحيد مشهود ، كيف  
لا وتفسيراته للقرآن المجيد حاضرة ، وأعين المسلمين اليها ناظرة ، كيف لا وكان محب  
آل بيت النبي صلى الله عليه وسلم وزعيمهم وكان مفطورا على حبهم ، كيف لا وقد  
كان صاحب عزم متين ، وذا حزم مكين ، كيف لا وقد كان عدوا للظلم والاستبداد ،  
ومحبا للعدل والرشاد ، كيف وقد كان أنسا للساكين ، وغوثا للناجين والمهوفين ،  
كيف لا وقد كان مؤسس الجمعية الخيرية ومشيد اركانها ، كيف لا وهذه  
آثاره في القصص وفتاويه وقوانينه للجامع الازهر ومجلس الشورى والاقواف  
الخيرية والعمومية . ولما حكم الالهية والشرعية كلها ناطقة بفضل ، كيف لا وهو  
صديق صباي وخلي الوفي لانه في هذه المدة التي تنازع أرمين سنة لم يجرح لي عاطفة  
بقول ولا فعل وكان أنيسي في خلوتي وجلوتي ، ومعيني في شدتي ، وكان يتم اهدني  
في السراء والضراء ، وكان يسوءه ما يسوءني ، ويسره ما يسرنني ،

هذا هو الرجل الذي كان أمة في نفسه ، ومفردا علما في أمته ، قد أسلم دوحه  
الشرقة الى ياري النسم ونحى بخطر الى جوار ربه باسم

وذلك في أصيل يوم الثلاثاء لسبع خلون من جادى الاول يرمل الاسكندرية  
زمر دن توغر دم چه لاف مهر زخم

که خک بر سر من باد و مهر بانی من (۱)

فاجأنا نعيه والجريرة قد تم اعدادها للطبع وسنشرح في الاعداد القادمة  
ترجمة حياة هذا المرحوم الذي كان المجن الذي يتقي به البلاء الاسلام والمسلمون

(۱) ترجمة البيت : يا صديق الصبا كيف أدعي حبك وأنا لم أمت لموتك

ثم قال في العدد ٣٩٧ الصادر في ١٥ ربيع الاول سنة ١٣٢٤ ما ترجمته  
لأوردنا أن توفي: الشيخ الاستاذ قدس الله سره حق المدح والثناء، والتأبين  
والرثاء اطال بنا المقال فلاحسن أن نشتغل بأصل المطالب ونزبح الستار عن وجه  
المقصد لعلنا أن نصل الى ذلك الامر المقصود و يصير الشاهد عين المشهود  
فأشرعنا لما في ذلك طريقاً دليلنا فيه مجلّة المنار الشريفة لان اقتفاء  
أصول وفصول هذه المجلة الصحيحة في هذا العمل هو - على ما نعتقد - عين  
اقتفاء المذهب المختار على اننا سنجيل الطرف في غيرها من المجلات والجرائد  
حتى لا نقادر شيئاً يعتمد به فلنشرع الآن في شرح ترجمة حياة هذا الرجل الذي  
هو مستودع غايات العظمة ونبدأ ببيان أصله ونسبه ومولده الشريف فنقول اه

### ✽ جريدة (أدب) الفارسية ✽

جاء في العدد ١٦٥ من هذه الجريدة التي تطبع في طهران لصاحبها أديب  
الممالك وقد صدرت الترجمة بصورة الفتيحة

هذا الرجل العظيم والفاضل الكبير الذي يجوز أن نعدّه مفخر الاسلام  
والعرب والمصريين ولد في ١٢٥٨ وكان والده من كبار فلاحى محلة نصر لم  
يكن ذا ثروة معدودة وكان يجبر أولاده على الفلاحة ولكنه كان يرى في جهة  
صاحب الترجمة أمارات الذكاء والعقل فلذلك أراد تعليمه دون اخوته فتعلم  
عشرة أشهر في كتاب بلده ثم طالب العلم في الجامع الاحمدي بطنطا ثلاث  
سنوات ثم توجه الى الجامع الازهر واشتغل بتحصيل العلوم ولكن لم يصل الى  
مقصوده وكان ينسب ذلك الى سوء طريقة التعليم في الازهر . على أنه كان بما  
أوتيّه من الذكاء الفطري والاستعداد العظيم كان يستفيد كثير من المطالعة وكان  
دائم الفكر والاشتغال لا يضيع شيئاً من وقته حتى جاء الى مصر الميّد جمال  
الدين المعروف بالافغانى الذي هو من أهالي أسد آباد ( همدان ) وكان  
الحكيم الأول في فلسفة الاسلام وذا اليد الطولى في الفلسفة المشرقية والعلوم  
الدينية وفنون اللغة العربية فابتدأ السيد يقرأ المنطق والفلسفة والعلوم العالية في

الأزهر (الصواب في بيته) فبعه قوم من الفضلاء كان الشيخ محمد عبده في مقدمتهم فلم يلبث السيد أن نفخ فيهم روح الفلسفة والعلوم ولكنه كان يخلص بعنايته الشيخ محمد عبده ويلقي اليه مالا يلقيه الى غيره لما رآه من كمال استعدادة وبتلك لدروس انشق حجاب الجهل الضيق الذي كان يحول دون العلم الحقيقي وكان صاحب الترجمة مقبدا عند السيد على اخوانه من كل جهة وآية ذلك أن السيد جمال الدين قال لتلامذته لما خرج من مصر انني أغادر مصر تاركا لكم الشيخ محمدا فهو حسبكم وحسب مصر

وكان هذا الشيخ الجليل يشغل بعده بالتدريس والتحرير حتى ظهرت الثورة العربية فكان رحمه الله يحذر قومه من وخامة عاقبتها فكان دخوله معهم للتمكن من النصيحة ثم كان ما كان مما لا حاجة الى شرحه . ولمكانة الشيخ العالية أخذ في تلك الفتنة ونفى الى سوريا فلما رأى أهلها ما كان عليه من سعة العلم وقوة العقل وكال الأدب حووا عليه واختاروه أستاذا لبعض مدارسهم . ثم غادر سوريا الى باريس للافاقة أستاذة السيد وهناك أنشأ جريدة العروة الوثقى التي كانت مكاتها في الاسلام مما لا يحيط به الحد وكان الشيخ هو المحرر لها ثم عاد الى مصر وكانت تغيرت الاطوار فيها فكان المرجع العام والكعبة الانام حتى صار رئيسا لمدرسة الجامع الأزهر ومعني جميع الديار المصرية . ولم تحمل من الايذاء في سبيل الاسلام . وقد صرف معظم همه الى تفسير القرآن المجيد فكان يباه فيه قائما على دأب الحكمة والفلسفة والعلوم الحديثة ومجلة المنار في مصر مظهر لخلاصة تحقيقاته وزبدة معارفه

وقد دعي الى ربه في أواسط يوليوا الموافق ٨ جمادى الثانية فابست الجرائد الاسلامية عليه أثواب الحداد ونشروا نعيه في كل قطر وواد، وراثه الشعراء بالفصائد البليغة ولبس الرؤساء فقده أثواب الحزان واعطوا الرثاء والتعزية حقهما رحمه الله رحمة واسعة

## جريدة تربيت الفارسية

جاء في العدد ٣٨٨ من هذه الجريدة التي تصدر في طهران عاصمة المعجم لصاحبها  
زكاة الملك مدير المدرسة السياسية (٣ شوال سنة ١٣٢٤)

## جواب سؤال مهم

كل من يسمع نعي المعلم الأول والاستاذ الأجل والفقيه الاعلم والحكيم  
الافضل والفيلسوف الاسلامي الاعظم الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية  
المعظم رضوان الله عليه ولم يدان منه الاسف اقصى درجاته فهو يجهل قدر هذا  
الرجل الجليل المبرور ومقامه العالي في الشريعة الاعلىة أو هو .....

سأل هذا العاجز بضعة نفر من كبار رجال الاصلاح وزعماء الاتحاد الاسلامي  
عن السبب في ترك نشر خبر ارتحال وترجمة حال عالم معالم الحكمة وعارف  
معارف الحقيقة وكان من اليسير علي أن أجيب كلا عن هذا السؤال برفيم خاص  
ولكن أردت بنشر الجواب في الجريدة ان أرفع الشبهة من قلوب سائر الناس  
لكيلا يقولوا انني غافل أو متعافل

إن من الاخبار ما يورث القلب الهم والغم ويبعث في النفوس ما لا يطاق  
من الحزن والاسف والطبيعة البشرية ترغب عن نشر مثل هذه الاخبار انني  
يضطرب لها قلب الكاتب وترنجف يداه ولكن تدوين المآثر والآثار الجليلة  
لعظيم ذي عظمة وجليل ذي جلاله ورفعة مثل هذا الرجل الكبير هو نوع من  
الحياة لا بديلة اذ به يخاد ذكره الجليل على مدى الدهور وهو أيضاً فريضة  
محتمة على الكاتب فكئنا ما يأتي مجمل في جواب السائلين الكرام ليعلم القاصي  
والداني أننا لسنا بغافلين عن مستحبات امورنا بل واجبات أعمالنا وما فرض علينا.

ومع الاسف اننا عند ماسمعتنا بهذه العائلة الهائلة لم تكن نحيط خبرا كما يجب  
بتاريخ حياة هذا الاستاذ رضي الله عنه وكنا بفروع الصبر نتظر وصول أعداد (مجلة  
المنار) المعظمة التي هي السند الصحيح لجميع الروايات ولكن أضعنا الوقت ولم

تصل . وفي أثناء هذه المدة كنا نشغل بنشر قانون حمورابي الذي هو أقدم الشرائع في العالم والآن قد وصات أعداد المنار وفيها الشرح الكافي في ترجمة حياة هذا المرحوم المبرور المغفور له أسكنه الله في ررض السرور فشرنا عن ساعد الجد وعزمننا على ترجمته ونقله تباعا لان النسبة والمناسبة بيننا وبين المرحوم الاستاذ الاجل الشيخ محمد عبده سقى الله ثراه بجامعة الاسلام اقرب وأكثر من جميع حكماء الافرنج العظام وعلماء النصرانية وغيرهم ورجو الله أن يوفقنا لترجمة وكتابة أخبار هذا المقتدى في الاسلام، والفيلسوف العظيم الشأن، بأحسن وأوفى من ترجمة غيره من الرجال العظام ولم نترك ولن نترك مثقال ذرة من أخبار هذا الرجل العظيم ان شاء الله تعالى

تم كتب في العدد ٣٩٦ الصادر في ٨ ربيع الاول سنة ١٣٢٤

تاريخ حياة المرحوم الشيخ محمد عبده رضوان الله عليه (١)

من السوانح المحزنة والمصائب الفادحة التي حدثت في العام الماضي ارتحال العالم المقدم والفاضل العظيم الفقيه الاكرم الاكل الحكيم الامجد الاجل الملاية الاستاذ المعلم النقاد المحقق انفراد المؤيد الوحيد العالم المقدم سند الاسلام الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية رضي الله عنه الذي تألمت وأصيبت روح المعارف والحكم الاسلامية بفقدته وألبس ثياب الحداد جميع المارفين حقائق الاسلام آه على ذلك الاوقيانوس الكبير والقاموس المحيط، وأسفي على ذلك القلب الواسع والصدر المشروح، والهني على ذلك المقام العالي والقدر الرفيع، واغوثاه لذلك الغبن الفاحش والكسر الذي عز جبره، واكرهه من هذه الليالي المظلمة والايام المصيبة

فغان أزين غراب بين وواي أو • كه درنوا فكدمان نواي أو  
غراب بين نيسيت جزا يديري • كه زود • ستجاب شد دعاي أو

(١) من اصطلاح علماء الشيعة أن يخصوا هذا الدعاء بانصار آل البيت

من الصحابة

قبل أن تصل سفينة آمال الخلق الى ساحل النجاة انكسر بيت ابرتها  
الصحيحة ( قطب نما ) وقبل أن ينتظم دفتر حساب القوم اخلط بعض أوراقه  
ببعض ، ضاع مفتاح قفل الكرامة وتقطعت روابط صحائف المعرفة فتناثرت  
أوراقها ، وفقد مقياس الاميال لخريطة آمال العالم فجحات مسافاتها ، غادرنا الظاهر  
الذي كان يث فينا حرارة الحياة الطيبة فأصبحت القلوب باردة ، قطعت  
يد الاجل طريق التقدم على القطر ، وغلت الايدي القادرة وقيدت الارجل  
الساعية للامة ، اذا بكت عيون العقل بدل الدمع دما حق لها ذلك واذا صارت  
عيون العلم دجلة وفراشا فما أجدرها بذلك

ياالعجب يظهر أن روح الحكيم (خاقاني) الشرواني العظيم كانت تنظر الى  
هذه الغائلة الهائلة منذ مئتين من السنين إذ قالت (هـ)

آن مصر مملكت كه نود يدي خراب شد

وان نيل مكرمت كه شنیدی سراب شد

سر وسعادت آرتف خذلان ز كال كشت

ا كنون برآن وكال جكرها كباب شد

هم بيمكر سلامت وهم نفس عافیت

آزد یده نظار کیان در حجاب شد

( و بعد اعتذار عن تأخيرها في الترجمة بمثل ما تقدم في العدد السابق ذكره قال )

ان العلماء والاعلام وانفتها الاعزاء ذوي الاحترام هم أئمة الدين وعلو مقامهم  
ورفعة شأنهم محفوظة في جميع القلوب لانهم حفظة الاحكام الالهية ومدينو  
أصول العقائد ومظاهروا قواعد الفرائض والنوافل وهو لاء العلماء فريقان أحدهم  
يرى الاتقطاع له لعلوم الآخرة التي تقرب الانسان من ربه وترك الدنيا وشأنها  
والآخر يرى أن الدنيا مزرعة الآخرة وأن لا بد لاء العلماء الدين من النظر في العلوم

( هـ خلاصة مغزاه ) اری مصر الملائضی خرابا ونیل المکرمات غدا سرا با

وذا سر والسعادة صارجمرا علیه قلوبنا تشوی ا کینابا

نعم وعلی السلامة والعفاء بد المقدور قد القت حجبا

الديوية التي ترقى الامم في العمران والاجتماع والاستعانة بها على حفظ الدين والملة ورفعة شأنهما وكان فقيدنا المرحوم الشيخ محمد عبده رضوان الله عليه من حكماء هذا الفريق المهندين وعلمائهم المحققين لانه رحمه الله كان يرى أن تحصيل العلوم العصرية من ضروريات الحياة في هذا الزمن وكان يقيس بمقياس دويته هذا الامر طولا وعرضا وسطحا وعمقا فاذلك كان باذلا جهده وهمته لتقريب أسباب السعادة للعامة والملك ووسائل الرفاهة والامان لآحاد البرية وأفراد الرعية وكان يجاهد جهادا كبيرا عاما في سبيل اسعاد المسلمين عامة والمصريين - ابناء وطنه - خاصة

تارة كنت تراه يسمي الى بلاد الافرنج يستشير محققي الغرب السياسيين في الامور السياسية ، وتارة كنت تراه يبحث وينقب عن مستحدثات العلوم والاعمال العصرية ، وطورا كنت تراه يغشى المجتمعات العلمية والادبية والفنون ، وآونة كنت تراه يمازج لارباب الحل والعقد ، وكان قصده من ذلك كله كشف الحقائق للامور ذات البال وادراك السكيات واستنباط الجزئيات في الاعمال النافعة كيما تفوز أمته وأهل بلاده فوزا مينا

ومن أعظم أعمال هذا الاستاذ الحكيم والفيلسوف العظيم بيان الطريقة المثلى لتحصيل العلوم والفضائل فميز بين الصفو والكدر وبين الجرمر والخرف فشيده بذهن محكما جديدا للدرس والتعليم حتى سهل الحزن وقرب البعيد يمين قدرته ونفاذاشعة بصيرته وسلامة ساليقته وصفاء قريحته فبذلك ارتقى ذروة الكمال في المعقول والمنقول وأشرع لغيره من المسلمين منهجا واضحا وطريقا لاجبا وكان في عزمه رحمه الله أن يذل جميع لعقيات و يقيم للمعارف دعائم لا تقوى عليها فواعل الدهر مدى الدهر ولكن - وأأسفاه أصابته عين الكمال فأقعده عن المسير وايصال هذا العبد الى منزل السلامة فأطحت عثرة رجله رأس الحكمة عن بدنها - ولكن لا يزال أهل الاستفادة والاستفادة يمتنعون بما تركه من الرياض البضرة الى يوم القيامة ويحصدون من مزارع علمه منابل الخير والبر كتب ترجمة حياة هذا الاسناذ المعظم والشيخ لاجل قدس سره وحيد



عصره صدر الافاضل وفخر الاماثل محيي رسوم الادب أعلم محوري العرب سند الفضلاء، حضرة السيد محمد رشيد رضا محرر مجلة المنار المصرية الغراء فأعطي الترجمة حتمها كما ان سائر الصحف المصرية كجدة المجلات العربية ومجدة الهلال والمؤيد وغيرها كتبت أيضا ولكن ماسطره القلم الاستاذي المعبر للسيد محمد رشيد رضا وفقه الله له امتياز وشأن ليس لسائر الاقلام لأن هذا الرجل هو الداعية لذلك الاستاذ فيفاض والفيلسوف المرتاض فكان في حياته ولا يزال بعد مماته يقنني أثر سيرته السنية ويسلك جادة طريقته العالية وآدابه الباهرة ورسومه الفاخرة ويرشد المعاش امين المعرفة والكمال الى عين حياة الحقيقة ويدعو المستعدين الى الاستضاءة من مشرق أنوار الحكمة والعرفان، والاستفاضة من أسرار الفضل والاحسان، والانتظام في سلك محم الحقائق اللاهوتية والاندماج في مستودع الودائع الملائكية كما قال الواقفون على رموز حقائق الطبيعة، والكاشفون لأسرار فيوضات الحقيقة

درغرا باشد أكر صد نوحه گر آه صاحب ددردا بأشد أثر (١)

وفي الحقيقة ان النتائج اثبات كل في هذا المصاب هو السيد محمد رشيد رضا . والخلاصة ان ارتحال هذا الشيخ الهام سقى الله تربته هو من جلائل خطوب العالم اذ كوى جميع القلوب وتركها حسرى وكتبت جرؤ - جميع الممالك والاقاليم عامة والاسلامية خاصة عن هذه المصيبة العظمى ما علمت وقالت ما قدرت ولكن من ذا الذي يقدر أن يعلم ما فوق علمه حقيقة وكما وكيف - كتبوا ما أملاه حسن الظن وصفاء العتيدة أو ما فيه اداء رسوم التحرير والتحجير أو ما فيه اداء حق الصحافة في بيان الوقائع وتدوين الحوادث وابن هذا كله من بيان حقيقة المصاب وقدر الرجل على أنهم ساروا بقدم الصدق وخلوص النية ونحن أيضاً نقول من بعدهم ما نوفي به الرثاء حق على قدر العقل الضعيف والدراية الناقصة والفهم العليل ولبصر الكليل ابن قدرهم كركنكم أي سند شيشه دل از ضعفی بشكند (٢)

( وقد بدأ بذلك في ترجمة مطولة نشرت في عدة أعداد فجزاه الله خيرا )

«١» معناه : لو كان في المآثم مئة نائمة لما كان لها تأثير آهة واحدة من الشكلى

«٢» معناه : اذا لم نقل ما تقدر عليه ولو قليلا تنكسر زجاجة قلبي الضعيف

## جريدة الديبا الفرنسية

لم نكد تم تأيين ما وصل اليان من الجرائد التركية والفارسية حتى غيرنا على ترجمة ما كتبته هذه الجريدة التي هي من أشهر وأقدم جرائد فرنسا بل أوربا فرأينا أن نختم به أقوال الجرائدوها كه مترجما من عدد ها ٢٣١ الصادر في ٢١ أغسطس سنة ١٩٠٥ توفي الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية الكبير الذي اشتهرت حياته بأماله الحرة في تعاليمه التي كان يلقيها في الأزهر . والذي فاز بفضل اجتهاده ومسايعه المتلاحقة على بعض علماء المسلمين ذوي الافكار القديمة فاخطت للتعليم في الأزهر خطة حرة تخالف أفكار أولئك العلماء فقد ذهبت به رحمة ربه في الوقت الذي بدأت تظهر فيه آثار اجتهاده وتعاليمه

وقد كان لوفاته رنة أسف عند جميع عقلاء المسلمين المستنيرين بنور العلم الذي علموا أن تلك المدارك الواسعة راغبة في أن تختط لأبناء دينها خطة تكون أكثر موافقة للمدنية والتقدم الحاليين ولا يخفى على أحد تشوق المسلمين اليوم لمعرفة خليفة ذاك العالم الذي خمدت أنفاسه وجرى له ماتم حافل كبير قام به مشايهوه في الاسكندرية ومصر واشتركت به الحكومة الانكليزية المصرية اشتراكا أرادت به تأدية آخر واجب لهذا العالم الذي خدم الاسلام حقا خدما جليلة في تغييره خطة مجراه ودفعه اياه الى الامام دفعة نظن انه يسير عليها من بعده و يود المسلمون ذوو الغيرة على مصلحة لاسلام أن يكون المفتي السابق الشيخ حسونه شقيق الفقيد بأفكاره الحرة خلفا له من بعده . لانه لا يوجد من هو أصلح منه لإكمال ما بدأ به الشيخ محمد عبده أو أقدر منه على انجاح الافكار الحرة التي تطابق روح القرآن وتنفيد بها الاسلام

( يقول جامع الكتاب ) ان الشيخ حسونه النواوي كان مواليا للفقيد في الأزهر لم يعارضه في أصل الاصلاح ولكنه كان برجى ويسوف فيه ومع ذلك وصل صيته الى أوربا وكان الشيخ عبد الكريم سلمان وسطا بينهما وهذا الشيخان أمثل أهل الأزهر وثانيهما أقرب الى الفقيد في رأيه واصلاحه

## مجموعتي القسم الثاني في التأيين

نشر التأيين الآتي في جريدة المقطم الصادرة في ١٧ يوليو سنة ٥٠٩ هـ هو

ذهب الذي كانت معلقة به حدق العفاة وانفس الملاك

تشوقت لدار الآخرة لى عظيم من عظماء الدنيا اتلاها همه راضاها عزيزة وارقاها  
فكرا واجدها رأيا وانلمها بالدين واتضاها بالحق ومن اذا وعظ كان هاديا او  
ادلى بحجة كان قاضيا لا يظلم الضعيف ولا يضيف عن اقربى امار بالمررف  
نها عن المنكر لا ينجش في الحق لومة لائم فبعثت رسول المارت ابختار لها من  
ارادت ويفرز لها من اختارت فأخذ في وجهه يضرب في الارض يمدد الاقوام  
ويخطي الرقاب حتى وضع يده على اشهر مشاهير الاسلام واعظم عظمائها واكبرائها  
فله انت ايها الرسول اما علمت انك روعت اهل العلم وفجعتهم فيه بل  
سلبت به النفوس وطأطأت الرؤس وقضيت على العلم والسياسة والافتاء واللغة  
العربية والكتاب والسنة وعلى انفس كانت حياتها معلقة بالرجل . اما رحمت  
نفوسا تفوت بها الارض وضاعت عليها وشقت جيوبها وعافت حياتها . اما رحمت  
البائس اما رحمت العاني اما رحمت اصحاب النهم الى العلم اما رحمت من يرجو  
مستقبلا حسنا وحياة طيبة فكل هؤلاء والله قد ماتوا بموت الامام شئت يداك  
ايها المرض مالاك سادرا في عمك قاسيا اذالم ترحم هذه الانفس اما وقرت الاسناد  
وايم الله انه لرزى مفعم ونبا مؤلم

فرحمك الله فقيد العلم والدين من علم ببلغ اذا قال بذ القائلين ونقع غليل  
السائلين واذا كان قدر الرجل على قدر همه وحسن نيته ومراجعة فكره  
ومماخضة رأيه فما بال اثر يالم تكن للشيوخ وطاء وما باله ومكانه من العلم والهمة . مكان  
القطر من الرحمة ينحدر عنه السيل ولا يرقى اليه الطير قد تنزل للسائل ولبي الطالب  
الا ان القدر السابق قد وقع والقضاء الماضي قد ورد وأمر الله يجب ان يقابل  
بالرضاء والتسليم ويترك لاجله الملع جانبا او اه على امام ذبلت لمصابه الشفاء  
وصمتت الافواه وقرحت العيون وسالت الشؤون

عبد الرحيم سلام

(وبلى ذلك ثمانية بيوت شعر جيدة النظم مؤثرة) من نلامذة الفقيد

ونشر في العدد الصادر منه في ١٠ يوليو للدكتور محمد افندي توفيق صدقي الطبيب بمسجد طره ما يأتي  
أردت أن أعزي الأمة المصرية عن ذلك المصاب الاليم فخاني قلبي  
بالبكاء وقالت في نفسي كيف يعزي الحزين الحزين . اغرورقت العين بالدمع  
فسال على الوجه وارتعشت اليد وتلثم اللسان فجاهدت نفسي ولا صبر لي علي  
هذا المهاد حتى هدأت قليلا ولكنها ما لبثت الاهنية فاسد تحضرت في مخيلاتها  
اعمال هذا الرجل الجليل فاخذت بالبكاء ثم تجللت لحظة فاعنقل اللسان  
وانفطر القلب وصاحت آداه علي هذا المصاب الاليم . فقدناه علي حين غفلة قبل  
أن يتم الاصلاح في أمورنا وأحوالنا فالي من النجاة تقويم مازاع من عقائدنا وما  
فسد من أفكارنا من يرد عنا الشبهات ويدراً الترهات ويحيط الدين بمحسون  
من الحجج البينات ؟ لي من نذهب لا غائة المنكوبين واعانة الضعفاء والمساكين  
من يرثس جمعياتنا ومجالسنا بالحزم والعقل والارشاد والنصح بالقول والفعل ؟  
من يرفع من شأننا بين الاجانب حتى يعرفوا أنه لم يزل بيننا رجال علم وأدب  
وفضل . تركت مجالس شورانا وقد كان لك فيه الفكر النافذ والرأي الصائب  
تركت اللجنة التشريعية ومجالس الاوقاف الاعلى والجمعية الخيرية الاسلامية  
والكل في أشد الحاجة الى ارشاداتك . تركت الازهر من غير مصلح ولا هاد .  
تركت المحاكم الشرعية والمدارس الاهلية قبل أن يتم نظمها واصلاحها . تركت  
العلم والادب والانشاء وهي في غاية الاحتياج الى آرائك . تركت الدين وأهله  
يخبطون فيه خبط العشواء في الالة الظلماء . تركت التفسير قبل أن نزبل ما فيه  
من الخرافات والاضاليل والتهرات . تركت الفقهاء والمساكين ولا معين لهم  
سواك . تركت مصر والمصريين والاسلام والمسلمين ولا مرشد لهم غيرك  
فواصبيتاه واصبيتاه . لكنني أرجع وأقول تصبري أيتها النفوس الحزينة ولا  
تياسي من روح الله فهو القادر أن يعوضنا في مصابنا خيرا ويرزقنا المرشد الرشيد  
كداعا لنا قبل أن نتركها . وأنت أيها الجسد الطاهر اسرح الآن في قبرك الي يوم  
بعثك وها أعداؤك قد أخذوا يقرون بفضلك بعد لحذك كما أنبات به قبل موتك .  
فامطر اللهم عليه من سحاب رحمتك وأنزل علي قبره من غيث فضلك ونعمتك  
وأسكن روحه جنانا وألهم كل مصاب به صبرا وسلوانا لك سميع النداء مجيب الدعاء

وكتب الفاضل الشيخ محمد القليلي في جريدة النيل ما يأتي

ياساكن اللاحد

ويانزيل الثرى

رحماك ياسا كن اللاحد ويانزيل الثرى يامن تركت قلوب محبيك تنفطر  
جزعاً ، وأكباد مر يدبك تذوب حزناً وفزعاً ، رحماك لم يبق لي صبر ولا جلد  
اقدر بها على أن أمسك هذا القلم الذى طالما أرفقته لأن اطمن به عداتك ، وشحذته  
لأن أحارب به خصومك ، لانستطيع يداي ان تقبض على هذا القرطاس الآن  
لانهما لم تعرفاه الا لذكر فضائلك وكلماتك ، ونشر ما ترك ، والاعجاب بشمائلك ،  
عفوا ان قصرت في رثائك وعذرا ان سبقوني في تأييك

ياساكن اللاحد ويانزيل الثرى ان بكاك الناس باقلامهم فانا الذى ابكيك  
بدموعي ، وان وفالك المخلصون بالمقالات فانا الذى أفي لك بتردد الحشرات ،  
وتصاعد الزفرات ، وان ندبك النادبون بالافواه والشفاه فانا الذى أندبك بفؤاد  
ملآن بالاحزان ، ونفس تحيط بها الاشجان ، وان ناح عليك النائحون باللسان ، فانا  
الذى انوح عليك بالجوارح والجنان ،

ياسا كن اللاحد ويانزيل الثرى لولا دين كنت عضده ونصيره وظهيره  
نهانا عن شق الجيوب ولطم الحدود لشقت عليك جيوب الرجال ، واطمت من  
أجلك خدود الابطال ، ولكنهم استعاضوا عن ذلك بشق القلوب وتقطيع الاكباد  
ياساكن اللاحد ويانزيل الثرى اندري ماذا خلفت بعدك . خلفت عشرات  
الالوف من العقلاء تبكي علمك وفضلك ومكارم اخلاقك وعلو همتك وغيرتك  
على هذا الدين الذي لعبت به ايدي الجاهلين ، وعبثت بعقائده خرافات الضالين  
المضلين . تبكي حميتك على اصلاح هذه الاخلاق الفاسدة والنفوس المنحطة  
والعادات القبيحة . تبكي دفاعك عن كرامة الاسلام وفضلك عن مصالح اوقاف  
المسلمين . تبكي تفسير القرآن المجيد وبيان حكمة الله من تعاليمه وارشاداته وهداياته  
اذ لم يبق بعدك مفسر غير مفسر الالفاظ والحروف ، ولا مبين غير مبين الاختلافات

واجادلات ، فى الاشياء التافهات الحقبريات ، تبكي ذلك الصدر الملائن عقلاً  
وحكمة ، تبكي تلك الذات الشريفة التى كانت قبلة لجميع الموحدين فى مشارق  
الارض ومغاربها شمالها وجنوبها . تبكي تلك الحجج الدامغة والبراهين الساطعة  
اللاتى فحمت المعارضين ، واقنعت المجادلين ،

ياسا كن للحد و يانزيل الثرى اندري ماذا تركت وراءك ؟ تركت مئات  
الالوف من الارامل والايتام والفقراء والمساكين تبكي احسانك وجودك ، تبكي  
حنانك وشفتك ، تبكي برك ومراحك ، تبكي لانك كنت للارملة خير معين  
ولليتيم نعم الحنون ، وللفقير افضل مواس وللمسكين اعظم مساعد .

ياسا كن للحد و يانزيل الثرى رحلت عن هذه الدار التى لا تصفو الا جاهل او ظالم فمن  
يقف موقفك فى مجلس الاوقاف لاعلى ويرد عن اوقاف المساكين اطماع الظالمين . ومن  
يقف موقفك فى مجلس شورى القوانين والجمعية العمومية ويحفظ كرامتهما فى عيون  
الحكومة والمحتامين . ومن بضمن بعدك بقاء الثقة بين الحاكمين والمحكومين .  
ومن للاقتراحات الساقطة التى يعرضها بعض اعضاء الجمعية العمومية للغايات  
والاغراض - ينفذها ويدحضها ويفضح نيات اصحابها

ياسا كن للحد و يانزيل الثرى رحلت وخلفت بعدك اصلاح المحاكم الشرعية  
جنينا لم تدب فيه روح ولم يسرفى عروقه دم ولا نفس فاذا تكاملت خلقته غدا  
وأمنى مدة الحمل وخرج من بطن امه الى هذا المترك الذى اصبح بعدك معتوكا  
للفساد والافساد فمن يكفله ويربيه ويجعله عاملاً نافعا يفيد الشريعة فى أحكامها  
والامة فى أخلاقها وعادتها وعائلاتها آه وأواه كلما تذكرتك - وأنت لا تغيب  
عن ذا كرسي . وكما تذكرت مساعيك الخيرية وآثارك الطيبة وهى نصب عيني  
يغيب صوابي ويزيد حزني واكتنابي لاني كلما أجات نظري فى هذه الامة  
الاسلامية لا أرى لك مثيلاً فى دينك و يقينك بربك او شبيهاً فى اخلاقك الحميدة  
وعممك العالمة كنت كالناقش على الماء او الكاتب فى الهواء وهناك تزيد نار  
الحزن استعاراً ، وتجري دموع العين مدراراً

ياسا كن للحد و يانزيل الثرى انت تعلم قبل كل الناس انى احببتك

وأخلصت لك المحبة في السر والنجوى وليس لى غاية غير غاية الاهتداء بهديك، ولا غرض غير غرض الاسترشاد برشدك، فاذا بكيتك وندبتك ونحت عليك فانما ابكي تلك الفضائل والكمالات واندب تلك الاعمال الصالحات ، وأنوح على تلك الآثار الطيبات المباركات ، فاعرني ثوب الصبر الذى كنت لابسـه في حياتك التى امضيتها وانت تكافح نائبات الدهر وتدافع حادثات الزمان بقلب اقوى من الحديد وجأش اثبت من الجبال . لا حشر في زمرك يوم البعث والنشور يا ساكن اللحد ويا نزيل الثرى ارقد في قهرك مستريحاً ونم آمناً مطمئناً وان اتعبت وأقلقت بموتك الاحياء فقد جاهدت في سبيل الله جهاد الانبياء والمرسلين وأوذيت في هذا السبيل كما أوذى من قبلك من قام بالدعوة الى الله وبذلك سينزلك الله منزلة الابرار ، وبثيبك ما أثاب به الكرام الاخيار، وهذه الامة سيحفظ لك تاريخها تلك المآثر والفضائل ويبقى ذكرك مردداً بكل لسان ، مرسوماً في الاذهان ، كما ان رسم شخصك لا بد وأن يبقى محفوظاً في طيات القلوب ان لم يكن في طيات الجفون ، ولا بد ان تبقى آيات اصلاحك وفضلك وعلمك مرجعاً للأدباء والكتاب ومثالاً ينسج على منواله المصلحون الى يوم الحساب فرحمك الله يا امام الاسلام والمسلمين وغفر لك يا فقيه الملة والدين وأجاب مادعوتـه به في قولك فبارك على الاسلام وارزقه مرشداً رشيداً يضى النهج والليل قائم

محمد القلقيلي

هذا ما اخترناه من التأينات التي نشرت في الجرائد لغير اصحابها وقدمناه على ما يأتي لتقدمه في التاريخ ويتلوه نموذج مما لم ينشر فيها أوله ما كتبه الاستاذ الشيخ عبد الله دراز المدرس في الاسكندرية وهو

يا لله للمسلمين - رزء الاسلام في عميده

كأن المنايا تبغى في خيارنا لهارة او تهدي بدليل  
لقد فجع المسلمون بأفول السكوك المنير، وبطل العلم الشهير، ملاذ البؤساء،

وماجأ الضعفاء ، رجل الهمة ، وعنوان المروءة ، الامام الحكيم الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية الذي كنا بالامس شفقة على الناس ورحمة به تتمنى على الزمان محالاً ان يرزق المسلمون بمن يدانيه فيساعده على القيام بمهام الناس ومصالح العامة حتى يتاح للمسلمين منتهى السعادين الذي قضى حياته الغالية في السعي وراءه وجد جده املاً في الحصول على ذلك المقصد الاسمى ثم اصبحنا والكل قد ملكته الدهشة واستولى عليه فرط الاسى والحزن بفقده فاكفهر الافق واظلم الجو وغشي الوجوه جلباب الحسرات ، واعشى العيون انهال العبرات ، فلا انقضاء لفرات تتردد ، وحسرات تتجدد ، ولا صبر على كارثة اصاب كبد المجد فمزقت فؤاد الفضل ، صاعقة نزلت على ربوع العلم وميادين الادب ، مصيبة آلت الالتهام في مهدها ، والأرامل في خدرها ، خطب اضطربت له مجتمعات السياسة العامة ونوادي المنظمات ، رزء دم مجالس التهذيب والارشاد ، فصدم مستودعات الحكم ، ومجالي أسرار الشريعة ففاض ماء الحكمة بعد ما فاض ، وماذا نغني الاطلاع والانتقاض ؟

من معيري مصة وشل من بحريانه فآلمع الى طرف من عنوان مقاصده النبيلة ، وأرمز الى شئ من نوايا الجلييلة ، ابني دينه واهل وطنه ، من لي بأن أرتب لساني بذكر فهرست أعماله الكبرى ، او احرك قلبي لتلك الآثار الضخمة ، التي قام بها في حياة كلها تعب ، حياة أنى فيها بالمعجز من الاعمال في الزمن الوجيز ، وميدان الاعمال أمامه ممتلئ بالحواجز ، مسدود النوافذ ، وجو السياسة كاه ضباب يكاد يسد عليه هواء التنفس

( بالله للمسلمين ) في رجل طالما دافع عن دينهم وحده وهم نيام إلا عن مجالده مع خصومهم الالقاء الاشداء ، خصوم تحمسوا للفتك بالاسلام ، ومست نفثات اقلامهم كرامة أعز عزيز لدينا ، فانتضى عزمه الثابت ، وجأشه الرابض ، واستجمع من غزير حكمه ، وواسع عامه ، مما مزق به جيوش اباطيلهم ، ورد كيدهم في نحورهم ، وكفى الله المؤمنين القتال بوجوده ولم ير يقوا فيها دماً ولا أنفك سراهم درهما ( بالله للمسلمين ) في رجل وجدهم نياماً لا يتحرك منهم عصب ، ولا يجري



فيهم نفس ، ولا يرفع لهم طرف ، ولا ينطق لهم لسان ، يتخطفهم الناس من حولهم ، حولهم أعداء أبقاظ مجدون في حركة الحصار عليهم قد كادت ثم لهم دائرته فصاح فيهم بأعلى صوته : الا فانتبهوا وقوموا من سباتكم العميق فانتبه لمقصده من سلمت فطرته ، وقوي استعدادده ، ولما لم يجد بدا من استعمال منبه الاعصاب مع الباقي حرصا على حياتهم ، واستبقاء لوجودهم ، قاموا في وجهه : ألا فتركنا نستكمل نومتنا : فقاوموه على ان يتركهم وان كانت النهاية وبالا عليهم وهو يأخذهم تارة باللين وطورا بالشدّة حتى نزع منهم الى اليقظة خلق كثير وعدد عظيم جرى فيهم نفس الحرية في القول والفعل المنبعثين عن الارادة الصحيحة ، تحركت أعصابهم الى العمل لما فيه صالحهم ، نطقوا ألسنتهم بل نفصحت في كل معنى يراد فنظرة واحدة الى ربوع العلم من الازهر ( انظر كتاب أعمال مجلس ادارة الازهر المطبوع حديثا ) الى أصغر مدرسة أنشأها بابعاث النفوس الخادمة والقلوب الجامدة تكفي لادراك ما قام به في هذا السبيل سبيل ايقاظ المسلمين من هذا السبات العميق

( يا الله للمسلمين ) في رجل رأى البدع والمستحدثات قد تجاوزت الحد وأبعدت الناس عن دين الله ( عز وجل ) بمراحل وهي آخذة في الزيادة وأهلها في النمو وبمقدار ظهورها يستتر الدين في ثناياها ولم يقف ذلك عند حد الافعال والاقوال بل سرى داؤه وطفى تياره على كثير من العقائد وأصول الدين حتى عند بعض من ينسب الى العلم فهاله الأمر وأخذ يطارد تلك البدع ويهدم في معالمها بمطارق من حديد حتى أنحى على الكثير منها وهو لا يبالي بوقوف هذا النفر من المتفقيهن أمامه يدافعون عن البدع بحجة الدين ، ويتمسكون بالشبه في مقابلة اليقين ، ولا همّ لهم الا تحريف اقواله ، والتبليس على الناس في مراعي افعاله ، وقد كان لا يثنيه الخوف على عرضه عن الدفاع عن دينه وبيانه على وجهه ورد البدع في وجوه أربابها مهما كان لهم من التصدرات والمناصب مما أفضى به في كثير من الاحيان الى الشغب ، ومزيد التعب والنصب ، واليك مثالا من تحريفهم او تحريفهم بشأن تعليماته ودعوته الناس الى عقائد الدين الصحيحة

وهو من أكبر ما لبسوا به على العامة في شأنه ومالوا ببعضهم عن الانتفاع به  
 تقموا عليه انه ينكر الشفاعة وهي في كتاب الله والاحاديث الصحيحة  
 مفعمة بها والاجماع قائم عليها وهي من المعلوم من الدين بالضرورة وجعلوا ذلك  
 مقدمة صغرى ان ثبتت على اي انسان والكبرى سهولة الحصول فالنتيجة أشنع  
 شيء والعياذ بالله تعالى وقد تطرفوا بذلك في مجالسهم الخاصة والعامة وتناقلها  
 بعض الاغبياء حتى وصات بلاد الريف والمدن النائية عن مشاغلهم وحتى كاد  
 بعض العقلاء البعيدين عن مجالس تعليمه وسامع ثمره تأخذ فيه نعمة النفرة  
 ويرتاب في أمره ومن العجيب ان المجلس الذي قرر فيه هذه العقيدة ولا يقل  
 السامعون فيه عن الالف من كبار الطبقات في القاهرة وأنجب النجباء من  
 الازهرين بين طالب علم ومدرس كان في منتهى الاعجاب وهرة الطرب بهذه  
 البيانات الجليلة ، والاستدلالات القوية ، وقد كنت في مجلسه تلك الليلة كغالب  
 مجالسه في التفسير (وا أسفاه على مجالس كانت ذات قيمة يستقي فيها من كتاب  
 الله حكمه العالمة أعالي الطبقات . مجالس كان يختص فيها بعض رؤساء الديانات  
 الاخرى فيخرج مضطرب الفؤاد متزائل العقيدة في دينه ولقد جاهد بعض هؤلاء  
 الرؤساء بأحقية الدين الاسلامي والخط من كرامة دينه في الجرائد المصرية وما  
 عهد خريستوف جباره ببعده)

قلت اني حضرت مجلس الشفاعة الذي استمر يقرر فيه نحو الساعتين على  
 ما كان به من قوة البيان وجودة التعبير وفضيلة التأثير وقد قال في نهايته : ومجمل  
 القول ان الشفاعة ثابتة لا يسع مؤمنا انكارها بعد الكتاب والسنة والاجماع ولكننا  
 لا نقيسها بالشفاعة اللغوية المعروفة بين الناس ( وساطة الشفيع عند من يملك  
 الانتقام ليرجع عما اراده وعلمه من معاقبة مجرم في نظره مستعملا في ذلك أنواع  
 التلطف والتخفيض من حدته حتى تنكسر ثورة غضبه او تنطفي ، فيخفف العقوبة  
 او يتجاوز عنها ) لانها بهذا المعنى محالة على الله تعالى كما قرر في علم الكلام ان  
 ارادته على وفق علمه وانه اذا اراد معاقبة زيد فقد علم ازالة عقابه فلو توسط شفيع  
 بعد ذلك وارجمه عما علمه واراده على قياس ما تقدم في الشفاعة المعروفة بين

الناس لا تقلب العلم جهلاً والقول بذلك كفر بالاجماع فلتكن الشفاعة الثابتة  
 لا بهذا المعنى بل على معنى ان الله يعلم ويريد انه لا يعاقب فلانا المجرم بل يعفو  
 عنه بمحض فضله وكرمه ولكن اظهاراً لفضل الشفيع في يوم القيامة يوقف ظهور  
 العفو عنه على صورة الشفاعة التي تحصل من الشفيع في ذلك اليوم : فقد أثبت  
 الشفاعة ونزه الله عما لا يليق به وفي ظني انه لا يسع عاقلاً سمع مجمل قوله الا ان  
 يتضرع الى الله ان يبطل ضريحه بصيب الرحمة والرضوان لا أن يصغى لهؤلاء  
 الغلاة المارقين عن جادة الصواب ولكن هو الحق غلت مراجله في صدور هؤلاء  
 المتحذلقين فشنعوا ولبسوا وقالوا اذ ذك ما قالوا وطاروا بذلك شعاعاً

ان يسمعوا ريبة طاروا بها فرحاً منه وما يعلموا من صالح دفنوا  
 حتى علق باذهان بعض العوام بالنسبة للاستاذ شيء والله يحازيهم على صنيعهم  
 اسوأ الجزاء لانهم في الحقيقة ما كانوا يضرونه بمثل ذلك ولا كان يتأذى بسماعه  
 لأنهم وهمته كانوا أجل من ان يؤثر عليه القدح او المدح على غير وجهه ولكنهم  
 قد أضروا بكثير من العامة بالقاء هذه الوسوس في صدورهم ضرراً يئناً شوهده  
 الكثير من آثاره

بربك قل لي اذا سمع العامي ممن ينتسب الى العلم ان الاستاذ الكبير  
 الطائر الصيت في العلم قال باباحة تحريم او بافساد عقيدة مع كون هذا المتعلم  
 لا يقدر ان ينتزع من قابله ان القائل بذلك من اساطين العلم وانه في مقدمة  
 العلماء ماذا يكون حال العامي بازاء هذا المحرم او هذه العقيدة؟ قاتلهم الله اني يو فكون  
 ( يا لله للمسلمين ) في رجل جمع بين علوم الدين الصحيحة ادراكاً وعملاً  
 وتوسع في أصولها وفروعها حتى كان زملاؤه اذا تحككوا معه في أي فن حسبه  
 بعيد العهد به تورطوا وحصل لهم مزيد الخجل واطرقوا رؤوسهم ريثما ينهيمهم على  
 ما غفلوا عنه في هذا العلم طول اعمارهم

هذه العلوم التي قطع زملاؤه اعمارهم فيها وعرفت مقدار نسبتهم اليه فيها  
 قد أضاف اليها تلك العلوم الجملة والمعارف الكثيرة علوم الفلسفة المصرية، علوم  
 الكائنات الطبيعية بفروعها الكثيرة، علوم القوانين الوضعية وقد حصل على ذلك

كله بما منحه الله من الاستعداد الفطري الذي شهد له به أساتذته « الطويل والبيونى وجمال الدين » وكان من الاسباب الواضحة فى اظهار آثار مواهبه الالهية اتقانه للغة الفرنسية حتى درس بها تلك العلوم ووصل بها الى تلك المعلومات التي اضافها الى علوم الدين وفلسفته الاولى فكانت عنده مجموعة العالم الاسلامي والغربي وأمكنه بحذقه ولباقة ان يتصرف فى الثاني بما يؤيد به الاول ويظهر قواعد الدين على بياضها الناصع بما كان يطبقها على انواميس الكونية التي خبرها ووقف على اسرارها وبذلك كان الرجل الوحيد فى العالم بأجمعه الذى أمكنه أن يكون عالماً أزهرياً وقاضياً قانونياً وحكماً فلسفياً ومفتياً شرعياً ورئيس كل نظام تدعوه اليه ضرورة الحكومة فى نظامها الشرعي والوضعي ومحاضراً فكلها لجلالته من كافة الطبقات والاقطار .

أبس على الله بمستنكر أن يجمع العالم فى واحد

هذا الى سمو مداركه وجودة ذهنه وقوة عارضته واختلاب بيانه وكبرهته وعزة نفسه وتواضعه ولينه وصفاء سريرته لكل انسان حتى ألد اعدائه . لقد كانوا يملكونه بكلمة او بزورة لينالوا من وافر حسناته ، واني لا أعرف واحدا منهم كان يتحكك فيه ويريد مناظرته فى كل عمل حتى فيما يدرسه من العلوم « وليس التكلل فى العيتين كالتكلل » وكان من المخرفين عليه جاءه وقد زلت قدمه فى منصبه العالي وقد تورط ورطة كادت تقضي عليه فتمسح به وتضرع اليه ان يصفح عما كان منه ويخلصه من هذه الورطة والفقيد يعلم ان هذا السائل لثيم وأنه لا يلبث ان ينقلب عليه كالافعوان ولكنه ما عثم ان اجهد نفسه عند المقامات العالية حتى استنقذه من زلته ، وانتشله من ورطته ، وبهذا تقيس مقدار اهتمامه بمصالح العباد الذين كان يخصص لهم وقتاً من يومه فى كتابة التذاكر الى رؤساء المصالح والدواوين وأصحاب التفاتيش والتجار والعمد بما يرفع الظلم عن هذا ويفتح بيت ذاك ويصل عيش هؤلاء . ويحمل الاضطهاد عن أولئك حسبة الله تعالى . لقد كان ترى عليه محبة قضاء المصالح للكافة ، من يعرفه ومن لا يعرفه فوق محبة غيره للمال والولد يرى أنه ما خلق الا لذلك وهذا فى كرم نفس وسخاء

بماله وجود بما تصل اليه يده في السر والجهر - أعرف أنه عادم بضائعاً لما وعند خروجه وضع عشرة جنيهات تحت وسادة المريض - (ولمثل هذا سن الله العيادة) وكم بيتاً في القاهرة كان عالة على ماله الخاصة فاللهم رحماك بعبادك الذين أخذت منهم عائلهم وبأبتامك الذين حرمتهم مبرة خير أب وبإصدقائه الكثيرين الذين أصبح كل منهم يقول

وفقدت اخواني الذين يعيشهم قد كنت أعطي ماأشاء وامنع  
فلمن أقول اذا تتم ملة أرني برأبك ام الى من أفرع  
فبأي دمع نبكيه ، وبأي لسان نرثيه الجمعية الخيرية الاسلامية التي وضع  
عمالها على أساس متين فأكثر ابرادها ووسع دائرة الاحسان فيها على المعوزين  
ونظم مدارسها ورفع منارها في زمن وجيز الى شأو بعيد ؟

من يرأس بعده على كل المجالس الخصوصية التي تنتخب من اعضاء مجلس الشورى  
ليقرر وامايرون في مصلحة الامة بأزاء مشاريع الحكومة ؟ من يحسن الفكرة بعده وينعم  
الظرف في احوال الاوقاف تنمية وحفظاً وصرفاً في أوجه البر الحقيقية ؛ لطني عليك أيها الامام  
فمن يسع أو يركب جناحي نعمة ليدرك ما قدمت بالامس يسبق

اللهم اطفأ بعبادك ورضاء بالقدر المحتوم ، لقد أنزوت الآمال ، وهان انقضاء  
الآجال ، فانا لله وانا اليه راجعون اللهم انك تعلم ان الفقيد فقيد الاسلام ، فقيد  
العلم ، فقيد المروءة ، وانه جاهد في سبيلك أشق الجهاد ، وانه لم يدخر وسعاً في  
نفع عبادك ، ولم يأل جهداً في سعادة خلقك ، وقد أدى وظيفته فيهم بكل صدق  
واخلاص ، وصبر وتحمل ، لما كان يلاقيه من مضايقات الدهر ومكايده ، وقد  
غرس بيننا غراساً كثيرة من أنواع الفضائل وانبت بيننا نباتاً من أنضل  
ما استنبت . اللهم فاسق نباته واحفظ غرسه حتى ينضج ما أرادته ويشمر ما غرسه  
وقوة من يقوم بأود هذه الفضائل بعده وسدد آرائهم وثبت عزائمهم وأقدرهم على  
المحافظة والقيام على آثاره وصبرنا على ما لاقيناه في فقدته من البلاء الجسيم ، والمصاب  
الاليم ونعمده بواسع رحمتك وصيب احسانك ونعمتك واشمله بغفرانك العميم  
ورضوانك العظيم  
عبد الله دراز مدرس بمعاهد العلم باسكندرية

## ﴿ تأين جمعية غرس الفضائل ﴾

هذه الجمعية يعقدها أبناء بيت عبد الرازق في دار عميدهم حسن باشا عبد الرازق ليلة الجمعة من كل أسبوع وكان أول اجتماع لهم بعد موت الفقيد لتأينه وهذا محضره:

(المحضر الرابع عشر من محاضر السنة الرابعة لجمعية غرس الفضائل)

انتظمت الجلسة في الساعة الثانية العربية من ليلة الجمعة ١٨ جمادى الاولى

سنة ١٣٢٣ هـ ٢١ يولييه سنة ١٩٠٥ م

وبدأ الرئيس - حسن عبد الرازق بك - بيسم الله الرحمن الرحيم ورتل

سورة الفلق النكرمة على جاري العادة

وذكر الامين - مصطفى عبد الرازق - اعمال الجمعية في اجتماعها السالف

ثم نهض الرئيس الى مقام الخطابة فقال : أيها الاخوة

لم أقم هذا المقام في منبت شعبتنا وموطن أهلنا وعشيرتنا من عامين سالفين لاني قضيت عطلة السنة الفائتة في الاسكندرية كما تعلمون كما أمضيت شطرا من عطلة هذا العام في القاهرة لاعمال حكمت بذلك وها نحن - والحمد لله - اجتمعنا في ديارنا وبين أهلينا هذا وقد كانت عادتي معكم أن اذكر لكم في نهاية كل عام دراسي مجلدا من عملكم في ذلك العام تنشيطا للعامل وتنبيه الغافل لكن وقع تلك المصيبة الاليمة التي أصابت مصر فأثكلتها خيرة أبنائها فقيده العلم والاسلام الاستاذ مفتي الديار المصرية قضى علينا بأن يكون اجتماعنا الليلة تأين الفقيد وراثته واستمطار الرحمة له وفاء بالذمة وعرفانا للجميل .

اننا نرثي الليلة رجلا عظيما، وعلما حكيما، وصديقا حيا، وأبا بارا رحبا. نرثي الشيخ محمدا عبده صاحب الايادي البيضاء، والمآثر الغراء، والاعمال الجليلة، والمقاصد النبيلة، نرثي خادما لامة الامين، وركنا لاسلام والمسلمين، وساعدا العلم والمتعلمين، ذلك الرجل الكريم الذي ماتت بهوته آماله واضمحلت عزائمه والذي ترك من حسن الذكر ولسان الصدق ما هو حياة باقية وانر لا يفنى . وباليات لي براءة في

البهان وحولا وطولا في القول حتى اوفى الفقيد حقه واقضي واجب الذكر الجليل  
لاعماله الطيبة وحسناته التي لا تحصى . على انني اترك القول لاخواننا الازهرين  
طلبة الاستاذ الفقيد وابنائهم فهم احق بالكلام في هذا المقام وان كانت المصيبة  
بيننا سواء . واني اسال الله تعالى ان يرحم الفقيد الكريم رحمة واسعة وان يرزقنا  
على مصابه صبرا جميلا .

ولما أتم الرئيس مقاله دعي الى الخطابة بعده - علي عبد الرازق فقال:

وما أحد يخلد في البرايا بل الدنيا تؤل الى الزوال  
أطاب النفس أنك مت موتا تمناه البواقي والحوالي  
وهذا أول الناعين ظرا لأول ميت في ذا الجلال

ايها السادة

لقد اسودت صحيفة الاسبوع المنصرم بذلك الحادث المشؤم الذي صدم  
القلوب فصدمع أركان الصبر، وهد منازل الجلد، وطير النفوس شعاعا، وقضى على  
حشاشة ثبات نسيتهما في القلوب مصائب الليل والنهار اغبر أفق الحوادث واضطربت  
في دورتها الافلاك، واصطدمت النجوم، وانقضت على الرؤوس صواعق المنون  
فغيبت شمسا كان يسطع على العالم لا لاولها، وبشرق في الوجود ضياؤها، واغمدت  
سيفا كان مسلولا بيد الدين، بقطع أسنة المتهجمين، ويزود عن حياضه كيد الخائنين،  
دفعنا بك الايام حتي اذا أنت تر يدك لم نستطع لها عنك مدفعا

خطب أصاب الاسلام جسيم ومصاب الله يعلم انه على العلم وأهله عظيم  
ولكن ما العمل وقد حم القضاء ووقع البلاء وانقطع الرجاء وحال قضاء الله دون  
كل قضاء وأبت الاقدار الا ان تظفر المنون فتحتكم في النفوس وتلعب بالارواح  
وتصدع نصالها أكباد من تشاء وبأبت المنية اذ قبضت على زمام العالم واستبدت  
بأرواحه فدت ذلك المصاب بمن شئت، وقبضت اليها غيره من أرادت، ولكن  
الامر كما قيل

رأيت المنيا خبط عشواء من تصب تمته ومن تخطى يعمر فيهم  
ما العمل وقد ضاعت الآمال وجلت الخطوب، واشتدت الكرب، وأبت

المنون أن ترمي بسهمها الذي لا يطيش الا سيذا يصدع موته الفؤاد، ويقطع الاكباد،  
ويدي العيون، ويخرج الجفون، فانا لله وانا اليه راجعون

محمد لو نفس فدت نفس ميت فديتك مسرورا بنفسى وماليا  
وقد كنت أرجو ان أملاك حقبة فخال قضاء الله دون قضائيا  
ألا ليمت من شاء بعدك انما عليك من الايام كان حذاريا  
مات الاستاذ الامام وما كنت أحسب العلم كله يموت والجود جميعه يضمن  
في جوف أربع أذرع في خمسة وما كنت أدري كيف يضم اللحد الصغير في  
جوفه جبلا اشم كبيرا

فيا قبر خبر كيف وارىت جوده وقد كان منه البر والبحر مترعا  
بلى قد وسعت الجود والجود ميت ولو كان حيا ضقت حتى تصدعا  
أنى اليكم فى هذا المقام الاستاذ الامام وكلكم يعرف من هو الاستاذ الامام،  
أنى الى العلم سيده الى الدين مصلحه الى الازهر ظهره الى الادب نصره  
أنى فنى الجود الى الجود ما مثل من أنى بموجود  
أنى فنى مص الثرى بعده بقية الماء من العود  
وانثلم المجد به ثلثة جانبها ليس بمسدود  
فالآن تخشى عثرات الندى وصوله البخل على الجود

أنى اليكم هذا الامام الذي لفت الى الاسلام عزيمته، ووجه اليه ذكاه  
وفطنته، فوجده قد وقع بين شرذمة لا يعون  
فمن مشايخ طرق (نعوذ بالله تعالى) ينقضون فى بنيانه ويقربونه ما استطاعوا  
من ان يكون وثنية لا اسلاما

ومن حملة عمامهم يحرفون ما يشاؤون، ويلعبون ما يلعبون، ويقولون انما نحن مصالحون،  
ألا انهم هم المفسدون ولكن لا يشعرون

وجه الاستاذ همته الى الدين فوجده درة قد غطاها الغبار، وبدرا حجب  
سناءه الغمام، وجوهرة لعب بها طعام الاحلام، فما زال الاستاذ يكر بجيش بلاغته،  
ويدافع بفصاحته، حتى أظهر الدين الانام جوهر لا معاء، ونورا ساطعا، وعروسا



جاءت في أفخر حللها وابهى ثيابها فجزاه الله عن الاسلام احسن الجزاء .  
أنى اليكم رجلا نظر الى الازهر بعين الاصلاح ، فأخذ طلابه ليطير بهم الى  
حيث تكون السعادة والفلاح ، وحيث يعمل المرء لدينه ودنياه ، وآخرته وأولاه ، ولو  
ساعد الاستاذ القدر ، وطال له العمر ، لرأيتم الازهر اليوم خير معهد ديني يهذب  
الافكار ويربى الرجال

سأبكيك ما فاضت دموعي فان تغض      فحسبك منى ما تجن الجوانح  
وما أنا من رزء وان جـل جازع      ولا بسرور بعد موتك فارح  
كان لم يمت حي سواك ولم تقم      على احد الا عليك النوائح  
لئن حسنت فيك المراثي وذكركها      فقد حسنت من قبل فيك المدائح

\*\*\*

مات الاستاذ الامام ومن ذا يكون بعده للعالم والدين ، والازهر والازهرين ،  
اللهم انك قبضت الاستاذ اليك ونحن في اشد الحاجة اليه فالدين لايزال شبكة  
صيد عند قوم لا يعرفونه والازهر وهو مشرق الاسلام وكعبة الآمال لم تنظم  
بعد حاله ولم يستقم أمره . اللهم بمن نستضي ومن تعلم وهذا امامنا قبضته اليك  
بعد ان اتجهت اليه الآمال ونزلت بساحته الرحال . اللهم انا طلبة الفقيه ظلمنا  
بمصائبنا فيه الدهر ، وخاننا الثبات والصبر ، وانك سبحانه وعدت بقبول دعاء المظلوم  
فكلنا نتهمل اليك ونشفع في استاذنا احب الانبياء عندك ، سيدنا محمدا صلى الله  
عليه وسلم في ان نتجاوز عن زلاته ، ونغفر هفواته ، فانه عبدك وانت مولاه ، وانه فقير  
الى رحمتك وانت غني عن عذابه ، فقر به الى جنابك ، واجعله في جوارك ، وأسكنه  
في مساكن الصديقين والابرار ، وارزقنا ذلك المرشد الرشيد الذي يضي لنا النهج  
ويبين لنا السبيل وهب لنا من لدنك صبرا

وعلى اثر هذا الخطيب قام الامين فقال

أيها السادة

في أصيل يوم الثلاثاء الثمانية أيام خلت من شهر جمادى الاولى سنة ١٣٢٣ هـ  
قبضت روح طاهرة وختمت حياة صالحة وغربت في بلاد المشرق شمس الحكمة

وذوى أنضر غصن في دوحة الاسلام وطارت الينا الانباء بهذا المصاب العظيم  
والخطب الجسيم فاستكت الامماع وملئت الحوانج غما  
طوى الجزيرة حتى جاءني خبر فزعت فيه بآمالى الى الكذب  
حتى اذا لم يدع لى صدقه أملا شرقت بالدمع حتى كاد يشرق بي  
مات الشيخ محمد عبده ومن ذا الذي لا يموت « كل نفس ذائقة الموت ونبلوكم  
بالشر والخير فتنة والينا ترجعون »

وكل امرئ يوما سيركب لارها على النعش أعناق العدا والاقارب  
لم ير أهل هذه البلاد حزنا كاملا، وأسفا شاملا، ومصيبة طارت لها النفوس  
شاعا، وانصدعت لها القلوب انصداءا، كالأروم رزى الاسلام، بموت الاستاذ الامام  
عمت فواضله فعم مصابه فالناس فيهم كلهم مأجور  
وارحمته لهذه البلاد تنشأ فيها النفوس الزاكية والهمم العالية فلا تكاد تمتد  
أعناقها الى ما استمدت له من اصلاح شأن الامة ويتمهد لها السبيل حتى يخترمها  
الاجل ويقطع عليها الموت خط السير ولقد كان العام الحاضر أشد الاعوام محنة  
لهذه البلاد وأكثرها لها تعاسة وشقا

باأيها العام الذي قد رايتني أنت الفداء لذكر عام أو لام  
قضى في أوائل هذا العام ( المنشاوي ) وهو وان لم يكن أكثر أبناء هذا  
القطر نشأا، وأوفرهم فضة وذهبا، لقد كان أكثرهم خيرا، وأوفرهم برا، وأوسعهم ذراعا،  
وأمدهم في المعروف باعا

له نار تشب على يفاع اذا البيران ألبست القناعات  
ولم يك أكثر الفتیان مالا ولكن كان أرجبهم ذراعا  
وقفى على أثره ( الشنيطى ) وكان رجلا غريبا من هذه الديار ثم حل بها  
في آخر عمره وهو واحد عصره في العلم بالمنقول فانتفعت من معارفه البلاد واغتنم  
عشرته من اغتنمها من اهل الفضل

ولم يعض الا قليل بعده حتى أوهقت المنية حبالها بالبارودي صاحب السيف والقلم  
والذى كان اذا قال انتقادت له ازمة القول واذا صالت تخاذلت الجاجم والرقاب والقائل

من النفر الغرّ الذين سيوفهم لها في حواشي كل داجية فجر  
 اذا استل منهم سيد غرب سيفه تفزعت الافلاك والتفت الدهر  
 ثم جاء بعد ذلك الدهر بالخطب الفادح والرز الجلل ودهانا بفقـد من  
 احتشدنا اليلة نبيكه ونرثيه ونسأل الله أجر المصيبة فيه  
 كأن المنايا تبتغي في خيارنا لهارة أوتهمدي بدليل

من أمارات الانحطاط في الامم وفقدانها مقومات الحياة ان يموت النافع  
 من أبنائها فلا يلقي له بدل فيما ينبغ فيه ولا يشعب ما انصدع بموته من بناء  
 الامة ومصر في هذا الدور من أدوار الضعف والانحلال فاذا شككت واحدا  
 من بنيتها النافعين فقدت معه فضيلة من الفضائل التي لا تحيا بدونها الامم حياة طيبة  
 والمرحوم الشيخ محمد عبده رجل جمع من مزايا الرجال وصفات الكمال  
 ما لا يحويه رجل واحد اللهم الا أفذاذ متفرقون يشير اليهم الدهر باصابع الاجيال  
 لو بيعت الناس أديانهم وابعدهم في ساحة الارض حتى يحرثوا الابل  
 كي يطلبوا فوق ظهر الارض لم يجدوا مثل الذي غيبوا في بطنها رجلا  
 فالبلاد انما فحمت بمصائب عظيى جمعت في مصيبة ودهمت بنائية تهون  
 من دونها النوايب

وكانوا غيانا ثم أضحو رزيئة ألا عظمت تلك الرزايا وجلت  
 كان الاستاذ رحمه الله على جانب من حسن الخلق يكاد يعلو به عن مراتب البشر  
 خلق كمثل الماء لو أفرغته يوما لسال كما يسيل الماء

أبعد الناس عن النطق بالفحش واسماع الخنا  
 يصم عن الفحشاء حتى كأنه اذا ذكرت في مجلس القوم غائب  
 كان قريب الخير بعيد الشر

رحيب ذراع بالآى لا تشينه فان كانت الفحشاء ضاق بها ذرعا  
 يهب الجزيل ويعطى الكثير ولا يضمن بالمعطاء اذا ضن الاغنياء  
 أقامت في الرقاب له اياد هي الاطواق والناس الحمام  
 كان اوفى الاصدقاء وارعاهم للذة واحفظهم للود

واذا رأيت صديقه وشقيقه لم تدرايهما ذوو الارحام  
 كان ذكي القلب حاضر الذهن سديد المرئى  
 بصيرا بأعقاب الامور كأنما تخاطبه من كل امر عواقبه  
 كان واسع المعرفة غزير العلم يضرب في كل فن بسهم ويجري فيه الى  
 غاية لا تلحق وهبه الله ما وهبه من العلم بأسرار الدين والاحاطة بمعاني  
 الكتاب الحكيم  
 كان خطيبا ينفذ بالقول الى أعماق القلوب ويتسبب به مواقع الماء من  
 ذي الغلة الصادي

اذا قال لم يترك مجالا لقائل بالقطعات لا ترى بينها فضلا  
 كفى وشفى ما في النفوس ولم يدع لذي اربة في القول جدا ولا هزلا  
 كان يكتب فيسحر الالباب وينطق بالحكمة وفصل الخطاب  
 نه بوتر اقلام مسددة في حدها الحد بين العبد واللعب  
 كان اعرف الناس بالله واشدهم مراقبة له ولقد نظر الى ماسرى في عقائد  
 العامة واكثر الخاصة من الشرك الخفي فأراد ان يرجع بهم الى التوحيد الخالص  
 والتزبه الحقيقي فغفر الناس من دعوته ثم نفذ شعاع الايمان الى قلوب المؤمنين  
 الصادقين فتبين لهم انه الحق وكان متفانيا في الدفاع عن الدين وتحليصه من  
 الخاط الذي دسه فيه اعداء انفسهم وصيانة مصالحه ودفع كيد الاعداء المعتدين  
 عنه وجمع كلمة المسلمين وتوحيد اهوائهم ومنازع قلوبهم  
 وفي هذا السبيل اصابه ما اصابه من اذى اهل الشر كافاهم الله  
 كان محبا لخير بلاده ساعيا في ترقيتها ورفع منزلتها

ولم يحل بينه وبين ما اراده الا الموت فترك هذه الحياة الدنيا وهو يذكر  
 الاسلام ويدعو له لم يشغله عن ذلك نزوات الالم الوجيع، وبوادر الفناء السريع  
 واي دليل بعد ذلك على قوة اليقين، ورسوخ القدم في الدين  
 الاستاذ الامام رحمه الله هو ابو تلك النهضة الاسلامية العلمية التي امتد  
 شعاعها في بلاد الهند ومصر ووصل جيش منها الى بلاد المغرب وغير بلاد المغرب

من دول الاسلام ولقد كانت له آمال أسمى وأكبر  
 فمن يسمع أو يركب جناحي نعمة      ليلحق ما قدمت بالامس يسبق  
 قضيت امورا ثم غادرت بعدها      بوائق في اكلامها لم تفتق  
 هذا هو الشيخ محمد عبده الذي واره بالامس التراب  
 لعدرك ما وارى التراب فعاله      ولكنه وارى ثيابا وأعظما  
 وماذا يقول فيه القائل وبم يمدحه المادح وكل فعاله كرم وخير  
 يفنى الكلام ولا يحيط بوصفه      أحيط ما يفنى بما لا ينفد  
 واذا كان الذكر الطيب حياة الرجال بعد انصرام الاجل وانقطاع حبل  
 الامل فان للفقيد الكريم من ذلك أوفر حظ واكمل نصيب  
 فان تك افنته الليالي فأوشكت      فان له دكرا سبغني الليالي  
 واني ذا كر لكم أيها السادة كلمات منظومة جري بها الخطر في رثاء الاستاذ  
 الامام على غير سعة في الصدر تحتمل العناية بتهديها وتحريرها  
 رزى العلم فيك والاسلام      يا فقيد الهدى عليك السلام  
 كنت طودا اذا الخطوب اهمت      لم تل همك الخطوب الجسام  
 رجل كان حيث يسلك فجبا      تتحامي طريقه الايام  
 يادفين القلوب قد هابك الدهر      فكيف اعتدى عليك الحام  
 ان في قبرك الساحة والفضل      وفيه الثبات والاقدام  
 كان مغناك للعفة رحيبا      نبتت في رحابه الايتام  
 لم تكن تحمل الضغينة والحقة      دوان نال من اذاك اللثام  
 طيب القلب لم تهتم بشر      طاهر الذيل لم يمسك ذام  
 كنت حي الفؤاد تصدع بالحق      فتلوي عنانها الاوهام  
 كنت سلم الطبايع والدهر حرب      ساهر العزم والقلوب نيام  
 كنت ترمي في كل علم بسهم      لا تباريه في السداد سهام  
 أنت خلقت في الانام ثناء      تنغني بذكره الاقلام  
 جئت دار الحياة والدهر كهل      وتوليت والزمان غلام  
 (٢٨ ج ٣ تاريخ الاستاذ الامام)

ان قلبا أصفاك بالود حيا صدعته بموتك الآلام  
كان في هذه الحياة رجاء فدفناه يوم مات الامام  
رحم الله منك نفس كريم وقليل من النفوس الكرام

وتلا الامين في موقف الخطابة - عبد الوهاب عبد الرازق - ونص خطابه:  
أيها السادة

أصيب الاسلام بهدم عماده ورزى العلم والمتعلمون بأفول ذلك البدر الذي  
كانوا به يستضيئون .

هوى من بين أيدي المسلمين بالامس رجل كان نادرة الفلك وواحد عطار  
واذا المنية أنشبت أظفارها ألفيت كل تيممة لا تنفع  
أفقد حق الكل قلب ان يتغطر من شدة الحزن لعظم ذلك المصاب الذي  
اضطربت منه القلوب وطاشت الاحلام، خبر وفاة الاستاذ الامام  
فقدناه والآمال ترجو حياته وفي الليلة الظلماء يفقد البدر  
مات الشيخ الامام فله حياة قضاها في رفع شأن دينه وقوة أممهم في خدمة  
أمته وفكر طالما أنعمه في ترقية أفكار أبنائه المتعلمين  
لاحول ولا قوة الا بالله انا لله وانا اليه راجعون

ما كنت أحسب قبل دفنك في الثرى أن الكواكب في الثراب تغور  
ما كنت آمل قبل نعشك أن أرى رضوى على أيدي الرجال تسير  
خرجوا به ولكل باك حوله صعقات موسى يوم دك الطور  
حتى أتوا جدنا كأن ضريحه في قلب كل موحد محفور  
اللهم اغفر له وادخله في رحمتك انه كان عبدا شكورا

وبعد أن كمل مقال الخطيب انبرى للقول وكيل الجمعية - احمد عبد الرازق وقال:  
انا لله وانا اليه راجعون . رجل قام بيننا ينير ظلام الليل والليل قائم و يأخذ  
بيد الحق يدمغ بها الباطل ويبعد للاسلام وأهله ثوبهم القشيب . حياته كلها

كانت في خدمة الدين وابتائه، والعلم وطلابه، والحق ونصرائه، والفضيلة ورغابها  
حتى اذا ما اوشك أن ينم عمله وينمو زرعه سلمت عليه المنية فافل من بيننا  
نجمه الالامع، ونوره الساطع، وذهبت بذهاب آمال عظام  
باليتمها اذ فدت عمرا بخارجة فدت عليا بمن شئت من البشر  
ولكن هبهات حم القضاء وأصاب السهم فالى الله نهرع والى كنفه الاعظم نلتجى  
فما كان قيس هلكه هلك واحد ولكنه بنيان قوم تهدما  
في غروب ذلك اليوم الذي فارقنا فيه ذلك الروح الطاهر منينا بفقدان علم  
نافع، ورأي سديد، وجد وعزم، ومروءة وحزم، فما أصعب مصيبتيه وما أشدها وقما  
على النفوس . لله ما اشفق القلب على مصر . ولدت ذلك الرجل وحيدا وليد  
الدهر اسلمته . فسبر غوره ووقف على شره وخيره فاذا هو والحق يعمر قلبه  
واليقين يثلج صدره وينابيع الهدى والحكمة تفيض من جانبيه  
موحد الرأي تنشق الظنون له عن كل ملتبس فيها ومعقود  
يلقى المنية في امثال عدتها كالسيل يقذف جلودا بجلود  
يرفع من شأنها وقد قعد بها كل الابناء، ويهديها الطريق المستقيم وقد عمي  
عنها الاقرباء والاصدقاء، فاجأه ريب المنون وليس لهافي غيره مطمع وما في النساء  
وان أخطأهن العد رحم مثله تدفع  
هيهات ان يأتي النساء بمثله ان النساء بمثله عقم  
ولئن فات بعضها من افراد امة الفقيد ان تقدره قدره، وتعرف له حقه، فلقد  
خلف فينا من الايادي البيضاء والمآثر الغراء ما سنبكيه عليه ابد الايد ونشيدله  
به ذكرا يزداد طيبا كلما كشفت لنا الايام عن مقاصده الطاهرة وأعماله المعالحة  
رحمه الله .



وبذلك تمت أعمال الجلسة وختمها الرئيس بسم الله كما بدأها

وكتب حضرة الفاضل محمد الشامي الفار نجل سعادة عبد الرحمن بك الفار

### فقيد الشرق

لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم . حم القضاء . فلا مرد لحكم الواحد القهار .  
مات مولانا المفتي فمات العلم والادب والفلسفة والحكمة والهمة والعمل والرأي  
والتدبير والشجاعة والاناة وعزة النفس . وفقد الاسلام والمسلمون ركن نهضتهم  
وحامل علم رقيهم وانطفاً المصباح الذي يضيء الخافقين وحال الموت بيننا وبين  
القمر المنير في سماء مصر الذي كان يرسل أشعته نورا الى العالمين فيهدي كل سائر  
في هذه الدنيا . يسترشد به الشيخ ويزداد العاقل تبصرة والجاهل علماً والشاب  
موعظة والحكيم عبرة والرجل خبرة ( ولكن قتل الانسان ما اكفره )

عاش مولانا ٥٧ عاماً معلماً مهذباً مرشداً طيباً للنفوس مصلحاً لاداء العمران  
فغنصنا عيشه وقتلناه بأعمالنا السيئة

أبها الناس أي عمل قام به مولانا ( رحمه الله ) ولم نعارضه فيه ؟ أي مشروع  
أدبى بدأ به ولم تقف أمامه حجر عثرة ؟ أي خير فعله ولم نقبل أنه الشر والاثم  
والزور والبهتان ؟ أي تعليم له لم نقلبه عليه بدعوى أنه يريد مخالفة ما قرره  
الساف الصالح ؟

ولكنها همة فوق السحاب ونفس كبيرة وأخلاق شريفة رضية وبحر علم خضم  
لم تؤثر فيه الترهات او تمنع ظهور فضله كثرة الاعادي والحساد فعاش كغيره من  
الانبياء والحكماء والملوك كثير الاعداء كثير المحبين وهي ميزة كل نابغة عظيم  
القدر والمقام واذا كان نصف الناس أعداء لمن ولي الاحكام فلا غرابة اذا رأينا  
ثلاثة ارباعهم مبغضين لمن ولته الزعامة الدينية الادبية علومه ، ورفعته الى أوج  
الكرامة فضائله ، وداس على رقاب خصمائه بقدوم همته ، فكان أينما تحرك تحركت  
الدنيا وحيثما حل تطلعت اليه الابصار وحامت القلوب ، والناس بين مقدس لتلك  
الفضائل مدحاً ، أو عامل على غمطها ذماً وقدحاً ، وكلا الاثنين العدو والحبيب كانا  
في مستوى واحد نحو تلك الحياة الممتلئة بالمفاخر والآثار



كم من العلماء تركوا الازهر واشتغلوا بالقضاء ، كم من المصلحين ومحري الشعوب أقصتهم الحكومة عن البلاد، كم من رجال العلم تولوا الافئدة ، كم من الافاضل أنابتهم الحكومة عنها في مجلس الشورى والجمعية العمومية عشرات ومئات تقلبوا في هذه المرا كز الخطيرة وأتى بعضهم بكثير من جليل الاعمال ولكن بينهم فردا واحدا كان طالب علم وكان شيخا متنورا طالبا للحقية المجردة وكان مدرسا وكان خطيبا بليغا وكان محررا صحافيا وكان قاضيا وكان مستشارا ومات مفتيا وهو فى كل مركز من هذه المرا كز العضو المتحرك لخير الانسانية والعلم المفرد الساعى وراء ترقية أبناء أمته ودينه والبطل الشجاع الذي لم يخش فى حياته وطنيا أو أجنبيا لعله أنه يعمل على ما يقوى ساءد الملك ويوثق روابط الالفه بين المهبتين الحاكمة والمحكومة

هو مولانا الشيخ محمد عبده فقيد الاسلام الخالد الذ كر  
فى ربى ألهم الله والده بأن يعلمه فبعث به الى الجامع الاحمدي بطنطا  
حيث كانت الجوامع دون سواها مواضع تلقى العلم والمعرفة فاختلط بشبان وشيوخ  
يظنون اقوالهم الحكمة وآراءهم فصل الخطاب ويخيل لهم ان كل العلم والدين  
منحصر فى متن معقد وشرح أكثر تعقيدا وتأويل غامض وتفسير مبهم فاخترق  
بجد بصيرته ان علم هؤلاء جهل وصحيحهم غلط ففهم عن العلم أيا ما ثم أب اليه  
وافترش صحن الازهر طالبا لفائدة عقلية أو نقلية فلم يجد الا مناقشات وجدالا  
ومغالطات كان يخرج منها على غير هدى ولكن ذلك كله لم يمنعه عن استئناف  
بحثه وتنقيبه محكما عقله فى الاستدلال والاستنتاج فرماه سادتنا علماء الازهر بالميل  
عن الصراط السوي وادعوا أنه يذيع بين الطلاب مذهب المعتزلة وكادوا ينشبون  
به أظفارهم لولا أن قيض الله له من اخذ بيده ونصره عليهم وعلى وقته وهو ذياك  
الحكيم الشرقى الشيخ جمال الدين الافغانى فتمازجا روحيا وعرف كل ما يمكنه  
صدر الثانى من صنوف العرفان والميل لهدم صروح الفساد والجهل المستولى على  
أفئدة المسلمين عموما والمصريين خصوصا ولكنهما لم يبدأ بنشر تعاليمهما حتى  
كثرت الوشايات وعمت السعاية والنميمة واعتصب ضد فقيدنا علماء الازهر ولولا

ان الشيخ العباسي المهدي أنصفه لما أنالوه درجة العالمية وما كاد ينجو بعلمه من شر الازهر بين وغباوتهم حتى وقع مع زملائه ابطال النهضة الفكرية في شرك نصب له فأبعده اسماعيل باشا عن عاصمة القطر الى مسقط رأسه في مديرية البحيرة ولم يعد الا بحسن رعاية الوزير الخطير دولتو رياض باشا احد العارفين بفضلها، الراغبين في افادة البلاد بواسع علمه، فولاه منصب تحرير الوقائع المصرية وكانت كمالها اليوم عبارة عن اعلانات رسمية مع بعض اخبار ادارية ووقائع محلية ففك قيودها وتوسع في طرق تحريرها او بعبارة افصح حررها من سجنها الى فضاء الحرية فنقد الاخلاق والعادات واثار بمواضع الخلل في اعمال الحكومة ودوائرها وفتح للكتاب ابواب التحرير التي كانوا لا يعرفون غير اسمها فكانت نهضته في الانشاء هي الخطوة الثالثة من اعماله التي اظهرت مواهبه وخالف بسيره فيها ما كان يظنه البعض اساسا لا ينقض فهدم ابراج خزعبلاتهم وأبان لهم كيف يجب أن يكون العالم وكيف ينبغي ان يكون الامام المصالح وما يفرض على من تلقى اليه أزمة التحرير لا مة جاهلة وحكومة دستورية اسما مطلقة فعلا

هبت الثورة العرابية وكان فقيدنا في فجر حياته ومطلع شهرته فلما دعي أجاب وهو يرمي الى غير غرض عرابي وسامي وعبد المال كان يعتبر هذه اثورة خطوة في سبيل التحرر من رق الاجانب كان يظن ان ثمار كتابته واقواله قد اذنت فجاهد المقلاد وقدم الرأي عن شجاعة الشجعان ووضع الحكمة والسداد موضع الجهل والرعونة والتسرع ولكن ذلك كله لم يغنه قليلا فلا أقنع غفلا لا يعرفون غير السيف والمدفع ولا ارضى فئة كبرى كانت تؤيد سمو الخديوي والحكومة وكانت نتيجة هذا الموقف الحكيم انه سيق مع العصاة والمتمردين وحوكم كما حوكموا وصدر الامر بابعاده عن القطر ليس بصفة نأثر مثير بل خوفا من ان يكون لوجوده بعد الثورة تأثير في الاذهان المتأهبة لقبول الآراء الخبيثة الحرة لا تلائم الاحتلال وهو في مهده ولهذا كان الامر العالي الصادر بنفيه ممتازا بأنه يجوز له الإقامة في اي قطر اراد ويجوز له العودة بأمر خديوي وهكذا كان. فخل سوريا حيث اتى القلوب متمطشة لنهلة من بحر علمه واجتمع حوله عدد كبير من الطلاب

فأرواهم من وابله وشرح نهج البلاغة وغنى بطبعه ثم انتقل الى باريس وقابل فيها السيد الافغانى وهنالك رأيا أن احسن خدمة تؤدى للعالم الاسلامي توحيد كلمة المؤمنين على اختلاف الملل والنحل فأنشأ معا جريدة « العروة الوثقى » التي صدر منها ١٨ عددا هي نموذج البلاغة وحسن البيان واول ما كتب في اللغة العربية من أساطير السياسة الدينية الدنيوية ولم تشغله هذه الصحيفة عن الاستفادة من مقامه في عاصمة الفرنسيين فدرس لغتهم وترجم بعض كتبهم وقابل كبار وزرائهم فكان هناك سفيرا متطوعا لخدمة المسلمين واطهار عواطفهم نحو أبناء العرب فعرف علماء أوروبا قدره وأنزلوه مكانته وكانوا يودون لو بقي بين ظهرانيهم يبدد عن سماء أذهانهم ظلمات الجهل بحقيقة الاسلام والمسلمين ولكن دعتة الحكومة المصرية تكفيرا عن ذنبها واعتقادا بأن البلاد في حاجة له فعين قاضيا بالمحاكم الجزئية ثم المحاكم الكلية ثم مستشارا في الاستئناف ففتيا للديار المصرية

تولى المنصب الاخير وهو موضع نقمة الاهالي ونقطة دائرة سخطهم يظن الجميع بأن الداء استحكم منه ولا يقدر ان يبرأه منه طيب فخيبت الله ظنهم وعاد للافتاء سابق مجده بحسن عناية الفقيد الذي كلما زادت شهرته اتساعا وشمس فضله نورا أكثر مبعضوه وكيف لا يعادي من تفرد بالحكمة والرزانة والمهابة - من كلما أرادت الحكومة او الامة رجلا لعمل لم تر سواه فيدنا هو يدير مركز الافتاء تجده العضو العامل في مجلس شورى القوانين لا تؤلف لجنة لعمل اداري او اقتصادي او مالي او زراعي حتى يكون من أعضائها، تجده كبير المستشارين في ديوان الاوقاف لا يتم عمل صغير او كبير دون اخذ رأيه واستفساره تجده مؤسس الجمعية الخيرية الاسلامية جاثلا في عواصم المدير يات بحث السراة والاغنيا، على البذل والعطاء لتشيد دور التربية والتعليم، تجده متربعا في الرواق العباسي يلقى دروس الحكمة والمنطق والبلاغة والتفسير، تجده في منزله بعين شمس وقد التف حوله الراغبون في علمه بفيض عاينهم من نوره، تجده في تونس والجزائر يداوي أمراض المسلمين، تجده في او كسفرد وكبير يدج ينظر في كيف ترتقي الامم، تجده يكتب الفتاوى المصرية التي أقامت الدنيا وأقعدتها فاخرست الاعداء وافحمت المعارضين

وانقسمت لاجلها البلاد قسمين انتصر اصحاب الحق منهما على مدعي الباطل  
 هذا هو الرجل الذي كان يعتمد على السياسة ويتحاماها ولكن أبى مركزه  
 الا أن يرغم القابضين على أعنتها على الاحتكاك به والوقوف أمامه موقف الاعداء  
 حيناً والمحبين تارة فلم يخش سلطنة أمير او وزير حتى كان ما كان مما فصلته الجرائد  
 في سنتيه الماضيتين من المنازعات والاختلافات التي قامت بين الفقيد ومبغضيه  
 وأهمها فتوى ذبائح الكتابيين وتحليل ايداع الاموال بصندوق البوستان ، ومسئلة  
 العلماء ، ورفع رواتب رجال الاضحية والمساجد ، وحادثة الازهر الاخيرة التي  
 دوى صداها في ارجاء المسكونة وحمت لنا صحف الهند استياء المسلمين لكل  
 ما صدر ضد فضيلته رحمه الله . ولم تنس بعد تلك المهمة الفاسدة التي عزبت الى  
 فضيلته بينما كان يتقلب على فراش مرضه الاخير وسجن بسببها حموه وكانت  
 سبباً في الاجهاز عليه أثابه الله وعفا عن الظالمين وقدمه ضيماً الاسبوعين الفارطين  
 مع جم غفير محتاطين بسريره وكما ألسنة داعية لفضيلته بعاجل الشفاء ولكن  
 قدره كان فذهب مبكراً على شئائله مودعاً من الجميع بالاسى والاسف والكل  
 يرددون ان السعادة التي تنعمت بها مصر في حياة مفتيها وامامها العظيم كانت  
 كالحلم الجليل ولكنه حلم سيقى اثره في النفوس وتأثيره في العادات والاخلاق  
 والهيئة الاجتماعية المصرية في كل دقائق حياتها كما يبقى اسم مولانا الشيخ محمد  
 عبده الاجيال الطويلة عنواناً للمجد والفخر فنسأله تعالى ان يهبنا نعمة الصبر على  
 فقدته ولا يحرم الشرق من ظهور نابعة محل محله والسلام محمد الشاملى الفار  
 ( وبلى هذا أبيات من الشعر حذفناها اختصاراً ) نجل سمادة عبد الرحمن  
 بك الفار بدسوق غربية

وكتب الفاضل الشيخ محمد فراج الازهري ما يأتى  
 لا غرو ولا عجب . ولا استنكار ولا انكار . في ذلك الخطب الحلل الذي  
 قد وقع بالمصريين عموماً وأسرع الالام والمسلمين خصوصاً ولا اكون مبالغاً  
 اذا قلت بالعالم أجمع ( فسبحان من يرث الارض ومن عليها ) ولو زلزلت

الارض زلزالها ، وأخرجت الارض اثقالها ، لما تلجلج لسان الاسلام هذا التلجلج ولا تزعزع عن مركزه في موقفه ، ولما وقف موقف الحيران لا يبدي حراكا عن نفسه ، ولا يدفع خطبا اذا وقع به ، ولما أصابه ما أصابه من الجبن والوهن الذي لحقه لفقد الامام العلامة النابعة الاستاذ المرحوم الشيخ محمد عبده فقيده الافتاء في هذه الديار المصرية . فلقد اقتطفت المنية غصنا مشمرا ، واختطفت جوهرها من الامة جيذا ، وهدمت ركنا من الدين عاملا ، فكم ناداه الاسلام قلباه ، وكم دعاه الازهر فأجاب دعوته ، وكم طلبه الرأي بالشورى فأسرع اليه وأعطاه حقه ، وكم مد الجمعية بنفسه ونفيسه حتى أحيياها بعد ان كانت ميتة ، فأني حادث وقع بالمسلمين كهذا

ولو نظرت ايها العاقل الى هذه الحياة لوجدتها لفراقه اياها متلجلجة اللسان متزعزعة الفكر متقطعة القلب باكية العيون ساكبة الدموع لفقدتها حكيما كان تمدها بجياد فكره وسعة علمه وقوة جنانه ، فكيف لا تندبه وقد مانت بموته ، لفقد الامداد عنها بفقدته ، خطب قد ألم بقوم فأفقدتهم مسامهم ، وحادث قد وقع بهم فأفقدتهم مشواهم ، وزرر جسمهم ، ومصاب اليم ، قد افجعهم على غفلة منهم فزعزع اساسهم ، وهدم بناءهم ، فوربك ان اغتيال المنية اياه امر قد صير الخطب بيننا جللا ، والايام بيننا دولا ، فن لي بعد هذا من يكون من ابناء الدين للدين ناصر فاقد سقط نجم الاسلام ، وهدمت قوة المسلمين ، واشتد الكرب ، وعظم الخطب ، فالحادث فظيع والله الامر من قبل ومن بعد وبه الحول والقوة فكم من ضلالة احيياها الاجنبي فأماتها ، وكم من صالحة أماتها الغبي فأحيياها ، وهامي قضية تلك الغرائيق تشهد له بما قد ابرزه من الحقيقة فيها ومناظرة هانوتو فانظر اليها ترها عروسا بكرا قد زفت الى هانوتو مجاللة بضروب الحلي والآداب بعد أن أسس جدارها وشيد بنيانها ورفع اعلامها حتى صارت ولم تزل تنادي له بالفضل والرحمة بكرة وعشيا ثم ارجع الى الازهر وحول النظر ثانيا الى ترانه قد انشأ نشأة ما كان ينتظر ان يكون عليها بالامس . فكم خاطب العقل ، واستنهض الفكر ، وحرك الخواص ، حتى اثرت كلمته في القلوب بعد ان اخترقت حجب الباطيل ، واعدت عددا

عظيما من الافاضل قد اناطوا انفسهم اليوم باستكناه المعقول تارة وكشف المجهول  
اخرى، خدمة للدين، وقياماً بحقوق العالمين، وذلك النجاح ما كان يمكن ان يناله  
الانسان قبل، وما كان يخرج التلميذ عن دائرة التلمذة الا بعد ان يبلغ من العمر  
ارذله وربما كان بعد هذا الشقاء، لم ينتظم في سلك العلماء، بل في سلك اولئك الذين  
فارقوا الدنيا بعد ان خسروها والآخرة «ذلك هو الخسران المبين»، فياتعاسة حظ  
الازهر والازهرين، وبأخسوف نجم سعد المسلمين، فقد الكل رجلا كانت  
الحاجة اليه ماسة وقضايا الدين اليه داعية، ومصالح الحكومة له نادية، ودعك  
مما يقوله فيه المشاغبون، واذا رأيتمهم يخوضون، فاعرض عنهم ودع أذاهم وذوهم  
في طغيانهم يعمهون، فانك اذا رأيت ثم رأيت نعيما وملكا كبيرا فيه تتمتع روحه  
السعيدة وحسبك دليلا على ذلك ما قد أعقبه للدين من الآثار

تلك آثارنا تدل علينا فانظروا بعدنا الى الآثار

فكم استغاث به الفقير فأغاثه وكم أنصف المظلوم فيه وأعطاه الحق، وكم  
أدب الظالم لا اعتدائه الحدود واندره، وكم سار في الارض امثالاً لقوله جل وعلا  
(قل سيروا في الارض فانظروا كيف كان عاقبة المكذبين - افلم يسيروا في الارض  
فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم) ولا يسعنا اليوم الا ان نرجو الله  
تعالى ان يغمره بعميم رحماته، وأن يهب الاسلام رشيدا بعده ليقوم به حالهم  
ويصلح به شأنهم، انه على ما يشاء قدير وبالاجابة جدير آمين

محمد فراج الازهري

المنياوي طالب علم بالازهر

ومن تلامذة الفقيد

وكتب حضرة الفاضل محمد اقتدي الهراوي بالمعارف ما يأتي

مات الامام ولم يمت

كانك اذ علوت اليوم نعشا خطيب ان تؤثر من سكات  
وان الناس قد جاءوا لوعظ كما عودتهم حال الحياة

هل مات الامام، هل راح أمير الكلام، هل قضى حجة الاسلام، هل توفي  
حكيم مصر، هل ذهب فيلسوف العصر، هل مضى فاعل الخير، هل انزوى  
نايعة الشرق، هل ودع نصير الحق، هل لي لسان الصاق، هل مشى ابن السياسة،  
هل قبر أخو الكيامة، هل دفن أبو الرياسة، هل عدم شديد الباس، هل آب  
عظيم المراس، هل بعد قوي الحججة على الناس، هل اختفى الرجل الصبور، هل  
فقد الشهم الغيور، هل ولي الليث الجسور، هل طوى رب القلم، هل سار ناطق  
الحكم، هل انتقل الرجل المحترم

الشيخ محمد عبده مفني الديار المصرية

نعم مات، مات وكان للشرق تاجاً، فسقط بموته ذلك التاج، وقد كان  
لمصر سراجاً، فانطفأ بفقده ذاك السراج الوهاج، وذهب وكان لدين الله حصناً  
يرد عنه غوائل المعتدين، فذهب بذهابه ذلك الحصن الحصين، فلا حول ولا  
قوة الا بالله العلي العظيم . انا لله وانا اليه راجعون .

من تعاسة الشرق وحظ الغرب في كل شيء انه اذا مات بالثاني نايعة في فن  
قام بعده الف نايعة في كل فن . وان ظهرت بالاول نادرة، لا يلبث ان يؤوب  
الى الدار الآخرة، والله في خلقه شؤون

ألم تر اذا ما كان فينا محمد يمثل فضل الشرق والشرق بجملة

وها هو قد ولي للحال سبيله فيارب بعد الشيخ من ذا يمثله

لأحد والله يمثل بعده فضل الشرق والشرقين، ولا رجل يخلفه لينهض  
بالاسلام والمسلمين، فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم انا لله وانا اليه راجعون  
مات حكيم الشرق النايعة، وله في كل فن يد بالغة، فكان في اللغات  
متمكناً، وفي أصول الشريعة أمكناً، وفي الآداب متضلعا، فهو في أحكام الدين  
أبو حنيفة النعمان، وفي البلاغة والبيان، قس وسحبان، وفي الحكمة لقمان، وفي  
الفلسفة ابن رشد هذا الزمان، وفي الكرم والسخاء حاتم الطائي، وفي المروءة والوفاء  
السموأل والطغرائي، هو الكاتب اذا كتب لو أعطى قلمه أمياً لأصبح بفضل الله  
كاتباً بارعاً الخطيب اذا خطب لو أعار لسانه أعجبياً لاضحى ما شاء الله خطيباً

مصقعا اذا علم فهم، واذا حاجّ اُحْم  
ليس على الله بمستنكر أن يجمع العالم في واحد  
وقد مات واحد الدنيا في المسلمين فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
انا لله وانا اليه راجعون . لو كان ذلك الرجل اليوناني الفيلسوف الذي حمل في  
يده مصباحا والشمس تكاد تحرقه واخذ يبحث عن شيء في الطريق حتى اذا  
سأله سائل عما يبحث قال انما أبحث عن رجل - لو كان هذا الرجل الحكيم - معاصرا  
لفقيدنا المرحوم لاكتفى بأن يراه في جنح الظلام . رجل في أبهى مظاهر الرجال  
العظام، أما وقد مات الشيخ محمد عبده ودفن تحت التراب فليحمل الشرق بأجمعه في  
كلتا يديه الف مصباح ومصباح وليستعن بالشمس وضحاها والقمر اذا تلاها  
والنهار اذا جلاها ثم ليبحث بين رجائه من بعده على رجل مثله



اذا صحت دعوى المدعين ، بأن لاولياء الله الصالحين ، من الاجسام  
أربعين ، فقد صدقت دعواهم على نفس فقيد الامس ، فبينما تراه طيب الله ثراه  
يدخل حجرته، يرد على هاتونو فريته ، تجده في دار الافتاء ، يفتي بالشرعية  
الخفية السمحة ، فاذا بك تلقاه في الجمعية العمومية ، يدي الآراء الذهبية ، فاذا  
بك تلقاه في مجلس الشورى يرأس اللجان الفرعية ، فاذا بك تنظره في ديوان الاوقاف  
يسوي كل خلاف ، فاذا هو في الداخلية ، له يد في الامور الادارية ، فاذا هو في  
الحقانية ، له الفصل في الامور القضائية ، وترتيب المحاكم الشرعية ، فاذا هو في نظارة المعارف  
العمومية ، لاصلاح المعاهد العلمية ، فاذا هو في مجلس الازهر يدخل فيه العلوم  
العصرية ، فاذا به وهو في دار الجمعية الخيرية الاسلامية ، يفكر في خيرها من الوجهتين  
المادية والادبية ، فاذا بك تراه يفسر آيات الله تفسير امارا أحلاه واجلاه ، فاذا انت تبصره  
في قري الاقاليم ، يحتمل بافتتاح معاهد العلم والتعليم ، وانك لتعلم أنه بمدائن القطر  
يوالي دعوة سرارة بنى مصر ، لاغاثة منكوبي الجمر بميت غمر ، فاذا أنت تسمع  
أنه عضولجان المحكمين ، لتسوية الخلاف بين الاهلين ، وبالجملة فانه ماراح أو حضر  
الا وله في كل واد أثر . انما خسرنا في فقد هذا الرجل الف رجل ورجل فلا حول ولا



قوة الا بالله العلي العظيم انا لله وانا اليه راجعون



تولى القضاء فحكم بين الناس بالعدل ، وولى الاحكام فقضى بما يرضى الله والعقل ،  
فتمسكت القلوب به وتعلقت بحبه ، وقدره العارفون حق قدره ، وشهدوا له  
برسوخ قدمه فى الفضل والنبيل ولم ينفر منه الا الحاقدون عليه لعلهم وفضله وعلو  
مرتبته اوعلى رأي المثل

ان نصف الناس اعداء لمن ولى الاحكام هذا ان عدل  
وتجاهلوا فجعلوه ، وعرفهم فلم يعرفوه ، والفضل يعرفه من الناس ذوه ، وأحسن  
اليهم فأساؤوه ، وبعلمه أحبهم وبجهلهم عادوه ، والجاهلون لاهل العلم اعداء  
كان يتواضع كثيراً وهو عال علواً كبيراً ، وبعمل المروءة بقصد المروءة ولا  
ينفى عليها جزاء ولا شكورا

مرت على المروءة وهي تبكي      دفات علام لتتجب الفتاة  
فقلت كيف لا أبكي وأهلى      جميعاً دون خلق الله ماثوا  
نعم ماثوا ودفنوا تحت الطين فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
انا لله وانا اليه راجعون      محمد الهراوي بالمعارف

وكتب الفاضل الشيخ توفيق أبو خليفه ما يأتى

اكتب هذه الاسطر بدمع عين ماثوها الحزن والكآبة ، عين زاغ منها البصر  
وما طفى ، لقد رأت من آيات ربها الكبرى . فسحت سبحانه الملتفة بالويل  
فسقت حطيم الآمال التي التوى غصنها ، وجف غضها ، وانصرم قويمها ، وبعد  
مزارها ، واتسع خرقها ، وطاحتها صروف الدهر طحنا ، ومزجتها بكأس من  
حميم ، وجعلتها صورة سوداء . مكتوباً على جبينها آية الاستحالة ، ووضعها فى جيب  
الارض . (اجل) انها وضعت تحت امامنا الاكبر ونحت ساءده الايمن سيد  
المفسرين وملاذ العالمين ، وملاجئ المشتبهين ، رضى زمانه ، أبو حنيفة اوانه ،

شيد كل عليم ، وامام كل فهم ، من لا يسعني أن أصرح باسمه ، حيث استنار  
العالم بنخواصه ورسمه ، ذلك المقدام الذي تدكدك لهوله الطور ، وغاض منه البحر  
المسجور ، ونكست رأسها الاقلام ، وخرس له كل لسان ، وبكت عليه السموات  
والارضون ، واظهرت حدادها ، وانقلب كيائها ، وهذا دويها ، وكثرت نحيبها ، وندب  
مريخها ، وبكته الثريا وتفرق شملها ، وانفصمت عرونها ، حيث كانت معلقة بذيله ،  
وخادمة لنيله ، وطوع اشارته وامره ، وانخسف القمر ، واقتربت الساعة ، وكرت  
علينا أحزاب الهموم زمرا ، فأخذنا نزيق غرب الدموع عيبرا ، كما أراقها على  
يوسف يعقوب ، ونشق الجيوب بياتر الاسى ، والقلوب تتلو سورة الانشقاق ، والصدور  
كتبت في طيها سورة الهمم ، والجسم عصفت عليه أعاصير النحول الذاربات  
وتوات عليه رسائل البؤس المغيرات ، فعبس جيش الصبر وتولى ، وتركه أسير  
الاخوان وولى ، قنبا لدهر كسف منا هذا البدر ، وجعل موعد لقائه الحشر ،

دهر ان صفا يوما تذكر أعواما ، وان أضحك شهرا أبكى دهرا ، فها هو  
قد وقف بالمرصاد ، وعضنا بأنياب حداد ، واستلب منا ما كان نجلا في عينه ،  
ولعنا في شفته ، وعقدا في جيده ، وعيبرا تتأرجح الارحاء عندهيته ، وروح الجسم  
المجد ، وانسانا لعين الرقد ، وزندا لكف الدين ، وواسطة لعقد المتقين ، وحرما  
للآمال ، أبيح فيه صيد المال ، فان انت لامسته لامست شيهما ، وان مارسته  
مارست ضيغما ، وان جالسته جالست امثلا ، وان هاديته هاديت أجدلا ، ونالته  
كان يومه يتنافس فيه امس ، والعالم تفخر به كما فخر عصام بالنفس ،

أها وأمرحك الله يا عليم الاقطار فلئن عزت حياتك لقد هدت وفاتك ، ولنعم  
الروح روح تضمنه بدنك ، ولنعم الجسد جسد تضمنه كفنك ، ولنعم الكفن  
كفن تضمنه لحدك ، ولنعم الروضة روضة ضمت ضريحك ، ولنعم الجنة جنة  
فيها فسيحك ، ولنعم الحور حور تلبقن بكأس دهاق من الكوثر فطبت حيا وميتا  
وعشت جايلا وميت جايلا فلنعم الجليل ، فلتها بك الجنان ، وليبكك الزمان  
فهذه الارض قد اشفت عليك من الاعداء ، فوضعك في الاحشاء ، فترفق ايها

الجدث فقد نزل بجرعائك القطر ، اللهم الهما والامة الصبر . واجعل له بهذا  
 الفادح خير اجر  
 توفيق ابو خليفة  
 الجرجاوي بالازهر

وكتب الفاضل عن الدين افندي صالح ما يأتي

انا لله وانا اليه راجعون

لقد ذوى غصن البيان . وهوى نجم العرفان . على اثر مرض أعبي الاطبا .  
 وروع الاودا . فياعيون تفجري ، وبادموع تحذري

ويامهجي ذوبي أسي وصباية وبا كبدي عز اللقا فتفتي  
 فقد هامت اقلوب ، وتفاقت الخطوب ، وتزايدت الكروب ، وضمف الطالب  
 والمطلوب . وبلغت الروح التراق ، اذا انفصمت عمري التلاق

وقد ماتت الفتيا بموت ( محمد ) واوحش دين الله وازور جانبه  
 وأظلم هذا الكون بعد ضيائه فقد كان من لفظ ( الامام ) كوا كبه  
 فترل بنا ما لو نزل بالجبال لمادت رواسيها ، وبالارض لدكت أعاليها ، وبالبحر  
 لغاض ماؤه ، وبالبدر لذهب سناؤه ، وبالشمس لم تظهر وبالنجم لم يسره  
 والصبر يحمد في المواطن كلها الا عليك فانه لا يحمد

لا كان قلب لا يستصغر جمر الغضا لفراقك أيها المفتي ، ولا عين تبخل بهواطلها  
 ولا تجود بهوامها ، ولا كان اليراع ان سطر غير مرثيك ، ولا الاسان ان نطق  
 بغير ذكرى معاليك .

سكنت رمسا وباليته كان بين جوانحنا ، ونحجبت عنا بالتراب ، وعهدنا  
 بالبدر التقنع بالسحاب .

وقد كان بطن الارض يغطط ظهرها عليك فأمسى البطن يحسده الظهر  
 ببيك الافناء ولا نبكيك ، وينعيك الاسلام ولا ننعيك ، وتشجر رؤوسها

الاقلام حزناً عليك ولا نموت جزءاً ، ونرى الشورى في ضجة ، وطابة الازهر  
في صيحة ، ولا تأخذنا رجفة الفراق

شمس فضل مال بها الزوال الى النزول ، و بدر أدب جنح به السقام الى  
الافول ، وبحر جف ، وطود خف ، فحمل على الاعناق ، والى ربك يومئذ المساق  
ما كنت آمل قبل نمشك أن أرى رضوى على أيدي الرجال تسير  
والله لو ان الموت يقبل الرشا ، او يسمح بالغدا ، لغديناك بأرواحنا وأموالنا  
أو كان يسمع أو يعقل لافحنناه بحجج دامغة ، وبراهين ساطعة ، حتى لم يجد  
اليك سبيلا ولكن

الموت داء لا دواء له يححو من الدنيا امانها  
وطبعه نقص المعالي لذا أفنى محمدنا ومفتيها  
الهمنا الله وآلآك صبرنا واسكنك جنات تجري من تحتها الانهار وعوض  
الاسلام فيك خيرا . ما قال الصارون . انا لله وانا اليه راجعون

عز الدين صالح  
تلميذ بمدرسة رأس التين  
لجسكن مدرسته

وكتب الفاضل الشيخ احمد مختار الحنبلي

### ﴿ عظة الدهر برجل العصر ﴾

من كان يعلم ما بأمسه . وراه أصبح كفين رمسه . علم ان الدنيا كدرة  
مبغوضة . وانها لا تزن عند الله جناح بعوضة . غرارة ميالة . وحلوة فتانة .  
خطوبها كثيرة . وحادثاتها عديدة . ولا خطب فيها اكبر مما دهانا . ولا  
سهم منها اشد مما رزانا . رزانا بوفاة العالم التحرير . والفيلسوف النقريس .  
ارسطاطاليس زمانه . وافلاطون اوانه . من له من سحبان بيانه . روح هياكل  
المعارف والآداب . وسويداء القلوب ونقطة عين أولى الاباب شيخنا العلامة

الشيخ (محمد عبده) مفتي الديار المصرية وناموس أسرار الشريعة الإسلامية مولاي نعيمك ، ولكن بأي لسان ام بأي قلم ؟ نبكيك قدر ما آثرته علينا ، وبما قد اخلفته الينا ، من طرق التريية والنهضة العالية ووقفنا على كثير من العلم والحكمة ، وارشدتنا الى مطالب الحياتين . فقال كل فريق بك ما ربههم ، وشرب كل اناس منك مشربهم ' اذ أنت بحر العلوم وقنطرة الوصول ' ولدنك أمك فسلمت فطرتك وكملت فطنتك . وعلت همتك ' فكنت اماما محققا . ذليقا مدققا . كاتباً مقنعا . وخطيباً مصقفا .

نسئمت حتى عجب منك أخوك المصري ' وبهت منك الهندي والتركي ' وهرع لك البدوي والزنجي ' وشهد لك المسلم والافرنجي ، شهادة معاصرين لمعاصر ، عجبت منك الآباء والابناء ، بل والامهات ولا عجب (يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات) شيخ ولكن تقلدت وسام القضاء الاهلي ' وامام بك ارتفع المقام الشرعي ، تزين بك مجلس الشورى والمجلس الاعلى ' وأقيمت بك الجمعية الخيرية الإسلامية والجامع الاسنى ، ففتحت بيوت البائسين ، وضربت على أيدي الظالمين ' فالتجأ لك عداد الفقراء والمساكين . فمن لهم بعدك . فوالله لولا التدين لقلت انك خير من ساف ، واعظم من جاء . وأفضل من خلف ، قاومتك الليالي فقاومتها حتى تاجتكت المعالي فساعدها ، فضربت بهمتك الامثال ، وكنت للفضائل خيرة مثال مرضت فأمرضت القلوب وابكيت العيون . والناس كما يصبحون يمسون . ولكن جاء قضاء الله ولا راد لقضائه . وفاجأك الموت فلا محيص من لقائه . الا انه لحياتك ارتجت الارض واوتك اهتزت . فبكاك الاذربي ونعاك الالمعي والقلوب انفطرت . لفراقك أذنت المساجد . ودقت النواقيس في الكنائس اشمارا واعلاما . بانك رجل الدنيا وواحدتها . تطاير اسمك وعلاذكرك ورفع شأنك . فتمتلك جرائد الشرق وصحف الغرب ببعض ما فيك من شيم . رحمتك الله فانت الذي بمشهدك امشيت المسلم والكافر والرجل المطيع والآخر الفاجر . ذلك المشهد الذي عبر عنه بمشهد افتتاح الاسلام ثانيا واختتامه . أو (أول مشهد ارتباط جديد في الخلق) ماسبقت بمثاله فيه رجال الدين والدنيا . كيف وأنت ( ٣٠ ج ٣ تاريخ الاستاذ الامام )

الذي مها يكن لا قدر حق قدرك . وهذا بيننا بقلبك وهذا من عملك . وان  
آثارك خير مدح وأجل عزاء . يا عالما لم تجاره العلماء . مت ولم تمت فمن بقيت  
آثاره لم تمت حياته فرحمك الله ورحمك الله  
احمد مختار الحنبلي  
أحد طلبة العلم الشريف

وكتب الفاضل الشيخ محمد موسى الاجرب ما يأتي  
بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم انا لله وانا  
اليه راجعون . لقد نكس الاسلام أعلامه ، وعض بنواجزه بنانه ، وايضت عيون  
المناصب حزنا ، ونفطرت قلوبها شجنا ، والكل بلسان الحال ، يندب الاطلال ،  
وينمي البلاد والابطال ، أسفا على من بموته مات العلم والفضل ، وبفقدته  
فقد القسط والعدل .

الا وهو فقيد الملة والدين ، وحكيم الامة وطبيب المسلمين ، فيلسوف زمانه ،  
ونابغة دهره وأوانه ، امام الامة والعلماء ، وشيخ المشايخ والعظماء ، استاذنا  
الا كبر الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية ، نغمده الله برحمته المرضية ،  
وأسكنه فسيح جنته العلية آمين . فمجلس الاوقاف الاعلى كان يود ان يخلد حيا ،  
والآن يندبه ويقول ( ليتني مت قبل هذا وكنت نسيا منسيا ) ومجلس الشورى  
بدعوا له العالمين ( اني مسني الضر وانت ارحم الراحمين ) والمحاكم الشرعية تبكيه  
بدمع غزير ( فالحكم لله العلي الكبير ) ومنصب الافتاء يندبه على فقد نظره العميم  
( وايضت عيناه من الحزن فهو كنظيم ) وأهل الازهر يتهللون الى الله من الويل  
المبين ( يا ويلتنا قد كنا في غفلة من هذا بل كذا ظالمين ) والجمعية الخيرية تنادي  
الا لاتهمضموا حقوقهم ( وآتوا اليتامى أموالهم ) ورده على مسيو هانوتو ينادي بأعلى  
صوت شديد ( لقد كنت في غفلة من هذا فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم  
حديد ) والمحاكم الاهلية تبهل لماضي مستشارها الكبير ( اني لما أنزلت الي من  
خير فقير ) وجميع المسلمين يرجون أمام النساء (١) واحكامهن ( ويستفتونك في النساء

قل الله يفتيكم فيهن ) وجامعة الاسلام اصبحت تتلو على المؤمنين ( ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ربكم واصبروا ان الله مع الصابرين ) ومدرسة القضاء الشرعي تتضرع الى الله بكرة وعشيا ( رب هب لي من لدنك وليا ) وزيد وزينب يتبرآن مما ينسب الى نبيكم (١) ( ذلكم قولكم بأفواهكم ) وتأسيس المساجد يدعوا له والمنابر ( انما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر ) وحادث ميت غمر (٢) قد لباه انه العالمين ( انا لا نضيع أجر المحسنين ) وعلوم التوحيد أصبحت تلبي لها واحدا ( فلا تدعوا مع الله احدا ) وعلوم البلاغة أقامها من وهداة لا انحطاط فكان لها من الحافظين ( ان في هذا لبلاغا لقوم عابدين ) وعلوم الحكمة أتقدها من رتبة الجهل فسرت به سرورا ( يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا ) وعلوم الرياضة تطلب من الله جزاءه وما أراده ( للذين أحسنوا الحسنى وزيادة ) هذا - وان مشهده الاعلى يتلوه في الوجود ( ذلك يوم مجموع له الناس وذلك يوم مشهود ) وملائكة الرحمة قد احتفوا به فرحين مسرورين ( ادخلوها بسلام آمين )

قد مات الاستاذ الامام وما هو الا مصير الاولين والآخرين ولكنه قد أرشدنا الى طرق الصبر وعلينا كيف تتلى وتتصبر نعم انه قد مات ولكن لحياة علومه ومعارفه وعموم نفعه للمسلمين هو حي بلك الآثار ( ومن أحيائها فكأنما أحيانا الناس جميعا ) واني لم أزل أكرر آية الصبر لي ولعموم المسلمين ممثلا قول الله تعالى ( وبشر الصابرين الذين اذا أصابهم مصيبة قالوا ان الله وانا اليه راجعون ) ومثلا بقول الشاعر

ولو شئت أن أبكي دما لبكيت عليه ولكن ساحة الصبر اوسع  
فموضنا الله والمسلمين خيرا في عظيم مصابنا ورزقنا وآله الصبر والمسلمين على  
ما ألم بنا آمين محمد موسى الاجرب مجاور بالازهر  
من محلة فرنوى بحيره

( ١ ) يشير الى رده الشبهات في مسألة زيد وزينب ( ٢ ) يشير الى جمعه المال

لإعانة الذين أصيبوا بالجرى في ميت غمر وغيرها

## حفلة التأبين والرتاء

عند القبر

جرت العادة عند الازهر بين بأن يرثي كل عالم عند الصلاة على جازته في الازهر بقصيدة تنشد على دكة المؤذنين في الجامع وكان الاستاذ الامام عليه الرحمة والرضوان أبطل هذه العادة وقد حاولوا أن يعودوا اليها برثائه فمنعهم صديقه الاستاذ الشيخ عبد الكريم سلمان وتقدم ذكر ذلك في تأبين الجرائد وجرت عادة الفضلاء من كل أمة بأن يؤبن بعضهم من يموت من أهل الفضل وأصحاب المكانة عندهم عقب الدفن وقد أراد العمل بهذه العادة بعضهم عند دفن الامام فرأى صديقه حسن باشا عاصم كثرة ازدحام الناس وما هم فيه من الحزن والكرب مع شدة الحر والتعب من طول المسافة التي مشوها من محطة مصر الى القرافة فقام في الناس فقال ما معناه: ان أصدقاء الفقيد ومريديه استحسنوا أن يرجثوا التأبين الى اليوم الاربعين لوفاته فانصرفوا أيها الناس مأجورين مشكورين وقبل محبي الموعد علموا أن الذين يريدون التأبين والرتاء من العلماء والادباء كثيرون وان تقديم بعض على بعض أو الاذن لبعضهم دون بعض في القاء ما أعده لا يلبق ولا يحسن فكان الرأي ان يعين المؤذنون والرائون وأن يكونوا بحيث يستغرق ما يلقونه الوقت الذي يجتمع فيه الناس للاحتفال بذلك فانفقوا على ان يكون المؤذنون والرائون خمسة - حسن باشا عاصم بذكره مخلص تاريخ حياته لاسيما عمله في الجمعية الخيرية في مدة رئاسته لها وقبل ذلك اذ كان الفقيد عضوا مؤسسا وعاملا - والشيخ أحمد أبو خطوة القاضي في المحكمة الشرعية الكبرى وأحد علماء الازهر الاعلام وان يكون أخص ما يذكركه خدمته للازهر وللإمامكم الشرعية - وحسن باشا عبد الرازق أحد أعضاء مجلس الشورى وأن يكون من أخص ما يذكركه خدمته للحكومة والامة في المجلس - وقاسم بك أمين المستشار في محكمة الاستئناف والعالم البارع في علوم الاخلاق والاجتماع وأن يكون أخص ما يذكركه أخلاقه وفضائله واصلاحه في الامة - وحفني بك ناصف القاضي في محكمة مصر الاهلية وأحد



الادباء المتخرجين على الفقيد في الازهر ودارالعلوم - وحافظ افندي ابراهيم أشهر شعراء مصر واعرفهم بمزايا الامام كل منهما يرثيه بقصيدة هذا مما اتفق عليه الاصدقاء والمريدون وأذاعوه في الجرائد ولما جاء اليوم الموعود وكان يوم جمعة اجتمع الالوف عند القبر حتى ضاق بهم الحوش الذي هو فيه والفضاء الذي بجانبه حتى كدنا نظن انه لم يبق في القاهرة احد من علمائها الا وقد حضر بل حضر أيضا كثيرون من وجهاء الاسكندرية وسائر جهات القطر ولما حانت الساعة التي عينت في الجرائد للبدء في الاحتفال تلا بعض القراء آيات من القرآن العظيم خشع لها الخاضعون ثم ألقى كل واحد من المؤيدين ما يأتي عنه

﴿ تاريخ حياته ﴾

### السعادة حسن باشا عاصم

ولد الفقيد في سنة ١٢٦٦ للهجرة الشريفة من ابوين متوسطي الحال والدة من بلدة (محلة نصر) في مديرية البحيرة ووالدته من بيت عثمان من بلدة (حصه شبشير) بمديرية الغربية وينتمي بيت والدته الى بني عدي من العرب ويقال انهم من ذرية سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه وكانت أخلاق والده الفطرية سليمة يغلب على والده الكرم والشجاعة والوقار وتعرف والدته بالبر والرحمة بالمساكين فله في أخلاقه الكريمة اصل يرث عنه ويزيد بحسن التربية التي صادفها ماشاء الله ان يزيد رفعة وكلا بدأ في تعلم القراءة بعد ان جاوز العاشرة من سنه فأنتم حفظ القرآن على حافظ مخصوص ثم أرسله والده الى طنطا لاجل تنجويد القرآن في الجامع الاحمدي فجوده وفي سنة ١٢٨١ هـ شرع في طلب العلم بذلك الجامع فأقام سنة ونصف لم يفهم شيئاً مما يلقى اليه لوعورة طريق التعليم ومفاجأة المعلمين للطلاب بما لا يعرفون من الاصطلاحات وصناعة الاعراب فسئمت نفسه وترك الطلب وعزم على الاشتغال بالزراعة وتزوج على هذه النية فكان هذا اول برهان على سلامة فطرته وذكائه اذ لم يرض باضاعة زمنه بما لا فائدة منه لكن والده ألزمه بالعودة الى الجامع الاحمدي لطلب العلم كأنه نفرس فيه الذكاء والاستعداد فلم يرض له باضاعتها فأركبه فرساً وأرسل معه رجلاً شديداً البأس ليوصله الى محطة ايتاي

البارود حيث يركب القطار الى طنطا فاشتد عليه الحر في الطريق ففر من رفيقه  
 بعدو بفرسه الى قرية تسمى (كنيسة اورين) بمديرية البحيرة وانما فر الى حيث  
 بقرع باب العلم والعرية الصحيحة التي كانت السبب في سعادته كما كان يقول  
 تحدثا بنعمة الله تعالى . ذلك انه كان في الكنيسة رجل عالم فاضل مستعد  
 لارشاد غيره ولكنه كان يشتغل بالزراعة لا بالارشاد فكان الله تعالى خلقه  
 لاجل ان يربي فقيدنا اذ لم يرب احدا سواه

ذلك الرجل هو الشيخ درويش خال والد الفقيد وكان قد ساح في الارض  
 فوصل الى طرابلس الغرب فأخذ العلم والطريقة على السيد محمد المدني وتربى على  
 طريقة الصوفية الحقيقية وعني بتفسير القرآن وحفظ الموطأ وكتب أخرى في الحديث  
 فلما نزل الفقيد ضيفا في داره رحب به وكلفه أن يقرأ له جملا من كتاب خطي  
 جاء به فأبى عليه فما زال يلح عليه مع التلطف به حتى قرأ أسطرا فلما قرأها اندفع الشيخ  
 يفسرها له ثم عاد اليه بكلفه القراءة فيقرأ فيفسر له ثم يتركه يلهو ويلعب مع شبان  
 القرية فما جاء عليه اليوم الخامس الا وقد عشق القراءة ومقت اللعب واللهو وهذا  
 دليل على ان تركه أولا لطلب العلم كان لعدم الفهم لا لضعف الاستعداد

لم يكن ذلك مرغبا له في العلم والقراءة فقط بل كان مرغبا له في العمل  
 بالعلم وتربية نفسه وتهذيبها به . فقد كان ذلك الكتاب مجموعة رسائل كان  
 السيد محمد المدني أرسلها الى بعض مريديه يأمرهم فيها بالمعروف وينهاهم عن المنكر  
 ويرغبهم في تصفية النفس وتحليتها بالكمال . فسال الفقيد الشيخ درويش عن  
 طريقهم مظهرها له الرغبة في سلوكها معهم فقال طريقتنا الاسلام قال الفقيد وما  
 هو وردكم قال هو القرآن مع الفهم والذكر مع الحضور ثم فرض عليه أن يقرأ كل  
 يوم أربعة ارباع مطالبا نفسه بفهمها وكان هو يفهمه مالم يفهم . فأخذ الفقيد  
 ذلك بمجد واجتهاد وانقطع للقراءة والذكر وبعد اسبوعين ذهب الى طنطا لطلب  
 العلم ففتح عليه حتى كان الطلاب يجتمعون اليه ليطالع لهم الدروس التي يحضرونها  
 وبعد ذلك انتقل الى الازهر في شوال سنة ١٢٨٢ هجرية فكان يطلب العلم  
 مع الاشتغال بالتصوف . فمهاره تعلم واستفادة وليله تلاوة وذكر وعبادة .

واعتزل الناس فلم يكن يكلم أحدا الا لضرورة . وكان يعرض كلما يعرض له من احوال الصوفية على الشيخ درويش في مدة بطالة الازهر وكان هذا الشيخ ينتظره في بلدة ( محلة نصر ) يدارسه القرآن والعلم

كان الشيخ درويش يرغب الفقيد في أن يتعلم كل علم فكان يسأله هل تعلمت الحساب والهندسة هل تعلمت المنطق هل تعلمت كذا فلذلك كان رحمه الله يبحث عن العلوم التي لا تقرأ في الازهر ولم تمض عليه أربع سنين في الطلب حتى رأى نفسه قد حصل كل العلوم الازهرية ووافق يبحث عن غيرها لاسيما العلوم العقلية والرياضية . وكان من عناية الله تعالى به أن ساق اليه ذلك العلامة الحكيم السيد جمال الدين الافغاني فأخذ عنه الكلام والتصوف والاصول والحكمة والعلوم الرياضية والاخلاق والسياسة وتخرج على يديه في الكتابة والخطابة ولم يكن شيء من هذا في الازهر وانما قلنا ان الله ساقه اليه لانه لم يحضر عليه جميع ما قرأه سواء على كثرة الذين كانوا يترددون على السيد جمال الدين رحمه الله

وقد عرض الفقيد نفسه في سنة ١٢٩٤ هـ على مجلس الامتحان طالباً شهادة العالمية من الازهر فقال الشهادة رغما عن تشديد أكثر المشايخ عليه لحضوره على السيد جمال الدين فهذا دور التعلم والتربية وأما دور العمل والاصلاح فقد بدأ به في أثناء الطلب . كان يقرأ دروسا في التوحيد والمنطق وغير ذلك يحضرها الجم الغفير من الازهر بين فيرون كتباً جديدة من كتب سلفهم وأسلو باجديدا يتدفق فصاحة وبلاغة وفتح لهم باب المذاكرة والبحث فكانوا يسهرون لذلك حتي مطلع الفجر وبعد أن صار مدرسا رسميا زادت عنايته بذلك وكاد الازهر لذلك العهد ينهض نهضة تحيي العلم والدين ولكن حال دون ذلك اضطهاد المرحوم الشيخ عليش للفقيد لوشاية مكنها من نفسه حضور الفقيد على السيد جمال الدين

كان يدرس في الازهر وفي بيته فبدأ بكتب العقائد وهو اول من قرأ علم الاخلاق للازهرين في هذا العصر لما له من العناية بتربية النفوس وتحرير ربح الرجال العاملين وقرأ درسا خاصا في السياسة

وكان غرض السيد جمال الدين الاصلاح الاسلامي بواسطة الحكومة لانه

اسرع فائدة وأبغ ثمرة لو تم . وقد مهد له السيد بنلاميذه ومريديه حتى كاد  
ينجح بعد عزل الخديو اسماعيل وتولية الخديو توفيق الذي كان متصلا به  
قبل ذلك . وكان هو المأمول لتنفيذ الاصلاح ولكن ما كاد يستقر على كرسي  
الخديوية حتى أوغر الوشاة صدره على السيد وعلى تلميذه الاول وعينه في العمل  
أعني فقيدنا رحمهما الله ففنى السيد الى خارج القطر وذهب الشيخ الى بلده  
( محلة نصر ) وكان ذلك في رمضان سنة ١٢٩٦ هـ

كان الفقيد قبل ذلك عين معلما للتاريخ في مدرسة دار العلوم ولغة العربية  
في مدرسة الاسن فخرى في التدريس على طريقة جديدة كانت مبدأ الاصلاح  
والنجاح وكان يقرأ في مدرسة دار العلوم مقدمة ابن خلدون ولم تقرأ قبله درسا  
في مصر وكان يسلك في تدريسها مسلك الاستاذ المجتهد في علم الاجتماع والعمران  
ولو طال الزمان على درسه هذا لربى رجالا وأحبا آمالا

وفي سنة ١٢٩٧ هـ عينه صاحب الدولة رياض باشا محررا في الجريدة الرسمية  
ثم جعله رئيس التحرير فيها ورغب اليه في سن قانون للمطبوعات ففعل . وكان من  
أحكام ذلك القانون انه يجب على جميع مصالح الحكومة ان تخبر قلم المطبوعات  
بأعمالها وأحكامها ومشروعاتها وان لرئيس التحرير حق الانتقاد على ما يراه منتقدا  
منها كما انه له حق المراقبة على الجرائد التي تنشر في البلاد المصرية ومعاقبها حتى  
بالتعطيل الدائم . ومن أحكامه ان ينشئ رئيس التحرير في الجريدة الرسمية قسما  
أديبا تنشر فيه المقالات في التريية والآداب والتدبير وغير ذلك من الامور  
النافعة في الاخلاق والمعادات

بهذا القانون صار الفقيد رحمه الله تعالى كالسيطر على عمال الحكومة والمرابي  
للالة وقد قام بالامر بن حق القيام فكانت الجريدة الرسمية تنتقد ما تكتبه  
مصالح الحكومة حتى اضطر رؤساء الكتاب الى تلقي دروس في العربية وأنشئت  
لذلك مدارس ليلية كان الفقيد تبرع بإلقاء دروس في بعضها وتنتقد الاعمال حتى  
كان ذلك عوننا على اصلاحها لما يتوقاه العمال من الانتقاد والتشهير بل من المؤاخذة  
بعد ذلك اذ المنتقد انما ينتقد بلسان الحكومة — بل كان من القانون ان لرئيس

التحرير الحق في مطالبة الحكومة بالتحقيق عما تقوله الجرائد المحلية في عمال الحكومة فان ظهر صدق طعن في احد فعلى الحكومة ان تؤاخذ به وكان يؤاخذ الجرائد بفساد عبارتها حتى انذر بعض الجرائد بالتمطيل اذا لم تأت بمحرر بارع يصحح عبارتها بعد أيام حددها ففعلت فكان وجوده في المطبوعات مبدأ النهضة القلمية في القطر المصري بعد أن أعده السيد جمال الدين وأفرادا آخرين لذلك . وقد كان من أثر انتقاده على الحكومة انشاء مجلس أعلى لنظارة المعارف هو أحد أعضائه والغرض منه ترقية التربية والتعليم في البلاد

بعد ذلك جاءت الثورة فاوقفت سير هذا الاصلاح في اللغة والاعمال والآداب كما أوقفت غيره مما كانت الحكومة شرعت فيه بهمة رهاض باشا  
لذلك كان الفقيد رحمه الله تعالى شديد الانتقاد على العراقيين قولاً وكتابة ولكن الوشاية اتهمته فحكم عليه بالنفي ثلاث سنين

اذا أراد الله بعبد خيراً أهله للاستفادة من كل شيء ولقد كانت تربية الفقيد محتاج في كمالها الى السياحة في الارض واختبار الامم فتم له ذلك بهذا النفي  
ذهب الى سورية وأقام فيها نحو سنة ثم سافر الى أوروبا وأقام نحو عشرة أشهر التقى فيها باستاذة وصديقه السيد جمال الدين على موعد وأصدر جريدة العروة الوثقى التي كان لها أعظم تأثير في العالم الاسلامي ولكن لم يطل عليها العهد اذ منع دخولها في مصر والهند وهما القطران المقصودان بها اولاً وبالذات ثم عاد الى سورية ماراً بتونس فأقام فيها عدة سنين

كان في بيروت يدرس العقائد الاسلامية في المدرسة السلطانية ويقرأ درسا في التفسير في الجامع الكبير ودرسا آخر في جامع آخر وكانت داره ملتقى العلماء والفضلاء من جميع الطوائف

وكان يكتب في الجرائد بعض المقالات النافعة والنصائح الدينية وقد اختبر حال المسلمين وغيرهم من الطوائف أتم الاختبار

وفي سنة ١٣٠٦ عاد الى مصر وتسابق العظماء الى الشفاعة فيه لدى الخديوي السابق فتكلم بعض امراء الاسرة الخديوية وصاحب الدولة الغازي احمد مختار باشا

وجناب اللورد كرومر فعفا عنه وأمر بأن يعين قاضياً في المحاكم الأهلية فلما علم بذلك استاء وسعى في أن يكون معلماً في دار العلوم قائلاً اني خلقت لان أكون معلماً لا قاضياً على انني ارتقي في القضاء ولا ارتقاء في التعليم فلم يقبل الخديوي الا ان يكون قاضياً فرضي رحمه الله بالقضاء وعزم على ان يجعله وسيلة للتعليم ولا صلاح الازهر ارتقى في القضاء الى أعلى مرتبة فيه وكان فيه قاضي العدل والانصاف لا قاضي القانون والرسوم فقد كان لا يحكم بنص القانون اذا لم ينطبق معه على العدل والانصاف بل يعتمد الى الصالح وكان يتوخى التريفة في أحكامه حتى طهر بعض البلاد التي تولى القضاء فيها من دنس التزوير

منذ اكثر من ثلاثين عاماً فكر بعض عقلاء هذه الامة في طريقة لارتقاء علماء الدين الى درجة ينفعون بها العالم الاسلامي كما نفعه سلفهم فكان رأي البعض أن لا سبيل لذلك الا بايجاد مدرسة تدرس فيها علوم الدين والعلوم الاخرى وكان من وراء ذلك إنشاء مدرسة دار العلوم سنة ١٢٩٠ هـ والبعض الآخر كان يرى ان أقرب الطرق للوصول الى هذا الغرض هو اصلاح الازهر. وكان الفقيه رحمه الله على هذا الرأي ولذلك ما كان يجد فرصة الا انتهزها لتحقيق امانيه حتى انه لما اتصل بسمو الجناب الخديوي عباس الثاني في أول ولايته ونال الخطوة عنده تعين عضواً في مجلس ادارة الازهر وتمكن من العمل في اصلاح التعليم والتربية الدينية فيه لاعتقاده انه اصلاح اسلامي عام ينتشر نوره في جميع بلاد الاسلام وفي سنة ١٣١٧ قلد سمو الجناب الخديوي فقهدنا منصب افتاء الديار المصرية فكان به لهذا المنصب الشأن العظيم حتى كاد يكون مرجع الفتاوى في العالم الاسلامي

وكان من مقتضى منصب الافتاء ان كان رحمه الله عضواً في مجلس الاوقاف الاعلى فكان نبراساً للمجلس يستضيء برأيه في تطبيق أعماله على أحكام الشرع الشريف وفي حل المشكلات ومن اقتراحاته المفيدة أن تشكلت لجنة تحت رئاسته وضعت نظاماً للمساجد ليعمل به كما هو امرت بيوت الله وبيوت خدتها وليكانت عوناً على احياء علوم الدين

عقب تقلده منصب الافتاء عين عضواً في مجلس شورى القوانين فكان

للمجلس على عهده من الخدمة النافعة والاحترام مالم يكن له من قبل فقد كان رحمه الله عامل التوفيق بين المجلس والحكومة وكان أهم غرض له من التعب الشديد في المجلس تمويد الامة على دقة البحث في أمورها وتربية الرأي العام فيها ولا ننس من خدمته للعلوم الاسلامية رئاسته لجمعية احياء العلوم العربية فقد أسست هذه الجمعية في سنة ١٣١٨ لاحياء كتب سلف هذه الامة وأفاضل علمائها وكانت فاتحة أعمالها طبع كتاب المخصص لابن سيده في اللغة وهو كتاب لانظير له في موضوعه . وقد تولى رحمه الله تصحيحه مع علامة اللغة المرحوم الشيخ محمد محمود الشنقيطي وان الفضل في خدمة الشنقيطي لهذا الكتاب راجع الى فقيدنا فانه لولاه لما أقام في هذه البلاد . وقد شرعت الجمعية بعد طبع المخصص في احياء مدون الامام مالك رضي الله عنه وللغفيد من الخدمة في استحضار نسخها من تونس وفاس وغيرهما من البلاد ما لولاه لم يكمل لنا استنساخ الكتاب كله

كان رحمه الله يعتقد انه لا يرجى خير لامة الا اذا دبت في أفرادها روح الاعتماد على النفس بعد التوكل على مسبب الاسباب وعلى التعاون على خدمة العامة الامر الذي لا يتأتى الا بالتربية والتعليم . ولما كان رحمه الله يرى نفسه مخلوقة لتربية الامة وتعليمها فقد كان من المؤسسين للجمعية الخيرية الاسلامية في سنة ١٣١٠ هجرية وله من العمل فيها ما يجعله في مقدمة اعضائها فانه كان يحض الامراء والعظماء والسراة على الاشتراك فيها ويحصل قيم الاشتراكات بنفسه اذا اقتضت الحال ذلك ويعمل كل ما في جهده لارتقاها واتساع نطاقها . وكان يرى ان الفائدة الكبرى من هذه الجمعية هي تمويد المسلمين على الاجتماع لاجل التعاون واشمار قلوب الاغنياء عاطفة الرحمة والاحسان على الفقراء كما كان يصرح بذلك في الاحتفال السنوي من كل عام وله فوق ذلك كله خدمة جليلة في الجمعية ذلك ان ذوي الغايات وشوا بالجمعية عند اولي الحل والعقد لدرجة كادت تقضي عليها لولا انه دافع عنها حتى أزال سوء الظن فيها وحث محل الثقة التامة بها وقد ترأس عليها من سنة ١٣١٨ لغاية وفاته رحمه الله

اما نجاح الجمعية في عهد رئاسته لها فيظهر من المقالة الآتية

سنة ١٣٢٢	سنة ١٣١٧	الايراد
١٠٣٩٥	٤٤٣٠	جنيتها
٠٠٠٠٧	٠٠٠ ٤	عدد المدارس
٠٠٧٦٦	٠٣١١	عدد التلاميذ
٠٠٥٣٣	٠٢٨٠	عدد الاطيان التي تمتلكها الجمعية
<p>هذه هي حياة المرحوم الشيخ محمد عبده وقفها على خدمة دينه ووطنه وامته .  فطيب اللهم ثراه واجزه عنا افضل ما جازيت به ناصحا في دينه آمينا على مصلحة  قومه . ووقفنا اللهم لا تقفنا اثره في هذه الحياة . انك سميع مجيب الدعوات  يارب العالمين آمين</p>		



### ﴿ مكانته واشتغاله في مجلس الشورى ﴾

لسمادة حسن عبد الرازق باشا

خطب جسيم، وفاجع أليم، انقض على صرح الامة الاسلامية فهدم ركنا من  
أركانها وأودى بطود من العلم والحكمة كان مغزى الموحدين، وموئل المسلمين،  
فأي نفس لم تتصدع، وأي حشاشة لم تنقطع، وأي جفون لم تقرحها العبرات، وأي  
زفرات لم تصعد لها الحشرات — ليس على وجه البسيطة ولا بين ارجاء العالم من  
لم يدم هذا المصاب فواده وبنده سوء تأثيره على الاسلام والمسلمين  
الناس ماتهم عليه واحد في كل دار أنة وزفير

فما بالكم بمن عاشر الفقيد رحمة الله عليه عشرة الصديق وأصفاه الوداد  
واخلص له الولاء وعرف من كلالته وفضائله وجميل مزاياه وجميل شيمه ما يزيد  
ألم المصيبة فيه ويضاعف الحزن عليه حتى أخذ الاسى بمجامع قلبه وعقد لسانه  
ومزق درع اصطباره فلا غرو ان رجوتكم ايها السادة ان تقنعوا مني بما استهسر  
من القول في ما كثر الفقيد وهو قليل في جنب ما ينبغي ان يقال في تأبين رجل



كانت حياته كلها خيرا لامته ودينه - ما كان فقيدنا رحمة الله عليه من الرجال الذين ينبغون في كل جيل، او ينشأون من كل قبيل، ولكن من النوايع الذين يأتي بهم الدهر آحادا وتمحلي بهم العصور في احقاب متفرقة فينشأون وقد أعدهم الله لجلال الاعمال وعظام الامور ومنحهم فطرة تمنو على سائر الفطر وميزهم بسداد الرأي ورجاحة العقل وبعد المرمى وسعة الصدر وقوة القلب فاذا نبت امثال هؤلاء في ارض صالحة ووجدوا في أمم مستعدة لارقي طامحة الى ادراك المعالي عرفت اقدارهم ووزنت اعمالهم واهدت بهديهم فساروا بها في سبل السعادة ورفعوا مقامها على هام السماء سيما اذا طال بهم الاجل واتسعت لهم مدة العمر وكان نصيب بلادهم واهلها منهم خير نصيب . هؤلاء الرجال العاملون خيرا امهم يجدون من قومهم في البلاد الحية ما يزيدهم اقدا ما وثباتا ويملا صدورهم ثقة ورجاء فيعيشون ما يعيشون مودة كلمتهم مكرمة رتبهم محفوظا لهم الجليل وبذلك يشتد ساعدتهم وتنمو ملكة الاصلاح فيهم وكما زادهم قومهم قبولوا وقبلا زادوا رغبة في العمل ولا تجدد الشط للعامل من ان يرى لعمله عند امته قبولاً

أما اذا قضى الله لأولئك النابغين ان يكونوا بين أمم فسدت اخلاقها وتمزقت روابطها وبعد ما بينها وبين الحياة القومية وتمكنت منها الغفلة وساد فيها الجهل فانهم يجدون من قومهم حربا عوانا كلما أرادوا بهم اصلاحا لانهم يريدون ان يرحزحوا الناس عن ملكات فاسدة رسخت في نفوسهم واطمأنت لها قلوبهم ويعملون لتحويل وجوههم الى الرشاد بعد ان انصرفت الى الغي وأنست به وما اصعب نقل الطباع في الامم من الفساد الى الصلاح وما اشد مدا فعة الجاهلين عن اهوائهم وشهواتهم ولكن قد يوجد في تلك الامم البقية بعض افراد بوقتهم الله لتمييز الصواب من الخطاء ومعرفة النافع من الضار فيقبلون على اولئك المصلحين بوجوههم ويصفون لندائهم فان مد الله لهم في حبل الحياة أثمر غراسهم وتركوا من يخلفهم في اعمالهم أما اذا أسرع اليهم الحام كان نجاح عملهم بطيئا

ولا ينبغي عليكم أيها السادة حال امتنا المصرية وما لاقى الاستاذ الفقيد رحمه منها ابتداء من مناصبتها له ووضعها العقبات في سبيله ولولا ما منحه الله من سعة

الصدر وقوة الصبر ما استطاع ان يقاوم تلك المصائب او يصبر على هاتيك  
النوائب وان يعيش حياته في جهاد مستمر ثم لا يزيد ذلك الا اثباتا على  
الحق والدعوة اليه

أبعد الاستاذ رحمه الله عن بلاده بزعم عمالائه للقائمين بالثورة العراقية ويعلم الله  
انه لم يكن من جناتها واقعد كان بينه وبين القائمين بها من الخلاف في الرأي  
ما بين الحق والباطل على ان هذه الغربية وان ثالته ببعض الاذى بالضرورة فقد  
انتفع منها واستفاد خيرا لنفسه ولائمه فتعلم هناك ما تعلم من لغة الفرنسيين  
وخبر احوال الغربيين ظاهريهم وباطنيهم وعرف ما عندهم من العادات الطيبة  
والخصال الذميمة وكان اكبر غرضه من ذلك ان يحمل قومه على الطيب وينقي  
عنهم الخبيث ولم تصرفه الشواغل في غربته عن العمل لدينه وأمه فكان لا يدع  
فرصة للدناء بما ينفع المسلمين الا انتهزها على السنة الصحف و بطون الكتب

وهذه رسالة التوحيد وغيرها من الكتب النافعة التي ألفها في غربته وما  
كتب من المقالات في العروة الوثقى وغيرها أيضا تشهد له بالعناية الكبرى بالدين  
وتحسين الآداب وتهذيب الاخلاق بين المسلمين

ولما عاد الى مصر مشرق شمسهِ ومنبت غرسه كان قومه قد فطنوا لبعض  
حسناته وتنهبوا للقليل من فضائله وكانت الحكومة ايضا قد عرفت شيئا من  
شأنه واذ ذاك كانت أنشئت المحاكم الاهلية فعين فيها قاضيا ابتدائيا ثم قاضيا  
في الاستئناف وكان في كل منصب يشغله مثال الجد في العمل والحكمة في الرأي  
وكان مملأ المناصب حرمة ووقارا ونورا وبهاء وترك في كل وظيفة تولاهها ذكرا  
جميلا وأثرا جليلا ولم تذهله كثرة الاعمال عن العناية بحال الامة ولا شغلته عن  
النظر في شأن الاسلام وتخليصه من دسائس المفسدين واوهام الجاهلين . ثم نذب  
لوظيفة افتاء الديار المصرية فوجد منفذا لسوق الاصلاح الى المسلمين بادياظاهرا  
واتسع له المجال وعظمت عنده الآمال . بذل وسعه في جمع كلمة المسلمين على  
الحق واصلاح ذات بينهم وتعمد معاهد العلم وتطهيرها من ادران النقائص والمعائب  
ولم يبال بما قام بين يديه من العقبات ولم يحفل بما ثار امامه من غبار الترهات

لان الحق كان في جانبه وعند ذلك انجبت اليه وجوه المسلمين في جوانب الارض وجعلوه مفزعهم في كل شبهة وماجأهم عند كل ملمة فلقد كان يهرع اليه المسلمون المهضومون في الممالك النائية فيتوسل الى دولهم بالرفق واللين حتى يرد منهم ظلم الظالمين فازدادت منزلته علوا بين المسلمين وغير المسلمين وعرف الاجانب من فضله أكثر مما عرف قومه وعشيرته

وان رجلا هذا مركزه في الهيئة الاجتماعية وهذه مكانته من الفضل وعلو الشأن في النفوس لا يستطيع القائل ان يوفيه ما ينبغي له ولكني ارى من الواجب علي أيها السادة ان اذكر لكم مجالا من مآثره القراء وأعماله الجليلة في مجلس شورى القوانين لاني راقفته فيه في أغلب أوقانه وشاركته في معظم أعماله وعرفت من حسن نيته وصدق عزيمته ما لا يعرفه كثير من الناس

اختارت الحكومة الاستاذ رحمة الله عليه عضوا في المجلس وتعين بأمر عال في ٢٥ يونيو سنة ١٨٩٩ واول جلسة حضرها كانت يوم الخميس ٢٩ منه وكان اذ ذاك بين اهل المل والعقد في الحكومة وبين رجال الشورى شيء أشبه بالخلاف في الرأي أدى الى ان الحكومة نفذت كثيرا من المشروعات التي كان المجلس يرى الخير للامة في عدم العمل بها وصرفت النظر ايضا عن كل اوجه التعديل في المشروعات التي كان يرى ان الصلاح والنفع للامة في تعديلها فلما جاء الاستاذ الى المجلس ونظر في الامر نظرة الحكيم البصير وعرف ان ليس هناك ما يدعو الى هذا الانفراج وانما هو سوء التفاهم باعد ما بين المشارب على تقاربها سعى رحمه الله في أن يزيل أسباب هذا الخلاف فكان ما اراد وعرفت الحكومة ان المجلس انما يطلب ما فيه السعادة للامة ويرتفع الخيال وان ليس له غرض في مصادمة آراء الحكومة ومطالبها ما دامت تتفق مع مقصده وعلم المجلس أيضا ان الحكومة لا تقصد الى شيء وراء ما يقصده لمصلحة البلاد وبذلك اتفقت الكلمة في الغالب ولم يعد بين الهيئة الحاكمة والهيئة النيابية من الخلاف ما يتعسر حله

كان الاستاذ رحمة الله عليه واسطة العقد في مجلس الشورى فالتفت حوله

القلوب وعرف الكل مكانته من قوة الحجة وسداد الرأي وطهارة النية وكان اخوانه من رجال الشورى يلجؤون اليه اذا اشتبه الامر وخفي الصواب فينطق بالحكمة وفصل الخطاب وكان مع هذا أسرع الناس قبولاً الى الحق واسمعهم له صدراً فاذا سقت اليه الحق هشت له نفسه وقرت به عينه ولم يصرفه عنه تمسك بالرأي ولا تعصب لمشرب

وكثيراً ما كننا نباحثه في أمر اختلف النظر فيه بيننا وبينه فيرجع البنا ويوافق رأيه رأينا ولم نر مثله في احترام الآراء ما دام مصدرها شريعياً لم يشبه الغرض ولقد كننا نختلف معه في رأي وبجاهر كل منا برأيه ويدعو اليه اعتقاداً منه انه الحق ولا يزال بعد ذلك اخلص الناس سرا واصفاهم ودا

كان رحمه بتألم كثيراً لما عليه المحاكم الشرعية الآن من عدم كفاءة العمال وخلل النظام في الاعمال ووزارة رواتب القضاة والموظفين وقلة العناية بشؤونها حتى في مجال مراكزها التي لا تلبق ان تكون مستقراً لاصدار احكام الشرع الشريف . وكان منذ تقلد وظيفة افتاء الديار المصرية لا يزال بلغت الحكومة ويلج عليها بتلافي هذا النقص فهدت اليه ان ينظر في الامر ويبين لها كل ما في نظام المحاكم الشرعية من العمل وما يازم لاصلاحه فقام بالامر خير قيام وطاف لذلك كل المحاكم في الوجهين القبلي والبحري ودقق البحث في احوالها واعمالها وقد أودع ذلك في تقرير بين فيه بالتفصيل حقيقة الداء وما يجب له من الدواء وقدمه للحكومة وها هو لا يزال في محفوظاتها كما ان صداه لا يزال يقرع الاسماع الى الآن

وكان الشعور باحتياج المحاكم الشرعية الى الاصلاح قدام ثلاث به نفوس أعضاء الشورى ايضاً وانتشر بين أعضاء الجمعية العمومية حال انعقادها فجاءت به وطلبته من الحكومة واخيل هذا الطالب على مجلس الشورى لبحثه وهو احواله على اللجنة التي كان يرأسها الفقيد رحمه الله وفوض لها مخبرة الحكومة فيما ترى ازومه وبعد ان بحثته وقررت ما رآته فيه عرضته على المجلس وهو اقره ايضاً فانتهز الفقيد واخوانه أعضاء المجلس هذه الفرصة وظهر للحكومة بأقوى حجة ووضح دليل

ان الضرورة قاضية باصلاح المحاكم الشرعية وجعلها في مصاف المصالح الاولى للحكومة فاقترنت بما تقدم من البراهين وشكلت لجنتين تحت رئاسته الاولى مركبة من نخبة أفاضل العلماء وكلفتها بجمع ما يلزم لعمل القضاة من الاحكام الشرعية والثانية مؤلفة من أكابر رجال العلم والعمل ايضاً وكلفتها وضع مشروع لمدرسة القضاء الشرعي وجعل نظامها كافياً كافلاً لايجاد العمال الا كفلاء فكان رحمه الله مع ما فيه من شدة ألم المرض يواصل العمل في ذلك ليله ونهاره حتى أنه وقدمه الى الحكومة قبيل قيامه الى الاسكندرية ببيعة أيام والله يعلم ما سيؤول اليه بعده امر هذا المشروع الخطير

ان تفصيل أعمال الاستاذ وما أثره في مجلس الشورى لا تتسع له هذه الفرصة ومجمل ما يقال انه لم يعمل عمل في المجلس مدة وجوده الا كان له فيه الرأي الرشيد والقول السديد فما انتخبت لجنة في مشروع الا كان أول المنتخبين ولم يتألف وفد لمفاوضة الحكومة في أمر الا كانت له الصدارة وهو في كل ذلك عضو عامل وعليم متبصر

كان رحمه الله واسع الاطلاع نير البصيرة في كل ضرب من ضروب الاصلاح فاذا عرضت المشروعات القانونية كان بها خبيراً بصيراً واذا قدمت الاوائح الادارية لم يكن أقل من أهلها علماً بدقائقها وأسرارها، واحاطة بمنافعها ومضارها، واذا جاءت المسائل المالية رأبته، اهرا بأساليب الحساب، عارفاً بفنون الاقتصاد، فكنا نجد منه في سائر الابواب علماً جماً ومعرفة وفهماً ورأياً صائباً، وذهناً ثاقباً، ولم يزل هكذا يعمل وهكذا يجاهد حتى عجزت قواه عن العمل، وحال بينه وبين مراده الاجل،

قضى هذا الفقيد الكريم مدته بيننا وهو كالقطر حيثما وقع نفع وانا لنعلم ان البلاد شكلت بموته رجلاً لا تعوضه الرجال وانتم ببغده بناء الاسلام ثلثة جانبها ليس بمسدود

نسأل الله تعالى ان يحزل حظه من الرحمة وأن يبوءه دار الكرامة وان يعوض الامة والاسلام فيه خيراً

## ﴿ اشتغال الفقيد باصلاح الازهر والمحاكم الشرعية ﴾

الحضرة القاضي الفاضل الاستاذ الشيخ أحمد أبي خطوة المدرس بالازهر  
والقاضي بالمحكمة الشرعية الكبرى

بسم الله الرحمن الرحيم . لا اله الا الله محمد رسول الله . لاحول ولا قوة  
الا بالله العلي العظيم . انا لله وانا اليه راجعون

اجتمعنا اليوم هنا حوالي هذا القبر المجلل الموقر الذي انتهى اليه أمر الامام  
الكبير الاستاذ الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية ليدكر كل منا ما عرفه من  
مزاياه رحمه الله وهي كثيرة متفرقة يعرف البعض منا ما لا يعرفه الآخر منها وهي  
عادة وان كانت مستحثة لاعظم الرجال الا انها لا باباها الشرع بل ربماندب  
اليها اذا أدت بالاحياء الى الاستكثار من الحسنات والاستزادة من الخيرات  
ليذكروا بها بعد المات وها أنا ذا كرم ما عرفته من أيادي المرحوم على الازهر  
والازهرين بعد ذكر اشتغاله بالعلم والتعليم لاني واحد منهم ومخالطه فيه

ولد المرحوم في سنة ١٢٦٦ هجرية وأكمل حفظ القرآن الشريف في سنة  
١٢٧٩ هجرية وقصد الجامع الاحمدي في طنطا سنة ١٢٨٠ هجرية لتلقي العلم فيه  
ثم جاء الى الازهر في اخريات سنة ١٢٨٢ هـ واشتغل بتحصيل العلوم المتداولة  
فيه فما لبث غير قليل حتى صار شريكاً لا كابر اساتذته في العلوم سواء في ذلك  
فهم العبارات بمنطوقها ومعناها وما اشتملت عليه من الاحكام والحكم مع تمييز  
الصحيح منها من السقيم واشتغل بالبحث عن ما أخذها وراجع كثيراً من كتبها  
الصحيحة القديمة التي تركت وأهمات مراجعتها حتى وصل الى جواهرها الحقيقية  
مبرأة من علل الاوهام . وكان جل اهتمامه موجهاً الى العلوم الشرعية والعربية  
خصوصاً ما يتعلق بمنها اللغة وفقها وآدابها وتاريخها ثم ارتفعت به تلك الهمة  
العالية الى الاشتغال بالعلوم العقلية من الطبيعيات والرياضيات والالهيات والامور  
العامة على ما اصطالح عليه اهلها القدماء ثم طاب أرقى من ذلك لمعرفته ان العلوم  
لا تزال تتزايد بتجديد الافكار فحصل اللغة الفرنسية ليطاع على ما يتجدد من  
تلك العلوم ففاز منها بالقدح المعلى وحاز قصب السبق بين أهايا شرقيين وغربيين

فأقروا له بملو المنزلة بعد ما كانت له معهم في ذلك الوقائع المشهورة  
 كان شغله الشاغل لاوقاته هو الازهر وأهلوه لعلهم ان في صلاحه صلاح  
 المسلمين ولقد نقل عنه وهو بالشام أنه لا يرتاح ولا يهدأ خاطره الا اذا صالح هذا  
 المكان . وانه لا بد أن يجهد نفسه ويعمل فكره ويعمل في صلاحه وانه ان مات  
 في هذا السبيل مات قري العين . ولهذا كان دأبه السعي في مصلحته وهو غير  
 مكلف به الا من نفسه . فلما ان كلف به من الحكومة المصرية في ١٧ رجب  
 سنة ١٣١٢ وصدر الامر العالي بتعيينه عضوا في مجلس ادارة الازهر رأى انه  
 سيصل الى ضالته المنشودة وأخذ في كل ما يرقيه من كل جهاته ووافقه وساعده  
 على ذلك بعض كبراء مشايخ الازهر وأعضاء مجلس ادارته خصوصا عضده  
 وصديقه الشيخ عبد الكريم سلمان

ابتدأ بالبحث عن أهل الازهر وسيرهم وأخلاقهم ومعيشتهم ومساكنهم  
 والعلوم المتداولة بينهم وطرق التعلم والتعليم . فلم انهم يستوجبون العناية والالتفات  
 خصوصا في امر معيشتهم لان أكثرهم من الفقراء الضعفاء . وليس لهم الا قليل  
 من خبز الجرايات يقدر بنحو خمسة آلاف رغيف في اليوم وقليل من مرتبات  
 النقود لا تزيد عن ٣١٠ جنيهات مرتبات شهرية و٣٦٧ جنيهات مرتبات سنوية  
 وهي المعروفة بدل الكساوي وان مساكنهم عتيقة ضيقة فرأى ان من اول الواجبات  
 ان يتقدم الاصلاح المعنوي اصلاح الماديات فاجتهد مع من يهدم الامر في الحكومة  
 حتى زيد في المرتبات الشهرية المرتبة من المائتين ألفا جنيه في السنة ووعده بالمزيد  
 الى عشرة آلاف جنيه مني ظهرت فائدة الاصلاح ثم استمطر فيوضات الجنباب  
 العالي الخديو حفظه الله فأفاض ما أوجب على الازهرين شكر اباديه واصدر  
 أمره السامي الى ديوان الاوقاف بترتيب ثلاثة آلاف جنيه وثلاثمائة وأربعة وسبعين  
 جنيه في السنة وزيد في خبز الجرايات مبالغ وافرة وعم هذا الخير الجهات الملحقه  
 بالازهر كالجوامع الاحمدية والدسوقي وعلما دمياط والاسكندرية حتى بلغ الآن  
 مجموع مرتبات الازهر وماحقاقه نحو أربعة عشر ألف جنيه وسبعمائة وخمسين  
 جنيه بعد ان كان فوق الاربعه آلاف بقليل وذلك غير ما زيد لبعض اشخاص

منهم وغير ما زيد في روائب الخدم والموظفين وقد بلغت الجرايات العمومية والخصوصية في اليوم بخصوص الازهر نحو ١٥٠٠٠ رغيف بعد ان كانت ٥٠٠٠ رغيف كما قدمناه وذلك غير ما رتب من الجرايات للمالحقات المذكورة . وأما ما يتعلق بالمساكن فانه رحمه الله قد عرض أمرها على الجنا ب العالي الخديوي فصدر أمره السامي بشراء الاماكن المجاورة للازهر من جهته الغربية ليجمع مكانها أماكن لسكنى المجاورين واستتبع هذا هدم كثير من الاروقة المعدة لسكنهم وتجديدها فكل هذا وذلك على أحسن مثال مراعى فيه النظمات الصحية ثم توجهت الفكرة الى نظافة الازهر بتمامه فبعد ان كان يفرش في السنة مرة واحدة صار يفرش في العام مرتين ، وبعد ان كان يضاء بالزيت القليل الضوء حسب العادة أصبح يضاء بمصابيح الغاز التي تكفي القاري ، والكاتب فسهل على الطلبة الاشتغال ليلا ، وبعد ان كانت المياه المستعملة فيه معيبة مالحمة راكدة قدرة لا توجد إلا بمزيد التعب والمشقة ادخلت فيه حنفيات شركة المياه فأصبح ماؤه يتجدد كل يوم تقيا صالحا للاستعمال

كان أمر الصحة في الازهر مهملا بالمرّة وكانت الامراض المعدية منتشرة فيه فعين له طبيب يعرض عليه كل من يريد الالتحاق بالازهر من الطلاب وبما لج المرضى ويراقب تنفيذ الامور الصحية وأنشئت له أجزاخانه بالرواق العباسي ومحل لعيادة المرضى وصرفت لهم الادوية مجانا فأصبح ولاهله عناية تامة بالصحة من أنفسهم . ولما كان هذا المحل المعد لعيادة المرضى لا يسعهم اشتغل رحمه الله في ديوان الاوقاف حتى تقرر انشاء مستشفى فسيح بجوار الازهر في شارع الشنواني أعد لاقامة المرضى ومعالجتهم فيه خصوصا في زمن الامراض الو بائية دفعا لحدوث مثل حادثة رواق الشوام المشهورة وسيفتح قريبا ان شاء الله وناهيك بأمر صيانة نظام الضبط والربط في الازهر فقد زيد عدد خدمته وملاحظيه بنسبة عدد المجاورين فيه . فامتنع بذلك حدوث كثير من الوقائع والمشاجرات ونبت ببعضهم المبيت في الازهر منعا لحدوث الموائد الليلية وكل ذلك كان بمساعيه رحمة الله عليه .



كانت مشيخة الازهر تدارعها بمنزل من يكون شيخا له يتحمل أهله مشقة الذهاب والاياب على اختلاف ابعاد المسافات بين الازهر وبين بيوت مشايخه وكان له كاتب واحد يجلس في الازهر حيث شاء . وكانت سلطته عامة طامة لترك شيخ الجامع التصرف له وعدم مباشرته لشيء من أشغاله الا ما يرجع اليه لاخذ رأيه فيه من المهمات . فكان من عمل المرحوم وسعيه ان أنشئ في المباني الجديدة مكان للمشيخة والادارة . وتبينت كثرة الاعمال وان كاتباً واحداً لا يكفيها فزيد في عدد الكتبة خمسة ووظف لمجلس الادارة المدد الكافي من الخدم حتى صارت الادارة ديواناً كبيراً واستراح العلماء والطلبة من قطع المسافات وتضييع الاوقات في الذهاب الى بيوت المشايخ ونجرت الاعمال في أوقاتها

كانت المرتبات في الازهر مبعثرة مشتتة لا ضابط لها سنوية كانت أم شهرية كانت تمنح لانس دون آخرين فكان لبعضهم نحو الستة عشر قرشاً في الشهر وللكثير منهم الحرمان وبعضهم ما فوق السائة قرش وكان لاولاد العلماء بعض هذه المرتبات بسطونها بلا شرط ولا قيد حسبما يراه شيخ الجامع وحده فجاء نظام المرتبات الذي اشتغل به الشيخ المرحوم اول الامر ودفع كل هذه الاستثنائات فجعل العلماء درجات علم كل منهم درجته ومقدار مرتبه فكان بأنهم بدون كد ولا رجا . وكذلك صار الحال في المرتبات السنوية التي هي بدل الكساوي فكان لكل نوع من هذين النوعين ضوابط استوفى بها كل واحد مرتب درجته وانتفع به بلا حاجة الى الرجا والاستجداء . وأما اولاد العلماء فقد جعل لهم في استيلائهم المرتبات المنحلة عن آباءهم شروطا وقيودا الغرض منها استدامة اشتغالهم بطلب العلم ليخلفوا آباءهم فيه وبسبب هذا النظام استقال كثير منهم من طلب العلم لما عرفوه في أنفسهم من الضعف عنه فخرجوا من المرتب بمقتضى هذا القانون . ولكن الشيخ رحمه الله قد رثي لفقرهم وجمع لهم من أهل البر والخير صدقة واسعة ها هي مودعة في خزينة الازهر ليصرف عليهم منها كل شهر مقدار ما كانوا يأخذون من الازهر تقريرا وربما زاد

أما نظام العجرايات فكان من الهمجية بمكان لا يتصور ما هو عليه ولا كيف

رضي به اهله فلم تكن الامنعة ثروة للثقباء ومشايخ الاروقة والحارات وسبيلها للتخاصم والتحامد بين أهليه ولذلك رأى الشيخ رحمه الله أن يجعل لها نظام عام واشتغلت بذلك مشيخة الازهر ومجلس ادارته وانتهى الامر بتشكيل لجنة للنظر فيها ووضع نظام يعم جميع الاروقة والحارات على اختلاف مقادير الجرايات فيها وجهات ورودها مراعى فيه شروط الواقفين ان كان لها شروط معينة والا فيرجع الى قواعد الشرع الشريف فشكلت تحت رئاسة الاستاذ الشيخ الرافعي وأطالت البحث في سجلات الازهر والوقفيات المقيدة بها ورجعت في معظم أعمالها الى النصوص الشرعية حتى اكملت المشروع على الوجه المشروع مستوفى جميع ما يحتاج اليه في هذا الموضوع ثم قدمته الى مشيخة الازهر في أواخر سنة ١٣١٦ ولكن قد طرأ على المجلس أمور كثيرة عاقته عن النظر فيه واصدار القرار تفديده

وكذلك وضع لكساوي التشريف نظام حتى لا تكون في اعطائها والحرمان منها موكولة الى رأي واحد وحتى لا يدخل فيها من ليس من أهل العلم كما كان جاريا من قبل فصار استحقاق الكسوة العلمية مشروطا بشروط مقيدة بقيود الغرض منها أن لا تمنح الكسوة الا لمن وضع نفعه في التعليم مع مراعاة الاقدمية عند التساوي وبذلك انتقل الحال فيها أيضا من الممجية الى النظام

هذا ما وجه اليه المرحوم فكرته من اصلاح الماديات الذي جعله مقدمة  
لاصلاح المعنويات وبعد الفراغ منه وجه فكرته الى وضع نظام للتدريس والامتحان  
فكان كذلك واشتغلت مشيخة الازهر ومجلس الادارة بوضع قانون عام لذلك  
بينت فيه مقاصد العلوم ووسائلها وما يجب لعلوم المقاصد من العناية وتوسيع الزمن  
وبينت علوم المقاصد بانها هي التوحيد والتفسير والحديث والفقه وأصوله والاخلاق  
الدينية وبنيت الوسائل بانها هي المطلق والمجر والصرف وعلوم البلاغة الثلاثة  
وعلم مصطلح الحديث وضم اليها الحساب والجبر وتاريخ الاسلام وصناعة الانشاء  
ومن اللغة وآدابها ومبادئ الهندسة وتقويم البلدان وألزم طلبة الامتحان للحصول  
على شهادة العالمية بأدائه في المقاصد وبعض الوسائل والحساب والجبر ثم حتم  
القانون على معلمي العلوم الآلية خصوصا علوم البلاغة ان يدرّسوا الطلبة على تطبيق

العلم على العمل وأن يتجنبوا في السنين الاربع الاول قراءة الحواشي والتقارير  
صيانة للوقت من الضياع وغير ذلك من الاحكام الكثيرة التي ترجع كلها الى  
تحصيل جواهر العلوم الدينية في زمن معلوم بطريقة سهلة التناول والتحلي بمحاسن  
الاخلاق الشرعية والاقتدار على الانتفاع بما حصلوه من العلوم وبهذا تحول الازهر  
من فوضى التدريس الى نوع من النظام ولقد كانت المادة ان لا يتجاوز عدد  
المتحدين من طالبي الامتحان الكثيرين عن سنة أشخاص في السنة وقد يكونون  
في الغالب ثلاثة أشخاص لا غير فوصل عدد المتحدين بعد وضع هذا النظام  
وتنفيذه الى خمسة وتسعين في السنة ربما نجح منهم ما فوق الثلث وبذلك سار  
الامتحان في طريق التقدم وتجددت عزائم الطلبة وتكاملت رغباتهم في التحصيل  
وكانت المدة التي يشتغل فيها الطالب في السنة قبل وضع هذا النظام في الازهر  
لا تزيد عن أربعة شهور مقطوعة في السنة كلها فصارت الآن بعد تحديد أيام العطلة  
بمقتضى هذا النظام تزيد عن الثمانية شهور

هذا ما يتعلق بأصول العلم والتعاليم وقد اشتغل رحمه الله بأفكار تكميلية  
لهذا النظام كان يعرض كل ما سنجح له منها على مشيخة الازهر ومجلس الادارة  
فاشتغلوا جميعا بوضع قرارات تكميلية لهذا النظام صارت قواعد أساسية الى اليوم  
منها ما يرجع الى كيفية تعليم المعلم ومنها ما يبين الواجب على المشايخ في أثناء  
التعليم وان يكونوا قدوة للطالب في مكارم الاخلاق ومنها ما يتعلق بسير الطالب  
وأدابه مع الاستاذ واخوانه من الطلبة المتعلمين معه ومنها ما يتعلق بتبيين الطريقة  
المثل في تعليم العلوم الآلية حتى يتوصل بها الى المقاصد ونستثمر بها الحكم التي  
قصدتها الشرع الشريف من الاحكام فأقبل العلماء المعلمون والطلبة المتعلمون على  
عملهم بالجد والنشاط واشتغل الكثير من المدرسين بتبيان الحكم التي أودعها الشارع  
في كلامه وفي أقوال وأفعال النبي صلى الله عليه وسلم واستعان مجلس الادارة بما  
زيد في نقود المراتب على هذه الامنية خصوصا فيما يتعلق بالعلوم الحديثة فانه خصص منها  
سماحة جنية لمعلمي تاريخ الاسلام والحساب وتقويم البلدان وانتخب لتعليمها في الازهر  
معلمين كانوا تخرجوا في الازهر الى مدرسة دار العلوم حتى لا يكون معلوموها اجانب عن

هذا المكان وخصص كذلك ثلاثمائة وستين جنبها لتعليم الخط فأصبح هذا الفن مع سابقه منتشرا في الازهر بين كل الطلبة واستفاد اهلوه من ذلك فائدة عظيمة فأصبحوا في هذه العلوم على حال لم تكن تنتظر منهم فانه يوجد فيه الآن خمسة عشر عالما يدرسون الحساب على احسن ما يكون في تدريسه بالمدارس الاميرية وثلاثة يدرسون علم تقويم البلدان وواحد يدرس علم الاملاء والكثير من الطلبة قد ادى الامتحان في الحساب والجبر العالي وتحصل على الشهادة باكمال دروسهما ومن بينهم عدد كبير تقدموا في امتحان الاساتذة بالمدارس الاميرية ومدارس الاوقاف والمدارس الاهلية وحازوا قصب السبق فيه على المتخرجين من تلك المدارس وأحرزوا وظائف الاساتذة فيها باستحقاق وهذه احدى النتائج الحسان التي ربما كانت لا يحلم بها ولا تخطر على البال

ولما لفظ الاغطون في ان هذه العلوم الحديثة ربما حالت بين الطالب وبين العلوم القديمة المتداولة في الازهر رأى المرحوم أن يعمل احصاء عن الطلبة الذين يتقدمون لامتحان المكافآت في كل عام يقصد فيه تبين حال من اشتغل بهذه العلوم الحديثة مع العلوم القديمة ومن لم يشتغل بهذه العلوم الحديثة واقتصر على العلوم القديمة فكان كذلك ووضع رحمه الله طريقة لهذا الاحصاء فظهر من بعد البحث الدقيق والتحري الشديد ان نسبة الناجحين في العلوم القديمة المتداولة المقتصرين عليها أقل بكثير من الناجحين فيها من المشتغلين بالعلوم الحديثة معها رتبنا ذلك في مجمع من العلماء يوم توزيع المكافآت على الناجحين بحضور شيخ الجامع وأكابر العلماء وظهر من ذلك ظهورا جليا ان العلوم الحديثة العقلية تنقف الطالب وتقويه في فهم العلوم الشرعية وغيرها من العلوم المتداولة في الازهر

وقد رأى المرحوم ان الوسيلة في تدريس كل العلوم وتلقيها هي الكتب فلذلك وجه همه الى جمع ما تشتت من كتب الازهر وجمعه في مكان واحد ليتمكن منها الانتفاع وقد كانت الكتب موزعة مشتتة في خزائن الازهر الموضوعة في بعض الاروقة والحارات وبعضها كان في المساجد القريبة من الجامع الازهر كجامع الفاكهاني وجامع العيني نيط حفظها باشخاص يقال لهم المغبرون .

وحقيقة أنهم مغبرون لأنهم غيروا وضع الكتب وشتوا جمعها ومنقوا جلودها وأوراقها وتركوا ما لا عناية لهم به منها يأكله العث ويبله التراب وبقاياها تصرفوا فيه تصرف الملاك وصار في أيدي باعة الكتب يباع على نفاسته بالثمن البخس وما وصل منها الى خزائن كتب الغريين بهذا الطريق كثير وبالجملة فلم يكن يعرف لتلك الكتب قيمة حتى اجتهد رحمه الله في استردار فيض ديوان الاوقاف من لدن المكارم الخديوية وأعد في الازهر رواق الابتغاوية مكتبة يجمع فيها ما تفرق من تلك الكتب وعين لها العمال اللازمون فجمعوا الكتب ورتبوها تحت ملاحظته فكان يوتي بتلك الكتب من خزائنها محشوة في الفرائر والمقاطف . ثم تفرغ تلالا بينها الاتربة والجلود البالية ليس بينها كتاب مستقيم الوضع الا ما لا يكاد يذكر واستخلص من بين تلك الدشوت والاوراق المتفرقة كتب معتبرة في كل الفنون ثم اشتغل العمال بعد ذلك في توحيد الفنون واعد لكل فن موضعا مخصوصا في المكتبة فعرف بذلك ان في الازهر دار كتب فأقبل عليها أهل البر وأعانوها بهدايا من نفائس الكتب وأهمها هدية كتب المرحوم سليمان باشا بأظه فان ورثته لثقتهم بالشيخ المرحوم قبلوا اشارته وقدموا كتب أبيهم رحمه الله الى مكتبة الازهر مشروطين أن يفرد لها خزائن مخصوصة فكان كذلك وجاءت هذه الهدية باحسن زينة لدار الكتب الازهرية

ولم يكف رحمه الله في أمر الكتب بهذا القدر من العمل بل رجع الى الاروقة الشهيرة في الازهر وهي أروقة الترك والشوام والصعايدة والمغاربة وجعل الكتب التي بقيت فيها تحت مراقبة أمين المكتبة الازهرية . وطلب من ديوان الاوقاف مبالغ جديدة لترتيب كتبها وتنظيمها فأجيب الطلب وتمينت العمال واشتغلوا في تلك الاروقة على الطريقة التي كان العمل عليها في انشاء المكتبة . وبعد مراجعتها ورتبها وضعت في خزائن جديدة صنعها ديوان الاوقاف على نفقته وجعل مقرها أروقتها تحت مراقبة ذلك الأمين . وقد اشتريت كتب كثيرة من كثير من التركات حتى ضاقت عنها دار الكتب على سعتها فاضطر المجلس الى أخذ رواق الطبرسية وأصاحبه ديوان الاوقاف وأقام فيه الخزائن وامتلات بمعتبرات الكتب ( ٣٣ ج ٣ تاريخ الاستاذ الامام )

ونفائسها ما يتجدد شراؤه كل حين من المبالغ المقررة لذلك  
 كان رحمه الله شغوفا بنشر العلم وتوسيع دائرته في القطر المصري على ان  
 يكون مركز هذه الدائرة هو الجامع الازهر وأن يمتد سلطان اصلاح العلوم في  
 جميع القطر من هذا المنبع المنيف فجاء في فكره ان الجهات البعيدة عن الازهر  
 التي يدرس فيها علومه كالجامع الاحمدي والجامع الدسوقي ودمياط والاسكندرية  
 والمنصورة وغيرها من بنادر الوجهين البحري والقبلي يجب أن تكون ملحقة بالجامع  
 الازهر وتابعة له يمتد نظامها اليها فيحفظ فيها التعلم والتعليم فاشتغل لذلك بهيمته  
 المعروفة المشهورة وعأوته في ذلك مشيخة الازهر ومجلس ادارته ووقع هذا الطلب  
 من الجنب العالي موقع القبول لتحقيقه من فائدته ومحبته لايجادها وصدرت اوامره  
 العالية في تواريف مختلفة بحسب مقتضيات الظروف والاحوال بالحقاق تلك الاماكن  
 الشهيرة السابق ذكرها بالجامع الازهر وفوض لمجلس ادارته أن يضع لها النظامات  
 والقوانين وسعى الشيخ رحمه الله سعيه السابق ذكره في إيجاد المرتبات كما تقدم فصار  
 التعليم فيها سيرا حسنا وأقبل العلماء والمتعلمون فيها على التعلم والتعليم على أحسن  
 وجه يناسبها وأرسل الى بعضها علماء أزهريون اتوسيع دائرة العلم فيها وأجريت  
 في بعضها امتحانات التدريس فكانت النتيجة والله الحمد أحسن ما ينتظر وتواردت  
 عليها الطلاب من البلدان القريبة والباينة وأنشئت فيها دور للكتب على نظام دار  
 الكتب الازهرية وعين لها موظفون ومبالغ لشراء الكتب في كل عام والتعليم  
 فيها الآن سائر من حسن الى أحسن بعد ان لم يكن له أثر يذكر - ويمكنني هنا  
 أن أسئلت سامعي قولي هذا الى مجموعة ظهرت حديثا جمعت أعمال إدارة مجلس  
 الازهر بمما حسنا تاريخيا مبرها بالرسديات من اول تأسيسه من اول سنة ١٣١٢  
 الى ان اسنقال منه الاستاذ المرحوم هو وزميله في أواخر سنة ١٣٢٢ يظهر ان بعض  
 الواقفين على الحقائق الازهرية ألفها لتكون تاريخا للاخلاق في الازهر ولما أجلناه  
 من هذه الاعمال الجسام وهي مطبوعة تناولها الايدي

كان للشيخ المرحوم وجهة خصوصية لم يشغل بها أحد كاشتغاله بها وذلك  
 فيما يتعلق باللغة العربية وانتشارها واستعمالها فاشتغل بها من اول صباه ومارس

قولا وكتابة قولاً في المجامع العمومية وكتابة في الجرائد السبارة خصوصاً زمن وجوده في الجريدة الرسمية فانه اشتغل باصلاح الكتابة في كل دواوين الحكومة اذ جعل قسماً كبيراً من هذه الجريدة خاصاً بانتقاد كل ما يصل اليها من رسائل الحكم والدواوين والمصالح ومجالس الاحكام واصلاحه بعد تلخيصه ونشره فيها ليكون مثالا لمعشر الكتاب ولما جاء الى الازهر ووجده على حال لا يليق به من التأخر في اللغة العربية التي هو شديد الاهتمام بها المحب لا تنسارها حتى لقد كان يود ان لا يحصل كلام ولا كتابة الا بها خصوصاً في التعليم ومذاكرات العلم اجتهد في طبع كثير من معتبرات كتبها كاللخص وقاسي كثيراً من المتاعب في تصحيحه مع الاستاذ المرحوم الشيخ محمد محمود الشنقيطي ثم انه عمل على ذلك في دروسه التي كان يلقيها في الازهر وفي محادثته مع علمائه وطلبته ليفهمهم ان اللغة العربية هي أساس الدين وقوام اصوله التي هي تفسير القرآن والحديث . ومن العار ان يكون الازهر وهو منبع العلوم الدينية خلواً من المتضامين في هذه اللغة وآدابها وتاريخها حتى تقرر ذلك في أذهان الكثير منهم ورجعوا الى تحصيل مادة اللغة وتطبيق العلم على العمل فيها وتوقي كثير منهم الغلط الفاحش عند الكتابة . واهتدى البعض الى كيفية مراجعة المعجمات بعد ان كانوا يجهلون بها وراجع معظمهم ما يعرض في كتب النحو من الشواهد العربية حتى يخلص من التخبط في قراءتها وأحب رحمه الله أن يزيد رغبتهم في هذا العلم فاقترح أن يطلب من ديوان الاوقاف مبلغ لترقية التعليم في علوم اللغة العربية واجيب هذا الطلب وقرر مبلغ مائة جنيه سنوياً لهذا الغرض وتعين احد علماء الازهر للتدريس فيها فقرأ كتاب الكامل للبرد وهذه من غريب مزاياه رحمه الله

وفوق هذا فقد كان رحمه الله يحب للازهر ان يبلغ به الغاية القصوى من الكمالات العلمية والاخلاق الدينية يرمي بذلك في مخالطتهم في محل الادارة وفي بيته أو أي مكان أثناء كلامه معهم وكان دائماً ناعماً أميناً مبيناً مكارم الاخلاق والآداب الدينية مظهراً مقاصد الشرع واسرار التشريع وصلاحيات الشريعة المطهرة لكل زمان ومكان خصوصاً في هذا الزمن الذي انتشرت فيه الافكار

والمدينة الغربية معلماً ان الشريعة الاسلامية تنطبق على كثير من العلوم والمعارف والصنائع المصرية وان جوهر الشريعة يطلب من المسلمين المؤمنين الكمالات من كل وجه وانه يجب على المسلم ان يكون متحلياً بالفضائل متخلياً عن الرذائل وكان شديد الحرص على ذلك في كل مجالسه ومحادثاته سواء كانت مع الازهرين أو مع أي طبقة من طبقات الناس وكان شديد التحذير من المؤلفات التي شوهت وجه محاسن الشريعة وأحاث محدثات البدع محل الآداب الشرعية

وكان رحمه الله كثير الحث والتجريض على الاشتغال بالقرآن والحديث والسير الصحيحة حتى يتبين مقصد التشريع وروحه وتعرف كيفية استخلاص الاحكام ومكارم الاخلاق من الشبه والبدع العامة فكان الرائي اذا رآه في أي حال من احواله كأنما يرى خطيباً يعظ الناس بما يفيدهم في أمر المعاد والمعاش ولما رأى ان الازهر والازهرين اهم الدين يمكن ان ينتشر بسببهم ذلك الفكر بين العامة اشتغل بتدريس بعض ما كتبه في التوحيد وبتدريس بعض كتب المنطق وكتب الشيخ عبد القاهر في البلاغة لتكون مقدمة للازهرين في استفادة العلوم الاخرى التي اشتغل بها رحمه الله في آخر الامر ومنها تفسير القرآن الكريم فلقد كان يستخرج من درر الكتاب العزيز ما شاء الله ان يستخرج من العقائد والاحكام وأسرار التنزيل وكيف تنطبق هذه الاحكام والاسرار على كل زمان وحال وكيف اشتملت الشريعة على احكام الناس مع بعد ما بين احوالهم من الصلاح والفساد فكان رحمه الله في درس التفسير ينبوع كل العلوم اذا جاء ذكر السموات والارض والشجر والدواب والسحب والمطر والرعد والبرق ينهمر سيل معارفه بالفلكيات والموايد وعموم المعادن والنبات والحيوانات والتركيب والتحليل واستخراج اسرار حكم الله من الآيات في المكونات واذا جاءت آيات العبر والنصائح تفجرت ينابيع حكمه في الاخلاق ومكارمها والضار منها والنافع والحث على اجتلاب النافع ودرء الضار الى غير ذلك من ضرب الامثال وتبيين ما للامم الغابرة والامم الحاضرة من الاحوال وما يستوجب سخط الله وما يستجلب رضوانه ليعمل ويحذر الناس وبالجملة فقد كان رحمه الله في هذا الباب مثال الصدق والاخلاص للاسلام والمسلمين ولطالبي



الحق الراغبين فيه

أما معاملته رحمه الله لاهل الازهر فقد كانت أكبر من معاملته لعامة الناس لعله أنهم أقرب الناس اليه وأولى من ينتفع به فقد كان شديد الرأفة بفقراء الطلاب والعلماء وضعفأهم بصرف عليهم جزأ كبيراً من امواله وجراياته الخاصة به وللكتير منهم في دقتره الخصوصي مرثبات شهرية وكان يصرف عليهم كل ما وصل اليه من مرثبات الاوقاف التي تولى أمرها كوقف المرحومة زينب هانم ووقف رسم افندي رسا ووقف خليل أغا اللالا وسليم باشا الوزير وهي مبالغ ذات قيمة ومن أجل ما نفهمهم به ففكرة مشروع المساجد فإنه رحمه الله سعي في وضع لائحة يجمعها ديوان الاوقاف نظاماً للائمة والخطباء والوعاظ والمدرسين فوضعت على حال يحمل الامام والخطيب من المدرسين في الازهر ويكلف الامام بأن يدرس في الجامع الذي يوظف فيه درسا لعامة الوافدين عليه والمصلين فيه ويكون مرتب الامام والمدرس من ثلاثة جنيهات الى ثمانية في الشهر . ومع ما لا قاه هذا المشروع من الصعوبات الكثيرة المعروفة أراد الله ببركة الاخلاص في العمل تنفيذه بمنه ونفذه في كثير من المساجد والوجبة الآن متجهة الى تنفيذ باقيه وهو مع اشمائه على منفعة اهل الازهر اشتمل كذلك على نشر الدين بين طبقات الامة من طريقه الصحيح

ومن شقيقته باهل العلم الفقراء انه كثيرا ما حمل أهل الخير من الموسرين على ترتيب المرتبات وانشاء الاوقاف والصدقات معونة للمحتاجين من أهل العلم حتى لقد مات رحمه الله وفي خزانة الازهر من الصدقات ما يكفي مرتبا لكثير منهم نحو سنتين . ولا تنكر مدافعتة عن أهل الازهر اذا عرض لاحد منهم ما يستوجب معونته ودرء الظلم عنه فقد كان رحمه الله يجهد النفس ويتكلف الذهاب الى المحاكم لدفع ما يصيب الواحد منهم من الشر ظلما وعدوانا

وبالجملة فان مقاصده بالازهر والازهرين كانت خيرا محضا لا يشوبها شائبة وكانت كلها لوجه تعالى وابتغاء ان يترقى أهل هذا المكان المنهف الى ما يحبه لهم من كمال الاخلاق وعلو المكانة بين الناس والحمد لله لم يجعل الله اتباعه

سدى بل قد أثمرت وهو حي وأنبتت نباتاً حسناً فنجب من شبان الازهر ومن علمائه من يقدرون العلم حق قدره ويعملون بعمل الاستاذ وفكره وسيكونون ان شاء الله في المستقبل قدوة حسنة لغيرهم ويصل ثواب ذلك ان شاء الله الى من بذر هذا البذر الحسن وتعهده بالتربية والتغذية

هذه بعض أعماله الناشئة عن كامل اخلاقه في الازهر ومنها يعلم انه رحمه الله كان يحب أن يترقى كل المسلمين الى الحد اللائق بهم من الكمالات كما كان دأبه في كل حركاته وسكناته وفي كل محادثاته في جميع مجالسه الخاصة والعامة وانما خص الازهر لعلمه انه هو منبع سعادة الامة اذا صلح فاهم بترية أبنائه ليكون نفهم عاماً لكل المسلمين - أما قيامه في وجه كل من تكلم في الاسلام وحاول المساس بمعتقد المسلمين فهو أشهر من نار على علم ومقدرته على ذلك دون سواء أجل من أن تبرهن ورسائله الرادة على هانوتو وكتابه في الاسلام والنصرانية قد طبقا مشارق الارض ومغاربها وحازا عند الله والناس أكمال القبول

ولما ان ولي الاستاذ رحمه الله منصب افتاء الدبار المصرية في أوائل سنة ١٣١٧ هجرية الموافق لشهر يونيو سنة ١٨٩٩ افرنجية لم يجعل هذا المنصب قاصراً على اعطاء الفتوى على ما يرفع اليه من الاسئلة في الحوادث بل نظر فيه الى ما هو أرفع من ذلك وأول فكرة عرضت له هي التفتيش على المحاكم الشرعية ليتحقق بنفسه حال من فيها من القضاة والعمال وكيف يسيرون في الفصل بين عباد الله بمقتضى شرع الله فعاونته عليها نظارة الحقانية وذهب الى التفتيش في كل أرجاء القطر ولم يدع محكمة مديرية أو مركز الا شاهداً بنفسه وبحث أعمالها بحثاً دقيقاً وتعرف حال قاضيه من قوة أو ضعف وضبط العمل أو الاهمال فيه ثم عاد ووضع تقريره المعروف عن المحاكم الشرعية وطلب فيه ما طلبه من الاصلاح وحمجته في ذلك انه شيخ الحنفية من جهة وانه من اعضاء المجلس الذي ينتخب القضاة من جهة أخرى فلا بد ان يعرف حال الموجودين منهم في الوظائف وان يهيئ لها في الازهر من يخلفهم عند انفصالهم منها وقد تضمن هذا التقرير كل وجه من أوجه الاصلاح سواء كانت متعلقة بجوهر القضاء أو بترقية حال

القضاة واحترامهم في نفوس المتقاضين أمامهم  
ولما وصل تقريره هذا الى الحكومة أحلته من الاهتمام بشأنه المحل اللائق  
به وشكلت في نظارة الحقانية لجنة للبحث فيه . وتقرير ما يمكن تقريره مما  
فيه من أوجه الاصلاح

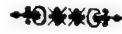
وبعد هذا صار عضوا في مجلس شورى القوانين فوجه فكرته الى هذا  
الغرض المهم عنده وهو اصلاح المحاكم الشرعية وساعده على هذه الفكرة رجال  
من عقلاء الامة وأكبرها ورفعوا الصوت جبهة بطلب هذا الاصلاح وحصلوه  
في أمور بينها رسميا للحكومة فاهتمت الحكومة لذلك وكلفت رحمة الله بأن يؤلف  
لجنة تحت رئاسته للبحث في كل طرق الاصلاح . وعرضها على الحكومة لتنفيذها  
واشتغلت هذه اللجنة بالفعل ببعض الشغل وقدمه الى الحكومة للعمل بما فيه

وقد كان رحمه الله شديد الحرص على ان تكون هذه المحاكم محترمة موقرة  
في أعين الامة بتمامها رفيعة ووضعها وأن تكون محفوظة الحق لا يتعدى عليها  
غيرها من الجهات القضائية وحادثه الحكم في قضية وقف المرحوم راتب باشا  
التي حكمت فيها محكمة الاستئناف الاهلية لدولة بهية هانم بأنها ناظرة لذلك  
الوقف بعد حكم المحاكم الشرعية فيها أصدق شاهد على ما قلناه . فانه رحمه  
الله جزم ان حكم محكمة الاستئناف الاهلية في هذه المادة جاء من غير جهة مختصة  
فاشتغل بالامر حق الاشتغال حتى صدر الامر العالي بتشكيل هيئة تحت رئاسة  
ناظر الحقانية كان هو من أعضائها للفصل في الخاف الذي وقع بين المحاكم الاهلية  
والمحاكم الشرعية في هذا الموضوع وقد جاء حكم هذه الهيئة موافقا لرأيه .  
فقضى بان الذي ينفذ هو حكم المحكمة الشرعية دون حكم المحاكم الاهلية .  
وبهذا انتهى الخلاف وحفظت كرامة المحاكم الشرعية حفظا لا يخفى فيه

ولما استقال رحمه الله من ادارة الازهر لم تقم عليه تلك الهمة العالية عن  
النظر فيها يصلح الازهر والازهرين خصوصا ما يتعاق بانجاح المحاكم الشرعية  
واجاد العمال الذين يكونون امام الناس مثال التوقير والاحترام فاشتغل مع الحكومة  
السنية في انجاز المشروع القاضي بفتح مدرسة يتخرج منها القضاة والكتاب والمحامون

الشرعيون فرضيت منه الحكومة بذلك . وشكلت لجنة تحت رئاسته لتضع نظاما لهذه المدرسة يبين فيه ما يصرف عليها كل سنة وما يعلم فيها من العلوم . والمدة التي يمكنها المتعلم فيها وكيفية ادارتها . ومراقبة سير التعليم فيها . فأكمل ذلك في أقرب وقت على أحسن ما يكون من الوضع وقدم المشروع الى الحكومة قبل سفره الى الاسكندرية بايام قلائل وقد علمنا ان الحكومة تقبلته أحسن قبول ولم تلاحظ عليه شيئا لا في مبناه ولا في معناه ولا نظمها الا عاملة به ان شاء الله

لم يبق لنا الا ان نستهمي رضوان الله ورحمته الى ساكن هذا القبر الامام الجليل ونسأله سبحانه ونعالي ان يجعل للاسلام والمسلمين أجمل العزاء على مصابهم فيه وأن يثيبه على عمله هذا بما هو أهله انه نعم المجيب



## اخلاق الفقيه وفضائله وامامته

لحضرة القاضي الفاضل قاسم بك أمين المستشار بمحكمة الاستئناف الاهلية

سادتي

اذا أصيبت أمة من الامم الغريبة بفقد رجل من رجال العلم أو الادب أو السياسة كانت تعتمد عليه في اصلاح شأن من شؤونها قال قومه ليس في الوجود انسان لا يعوض ووجدوا في الحال بين أهل طائفته أو صناعته من يسد الفراغ الذي تركه ويأخذ مكانه

أما الحال عندنا فليس كذلك . مهما قلبنا النظر ودققنا في البحث والتفتيش فلا نجد في أمتنا من يعوض علينا ما خسرناه بفقد استاذنا الشيخ محمد عبده لا أقول ذلك محابة لصديق كانت محبته من أسباب الشرف والسعادة لشخصي ولا موافقة للعادة المتبعة في رثاء المتوفين حيث يحسن غض النظر عن عيوبهم ومنعهم صفات وفضائل لم يعترف لهم احد بشيء منها مدة وجودهم بين الاحياء

وانما هذا هو الحق الذي يجب اعلانه اعترافا بالفضل لمصري وصل الى اسمى مقام لا يمكن ان يناله انسان في هذه الحياة . مقام لم يستمد وجوده من

منصب عال في الحكومة ولا من رتبة رفيعة ولا من ثروة طائلة ولا من نسبة الى بيت قديم ولا من شيء آخر من القاب الشرف المعروفة التي اخترعت لتحل محل شرف النفس ، مقام اهتدى اليه بشعوره واكتسبه بجده وعمله وحافظ عليه بقوة ارادته وحسن سياسته وخدم فيه بعلمه وعمله ، مقام مكنه من ان يمسك بيده زمام أمة بأسرها ويحركها نحو الخطة التي رسمها وبسوقها الى طريق المستقبل الذي هياه لها ، مقام الامامة باوسع معناها ، تركه الشيخ محمد عبده ولا يوجد في مصر واحد بجراً على ان يدعي فيه استحقاقاً بعده

لهذا رأينا مدة مرض الامام ويوم وفاته حركة في شعور الامة لم يسبق لها مثيل في تاريخ حياتها

تذكر يوم السفر الى الاسكندرية حيث كان المئات من اصدقائه ومعارفه وزملائه وتلاميذه يودعون في المحطة وجميعهم في سكون وقلق وخوف على حياته وتذكر يوم اقامته في الرمل والزائرون من جميع طبقات الامة ومن جميع جهات القطر يتوافدون عليه أفواجا في كل ساعة من النهار وهم يرددون بين الامل والياس ، يسألون عن صحته ويرسلون اخباره الى محبيه الكثيرين الذين كانت تمنعهم اشغالهم عن زيارته ، وتعلمون الاحتفال الجليل الذي قام به سكان الثغر والعاصمة بعد موته

رأينا كثيرا من العلماء والذوات والامراء مرضوا وماتوا فكانوا موضوعاً للمظاهرات الرسمية ولم نشاهد ان عدداً يذكر من الامة غير اقاربهم وأصحابهم اهتم لحادث من تلك الحوادث واظهر شيئاً من شعوره ذلك لان أولئك العلماء والذوات والامراء إنما عاشوا لانفسهم لكن امتنا قد شعرت في هذه الدفعة بحسن غيرتها انها فقدت رجلاً كان عائشاً لها أكثر من كونه كان عائشاً لنفسه ولعائلته

هذا هو سر الشعور الجديد الذي رأينا لأول مرة في الامة المصرية — شعور الاتحاد في السكدر والحزن لحرمانهم من امامهم المحبوب فكان هذا الحادث العظيم مبدأ الاتحاد والتضامن بين عدد كبير من الامة (٣٤ ج ٣ تاريخ الاستاذ الامام)

المصرية جمعهم احساس واحد . وهذه خطوة في سبيل التقدم الادبي الذي هو في نهاية الامر عبارة عن ترقى الاحساس الى درجة يميل معها الى الجميل وينفر من القبيح في جميع اشكالها ومظاهرها

سادتي : ان كل نفس بشرية لها نصيب من الجمال والقبح . والكمال المطلق لا يوجد في هذا العالم ولكن بعض النفوس الممتازة تقرب من الكمال أكثر من غيرها فتتمو زهرة الجمال فيها نمواً عجيباً وتتكاثر فروعها وتمتد طولاً وعرضاً ولا تترك محلاً اسواها فيضعف وبذبل كل نبات خيث بجانبها

ومن هذا القسم الممتاز كانت نفس إمامنا العزيز . نفس خلقت على أحسن شكل . زينها صاحبها بالفضائل حتى صارت مثالا في الجمال يجب ان نضعه دائماً أمامنا لنعلم منه مقدار ما يصل الجهد في العمل عند رجل اقرب من سن الستين وكان يطالع ويتعلم ويعلم ويفي ويجلس في جلسات مجلس شورى القوانين ومجلس الاوقاف الاعلى ويتأمر على الجمعية الخيرية الاسلامية ويضع المشروعات للازهر وللمعالم الشرعية ويمتحن طلبة العلم وتلاميذ المدارس ويؤلف الرسائل الدينية وينشر المقالات الفلسفية ويدافع عن الدين اذا طعن عدو عليه ويرسل علماء المسلمين في جميع الاقطار التي يسكنونها ويتخاير مع رجال الحكومة لتنفيذ مقاصده وكان مع كل ذلك يجد وقتاً ليزور أصحابه ويشاركهم في جميع افراحهم وأحزانهم ونشعل منها أيضاً مبلغ ارتقاء الخلق في انسان أجهد نفسه وهذبا ور باها حتى أرسلها الى أقصى ما تصل اليه نفس بشرية من الجمال والكمال

بلغت فيه طيبة النفس الى درجة تكاد تكون غير محدودة . كان يجذبه الخير كما يجذب المغناطيس الحديد فيندفع اليه ويسعى الى كل نفع للغير عام أو خاص . كان ملجأ الفقراء واليتامى والمطلوبين والمرفوتين والمصابين بأي مصيبة وأهل الازهر الذين هم أكثر الناس احتياجاً الى المساعدة لانهم في وسط المدينة الحاضرة المتأخرون العاجزون عن الدفاع عن أنفسهم في ميدان حياتنا الجديدة . يذل اليهم ماله ويسعى لهم عند دولة الامور بهمة لا تعرف الملل كما كان يسعى لاغزا انسان لديه - يسعى مرة ومرتين وثلاثاً الى أن يقضي حاجتهم وهم جميعهم

في نظره مستحقون سواء كانوا كذلك في الحقيقة أم لا . بل كان يسعى الى صاحب الحاجة وهو يعلم أنه أساء اليه وقدح فيه وتحاف مع خصومه في ترويح عبارات القذف والتمية التي لم تنقطع عنه يوما مدة حياته

لا يصل الانسان الى هذا الخلق العظيم الا اذا ربي نفسه على أن تغلب على الفرائز القبيحة الملازمة للطبيعة البشرية وصار حاكما عليها يحاسبها على كل عمل أو نزعة أو فكرة أو خاطر مما يرد عليها . كان الاستاذ يرى أن الشر لا فائدة منه مطلقا وان التسامح والمفوع عن كل شيء وعن كل شخص هما أحسن ما يعالج به السوء ويفيد في اصلاح فاعله كان متفقا مع فلاسفة العصر على ان الخير لا يتولد الا من الخير والشر لا ينتج الا من الشر

نعم كان الامام الكبير الذي فرض على نفسه اصلاح أمته خصوم واعداء كثيرين وهم جيش الجهل المركب من عامة الناس الذين لم ينالوا من التربية والعقل ما يؤهلهم لان يدركوا مقاصده ويفهموا مباحثه فيقتصروا على التمسك بما وجد عليه آباؤهم من قبل - وعلى جوانب هذا الجيش يحرض على الطعن عليه الحاسدون الذين يتألمون اذا ارتفع واحد من الناس عنهم فلا يجدون راحتهم الا اذا أنزلوه من مكانه ووضعوه في مستوا واحد معهم - وفي مقدمة هذا الجيش كقوادله أرباب العايات الذين يسرون بسفينة مصالحهم من حيث تأتي الرياح . فكان الاستاذ يقاوم ويحارب هذا الجيش الطويل العريض بقوة وعزيمة يحارب العقل فيما ولكنه كان يدافع بقدر الضرورة ولا يتعداها ويحارب حرب الشجاع الكريم الذي لا يطعن من الخلف ولا يخذع ولا يغش . وكان فضلا عن ذلك لا يكره خصومه ولا يبغيض أعداءه وانما يناقش أفكارهم ويطعن على أوهامهم ويهدم معتقداتهم الباطلة ويرجو لهم الهداية ويرشدهم الى الصواب

كان الكثير من أصحابه ينصحونه أن يجنب أسباب المنايا ويترك إدارة الأزهر والدروس التي كان يقيمها فيه ومجلس الأوقاف ومجلس الشورى والافتاء ويعود الى مركزه في الاستئناف براتب أعظم مما كان يكسبه وعمل أخف مما يكابده فبعيش كغيره خاليا مسرعا مسرعا ولكنه لم يسمع قول نصوح . وأقول

انه كما عرفته كان من المستحيل عليه أن يعيش عيشة أخرى وكان الكثير من الناس يعترضون عليه قائلين: ما هذا الشيخ الذي يتكلم باللغة الفرنسية ويسبح في بلاد الأفرنج ويرجم مؤلفاتهم وينقل عن فلاسفتهم ويباحث علماءهم ويفتي بما لم يقل به أحد من المتقدمين ويشترك في الجمعيات الخيرية ويجمع المال للفقراء والمنكوبين - ان كان من أهل الدين فليقتض حياه بين الجامع والبيت وان كان من رجال الدنيا فانا نراه يعمل فيها وحده أكثر من جميع الناس . كان الاستاذ يسمع ذلك ولا يلتفت الى أقوال المتقدين حسنت نيتهم أو ساءت من يرى ان الحياة لهو وزين له أن يعيش ليا كل ويشرب ويسافر وينتقد أفكار الباحثين وعمل العاملين . أولئك لا يعلمون ان امام مصر كان محركاً بقوة فوق الاعتيادية وان عقله كان ملائناً بالفكر الى حد انه ما كان يسمعه كله فكان يفيض منه بالرغم عنه . وان قلبه كان ملئها بحب وطنه فلا يستريح الا وهو مشغول به وبسعادته ومستقبله وانه كان مثل جميع نوابغ الرجال لا يبالي بالآل الذي يأتيه بسبب أميته التي كان يعزها بل كان يجد الآلم فيها الذبدا كما يلتذ العاشق بما يفاسيه من العذاب في هوي من يحبه

كم من مرة سمعته يؤكد بانه صمم على ان لا يتدخل في شيء من هذا القبيل ثم رأته في القدر منغمساً فيه أكثر مما كان

ذلك لأنه كان بعكس ما يراه عموم المصريين في أنفسهم عنده أمل لا يزعه شيء في اصلاح امته . كان عنده اعتقاد متين في أن البذرة الطيبة متى أقيت من أرض بلادنا الخصبة نبتت وأزهرت وأثمرت كما نبتت وأزهرت وأثمرت بذور الفساد فيها لهذا كان يلقى بملء يديه كل ما جمعه في حياته من الأفكار الصالحة والعواطف الشريفة والتعاليم المفيدة - كأنه كان يشعر ان حياته ليست طويلة وكان يعجل ببذل جميع ما كان عنده

وهل كان مخطئاً في آماله ؟ كلا وانما يخطئ من يقنط ويأس من مستقبل أمته ان لم تسمح القدرة لامام مصر باتمام مقاصده جميعها فلا ينكر أحد أن تعاليمه قد أثرت في عموم الامة وفي أهل الازهر على الخصوص تأثيراً حسناً



ولكن ينبغي أن لا يغيب عن فكرنا أن الامم التي تسنفيد من الاصلاح هي التي تستحقه أي تدركه وتفهمه وتحبه وتطالب به وتكرم رجاله وتحترمهم وتعززم والا فكل اصلاح فيها مصيره الزوال السريع

انه يجب علينا أن نضع يدنا على بناء الاصلاح الذي وضع الامام أساسه ونحافظ عليه وندافع عنه ونضيف اليه ان أمكننا حتى نتركه الى ذريتنا كيراث فيس ننتفع منه وتزيد عليه ثم نتركه الى من يأتي بعدها وهكذا ينمو الاصلاح نينا كلما مرت الايام والاجيال كما هو الحال عند الامم الحية .

سادتي : نحن اليوم في عصر توفرت فيه ظروف عديدة تساعد على ارتقاء بلادنا اذا نحن عرفنا أن نستخدمها نحن في عصر النظام والحرية التي لا تقف الا عند حد القانون . أرى المفسدين من تجارهم رابحة يتكلمون بصوت عال وينشرون ما يوافق مصالحهم . يخنلون ثقة الجمهور ورضاء ولاية الامور . أراهم بالاجمال ينتفعون من الحرية التي منحها المصريون وأرى بعكس ذلك أن الطيبين منا الصادقين الذين يريدون الخير لبلادهم لا يستعملون حريتهم ولا ينتفعون منها بشيء . يشكمون بصوت منخفض أو لا يتكلمون ولا ينشرون أميالمهم وآراءهم ويتعدون عن ولاية أمورهم . يترفعون عن المناقشة والجدال ولا يميلون الى الجهاد في سبيل الحق والعدل والمنفعة لعامة فكان ضعف هؤلاء وجراة أولئك من أهم العوائق التي صادفها الامام في طريق الاصلاح

اذا دام هذا الحال كان نصيب ما شيده من البناء الخراب والسقوط أما اذا عدل محبو الاصلاح منا عن خطتهم وجاهرنا بأفكارهم ودافعوا بن آرائهم وتركوا ما اعتادوا عليه من الافراط في الحرص على راحتهم والمسألة زائدة عن حد المعقول وساروا في الطريق الذي رسمه لهم امامهم ملهمين بروحه هتدين بنوره مقتدين بسيرته معجيين بما أظهره في حياته من علو النفس وشهامة الخلق وشجاعة الرأي وثبات العزيمة . فلا ريب أن البناء يكمل والاصلاح يتم بحقق . اكان استاذنا وامامنا العزيز يريده وما يتمناه كل مصري من الشرف والمجد والسعادة لامته

## رثاء حفي بك ناصف

لم لا تجيبُ وقد دعوتُ مرارا  
 كثير التخبُّطُ والحقائقُ حُجِّتْ  
 يتساءلون وقد عرّتهم سكرةُ  
 فاجلُ الصوابِ لنا كما عودتنا  
 ما كان عهدي حين يقصدك الوري  
 فيم احتجابك في فلاة بلقع  
 الكون عن مسماك ضاق نطاقه  
 للمسلمين اليك أكبر حاجة  
 من ذا يناضل عن شريعة أحمد  
 ويصون دين الله من شبه العدا  
 ويذب عن أي الكتاب بحكمة  
 ويحيي في تفسيره بعجائب  
 ويظهر الاسلام مما شابه  
 ويذكر العلماء أن لا يُفمضوا  
 ويجادل الاشرار بالحسنى ولا  
 ويجدد العريية الاولى وقد  
 ويعيد للانشاء . ابق مجده  
 ويرد أعواد المتابر جذاة  
 ويث بين الخلق غر خلائق

يكفي سكوتك أربعين نهارا  
 عنا وأسي المسلمون حيارى  
 عما عراك وما هم بسُكاري  
 يققاً ومزق دونه الاستارا  
 عند اشتداد الخطب أن تتواري  
 لادارة فيها ولا ديّارا  
 فعلام تتخذ المقابر دارا  
 فاذا قضيت فما قضا أوطارا  
 ويذود عن أكنافها الاخطارا  
 ويرد غارة من به يمارى  
 ويذيق من باراه فيه تبارا  
 ويذيع من مكنونه الاسرارا  
 ويزيل عن غدرانه الاكدارا  
 عما اقتضاه زمانهم أبصارا  
 ينفك حتى يصبحوا أخيارا  
 صارت بغفلة أهلها آثرا  
 ويشيد في أنهاره ما أنهارا  
 لا تحسد الاعواد والاوزار  
 بعظاته وينبه الاغرار

ويحث أهل المال أن يتوسطوا	في البذل لا سرفاً ولا إقتارا
ويرود مرعى الجود في وزرائنا	ليحط عن فقرائنا أوزاراً
يقضي حوائج سائله فلا يرى	في نفسه سأمًا ولا استكبارا
ويعلم الناس الأمانة والوفا	والصدق والاخلاص والإيثارا
ويظل بالاصلاح مغرى كلما	وجد السبيل الى صلاح سارا
حتى كأن عليه عهدا للعلا	أن يصلح الاخلاق والافكارا
ان كان فينا مرشد يقوى على	ذا العبء أوسعنا لك الاعذارا
أولا فأولى أن تقيض نفوسنا	هلمًا ونسعى للمنون بدارا
مات الامام فيا سماء تقطري	فلذا وطيري يا بحار بخارا
وتصدعي يا أرض وانضب فجأة	يانيل وامطري يا سحب حجارا
وقفي مكانك يا كواكب واسقطي	كسفًا وخري يا جبال ثارا
وذري رحاب الجوتبعث صرصرًا	ياريح واسري يبتنا إعصارا
لاخير بعد محمد في العيش ان	كانت نفوس الخالفين صفارا

### رثاء حافظ افندي ابراهيم

سلام على الاسلام بعد محمد	سلام على أيامه النضرات
على الدين والدين على العلم والحجى	على البر والتقوى على الحسنات
لقد كنت أخشى عادي الموت قبله	فأصبحت أخشى أن تطول حياتي
فوالهني والقبر بيني وبينه	على نظرة من تلکم النظرات
وقفت عليه حاسر الرأس خاشعًا	كأني حيال القبر في عرفات
لقد جهلوا قدر الامام فانزلوا	تجايلده في موحش بنلاة

ولو أضرحو بالمسجدين لا نزلوا  
تباركت هذا الدين دين محمد  
تباركت هذا عالم الشرق قد قضى  
بخير بقاع الارض خير رفات  
أيترك في الدنيا بغير حماة  
ولانت قناة الدين للغمزات



زرعت لنا زرعاً فأخرج شطأه  
فوهاً له أن لا يصيب موقفاً  
مددنا الى (الاعلام) بعدك راحنا  
وجالت بنا تبغى سواك عيوننا  
وآذوك في ذات الآله وأنكره  
رأيت الاذى في جانب الله لذة  
لقد كنت فيهم كوكبا في غياهب  
أبنت لنا التنزيل حكما وحكمة  
ووقفت بين الدين والعلم والحجى  
وقفت (لهانوتو) و(رينان) وقفة  
وخنت مقام الله في كل موقف  
وكم لك في اغفائة النجر يقظة  
ووليت شطرا لبيت وجهك خالياً  
وكم ليلة عاندت في جوفها الكرى  
وأرصدت للباغي على دين أحمد  
اذا مس حد الطرس فاض جبينه  
كان قرار الكهرباء بشقه  
وبنت ولما نجت الثمرات  
يشارفه والارض غير موات  
فردت الى أعطافنا صفرات  
فعدن وآثرن العمى شرقات  
مكانك حتى سودوا الصفحات  
ورحت ولم تهتم له بشكاة  
ومعرفة في أنفس نكرات  
وفرقت بين النور والظلمات  
فاطلعت نورا من ثلاث جهات  
أمدك فيها الروح بالنتجات  
نخافك أهل الشك والنزغات  
نفضت عليها لذة الهجمات  
تناجي إله البيت في الخلوات  
ونبهت فيها صادق العزمات  
شبهة يراع ساحر النفثات  
باسطار نور باهر اللامعات  
يريك سناه أيسر اللامعات

فيا سنة مرت بأعواد نعشه  
حطمت لنا سيفاً وعظمت منبرا  
وأطفأت نبراساً وأشعلت أنفسا  
رأى في لياليك المنجم مارأى  
ونباه علم النجوم بمحادث  
رمى السرطان الليث والليث خادر  
فاودى به ختلا فمال الى الثرى  
وشاعت تعاويذ الشهب باللمح بينها  
مشى نعشه يختال عجباً بربه  
تكاد الدموع الجارية تقله  
بكي الشرق فارتجت له الارض رجة  
ففي الهند محزون وفي الصين جازع  
وفي الشام مفجع وفي الفرس نادب  
بكي عالم الاسلام عالم عصره  
ملاذ عياييل ثمال أراميل  
فلا تنصبوا للناس تذكار عبده  
فاني لا أخشى أن يضلوا فيومثوا  
فيا ويح للشورى اذا جد جدها

لأنت علينا أشأم السنوات  
وأذويت روضاً ناضر الزهرات  
على جرات الحزن منطويات  
فأنذرنا بالويل والعثرات (١)  
تبيت له الابراج مضطربات  
ورب ضعيف نافذ الرميات (٢)  
ومالت له الاجرام منحرفات  
عن النير الهاوي الى القلوات  
ويخطر بين اللبس والقبلات  
وتدفعه الانفاس مستعرات  
وضاقت عيون الكون بالعبرات  
وفي مصر باك دائم الحسرات  
وفي تونس ماشئت من زفرات  
سراج الدياجي هادم الشبهات  
غياث ذوي عدم امام هداة  
وان كان ذكري حكمة وثبات  
الى نور هذا الوجه بالسجديات  
وطاشت بها الآراء مشجرات

(١) يشير الى ما جاء في تقويم عن احداث هذه السنة (١٣٢٣) وهو

ألا يارحمة الرحمن صبي على قبر حوى جسيم الامام  
وياذا الازهر اندب ليث غاب فمن يفتي اذا الأستاذ نام

(٢) يشير الى موت الامام بدم السرطان إذ كانت الشمس في برج السرطان

(٣٥ ج ٣ تاريخ الاستاذ الامام)

وياويح للفتيا اذا قيل من لها  
بكينا على فرد وان بكاءنا  
تعهدنا فضل الامام وحاطها  
فيامنزلا في عين شمس أظلني  
دعائمه التقوى وآسسه الهدى  
عليك سلام الله مالك موحشا  
لقد كنت مقصودا لجوانب أهلا  
مثابة أرزاق ومهبط حكمة  
وياويح للخيرات والصدقات  
على أنفس الله منقطعات  
باحسانه والدهر غير موات  
وأرغم حسادي وغم عداي  
وفيه الايادي موضع اللبنات  
عبوس المغاني مقعر العرصات  
تطوف بك الآمال مبهلات  
ومطلع أنوار وكنز عظات

(يقول جامع الكتاب) قد استعاد الناس كثيراً من أبيات هذا الرثاء لما كان لالقاءه من شدة التأثير ولا تسلم عما جرى عنده وعند سابقه من انحدار العبرات: وتصعد الزفرات: الذي اشترك فيه جميع الطوائف والطبقات، وما كاد يتم الرثاء حتى آذنت الشمس بالغروب فوقف حموده بك عبده فشكر للناس جميعهم ودعا لهم بعبارة بليغة لاثقة بالمقام وآذنت حسن باشا عاصم رئيس الحفلة الناس بالانصراف مأجورين مشكورين، وبعد ان ختمت كما افتتحت بتلاوة آيات من الكتاب العزيز وقد كان هذا الاحتفال مجدداً لتحريك أقلام الكتاب بالثناء والدعاء كما حرك الالسنه والقلوب، ولو أردنا ان نثبت ذلك كله لا أعدنا نحو ما بدأنا به ولكن نذكر جملة وجيزة من جريدة كنا أضعننا تأيينها وهي جريدة العصر الجديد المصرية لاسكندر بك شلحوب قالت: « كانت حفلة التأيين التي أقيمت أمس في قرافة المجاورين إحياء لذكرى إمام الشرق الا وحد ونابعته الفريد المرحوم الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية سابقاً بالغة حد النهاية في المهابة والوقار حضرها عدد عظيم من كبار الأعيان والموظفين وأصحاب الحثيات الرفيعة والمقامات العالية من الأمراء والكبراء ورجال الصحف وأرباب الأقلام والخطباء والشعراء الذين اتدبوا لرثاء الفقيد وقد تصدر الحفلة سعادة الفاضل حسن باشا عاصم بصفته نائب الجمعية الخيرية الإسلامية وكان عدداً الحاضرين لا يقل عن الخمسة آلاف نسمة غير الذين منعوا عن الدخول منعاً لزاماً ولكن السكون كان سائداً والهدوء شاملاً وكان الناس كأن على رؤسهم الطير » الخ ما كتب وهو زهاء عمودين

# التماري

لقد كان الاستاذ الامام عليه الرضوان آية في حياته وآية في مرضه وآية في موته وآية في التعزية عنه فما رأينا ولا سمعنا قبل موته أن أحدا من العلماء أو الأمراء أو الزعماء مات فرأى جميع الطبقات من أمثهم ان مصابهم فيه كمصاب أهله فأنشأ يعزي بعضهم فيه بعضاً ذا كرين ان مصابه مصاب الأمة والدين في كل قطر . هكذا كان شأن الناس في تعزية بعضهم بعضاً عن الاستاذ الامام . واننا نذكر نموذجاً من تعازي أهل هذا القطر وغيره من الأقطار مبتدئين بتعزية بعض المصالح ثم بتعزية بعض المصريين الذين كانوا في خارج القاهرة ثم ببعض تعازي أهل المشرق فتعازي بعض أهل المغرب

تعزية محكمة الاستئناف الاهلية بلسان رئيسها

الى حضرات المحترمين أعضاء عائلة المرحوم الشيخ محمد عبده

لم يكذب اتصل بنا خبر ذلك المصاب الجليل خبر وفاة زميلنا الفاضل العلامة الاستاذ المرحوم الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية حتى شملني أنا وحضرات زملائي المستشارين الكدر العظيم والحزن الشديد لما كان عليه المغفور له من أجمل الصفات وأحسن المزايا

خدم رحمه الله تعالى القضاء خدمة جليلة وأقام بيننا طول مدته عنوان الاستقامة

ومثال الفضيلة

تركنا وقد خلد له بيننا ذكرى حسنة الى وظيفة الافتاء حافظاً لمزكركه في محكمة الاستئناف وقضى هذا الفقيه العظيم رحمه الله تعالى وهو على هذه الحالة فكان من الواجب علينا أن نظهر على وفاته بعض ما شملنا من الحزن فأوقفنا جلسة المحكمة صباح وفاته حداداً عليه وشيعة رجال قضاء هذه المحكمة والمحكمة الابتدائية

وقد رأينا أيضا انما لما يجب علينا ان نحرر هذا لخصرتكم اظهارا لاسفنا العظيم  
وكدرنا الشديد على فراقنا لهذا العالم الكبير ونسأل الله تعالى أن يشمله بواسع رحمته  
وان يسكنه فسيح جناته ويمطر على جدته صيب الرحمة والرضوان ويلهم آله  
وزملائه ومحبيه جميل الصبر وخير السلوان انه تعالى سميع مجيب  
تحريرا بمصر في ١٧ يولييه سنة ١٩٠٥  
(محل الامضاء والختم)

### تعزية الجمعية الخيرية الاسلامية

بلسان سعادة حسن عاصم باشا وكيل الجمعية

مصر بتاريخ ٢١ جمادى الأولى سنة ١٣٢٣ نمرة ١١١

حضرات المحترمين أعضاء أسرة المرحوم الاستاذ الشيخ محمد عبده  
ماكان للمرحوم الاستاذ الفاضل الرئيس والعالم الكامل الحكيم الشيخ محمد  
عبده رئيس جمعيتنا الخيرية الاسلامية من الأيادي البيضاء في توطيد دعائم الجمعية  
وتشييد أركانها جعلها اليوم من أكبر عضوا لاصغر طالب في حزن اليم وألم عظيم  
لفقد عضدها القوي وركنها القويم  
ولذا قد حق علينا نحن أعضاء مجلس إدارة الجمعية بالاصالة عن أنفسنا  
والنيابة عن اخواننا أعضاءها وأولادنا طلبة مدارسها أن نعقد مجلس إدارتها خاعة  
لنشترك جميعا في العزاء على الفقيد الكريم ونسأل الله له خير الجزاء علي حسناته وان  
يسكنه فسيح جناته

وقد تقر في جلستنا هذ تحرير هذا الكتاب لخصرائكم قياما بواجب العزاء  
لاسرتة الكريمة و بياننا لكدرنا الشديد وحزننا الأليم على فقد هذا الاستاذ الحكيم  
والله ياهمكم وايانا جميل الصبر ويعظم لنا فيه الاجر انه هو الرحمن الرحيم

### تعزية الامير محمد بك ابراهيم

وكتب صاحب الدولة الأمير محمد بك ابراهيم أحد أعضاء الاسرة الخديوية  
الى حموده بك عبده كتاباً من باريس في ٢٤ يوليو هذا نصه بعد رسم الخطاب



انتقال الشيخ محمد عبده الى دار الفناء هوى عليّ مثل الصاعقة وتمزق قلبي  
من هذه الداهية الشنيعة فاني كنت للمرحوم وليّ حميم واثق زكاه الساطع واتباع  
نصاحه الطاهرة وابتني مجلسه الشريف  
حينما أظلم الموت عينيه احتجبت أيضاً في السماء السواكب وانتفت العلم  
معه وأضاع مصر أفخر رجاله فارتدى فؤادي بأزر الحداد ونبكي عيوني دمع  
الشوون فما في طاقتنا استرداده فاللهم يكنف قبره برحمته العزيزة ويدوم ذكر  
محمد عبده في مصر كالنجم في الآفاق

أدعو الله بأن يماطل كر بكم و يعطي لعائلته الشريفة الصبر والسلوان  
( الامضاء )

تعزية ابراهيم بك الهلباوي المحامي

والمستشار القضائي بديوان الاوقاف

من بروكسل في ٢٣ يوليو

حضرة الاستاذ الشيخ عبد الكريم

ماذا أكتب لك والخطب اذا عظم يلبل الخواطر ويخرج القلب ويمسك  
اللسان عن الكلام ثم إذ استطيع القول فماذا عسي أن أقول وبأي عبارة أعزي؟  
ان كان شئ من هذا فلمن يوجه العزاء في هذا الفقيه؟ ألمائلته ( زوجته وبناته  
واخوته ) مع انها لم تكن أكثر حظاً وفائدة من كثير من الطبقات الاخرى التي  
كانت مغمورة بفيوضات الاستاذ رحمه الله

ألمشبرته من رجال العلم والدين بالجامع الازهر المعمور على حرمانهم من رجل  
قضى فوق الاربعين عاما بين طالب ومدرس وموظف وهو يجتهد في تحسين حال  
أهل هذه الطبقة أدبا وماليا وان المرتبات التي نوالت عليهم من نظارة المالية  
أو من مصاحبة الاوقاف كانت من نتائج مساعيه . أالناشئة الجديدة من المدرسين  
والطلبة وقد كان شغوقا ولوعا بالعناية بتربيتهم وبث روح الدين الخالي عن  
الحرافات والأوهام في نفوسهم . وقد كان تقاني المرحوم في الاشتغال بتنقيف

عقول هذه الناشئة الجديدة من الازهر بين واعدادهم للقيام بواجب الدعوة في الناس الى نبذ ماعلق بنفوسهم من الفساد والحوول والكذب حتى يكونوا أمة عاملة صالحة تشبه رجال السلف الصالح من الامور التي أوشكت أن تتجاوز حد الاعتدال كان بالرغم عن متاعبه وأشغاله المتعلقة بوظائفه العديدة اليومية لا ينقطع عن الذهاب الى الازهر لإلقاء دروسه في أوقاتها المعتادة فضلا عن كونه كان فاتحاً بيته في عين شمس ومحل ادارته في الازهر لجميع الطلبة على اختلاف مذاهبهم لياقتهم ويغذي نفوسهم بحكمة عالية . وقد لا أخطأ اذا قلت انه اذا كان الازهر محل شروق الاستاذ ومنبت علمه وحكمته فيجوز أن يكون هو أيضاً من الاسباب الكبرى لعلته وغروب شمس علومه ومن حوادث الازهر الاخيرة من عهد حادثة رواق المغاربة الى وقت استقالة شيخ الازهر السابق الاستاذ الشيخ علي البيلوي الى استقالتكم واستقالة الفقيد من مجلس ادارة الازهر عبرة لمن اعتبر

الأهل القضاء والموظفين بالمحاكم الشرعية وفي التقرير الذي تقدم من الفقيد لنظارة الحقانية المتعلق باصلاح المحاكم الشرعية وبيان وسائل الاصلاح مايدل على أن إصابة المحاكم المذكورة بوقفة المرحوم ليست أقل من مصاب الجهات الاخرى

الرجال القضاء الأهلي على قدمهم رجلا كان لا يزال حافظا مركز القضاء بمحكمة الاستئناف على الخدم الجليلة التي أداها في المحاكم الاهلية مدة الاحدى عشرة سنة التي لبها موظفا بها بين نائب قاض وقاض بالمحاكم الابتدائية ومستشار بمحكمة الاستئناف . ان ما عرف به الفقيد في تلك المحاكم من الذمة والاستقلال والكفاءة العالية أقام برهانا للحكومة على أنه يمكن الاعتماد على رجال في الوظائف الكبرى القضائية مع أنهم لم يتعلموا في مدارس الحقوق علم الحقوق وعلى أثر ذلك دخل في وظائف القضاء الأهلي عدد عظيم من هذه الطبقة وكان أول فاتح للطريق الاستاذ الشيخ محمد عبده بكفاءته وعلمه

أم نعزي على هذا المصائب مجلس الشورى ورجاله وهم يعلمون كما يعلم الجميع أنه من عهد دخول الاستاذ في عضويته والمجلس في حالة أعز وحسن الظن والثقة به

تضاعفت من جانب الحكومة وصارت المداولة في المشروعات بين مندوبي الحكومة والمجلس كالمناقشة بين متكافئين وجهتهما واحدة وهي الإصلاح ودرء الضرر .  
 أم نعزي مصلحة الاوقاف الذي كان المرحوم عضوا في مجلسها الاعلا .  
 كان عضوا عاملا مثابرا على العمل ملتفتا لكل صغيرة وكبيرة تعرض على المجلس فتتال من رأيه وانصافه ما تستحقه والناس تعلم أنه في المسائل الكبرى التي لا بد وأن يدونها التاريخ لهذه المصلحة في عهدها الاخير كان الشيخ من أكبر عوامل المدافعين والمحافظين على كيان هذه المصلحة . وبسبب هذه المصلحة أيضا قد أضاع الشيخ وضحي كثيرا من منافعه الشخصية وزاد في هياج أعدائه  
 أم نعزي فنوى الديار المصرية . ما من وظيفة دخلها الشيخ الا وألبسها ثوبا جديدا من الرفعة والجلال . كان معظم الذين سلفوا الشيخ في هذه الوظيفة الكبرى يظن أنه إنما تعين مستشارا دينيا لمصالح الحكومة فلا يكتب ولا يفتي الا عن المسائل التي تحال عليه من تلك المصالح وكل طلب يعرض له من الافراد عن أي مسألة يطلب فيها معرفة حكم الله فيها يضرب به عرض الحائط . فلما تولاه الشيخ رفع بقدرها الى الدرجة التي يجب أن تكون عليها وفتح أبوابه لافادة الافراد كما فتحه لافتاء الحكومة لانه بتعيينه في هذا المسند الجليل صار المرشد والمفتي الا كبر لكل قاصد له في هذه البلاد

على هذا المبدأ عم الاتفاق اسم مفتي الديار المصرية بعد أن كانت الوظيفة أشبه شيء بالتقاليد القديمة التي لا عمل لها وصار يقصدها القاصي والداني من مشارق الارض ومغاربها وكان أهم هذه الفتاوي بيان أحكام الله في الاحوال الجديدة التي نشأت عن اختلاط أم الاسلام بالام الاخرى ودخولهم تحت أحكامهم من الاحكام التي تطلب العلم بأصول الدين وبيان الغرض من أصول الاحكام .  
 أم نعزي الجمعية الخيرية الاسلامية ومدارسها والفقراء واليتام الذين يلتجئون لما أصابهم من نوائب الزمان لا أبوابها ؟ ليس فضل الشيخ فقط أنه كان رئيسا لهذه الجمعية وخدم فيها كثيرا بهذه الصبغة بل فضله الا كبر أنه كان من أول المؤسسين لها وأول الماشرين لدعوتها بين الأمراء أعضاء العائلة الخديوية وكبار

الأعيان والوزراء . لم يكن همه وعمله فيها قاصرا على فرع من فروع الاعمال بل كنت تجده الاول في كل فرع منها . اذا التفت الى باب الحث على الاشتراك في عضوية الجمعية رأيت الشيخ أول العاملين أو الى تحصيل الاشتراكات أو المساعدات كان الشيخ كذلك أو الى انتقاء الموظفين للمدارس والاشتغال بامتحانهم أو امتحان تلامذة تلك المدارس كان الاستاذ أول العاملين أو الى حضور جلسات مجلس الادارة كان الشيخ من أول المواظين أو الى دفع الاشتراك الشخصي الذي يجب على كل عضو كان الشيخ من أول المنجزين

أم نعزي العائلات المنكوبة في رؤسائها حيث كان الشيخ لمثل هذه العائلات والد من لا والد له أو عائل من لا عائل له خصوصا العائلات التي كانت ترتبط روساؤها بالفقيد قبل وفاته كأنه خلق بين البؤس والبؤساء والتعاسة والتعساء اذا رايته في دعوة فرح فاعلم أنه انما توجه لداعي الجمالة وسنة إجابة الدعوة ولكنك تراه مقابل ذلك مئة مرة مشيعا للجنازات ومواسيا للمصابين في المآتم .

كان أول مثال للوفاء مع أهله وأصدقائه غير متغير في أمية الولا مباديه الذين اتخذهم في أيام شبابه الأولى أصدقاء وأصفياء هم الذين بقي معهم الى الايام الاخيرة من حياته . كان من أولي المهم السماء والمروءة الكبرى كان كما كان مقصودا لكل قاص ودان لحاجة العلم كان مقصودا للمساعدة على حاجات هذه الحياة الدنيا من مال أو توظيف أو أي مساعدة أخرى

ان رجلا كانت حياته لكل الناس كرجلنا الفقيد انما نعزي فيه الامة بأسرها وحيث كنت أبها الاستاذ منه بمنزلة هارون من موسى عضده ومعينه ورفيقه الاول من عهد الطفولية الى اليوم وجهت كتابي هذا اليك ممزيا في شخصك كل الذين أصيبوا بوفاته والله يوفقك الى إتمام مابدأ به بالمرحوم وبرزقنا وإياك الصبر والسلام

ابراهيم الهلباوي

وكتب الى حموده بك ما يأتي

في كتابي الذي كتبته للاستاذ الشيخ عبد الكريم بعض ما ينبغي أن أقوله لك لمناسبة المصاب في شيخنا الا بكر رحمه الله

وغاية ما أقول لك ان فزعي من هذا المصاب أقلق راحتي وسود الدنيا في وجهي حتى تركت أولادي في فرنسا وصرت دائماً أنتقل من بلد لأخرى ولما استطعت أن أمسك القلم كتبت اليوم الى الشيخ عبد الكريم ثم كان جوابي الثاني هذا الخطاب اليك أرجو به قبول عزائي وتبليغه أيضاً للسيدة عائشة وبقية أخوتك آل الفقيد والله يعوضنا فيه خيراً وييقك سنداً للعائلة والسلام

ابراهيم الهلالي

الاحد ٢٣ يوليو سنة ٩٠٥

### تمزية الشيخ مصطفى عبد الرازق

وكتب الاديب الفاضل الشيخ مصطفى عبد الرازق نجل سعادة حسن عبد الرازق باشا الى جامع هذا الكتاب  
حضرة أخي السيد الكريم

إن نبأ المصيبة العظمى بوفاة الأستاذ الإمام قد صدم القلوب صدمة زلزلت أركانها، وصدعت جوانبها، وأخذت منافذ الصبر عليها  
( ليت الجبال تدكت يوم مصرعه دكاً فلم يبق من أركانها حجر )  
خان العزاء وضاق الصدر، وجل الأمر، واشتد ساعد الجزع، وهرمت عزيزة النفس، وعثر جواد الأمل

( وفاغت دموع العين من كل عبرة إذا وردت لم تسقطها الأضالم )  
وكيف لا يعظم الخطب، ويشتد الكرب، وتطيش الأحلام، وتشيب النواصي، وتميد الرواسي، وقد نزلت الفاجعة وفجعت النازلة وكان ماخفت أن يكونا  
( دفعنا بك الايام حتى إذا أتت تريدك لم نسطم لها عنك مدفعا )  
فقد الدهر غرته، والفضل جبهته، وغربت شمس الحكمة، ورزئت هذه الامة  
( وما كان قيس هلكه هلاك واحد ولكنه بنيان قوم تهدما )  
تداعى جدار الدين، ومات إمام المصلحين

( واتسلم المجد به ثلعة جانبها ليس بمسدود )

( فالآن نخشى عثرات الندى وصوله البخل علي الجود )

( ٣٦ ج ٣ تاريخ الاستاذ الامام )

فجمع طلاب العلم النافع ورغاب الفضيلة الصحيحة والمستعدون لوعي الحكمة  
 في مشرق ضيائهم، وموضع رجائهم، وأشد هم بأساً على أعدائهم  
 ( فاذهب كما ذهبت غواصي مرنة أثني عليها السهل والوعار )  
 ( سلكت بك العرب السبيل الى العلا حتى إذا سبق الردى بك حاروا )  
 غلبت على النفس فورة الهيم حتى أنكرت كل ما عرفت من شأن الصبر  
 واسترسلت مع الالكدار واستعصت على الناصح ونسيت وعد الله للصابرين  
 ( سأبكيك لامستبقيا فيض عبرة ولا راجيا بالصبر عاقبة الصبر )  
 واقدخشيت أن تمجح في يدي الجزع فلا يرد هاراد، ولا يصد لها صاد، ولا يدفعها  
 عن الغي رشاد، لكن أبت عزيمة الاسلام، وأبى يقين ورثائه عن الاستاذ الإمام،  
 إلا أن يوب الرشد من غيبته، وبصحو العقل من سكرته، على عظم الرزية، وشدة البلية  
 ( هممت بأن لا أطعم الدهر بعده حياة فكان الصبر أبقي وأكرما )  
 فرضينا بحكم الله واستسلمنا لما جرى به القدر وقلنا ما يقول الصالحون، إنا  
 لله وإنا اليه راجعون

( وقد فارق الناس الاحبة قبلنا وأعياء دواء الموت كل طيب )  
 وإنا وإن أخذنا بالحزم ورزقنا الصبر فأنحن بغافلين عن عهدة ولا ناسين من أبوته  
 ( وكيف أنساك لانهاك واحدة عندي ولا بالذي أوليت من قدم )  
 نسأل الله تعالى أن يهب الفقيد الكريم من رحمته ورضوانه خير ما يهب  
 عباده الشاكرين

رحم الله منك نفس كريم وقليل من النفوس الكرام  
 ونرجوه جل شأنه أن يمهّد لك السبيل ويرزقك الثبات ويعصمك من الزلل  
 ويسددك إلى الحق ويحيي بك آمالا كان يخشى الاستاذ أن تموت بموته، ونفوت  
 بفوته، وأن يوفقنا لصبرتك، وتأيد حججك، والسلام عليك ورحمة الله  
 أبوجرج - في يوم الثلاثاء ١٥ جمادى الاولى سنة ١٣٢٣

وكتب الفاضل الموحد محمد أفندي عارف الذي لم يلبث أن لحق به (رحمهما  
 الله) الى جامع الكتاب

من حلوان في يوم الجمعة ١٠ جمادى الآخرة سنة ١٣٢٣

حضرة صديقي العلامة السيد محمد رشيد رضا الأفخم

السلام عليكم تحية مسلم لمسلم وبعد فأخبر حضرتكم أنه قد جف قلبي وما جفت  
دموعي من البكاء المتواصل والحزن الكامل على ما كن سويدا قلبي وغدا روعي  
المرحوم الموحد الأستاذ فقيدنا أسكنه الله فسيح جنانه حتى لقد اعتراني من أفول  
شمس حياته مرض مصحوب بحمى شديدة كادت تلحقني به عقب نوبة حزن يبكاء  
وعويل حيث اعتبر المرحوم أنه هو الجوهر الفرد وهو القمر المنير لذوي العقول  
الدراكة وآلت نفسي ان لا ينفك حزني عليه حتى اتى الله ويجمعني الله وإياه  
فتأخري عن مقابلتكم ومشارككم شخصيا في الحزن والأسى كان بسبب المرض  
قوانا الله وإياكم على احتمال فواعل هذا الحزن والكمد الشديد أنه فعال لما يريد  
وانا لله وانا اليه راجعون

ولا يعزب عن فكركم السامي شدة حرصي على الحصول والوصول لكل مولفاته  
رضي الله عنه وكل شيء قيل ويقال فيه ممن قدره حق قدره ومقداره العظيم مع  
صورته رضي الله عنه فساعدوني ولا تحروني من تلك الآثار النفيسة واني مستعد  
لبذل النفس والنفيس في هذا السبيل ومنتظر أمركم والسلام

وكتب الفاضل الذكي عبد الحميد أفندي زكي الضابط بالجيش المصري  
الى جامع الكتاب ما ياتي

الخرطوم في ١٧ يوليه سنة ١٩٠٥

سيدي العزيز

أزعجني خبر وفاة المرحوم وأنا في طريق عائد من مصر فقد كنت صوابي  
وحزنت كما حزنتم وحزن جميع من هنا لهذا المصاب العظيم نسأل الله أن يتغمده  
برحمته ويسكنه فسيح جنانه ويعوض الاسلام والمسلمين عنه خيرا وان يكون لنا في  
وجودكم خير تعزية لهذا المصاب العظيم والفاجمة التكبرى وان تكونوا لنا والمسلمين  
خلفه الرشيد  
(الامضاء)

وكتب الفاضل الأديب أبو المجد أفندي من الخرطوم الى جامع الكتاب

حضرة الفاضل المحترم السيد محمد رشيد رضا

أخي أني أسأل الله ذا الجلال ان يلمك صبر جميلًا وعزاء جزيلًا على المصاب العام والخطب الجلل بفقد محيي السنة ومميت البدعة وبات روح الحياة العلمية في هذا العصر الاستاذ الامام رحمه الله رحمة واسعة من عنده لأن هذا الرزء وان كان عامًا الا اني أعقد ان لك منه الجزء الأكبر من التأثير لما كان بينك وبين الاسناذ من الروابط والصلات التي كادت أن تكون كصلة الأهل والعشيرة بل ربما ساوتها ولا أبالغ اذا قلت بل فاقتها والارواح جنود مجندة والنفوس لها استعدادات مخصوصة وفقك الله لاعلاء منار الدين ورفع معالم الهدى محمد أبو المجد بكلية غردون

### نموذج من التعازي البرقية

كانت البرقيات ترد كل يوم بالمشرات على حموده بك عبده أخي فقيدنا وعلى أشهر أصدقائه ومربديه لاسيما الاستاذ الشيخ عبد الكريم وهذا الفقير وهي على بنائها على الاختصار لا يخلو شي منها عن تعزية الاسلام والامة كلها عنه كما ترى في المثال الآتي

أرسل الينا الاستاذ الفاضل الشيخ حسين والي أحد علماء الشافعية المدرسين في الأزهر البرقية الآتية من كفر سايان وكان هناك :

السيد محمد رشيد رضا صاحب المنار بمصر

بشارع درب الجمايز

أعزي نفسي وأعزيكم وأعزي الأمة الاسلامية (الامضاء)

وجاءتنا البرقية الآتية من الفاضل المخترع عبد اللطيف أفندي فهمي مأمور

مركز شربين :

الشيخ رشيد صاحب المنار بمصر

تمحسرت جدا والله لفقد ساكن الجنان امام الاسلام ومقر الحكمة وعم

(الامضاء)

الحرزن جميع الامة اللهمم الله وإيانا الصبر الجميل



وجاءتنا البرقية الآتية من الافاضل المشار اليهم في أولها من دنقلا (السودان)  
المنار بمصر

المدرس الأول والثاني والامام وعبد الله وعبد اللطيف يشاطرونكم الأحران  
وعوم المسلمين بأنحاء المعمورة والخضري واما عيل خليل بوفاة الاستاذ الحكيم .

نكتفي بهذه المثل من تمازي البريد والبرق التي كان يرسلها أبناء هذا القطر  
الذي يفخر بالامام على سائر الأقطار الى العاصمة وقد فاتنا كتاب بليغ أرسله  
أحمد فتح بك زغلول رئيس محكمة مصر من أوربا الى حسن باشا عاصم فقرأه في  
حفلة التأبين فكان له من التأثير ما ينتظر من مثل الكاتب في شدة إخلاصه للمرحوم  
ومكانته من مربيه وبلاغته في القول والكتابة . وقد ضاع الكتاب نفسه فلم نربدا  
من التنويه به في ختام التمازي المصرية

## نموذج من تمازي الاخيار في سائر الاقطار

نبدأ ببعض ما جاء من سوريا لقربها فقبرها من بلاد المشرق ثم ببعض ماورد  
من بعض بلاد المغرب

كتب الكاتب البليغ صاحب السعادة الأمير شكيب ارسلان من بيروت  
الى الاستاذ الشيخ عبد الكريم سلمان ما يأتي  
مولاي الاستاذ أيده الله

والله لا أدري ماذا أقول ولا أجدر كلاما يشفي مابي من غليل الحزن ولا عبارة  
تقي هول هذه المصيبة والله لا أكاد أصدق ان الاستاذ الشيخ مات بدون أن أراه  
وهو في الليل والهار امام ناظري كأنه يعاتبني على تركي زيارته كل هذه المدة حتى  
فارق هذه الدنيا وأنا أو جل وأسوف وأعال النفس والمال أيها الاستاذ منذ عقلت  
على نفسي لم أدر مصيبة عظمت علي مثل هذه المصيبة حتى لو قلت ان مصابي بالذي  
لم يكن أعظم عندي لصدق مع اني يوم وفاة والدي كنت شارخاً وأنا الآن  
فرت على الخمس والثلاثين وصرت كهلاً وأفت نفسي المصائب وما يوازي حزني

على ارتحال الاستاذ الاندي على تأخير زيارته حتى مات ولم أره وكتبه عندي وهو يستدعيني ويستجوز عدي . أيها الاستاذ أحسن ان الدنيا قد فرغت بالنسبة لي وما فرغت هي ولكن فقدت منها من كان لي قلمي وعيني ومن كان ذخري في الشدائد فالآن كأن الموجود غير موجود ومع كثرة الأعوان والأحباب أرى نفسي وحيدا وأسفاه هل الأحباب بكثرة العدد وهل في كل يوم صاحب كالشيخ محمد بل في كل عمر بل في كل دهر . قد فقدته مصر بل فقدته الاسلام بل فقدته الشرق ولكن خصصنا نحن من مصابه ما لم يخص غيرنا وفقدناه مع الناس وفقدناه في أنفسنا انا لله وانا اليه راجعون . منذ بلغني هذا الخبر ما قويت أنا ملي ان تمسك القلم وهما أنا الآن اكتب لك هذه الاسطر تعزية وأريد أن أشكو اليك بي وحزني لأنك كنت أقرب الناس الى المرحوم فصدرني ضائق والى من أفيض بما فيه من الحرق والوجد ان لم تكن أنت . حقا عادت الدنيا في عيني أحقر من النواة واستوي عندي الماء والخشب وهان فما أبالي بالرزايا نعم أزداد حبالن كان يجب الأستاذ وأشعر نوعا اني اذا خاطبتك فكأنني خاطبت روحا ثانية له لم تزل في الحياة واسأل الله أن يجعل العوض في سلامتك وهو تعالى المسؤول أن يجعل مقام استاذنا في أعلى عليين وان يجزيه خير ما جرى عباده الصالحين وأرجو منك أن تجاوبني لأتلى بكلامك وان لا نعماني على جفائي والله لو عرفت واني لي أن أعرف أن أجل الشيخ قريب لمركت وطني ولازمته حتى ارتويت من مشاهدته وسماع حديثه أهد سلامي الى الاخوان وما أشك أن ذكر الاستاذ حي وان الزمان لا يزيد الا خلودا ولكن غيبة وجهه عنا لا يسدها شي . لاحول ولا قوة الا بالله . سأحرر الى حموده بك وأقبل وجهك الآن عن بعد ودمت

لمحبك

شكيب أرسلان

نحريرا في ١٦ تموز سنة ١٣٥٥

وكتب العلامة الفاضل والانسان الكامل الشيخ ع . ب أحد علماء دمشق الشام الاخبار الى جامع هذا الكتاب رقبيا قال فيه بعد رسوم الخطاب : وأذكر الايام الماضية ، وما شاهدناه من عنايتكم الوافرة الوافية ، وفي حينها كانت شمسنا طالعة وضيئه ، وأيامنا بامامنا وضيئه ، وفرحنا به متزايدا ، ودهرنا

لنا موازرا ومعاضدا ، فحسدنا الدهر عليه وغيبه عنا ، وعوضنا عنه مدى العمر حسرة  
وحزنا ، وستر الثرى تلك الذات المصونة عن العيون ، وان كان ذكرها الجليل قد  
ملاً السهول والحزون ، وأعلن بأنه فرد الزمان ، ورب المعاني والبيان ، فلاحول ولا  
قوة الا بالله ، ولا كان الا ما أراد الله ، فهذا الذي شهد له فضله بأنه ملك الفضائل  
وقوله بأنه مورد البراهين والدلائل ، فكيف لا تكون دموعنا عليه ممزوجة دما . وقد  
أصاب عين الدهر به مرض العمى ، فلا عجب أن شق الزمان عليه فواده وقلبه ،  
عوضا عن ان شق عليه جلبابه وجيبه ، أبقى الله ذاتكم وعوضنا خيرا ، والهمنا عنه  
رضى وصبرا غرة رمضان سنة ١٣٢٣

وكتب الاستاذ الكامل والعالم العامل . . . أحد علماء طرابلس الشام الى  
جامع هذا الكتاب رقبا قال فيه

سيدي الأخ الحميم ، أدام الله به النفع العميم ، وأيده بروح منه  
. . . وبعد فإني لأحصي لك ما حصل لي من عظيم الحزن والأسف وانصداع  
القلب لذلك المصاب الفاجع الأليم والرزء الفادح العظيم الذي أصاب كبد  
الاسلام وثلاشت دونه المصائب الجسام

أي ثلم في الدين أي انصداع في سما الفضل أي خطب مهول  
ب وفاة الامام مرشد هذا مصر شيخ الاسلام والتأويل  
أسف بصهر الجسم وينذيب العظم ويفني مهجة الصبر بل \* حزن مع  
الدهر لا يبلى \* و يبلينا \* فانا لله وانا اليه راجعون ولهذا المصاب عنده محسبون  
فأعزبك وجميع المسلمين والشرق والغرب والعلم والدين والاصلاح بهذا المصاب  
العميم وأسأل الله تعالى أن يتغمدا الاستاذ الامام برحمته ورضوانه ويمحزبه عن  
الاسلام والدين ما هو أهله وأن يجعلك خير خلف له تنشر علمه ورشده وتتبع هديه  
وجده وتنهج في الاصلاح نهجه فلقد أصبحت بفضل الله عليك موضع الرجاء  
ومطمح الآمال اذ كنت وارث علمه وخازن سره ومتمهي رجائه وثقته (وكان  
فضل الله عليك عظيما) إذ جعلك علما من أعلام الدين وإماما من أئمة الهدى ونورا  
يستضاء به \* وانا نرجو فوق ذلك مظهراً \*

وكتب العالم الضليع والكاتب البليغ السيد الشيخ عبد الحميد الزهراوي من  
حصص الى جامع الكتاب

عن حصص في ٣ جمادى الثانية سنة ١٣٢٣

الى الولي الحميم الرشيد الحكيم

إنا والحزن يساورنا لفي دائرة ضيقة اذا لمسنا الروح فيها لم نكد نحسه فكنا  
لي عاذرا اذا رأيتني قطعت هذه الرسل المرقومة لأن سبيلها من القلب والفكر  
واقلم وحالة البريد مقطوع وطم هذا السيل اذ فاجأتنا تلك الفاجعة العظمى .  
فاجعة لا أجد فيها قولا ، ولا أجد فيها عن الهلع حولا ، فمن كلفني البيان فيها  
كلفني مالا أطيق ولن يجد لدي لطاعته سبيلا . كنا والامام يفيض على الدنيا  
سواطع أنواره في فسحة من الامل بانتشار الإصلاح الذي نعشه وفي عزاء عن  
ضيق دائرتنا بسمة سلطانه فما حال رجائنا وقد طارت تلك الروح القدسية الى  
عالمها الأسنى .

نعم إن في قيام الولي الرشيد في هذا الامر لعزاء لمن كان نظره شاخصاً  
الى الأرواح دون الأشباح ولكن ذلك لا يدفع عن الولي ( أطال الله بقاءه )  
ولا عن سائر الاخوان ألم هذا الفقيد العظيم ، وحسرة هذا الفراق الأليم . وما  
حال محب كان يرجو ان يرى طلعة ذلك الحبيب الكريم عما قريب فحال  
بينهما برزخ المنون ؟ قد والله ملى الحشا حزنا وان كنت من الصابرين . واني  
لالتفت يمينا وشمالا فلا أجد الا من هو الجدير ان نعزبه بهذه الخطب ولكن  
كيف يعزى المصاب مصابا . ساحني حفظك الله بأبطائي عن تعزيتك فعندي مثل  
ما عندك في هذا الامر وأنا أخوك في السراء والضراء وأخوان آخران همالكم  
وارثان معنا هذا الاسف ، ومحافظان على آثار هذا السلف ، عنيت بهما الرفيق الكريم  
والصديق الحميم ، ولقد تشابه علي الامر فان أدري أبدأ بتعزيتهما أم بمباركة  
هذا الاخاء وتحييد هذا اللقاء ، أم بتعزية نفسي لاخذي سهمين أليين العام بفقد  
الامام والخاص بيمدي عنكم ايها الاولياء وتعوق هذا الرجاء ، أم بتعزية العموم  
أصابعهم من ذلك السهم العام . لأترك هذا كله الآن فالبيان لا يواتيني اليوم وأبدأ

بأمر واحد غير هذين ذلك استمرار الشوق ولكن العوائق تترى ونحن اليوم في حال حرج كما أسلفت بيانه ولكننا لم نزل في موقفنا من الصبر والاناة والثبات حتى يفل جيش هذان جيش ضلالهم والله مع الصابرين

هذا وقد رأيت من الواجبات أن أعلن الأسف لفقد الامام لما لمثل ذلك من الفوائد العائدة للأحياء ولما ان ذلك بعض ما يجب في مكافأة الاحسان فعمدت الى موحيات الشعر وأخذت نصيبي من لسانها كلمات ندل على ما أحس به فان لم ترزق رونق الصبغة الشعرية كغيرها فقد أغناها الله بسلامة الضمير الذي أملاها وأعادها من كلف تلك الزينة التي لا محل لها في هذا المقام فان رأى الولي رأبي في اضافتها لغيرها ( من المقبولات التي سينشرها في دفتر خاص ) فذاك وإلا فرأيه الاولى والأعلى . ولك التفويض بما ترى الأصلح في أمر التوقيع رمزا أو تصر بها ولا رأي لي معك في هذا ولكن لي ان أقول ان التصريح أقرب نفعا في إياه الضيم الذي يسومنا إياه اناس لم يرعوا فينا معنى الانسانية ولا أخشى في إياه الضيم من مناقشات الحساب ، ولا أرجو في محادة الاثره الا دارالسلام . اللهم أرزقنا السلام وسلم وبارك على الاخوان الكرام

### تعزية من الهند

وكتب الامير السري والجواد الأرحمي صاحب السعادة الشيخ محمد باشا عبد الوهاب أمير دارين رقيما من بمبي ( الهند ) الى جامع الكتاب وكان قد أرسل يسألنا عن صحة الامام بالبرق ودارت بيننا الرسائل البرقية بذلك وهذا نص رقيمه:

بسم الله الرحمن الرحيم

من بمبي الى مصر في ٢٥ جمادى الاولى سنة ١٣٢٣

الى جاب الأجل الأتجد الأتخم الأخ العزيز العلامة الفاضل مدير مجلة المنار الاسلامية الفراء السيد محمد رشيد رضا المحترم

أحييكم تحية زكية والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته وحال محبكم من فضل الله في خير وعافية لا زلتم بهما لقد انحلت العزائم وتغلبت الكآبة ونحكم الحزن ( ٣٧ ج ٣ تاريخ الاستاذ الامام )

واشتد الالم وجل الخطب وعظم الرزء وكبرت المصيبة برود البرق الخصوصي من  
 حضرتكم لنا والبريد بعده ينعيان فقيد العلم والحلم فقيد الاسلام فقيد أهل الفضل  
 من موافق ومخالف له في القول والاعمال فقيد اليتامى فقيد مصر فقيد الصدق  
 والوفاء فقيد النصيح والاخلاص فقيدنا الخاص شيخ الاسلام ومفتي الديار  
 المصرية المرحوم الشيخ محمد عبده نعمة الله برحمته الواسعة ورضوانه العظيم  
 ونسأله سبحانه وهو أكرم مسئول أن يعزبنا به ويرزقنا وآله ومحبيه الصبر الجليل  
 والاجر الجزيل ويعيىض الامة والعلم والعرفان عنه عوضا نافعا واننا نعزي حضرتكم  
 بذلك الفقيد العظيم تعزية خاصة لان حضرتكم من أعز أبنائه وعرفائه وأخص  
 المقرين من فئاته وكذلك نعزي حضرة أخى الفقيد الشيخ حموده عبده وجميع  
 عائلتهم وذويهم وأهملنا وإياهم الصبر والسلوان  
 محبك

محمد عبد الوهاب

### ﴿ تعزية من البحرين ﴾

وكتب التقي الفاضل والخير المحلل الحاج مقبل عبد الرحمن الذكير من  
 وجهاء العرب في جزيرة البحرين الى جامع الكتاب

الحمد لله الباقي بعد فناء خلقه والصلاة والسلام على من لا نبى بعده

جناب الاجل الامجد الاخم سيدي العزيز السيد محمد رشيد رضا دام وجوده آمين  
 بعد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته على الدوام أولا السؤال عنكم ثانيا  
 بلغنا ما كدر الخاطر وأدمع الناظر وفاة المرحوم المبرور المنتقل الى الجنان الخور  
 مفتي الاسلام ومصباح الظلام العالم العلامة والخبر الفهامة الشيخ محمد عبده فلق  
 عظمت المصيبة وضاعت البسيطة فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم عظم الله  
 لنا ولكم الأجر وأهملنا وإياكم جميل الصبر هذا حال الدنيا ومصير الاحياء لانا  
 ولكم الا الرضا والتسليم على قضاء وقدره نسأل الله له الغفران ولمن يعزى به الصبر  
 والسلوان، الحقيقة ان الفقيد ركن من أركان الاسلام رحمه الله رحمة الابرار، وأسكنه  
 جنة تجري من تحتها الانهار، صلى الله على سيدنا محمد النخ (الامضاء)

## ﴿ تعزية من سنغافوره ﴾

وكتب النابغة الفاضل والاجتماعي الكامل الرحالة النبيل السيد محمد بن عقيل رقيما الى جامع هذا الكتاب من سنغافوره هذا نصه :

من سنغافوره الى مصر في ٢ جمادى الآخرة سنة ١٣٢٣

الحمد لله على كل حال وفي الله عوض عن كل هالك وصلاته وسلامه على سيدنا محمد وآله أهل الصبر والاتباع وسليهم العلامة الجليل أخي الناصح السيد محمد رشيد رضا المحترم أسبغ الله نعمه عليه - ووقفه لما يحبه منه وأعانه على كل خير آمين

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وقد بلغنا نعي مجدد القرن الثالث عشر الاستاذ الحكيم الشيخ محمد عبده أمطر الله عليه شأيب رحمته وأسكنه بمجروح جنته وأخلفه على ذوبه وخاصته والمسلمين أجمعين بخلف صالح وانا لله وانا اليه راجعون فعظم الله أجركم وأحسن عزاءكم وألهمكم ما هو الاخرى وكان لنا وإكم في الدنيا والاخرى واقدم الاسف أفئدة جميع المسلمين ومن عرف الفقيد من عقلاء الطوائف الاخرى والى الله المشتكى ولقد صدق شيخنا ابن شهاب في قوله رزئت مصر لا بل الاسلام وأرتنا اقتدارها الأيام

ربنا يلهنا إعداد أحسن زاد للمعاد بمنه وحررت هذا لاداء مسنون العزاء داعيا لكم بطول البقاء محرضا لكم على الجد في نصر الشريعة المحمدية والله يتولاكم وبمين عنايته يرعاكم ولا قوة الا به وهو حسبنا ونعم الوكيل ثم كتب الينا كتابا آخر في ٨ من هذا الشهر قال فيه :

« وقد تقدم اليكم كتاب تعزية في المصاب الجلل والخطب العظيم ولا قوة الا بالله وقد صلي على الفقيد بالمسجد السلطاني هنا بعد الجمعة جبر الله مصيبة الاسلام بمنه ثم اني رأيت في بعض الجرائد اقتراحا لبعض محبي مجدد العصر في عمل صورة الاستاذ الامام الخ فلم يعجبني ذلك » الخ ثم اقترح هو طبع آثاره ونفثات براعه وضماها الى ترجمته وكذلك كان

### ﴿ تعزية من جاوه ﴾

وكتب الفاضل الفيور الحسيب النسيب السيد محمد بن عبد الله الشاطري  
من يتنزع (جاوه) الى جامع هذا الكتاب رقبيا قال فيه بعد كلام :  
وهذا اليوم وصلت الجرائد المصرية معلنة بوقوع المصيبة العظمى والداهية  
الظالمة الظلما هو احترام حكم القضاء بفقيد الاسلام والمسلمين وامام أئمة المصلحين  
المغفور له الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية رحمه الله رحمة  
الابرار وجعل قبره روضة نعيمه وأنزله من جنانه المنازل الكريمة عظم الله أجركم  
وأحسن عزاءكم وغفرله وألهمكم الصبر الجميل وجبر القلب العليل بالثواب  
الجزيل والامر لله إنا لله وانا اليه راجعون

يا رب واجمعنا وأحبابنا لنا في دارك الفردوس أطيب موضع  
فضلا واحسانا ومنا منك يا ذا الفضل والجود الاثم الاوسع  
وعظم الامر على المسلمين في ( بتاوى ) و ( يتنزع ) وصلوا عليه صلاة  
الفائب بعد أداء فريضة الجمعة

### ﴿ تعزية من ايران ﴾

وكتب رب الفضل والعرفان أحد فضلاء ايران ميرزا جعفر بن الحاج علي  
أكبر رقبيا الى جامع هذا الكتاب من تبريز هذا نصه :  
تبريز ٢٥ شهر جمادى الثانية سنة ( ١٣٢٣ )  
حضرة الفاضل المعظم والعالم الكامل السيد محمد رشيد رضا صاحب  
( المنار ) المحترم

نعم الغراب ( يا للأسف ) مصاب الخبر الجليل الشيخ النبيل العلامة  
التحرير الكبير الشيخ المشير ركن العلم والادب وقوام المسكينة والمحب ذمي الفضل  
المام الاستاذ الامام الشيخ ( محمد عبده ) عظيم صر فأردع خبر وفاته في القلوب  
حسرة وكآبه وسلب من الغفل رشده وصوابه أوقع محبيه في لوعة الغم والتأساء  
فاسترسلوا الى الحزن والبكا.



كيف لا وقد قضى رجل عظيم صاحب المآثر . ( وقد كان للأسلام أكبر ناصر ) . كان يدافع عن الاسلام بالحرير واللسان ويخدم الملة في السر والعيان مات ( وكل نفس ذائقة الموت ) ولكن ( هيبات أن يأتي الزمان بمثله الحج ) مات وإن يموت ذكره ، ذهب وبق في صحائف الزمان اسمه ، قال عز من قائل ( كل شيء هالك الا وجهه ) . ونعم ما قال أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام الموت لا والداً يبقى ولا ولداً هذا السبيل الى أن لا ترى أحداً فلتمس من الحي القديم أن يعزي آله الكرام ويعزيكم على فقده ويلهمكم وإياهم جمل الصبر من بعد طالبين من حضر تكم ترجمة حاله في مجلة ( المنار الفراء ) وفقك الله لما يحب ويرضى

جعفر بن الحاج علي أكبر خامنه

### ﴿ تعزية من روسيا ﴾

وكتب العالم المصلح والغيور المفلح قاضي قضاة المسلمين وعضو الجمعية الخيرية العامل في أوف ( روسيا ) رقيماً الى جامع هذا الكتاب هذا نصه ؟  
 حضرة السيد محمد رشيد رضا سلمه الله تعالى وعافاه . قد كنا من زمان كثير نتوقع تشريف لامام الاستاذ مفتي الديار المصرية الى هذه الديار الروسية ولكن أبى الله الاحرماننا من تلك النعمة الكبرى . ومات ذاك الرجل العظيم وما قدر الله كان . جعل الله مقره الجنة وصب عليه مغفرته الجملة ولا حول ولا قوة الا بالله . وموكل هذا المكتوب من تلاميذي الخاصة زكي أفندي وهو من مختصي المنار هذا . ٢٤ شعبان سنة ١٣٢٣

رضاء الدين بن فخر الدين

﴿ تعزية من تونس ﴾

وكتب الاستاذ الفاضل والعالم العامل الشيخ طاهر بن عاشور من علماء  
تونس المصلحين رقيبا الى جامع الكتاب هذا نصه  
المرسى في ٢٣ جمادى الاولى سنة ١٣٢٣

الى الاستاذ العلامة النقاد أخينا الشيخ سيدي محمد رشيد رضا

أقسامك الأسف وانعم على مصيبتنا ونصية الاسلام والعلم والحكمة بمفارقة  
استاذنا الذي كان علمه نزهة أبصارنا وذكركه أنس نفوسنا . أقاسمك الاسى  
وان كنت أوقن أن ملازمتكم له وتمتعكم السنين بمشاهدة ذاته الشريفة التي هي  
مثال الفضائل والحكمة تجملكم أشد شوقا اليه ولكفي أرى نفسي من جهة تعطشي  
الى ما كنتم منه تشربون أشد منكم حسرة على ما عدمت وفاتي من مجالس  
الاستاذ والانتفاع بعلمه وحكمته وكلا ذينك سبب أسف وحرز فلا بدع أن  
يكون أسفنا متوازنا متساويا .

عرفت الاستاذ الامام معرفة شهود بتونس في سنة ١٣٢١ فعرفت من ملاقاته  
الاولى رجل العزم والارادة والفكر وبلاغة القول وشدة الفراسة وتكافؤ القوى  
العملية والفكرية حتى لقد كان من سكون نفسي اليه وإفتها به واعتلاق صداقته  
في أمد وجيز ما يكون . مثله في السنين الطوال فصات ذكراه ففعل في نفسي  
فعل ذكري والد رحيم فلا تسلم عن أسفي وآلاني التي رماني بها يريد منعه  
فبقيت يوما كاملا لا أستطيع حركة فكرية تسبح بي الكآبة في بحار من الفكر  
الساذج ونهم بي في أودية من الحزن واليأس واتد كنت من جلالة الخطاب كمن  
لم يصدق بذلك الخبير الألبم ثم ثاب اليّ بعض الرشيد ففكرت في حال  
الاصلاح مده ولم أملك عبراني عن التساقط عند ما قرأت آياته الاخيرة الدالة  
على أنه كان يفكر في الاصلاح في ساعة لا يذكر فيها المرء غير نفسه

يكون الأسف في عادة النفوس على المصائب جديدا فاذا خلق المصاب  
رث الأسف ولكن ذلك الأسف عن الشوق الى ذات فاما أسفنا على الاستاذ

الامام فلا شك أنه يجد كلما حارت الافهام في المشكلات وخارت القوى في مقاومة البدع وجرائيم التأخر

يقابلني تمثال الاستاذ الامام في منزلي مرات وأذكر كلماته وتفسيره مهما قرأت سورة في صلاتي فكان ذلك يهزني فخرا وبجدد في روح النشاط والعزيمة فصرت الآن يزيدني ذلك كله أسفا على أسفي وغما بعد غمي حتى سئمت الحياة وصغرت في عيني الدنيا بأسرها .

أردت مشاركة المشجيين على الامام وأنتم منه بمنزلة الابن البار من الوالد النصوح ولذلك عزمت على البدار بمراسلتكم لابوح لكم بمقدار أسفي وبأسي ومرارة الحياة في في ولكنني شغلت عن ذلك ( أولا ) بمجزي عن أعمال شئ . ما لا متلاك المصيبة جميع قواي ( وثانيا ) بشغلي في تحرير ترجمة الاستاذ مع كلمات تأييد تعرب عن بعض مقداره لمن كان بعيدا عن استكناه عظمته وأنفذت ذلك لينشر في صحيفة ... ليعلم الناس أن أهل الاصلاح والنصيحة لا يعدمون نصبرا يعترف بمقدارهم ويقتبس من أنوارهم ولقد تم لي ذلك في يوم وسعرونه في هاته الجريدة . رأيت هذا المصاب العظيم قد اهتزت لنباه نفوس الاحياء من أصحابنا التونسيين فطفق متنورونهم ومحبو الاصلاح منهم الى نظام تأييد للاستاذ الامام وكان غالبهم يسلمه الي ...

ولقد اقترحت في آخر ما كتبت على من له انتساب الى الاستاذ الامام ( رحمه الله رحمة واسعة ) أن يسعى في جمع آثاره وأنتم أول مردييه والمتممين اليه فلهذا أكرر بلسان الاخوة عليكم هذا الاقتراح وأرجو أن تسمعوا بالقرب في طبع جميع تأليفه وآثاره ورسائله الادبية والعمرانية العليا ولو با ككتاب عمومي كما يفعل أهل أوروبا في تأليف وآثار عظمائهم

وأن تفصلوا لنا في المنار نار يرخ حياة الاسناد ومهام أعماله وتمددوا لنا تأليفه ما عرفنا منها وما لم نعرف وأن تفضلوا بإعلامي خاصة هل توجد أعداد جريدة العروة الوثقى التي كان يحررها الاستاذ الامام فاني لا أملك منها الاعددا واحدا

زادني شوقاً الى جمع قرآنه اليه وأن تخبروني هل كتب الاستاذ شيئاً في رحلته الى  
الجزائر وتونس والاستانة وغير ذلك من البلاد  
وفي ختام قولي أرجو للمنار تقدماً ولجنابكم عمراً طويلاً فإن بحياتكم وتقدم  
المنار نحيماً مبادي. الاستاذ الامام وأرجو من الله أن يجمع كلمة المنحليين الاصلاح  
وينبهم برزية امامهم الى وجوب التفاهم حول مباديه عسى أن يصلوا الى  
ما كان يرضيهم اليه وتقبلوا أطيب التحية وأزكى التسليم من حليف أخوتكم  
طاهر بن عاشور

### ﴿ تعزية من صفاقس ﴾

وكتب العالم النير الذهن البصير القلب الشيخ محمد شاكر من علماء صفاقس  
الى جامع الكتاب ما يأتي

بسم الله الرحمن الرحيم - ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم : ما أعظمها  
رزية رزى بها الاسلام والمسلمون فإنا لله وإنا اليه راجعون  
سلام أيها الأخ الكريم ، وعزاء في هذا الخطب الجسيم ، خطب ينفذ معه  
الصبر والجلد ، ويتضاعف به الاسى والكمد ،

كل الخطوب وان تفاقم أمرها هانت وهذا ما أراه يهون  
كيف يهون وهو نعي ذلك الامام العظيم ، والاستاذ الحكيم ، والمصلح  
الكبير ، والعالم الخبير ، ذلك الذي كان الاسلام يرجو أن يرتفع به مناره ، والعلم  
يأمل أن تسطع في الخافقين أنواره ، ذلك الذي زحف بجيش إقدامه على البدع  
والأوهام ، وفتح ميادين حصون أسرار لم تسبق اليها الافهام ، ولا غرو فقد  
جرت سنة العناية الالهية أن تختص من شئت بالاختصاصات العلمية ولذلك  
يأتي الآخرون ، بالم يأتي به الأولون ، ولقد أتى هذا الفقيد المقدس من الأقوال  
والأعمال الجليلة ، بما أجمع به القوم انه رجل الدنيا وشمس الفضيلة ، لسان  
بالحكمة ناطق ، وعزم في احياء الدين صادق ، وثبات في تأييد الحق ، وكمال في  
صبر على أذية الخلق ، فهو القائم بوظائف الوراثة النبوية ، والحريص على دينه

وأتمته حتى في آخر أدواره الحياتية ، كسا الله تلك الروح الزكية خلم الرضوان والشرف ، وعوض المسلمين من ذلك الكوكب النير خير خلف ، وأفاض صبرا جميلا على المعاهد العلمية والخيرية ، وعلى الآل والأصحاب وكل من عرف مرتبته السكالية ،  
( الامضاء )

### ﴿ تعزية من الجزائر ﴾

وكتب الينا أحد فضلاء الجزائر ( ع . ز ) ما يأتي :

الحمد لله واليه المآب

انا لله وانا اليه راجعون ، قد أصاب العالم خطب عظيم ، وحزن جسيم ، فبكى الانسان واستبكى ، ولبس ثياب السواد الملكي ، لوفاة الفاضل الاكمل ، والكمال الأجل ، من أعاد المكارم فأحيا رفاتها ، وأنشر أمواتها ، فيلسوف الاسلام ، وعلامة الأنام ، أستاذ الاساتذة ، المغفور له مولانا الامام مفتي الديار المصرية الشيخ محمد عبده أسكنه الله فسيح الجنان ، وألبسه حلل سندس الرضوان ، آمين آمين آمين

وعليه بعد تقديم التحايا والسلام لحضرة المحترم الزكي الشيخ محمد رشيد رضا مدير مجلة المنار الاسلامية فاننا ندعولكم ولحضرة اخوان المرحوم وأبنائه وأحبابه بالصبر الجميل ، وأقوى الثبات الجزيل ، وأن يجعلكم الباري تعالى خلفاء قائمين مقامه في سلوك طريقته التي كان رحمه الله قاصدا بها احياء الاسلام وبث العلوم ونشرها . وهأنحن حامدون الله حمدا لا غاية لحده ، ولا حصر لعدده ، على ان من الله علينا بروية حضرته الغراء ، وطلعت الزهراء ، في السنة الماضية في أيام الراحة في فصل الصيف ومكث عندنا عشرة أيام وحاضرناه وشافهناه وظللنا معه في تلك الايام كل يوم وسامرناه ومسارح الاشباح نابغة بالفرح والسرور ، ومخارف القلوب يانعة بالابتهاج والحبور ، ولنلنا منه في تلك الايام القلائل ماشاء الله ان نزال . وخاطبنا بخطاب أشهى من طعم الضرب ، بأفصح كلام العرب ، ترى الدر يقطر من عذبة لسانه ، فييريء الانسان من أحزانه ، وكشف لنا عن

دقائق المسائل ، والناس حوله بين مصنع وسائل - الى أن قال -  
 « وبالجملة قد أصبنا في هذا السيد العظيم حتى كاد يقع لبعض الجزائريين  
 ما وقع لسيدنا عمر بن الخطاب في موت خير الأنام حيث قال للناس من قال  
 منكم مات محمد أضرب عنقه » - وساق الحكاية وذكر أن بعض العلماء لا يزال  
 ينكر موته الى وقت ارسال الكتاب - ثم اقترح « نشر محرراته وجميع ما فاه به  
 في حياته للتم فائدة الجميع »

### ﴿ تعزية من أوربا ﴾

وكتب العلامة الطويل الباع . الواسع الاطلاع . الدكتور أدورد برون  
 الانكليزي المدرس في مدرسة كبرج الجامعة كتابا باللغة العربية التي يتقنها الى  
 حموده بك عبده هذا نصه

في ١٦ آكست سنة ١٩٠٥

سيدي الفاضل المكرم : لا أعلم بأي لسان أعزبكم وكل المصريين بل كل  
 المسلمين بل كل العالمين على هذه المصيبة العظمى التي عمت الناس كلهم أجمعين  
 وخصت المصريين ومنذ ورود هذا الخبر الهائل رب يوم أردت أن آخذ القلم  
 بأصابعي لكي أعرب عما في القلب من الحزن والغم الشديد ووضعت يأسا وعجزا  
 لان هذه المصيبة وراء الكلام

خبرنا نابنا مصملا جلّ حتى دق فيه الأجل

ياسيدي في مدة عمري رأيت كثيرا من البلاد والعباد ومارأيت مثل الفقيد  
 المرحوم قط لا في الشرق ولا في الغرب فوالله كان وحيدا في العلم وحيدا في  
 التقوى والورع وحيدا في البصيرة والاطلاع على ظواهر الأمور وبواطنها وحدا  
 في جميل الصبر وخلوص النية وحيدا في البلاغة والفصاحة عالما عاملا محسنا ورعا  
 مجاهدا في سبيل الله محبا للعلم ملجأ للفقراء والمساكين

شامسا في القرّة حتى اذا ما زكيت الشعري فبرد وظل

كيف أصف بهذا اللسان العاجز هذا الرجل الوحيد الفقيد الذي كنت

أفتخر بان أحسب من أقول تلامذته انما أرجو من سيدي أن يقبل مني تعزية من قلب حزين غير قابل للتسلي على هذا الفقدان العظيم ، أريد ان شاء الله أن أكذب شيئاً باللغة الانكليزية في ترجمة حال الفريد وقد جمعت كل ما وجد في الجرائد العربية في هذا الباب وأرجو من حضرتك أن تعينوني في ذلك بإرسال الترجمة الموعودة في المؤيد اذا طبع على حدة لكي أستفيد بما فيه من المعلومات فتقبل ياسيدي المكرم في الختام اخلص تعزيتي وأذكى السلام المخلص  
ادوارد برون

( أقول ) لما اطلعت على هذا الكتاب أرسلت الى هذا الفاضل ما كنت نشرته في المنار من ترجمة الإمام ( والمؤيد لم ينشر ترجمته ) ووعده بإرسال ما سأكتبه بعد ذلك فكتب الي ما يأتي :

في يوم الخميس ٣٨ ديسمبر سنة ١٩٠٥

حضرة العلامة المفضل

اقدم تشرفت منذ أسابيع بجوابك الكريم ونسخ المنار اثلاث المشتملة على ترجمة - ل فقيدنا العديم المثل وقرأت ما كتبت في هذا الموضوع الشريف وفرت كثيراً بما رأيت ان هذا كلام شاف واف كاف صادر من ضمير منير يطاع على كل ما يتعلق بالمطلب ظواهره وبواطنه ونبتي ان شاء الله اذا رأيت حضرتك ذلك وسامحتني في ذلك أن اجعل ما كتبت بقلم الصدق وبنان الاخلاص أساساً واصلاً لما أريد أن أكتبه في ترجمة هذا الرجل العظيم التي أريد أن أكتبها باللغة الانكليزية فوائده ما رأيت في جرائدنا في هذه الواقعة العظمى والمصيبة الكبرى الا ما استحيي عن نقله الى حضرتك بسبب عدم كفايته وقلة اطلاعه على بطون الأمور كأنهم زعموا أن هذا الاستاذ الاكبر الذي كان في زماننا مثل الاكبر عديم النظير كأن كاحد السياسيين القشريين ولكن من حيث ان حضرتك طلبت مني كل ما كتب في هذا المطلب في جرائدنا فإني مرسل اليك بمقتلتي ما رأيت في الجرائد الانكليزية غيرها يعني مقالة مأخوذة من جريدة التيمس المؤرخ يوم

السبت ٢٢ يوليو سنة ١٩٠٥ ومقالة كتبها المستر هارولد اسپندر في جريدة الديلي كرونكل واما سائر الجرائد الفرنسية وغيرها فليس عندي شيء الا ما رأيته عند صديقنا المستر وفرد بلونت

أشكرك ياسيدي على حسن التفاتك الىّ وأرجو أن يحصل بيننا ملاقة عن قريب ان شاء الله تعالى فانا دائماً اطلب فرصة لزيارة مصر مع ان نور مصر قد انطفئ عن أنظارنا. أتم هذا الجواب في كمال العجلة، سلم كثير على كل أصدقائي الداعي الحقير

ادوارد برون

هذا وانا نتم فصل الغازي بما كتبه أخونا الاعز حموده بك عبده في الجرائد شكراً للحكومة ولجميع المعزين وهو :  
شكر الحكومة والامة

ان أكبر عزاء لنا عن فقيدنا هو ما رأيناه من مشاركة الامة لنا في المصاب من جميع الطبقات وافصاحهم لنا عن ذلك بالمشافهة ممن حضروا المآتم وبالرسائل البرقية والبريدية من الغائبين في مدن القطر وقراه ودعاهم لانفسهم ولنا بالصبر على هذا الرزء العام وان يعوض الله الامة الخير ويجزل لها الاجر فلا ندرى لمن نشكر والناس يعزي بعضهم بعضاً ويدعو بعضهم لبعض حتى بواسطة التنازعات ولا على أي شيء نشكر سوى انهم جعلوا دارنا أجمع محل لظهار شعورهم وابداء تعازيهم ليكون حظنا من العزاء أكبر كما ان سهمنا في المصاب أوفر

واننا رأينا الامة شاكرة للحكومة السنية مشاركتها لها في الحزن والاسف وقيامها بالاحتفال بالجنائز في الاسكندرية ومصر على أنتم وجهه وأمله ونقاهة الفقيد في قطار خاص واستقباله في محطة مصر فكان من الواجب علينا أن نعلن هذا الشكر للحكومة بالنيابة عن الامة على لسان الجرائد التي تفضلت بتأبين الفقيد خير تأبين والله يجزي الشاكرين  
حموده عبده



# مِرْآتِي الشُّعْرَاءِ

تذكر مرتبة على حروف الهجاء

حرف الهمزة

رثاء الامام فقيد القطر

الشيخ محمد عبده مفتي مصر

لحضرة الأديب الفاضل محمد أقدي أبو طالب من الاسكندرية

رحلت وما للبغضين بقاء	ومت وعيش الحاسدين فناء
وما الموت الا حلة في غصونها	يغيب من يسمى اليه قضاء
وعنك أخذنا علم ان تقوسنا	خوالد بعد الموت ثم جزاء
فللطيات المحسنات لنوعها	نعم واما عكسها فشقاء
وانت على ما يشهد العلم والهدى	نصيبك في دار النعيم هناء
وذكرك في الدنيا يدوم مخلداً	يجدده في البائسين ولاء
لقد قتت فينا للهداية مثلما	أقام لنا من راحتك عطاء
فبينت ان الجود للعالم صاحب	وذلك ما لم ترضه الفقهاء
فلم نرمهم قبل جودك محسناً	يجاب به للسائلين نداء
فمن لقتاة مات ذكر حياتها	وما ضاع منها في نداء رجاء
ومن لامرئ اخنى عليه زمانه	فساعدته حتى استقام بناء
ومن لبلاد كنت فيها حياتها	أحاطت بها من بعدك البرحاء

ومن لكتاب الله يتلوه شارحاً      بما فيه للقلب السقيم شفاء  
لئن سكبت عين الامالي دموعها      فقد فاق عنها في البكاء سخاء

دمع الحزن على فقيد الوطن ❦

لحضره الفاضل الشيخ محمد زناقي الأزهري أحد تلاميذه الامام  
أي شيء به يرد القضاء      حسبك الدمع لا يفيد البكاء  
يا عيون الاسى كفي بك حزناً      قد نرفت الدموع وهي دماء  
صبر قلبي علمت عهدك تصبو      للبقا كيف نال منك الفناء  
(ومنها)

أم نعي الحبر من به رزى الدي      من وسارت بنعيه الانباء  
منبع العلم معدن الفضل من كا      نت تشيرُ النهى له والعلاء  
هو بدر العلا محمد المة      تي اليه انتهى الحجا والذكاء  
رزى الدين فيه رزءاً عصياً      عطلت منه هـ بيننا (الافتاء)  
ليته كان في الحياة وتفننى      قوم جهل حلومهم أهواء  
حسبه في العلا فخراً اذا ما      نخر القوم عزة واباء  
من لنا بعده بحلم وعلم      كان يروي ما ليس يرويه ماء  
ليت شعري من ذاك مثل الم      شاد قدراً كما يشاد البناء  
كنت إن أشكلت لدي أمور      جثته حلماً وزال الغطاء

(ومنها وهو خاتمها)

قد أتاه مبشراه وقال      لك في جنة النعيم الهناء  
نلت ما نلت عزة أرخاها      نلت في جنة العلا ما تشاء

## ﴿خطب الاسلام بوفاة الامام﴾

مرثية لصاحب الامضاء الفاضل قال فيها بعد أبيات  
 فعلينا نوائب الموت هانت      اذ ألت بسيد العلماء  
 واكتست مصرنا بفقد امامنا      مصر ثوب الاقضاء والا كداء  
 كافل يلتجى اليه بركن      شامخ مانع رفيع البناء  
 مرجف كل معتد يبراع      يتراءى كصارم في مضاء  
 مرشد المعتني بشمس بيان      أوضحت في العلوم كل خفاء  
 كان فينا اذا دجى ليل لبس      صاحب الينات والآلاء  
 تمت مصر بعده ثم ضلت      عن سبيل الهدى بموت الرجاء  
 وغدت وهي عاطل من سنا      علم وجرت مطارف الظلاء  
 وعجيب تغتاله سطوة المو      ت وكانت من بأسه في التجاء  
 فلمعري هذا مصاب جليل      أورث المسلمين كل عناء  
 مرسي شاكر

وقال معدن الاخلاص والفضل الاستاذ الشيخ محمد بن القائد على  
 الامام بالجامع الجديد في مدينة الجزائر

غاض بحر العلوم أين العزاء      وعيون الانام سحب دماء  
 فبكى المسلمون حزناً عليه      وبكى الدين والتقى والحياء  
 وبكى الفضل والفضائل طرا      عن امام الورى يحق البكاء  
 عبده الفيلسوف أحيأ قلوباً      ميتات امامها العلماء  
 حجة الله والردول بعصر      جاء يهدي أقوامه فأسلوا

فسر الذكر الحكيم بفهم عجزت عن أدائه البلغاء  
وكتاب التوحيد فهو لدينا مغنطيس القلوب بل كهرباء  
طالما كان ساعياً في صلاح المسلمين حتى اضمحل الرجاء  
ومنها

عبده كنت بالجميل تربي صبية العلم والعلوم غداء  
عبده كانت المحافل تزهو والنوادي وأنت فيها سماء  
عبده أين من يروم صلاحاً لانس غووا وعز الدواء  
وقال في آخرها مشيراً إلى زيارته الجزائر

قد سعدنا بزورة منه جاءت بسعود يفر منها الشقاء  
كم سهرنا ومنه نلنا علوماً ما سمعنا بها ولا الآباء  
لم تحط ألسن الرثاء بفضل لم تسمعه الغبراء والخضراء  
رب أنزل عليه وبل رضاء في رضاء فنعم ذاك الرضاء

### ﴿ حرف الباء ﴾

## خطب الاسلام بوفاة الاستاذ الامام

الأستاذ الفاضل الشيخ حسين أبو علي محرر مجلة مكارم الاخلاق  
الاسلامية بالاسكندرية

نفوس بأيدي الحادثات تقلب وأقضية تأتي عليها وتذهب  
تضلنا الآمال يلمع برقها وبرق الاماني لا أبالك خلب  
فزنا إلى الآسي نداوي كلومنا فكان الردى البرء الذي تتطلب  
وما زال باسم الطب في يد جاهل سلاح المنايا بالدماء يخضب

سكتنا وصم الدهر عن بث ما بنا  
أجلك لا ينفك جيش عرمرم  
وكيف وإن الشر بالشر يتقى  
فأين العتاق الجرد فوق متونها  
وأين الأنوف الشم والخلق الذي  
غدا كل هذا في يدينا كأنه  
أجل ليس للسيف الياني مضرب  
ولا للشجاع القرم عند نزوله  
ولا لجموع الأهل والصحب حيلة  
برغمك مأفون يعمر سالماً  
واعلم وثأب إلى كل غاية  
يثير عليه الدهر حرباً فتية  
وكم مرة ناواه جيش جهالة  
وما بالحسام العضب كان يفله  
دهتنا الليالي السود فيه ولم يكن  
وخلقنا حزينين حزب على هدى  
فيا ليت شعري هل يثوب مضلل  
بلى سوف يبدو الحق أبيض ناصعاً  
ويطلع من ذاك (المنار) مؤذن  
فيسمعه من لم يصح اندائه  
(محمد) إن الله يختار (عبده)

وقام على هاماتنا الموت يخطب  
لعزيريل يغزونا فبكي وتندب  
نلوذ باطراف الشباب ونهرب  
كماة ببيض الهند تسطو فتغلب  
نقل به حد الخطوب ونشعب  
مخارق طفل في يديه تقلب  
إذا ما بدا للموت ناب ومغلب  
بكل كلكه مما يحاول مهرب  
يرد بها سهم القضاء المصوب  
وأحزم في سن الفتوة يعطب  
من المجد لا يلوي ولا يتكذب  
فيقضي ويبقى أخرق أو مذبذب  
فأرداه لا يخشى ولا يتهيب  
ولكن بسيف الحق والحق أغلب  
يضئ الليالي السود لولاه كوكب  
وآخر في تيهه النواية يدأب  
إلى الرشداً ميعدي السليمين أجرب  
ويدنو منار الدين منا ويقرب  
إلى الله يدعو جاهداً ويثوب  
ويمحي من الأذهان ذاك التريب  
وليس امرؤ في الله مثلك يرغب

قضيت فما للموت بعدك مأرب  
 وقد كنت فينا أي شمس مضيئة  
 كأن الردى دهقان يتتاع أنفسا  
 كأن عيون الناس يوم لعيه  
 كأن الغفير الجم حول سريره  
 كأننا وقد شقوا له اللحد شقت  
 وكدنا عليه وهو في القبر يرتمي  
 كأننا وقد أبنا عن القبر جحفل  
 الا في سبيل الله روح سما بها  
 (فالقت عصاها واستقر بها النوى  
 لها هملت أهل السماء وكبرت  
 محمد لا يحزنك اعراض معشر  
 أقت لهم نهجا الى الله واضحا  
 لهم اعين لا يبصرون بنورها  
 ضلال قديم لا يريم صدورهم  
 وجهل مقيم خيمت بعقولهم  
 وأخلاق سوء سلمتهم زمامها  
 وما هم سوى قوم لمجدك حسد  
 حامت وقد خفت عليك حلومهم  
 لئن مت يا محيي النفوس فلم تمت  
 اذا رام يحصيا على الدهر حاسب  
 وما للرزايا بعد رزئك مطلب  
 بها انجاب عن وجه الشريعة غيب  
 فأكرمها خيما اليه محب  
 جداول تجري أو سحائب تسكب  
 خضم كأن النعش يعلوه مركب  
 أضالنا أو أضرمت تلهب  
 فنتبعه حيا وميتا ونصحب  
 تقهر مذ أودى الرئيس الحرج  
 الى الله من جند الملائك موكب  
 كما قر عينا بالاياب المغرب )  
 وظل غراب البين في الارض ينعب  
 محضتهم النصيح الصريح فكذبوا  
 يسرون فيه راشدين فنكبوا  
 وافئدة كالصخر او هي اصلب  
 فسيان منهم ذو شباب واشيب  
 عنا كبه والجهل للعقل يحجب  
 قديما فكل فوق عشواء يركب  
 اذا زدت قدرا أو علا بك منصب  
 فما كان الا ان نصرت وخبوا  
 ما أثر تبه دو للعيون وتكتب  
 قضى عمر نوح وهو لا زال يحسب

أزحت ظلام الجهل عنا فأشرقت  
 وخلصت دين الله من كل فرية  
 فأنت امام الناس غير مدافع  
 عليك سلام الله ما لاح بارق  
 سماء بلاد نجمها كاد يغرب  
 وترثه كانت الى الدين تنسب  
 وأنت حكيم الشرق حين تلقب  
 وجادك هتان من الغيث صيب  
 حسين أبو علي أحد تلامذة الفقيه

مرثية الأديب الذكي الشيخ أحمد إبراهيم أبو السعد البلقاسي الأزهرى  
 أيها المحب للعجائب هل رأيت المآب غير التراب  
 ومنها بعد أبيات

غير أن لهداة صات ضلالا  
 كامل العلم شامل الحلم ندب  
 راقب الله كيف كان فأعطا  
 وتحلى بحكمة وعفاف  
 وحى الدين حقبة وتولى  
 أيها الخففت قشرا غليظا  
 كيف يا خف لا يروعاك منه  
 أأراك ابتسامه اعفاه  
 أم له كنت بالجنان بشيرا  
 ان تكن مت يا حكيم فما الذك  
 أو يكن أوجز المؤمن قال  
 فلئن مت حقبة فسميري  
 ولئن مت حسرة فبكائي  
 عند موت (الامام) عالي الجناح  
 علم الدهر همه الانجاب  
 ه آله الانام فصل الخطاب  
 لا بفضل الثياب والجلباب  
 فبكي الدين بعده بانتحاب  
 واقتطفت الغداة لب الباب  
 هيبة الليث بين خيس وغاب  
 كابتسام البروق بين السحاب  
 غب ما جرت زمرة الحجاب  
 ر بميت كميته الهياب  
 فصفات الحكيم في اسباب  
 فكر شيعي الحكيم لا احبابي  
 غسل جسم ومهجة في التهاب

## ﴿ رثاء الشرق ﴾

لأحدثلاميذ المدارس النجباء ص. ق

رأيتك يادهر تبدي العجب      بفعلك إما ونى أو وثب  
تدير المنيّة في ذا الوجو      د فهي الكؤوس ونحن الحب  
تمزق أ كبادنا فجأة      بأنباء حزن تشب الذهب  
الا حسبنا داؤنا جهلنا !      فحتى م تصدعنا بالنكب ؟  
وتقجعنا برجال الصلاح      رجال هم المصلحون الشعب

(ومنها)

رزثنا بفقد حكيم الورى      رزثنا بفقد عليم العرب  
امام عظيم أقام سنين      يهدي أناسا بعزم الدأب  
إذا بث قولاً لدى العالمين      غدا لفوائده في نهب  
وتجعله سائر الحكماء      سميّاً لها أينما تنقلب  
ويروونه حكماً أودعت      صحائف علم وصحف الكتب  
وتدرس في كل قطر وفي      بلاد بها النور لا يحتجب

(ومنها)

فيا كوكب الشرق أبدي سناً      وما كاد يهديهم أن غرب  
ويامنّب الفضل للمسلمين      ما كاد يحيمهم أن نضب  
لقد أودعوك بطن الثرى      ولو أنصفوا أودعوك الشهب

## ﴿ عزاء الامة والشرق ﴾

للشاعر الاديب الشيخ ابراهيم الدباغ صاحب مجلة الانسانية  
أردنا لهذا الدهر غفر ذنوبه      خدد ماضيها بأدهى خطوبه



وسدد سهما ما تخطى فؤاده  
وأصبح لم يقنع بشق جيوبه  
أصاب صروف الدهر خير رجاله  
ولا زال دأب الدهر حرب أريبه  
ورب قناة لا تلين لغامز  
حمئا فأرداها القنا بكعوبه  
وما الدهر في حال السكون بساكن  
ولكنه مستجمع لو ثوبه  
فلم يرم الأهضبة العلم والتقى  
ويفجع الاغصنها بكشييه  
اناخ على ذاك الامام لانه  
تنزه عن زلاته وعيوبه  
(ومنها بعد أبيات كلها درر)

إذا ما مضى صرف الزمان بليته  
على غرة منا فويل لذيه  
أَمْضَى حَسَامٍ يَقْرَعُ الدَّهْرَ كُلَّمَا  
تَلَا لَأَنُورِ اللَّهِ بَيْنَ غُرُوبِهِ  
فرى قلب (هانوتو) وأوهى دليله  
ورد الى (رينان) مكر خلوبه  
وما ناولوا أنت للدين لا كتست  
عمائم الكبرى بعار معيه  
وأركبته المتن الذي هو مأزق  
فضل دوس الجردون ركوبه  
دوى صوته في الغرب والشرق زارياً  
علينا وأعلى منه صوت مجيه  
(ومنها)

لَفَقْدِكَ فَقَدْ لِلْعَلَى وَسَبِيلَهَا  
وموتك موت للهدى ودروبه  
تود دراري الأثقى لو أن دارها  
ضريح يضم المجد بين جنوبه  
نعاك لنا الناعي وبات غرابه  
يقطع أوصال الورى بنعيه  
تعاظم رزء الدين فيك وساءه  
شماة أهليه بموت نقييه  
فكم منبر شيدته لهداية  
تمائل للاقواء بعد خطيه  
وكم جاهل بالدين عاجت داءه  
فأصبح لا يؤسى لفقد طيبه  
تركت الربوع الآهلات دوارساً  
واجفاننا كالغيث عند سكو به  
فلم يفقد الاسلام غير نصيره  
ولم يعطف الرحمان غير حبيبه

## ﴿ حرف التاء والتاء ﴾

﴿ فيض الأئمة رثاء الاستاذ الامام قدس الله روحه ﴾

(بالمطرية - دقهلية)

لحضرة الاديب حسين أفندي عبد الفتاح الجمل من وكلاء البريد  
 ما للعيون دمعت      مثل السماء أمطرت  
 ما للجموع ازدحمت      هل النفوس حشرت  
 أم السماء انقطرت      أم النجوم انكدرت  
 أم الاراضي زلزلت      أم الجبال سيرت  
 أم البدور أفلت      أم الشمس كورت  
 أم الامام قد قضى      شهيد حرب كبرت  
 حرب العلوم والجهل      لات التي قد كثرت  
 نعم قضى فقربت      شمس علوم بهرت  
 شمس تود الشمس ان      تكونها لو قدرت  
 كان المعد للعدا      وحر بها ان شهرت  
 فمن لها ان أقبلت      كالاسد اما زارت  
 وكان للدين حمى      اذا الرماح اشتجرت  
 يفعل بالآراء ما      عنه السيوف قصرت  
 بالامس عزت دولة      الاقلام حين انتصرت  
 كانت قبيل عصره      مكسورة جبرت  
 كانت مصاييح الهدى      مطفأة فنورت  
 كانت ينابيع الندى      غائضة فقجرت  
 كانت مغاني العلم في      غنى به فافقرت

كانت به معرفة	بموته قد ذكرت
فأصبحت تبكي فتى	بمثله ما اشتهرت
يبكي عليه الشرق وال	غرب بعين فترت
هل في بني العلم فتى	دموعه ما انحدرت
لو أنصفته النجم (١) من	حزن عليه انتشرت
وجاملته الشمس اك	راماً له ما سفرت
فأظلم الكون حدا	دا لمعال دثرت
كان حياة أنفس	لولا الرجاء قبرت
من الأيامي واليتا	ني ويلها قد خسرت
لولا نهى الله عن اليه	أس النفوس كفرت
ليت الردى كان افتدا	ه بالوف كثرت
فلو جرى لرضيت	به وما تأخرت
يا أمة قد صبرت	على اضطبار أجرت
الصبر حق والاسي	فرض على من صبرت

— رثاء الامام فقيد القطر (٢) —

بفقدك بات الحزن للقوم ديدنا	فلسا نبالي من تقول الحوادث
وفيك رمانا الدهر فانهك ركننا	ولاحت على دين النبي الكوارث

(١) النجم : الثريا وهو اسم علم لها

(٢) هذه المراثية لحضرة محمد أفندي أبو طالب الاسكندري وهو من عشاق المرحوم على أنه لم يرد وقد نظم مرثي كثيرة أراد أن ينشرها في ديوان مستقل فرأينا من الشكر له أن نشره غير واحدة منها

ألم تك الاسلام سيفاً على العدا  
وتدفع عنه كيد كل مفاجيء  
فمن لذوي الحاجات والبؤس والمنا  
ومن لكتاب الله يحسن فهمه  
ومن يتصدى المشكلات يحلها  
خسارة أهل القطر فيك عظيمة  
سيلبث فيهم مادعا الله سائل  
كما أنت في دار الكرامة لا بـ

تمز رقاب البغي ان جد حادث  
فانت له عند الشدائد حارث (١)  
اذا مادعا يوماً الى الجود باعث  
فيقنع منه بالتفاسير باحث  
وتفهم تأويلاته والمباحث  
وحزنهم من بعد بعدك ما كث  
كما أنت في دار الكرامة لا بـ

### حرف الجيم والحاء

#### رثاء الامام فقيه القطر

نختار من مرثية الفاضل محمد افندي أبو طالب الحيمية ما يأتي  
مالي أرى دمع عيني بالندم امتزجا  
هل مات من .نه كنا نأمل النرجا  
لا والذي أسكن الاستاذ جنته  
مامات غير أناس أسلموا المهجا  
(ومنها)

فدع قشور مقال الحاسدين وخذ  
من رد كيد (هنوتو) وهو في لجج  
ومن يداني امام الشرق في همم  
فالله يرحمه تعداد أنعمه  
من لب اصلاحه الاسلام ما وهجا  
من الضلال على الاسلام قد خرجا  
وكل ذي فطنة أمسى بها لهجا  
ويرزق الدين من يهدي به النهجا

#### رثاء الامام فقيه القطر

#### (مرثية الحاتية)

كان الامام لدين أحمد حجة  
سطعت وكان فؤاده المصباحا

لو يفقدى ميت لتحيا أمة  
ما أصبر القلب الذي من بومه  
فصيبة الاسلام فيه جسيمة  
فلطالما سلب العداة نفوسهم  
من ذا الذي ينسى (هنوتو) بعدما  
والله لولا الشيخ لم يك عالم  
أنسيت اذ شط اليراع بكاتب  
فمن انبرى للذود عنه بقلبه  
هل كان قبل امامنا جمعية  
ومن الذي بذل الساعي جمه  
فلوان ربي مد في أيامه  
ولبان للسفهاء سوء فعالهم  
لكن قضى المولى بأن نحيا على  
فجزى الاله الشيخ بالحسنى على

لغدا الفداء لشيخنا الارواحا  
يحيا ولا يغني عليه نواحا  
اذ كان للدين الحنيف سلاحا  
وأعادهم من حربيه أشباحا  
ملا الفضاء بما اقتراه صياحا  
ممن تراه يستطيع كفاحا  
ظن ابن رشد جاحدا وأباحا  
الا الامام فردده مرتاحا  
تهب اليتامى المسلمين صلاحا  
لينال أزهرنا الرقي فلاحا  
لم تلق أفئدة الورى أتراحا  
اذ يعلمون الحق منه صراحا  
حسد لمن يغني لنا الاصلاحا  
تعب واسكنه العلى وأراحا

## ﴿ حرف الدال ﴾

قال الشاعر المطبوع الشهير أحمد افندي الكاشف

هل بعد خطبك أستفيق فأنشد  
فارقت قومك والليالي صارم  
وتركتهم في الخطوة الاولى الى  
أين الضياء لهديهم أين الزلا

لاهم وجداً أو تعود محمد  
دان الى أعناقهم يتهدد  
ما كنت تأمل فالتطيع مشرد  
ل لريهم لمساقيهم أين اليه

ياويحهم والبر قفر شائك  
كنت الامام ومت مكبودا فما  
ما كنت تخشى عاتقا غير الردى  
تفتي بدافعهم الى تقاعهم  
وتكون عدتهم ايوم جهادهم  
وتفسر القرآن تسترعي به  
وتجادل البلغاء عنهم ينما  
وتروج اللغة الصحيحة فيهم  
وتقوم بالشورى اذا طاشت بها  
وتؤلف الكتب الثمينة للورى  
ما كنت ترضى فى الحكومة منصبا  
من للرئاسة والسياسة والعلى  
لم تعطك الالقباب الالهة  
فأريت أهل الشرق أن صلاحهم  
وأبنت للمغلوب علة عجزه  
من بعد ما أمضى الليالي خائفا  
وأضله نفر يرون نجاته  
وفقت بينهما فذو غرس كما  
ذكروا نصيحتك التي لو صاها  
لولاك لا تبعوا العناد فقاتلوا  
فلو احتذى منهم مثالك خمسة

متزلزل والبحر مرغ مزبد  
يدوى من الاحياء الا الاكبد  
لك فى سبيل الله عما تقصد  
فتعينك الفتوى عليه وتسعد  
ان خاتمهم هذا الزمان الا نكد  
أبناء دينك عصرهم وتزود  
يخشى الجري ويهد المتوقد  
من بعد ما عشقوا الريك فأكسدوا  
الاحلام توترها لهم وتسدد  
تجلو قرائعهم بها وتجدد  
الا لتظهر كيف يقضى السيد  
ان كان فيها ذو التجارب يزهد  
ملء الوجود وأنعم لا تنفد  
بنفوسهم لا بالملوك مؤكد  
ومراس غالبه فهم يتلد  
مترقبا أو ذا شكاة يحقد  
في أن يسبوا من بنى ويعربدوا  
ترجو وذو رزق يطيع ويحصد  
زعماؤهم من قبل لم يستأسدوا  
واستهدفوا أو أذعنوا فاستعبدوا  
عاد الفخار اليهم والسوءدد

يتطلب الدستور أقوام ولو  
وغدا بود غلاته وحماه  
وقضيت فيهم مستبدًا عادلا  
وكسبت مالا يكسبن متوج

وليت حكم شعوب قيه رآخلدوا  
لو أطلقوا لك أمرهم وتقيدوا  
فجمعت شملهم وأنت المفرد  
صعب الشكيمة بالجوش مؤيد



ولقد تغالى الناس في الشهوان لا  
رانت على ألبابهم شبهاتهم  
وتوهموه مقعداً للناس عن  
وجروا سراغاً في فسيح ظنونهم  
حتى إذا بلغوا المدى جادلهم  
هل بعد ما حكمت عقلك فيهم  
أنصف حتي ما يسر لمسلم

يعنيهم في الكون الا المسجد  
في الدين فاتهموا اليقين وفندوا  
علم وعن مدينة وتشددوا  
وشكوكهم متخبطين فألحدوا  
فأعدتهم مستسلمين فوحدوا  
يبقي من العقلاء من يتردد  
متنصر حقداً ولا متهود



ماقت بالاصلاح الا بعد ما  
وجعلت عقوقك عن عدائك سنة  
ما الحرب تقتيل العدى لكنها  
ما أنت في الهيجاء خصما فاتكا  
ما عذر ذي الثقة الكبيرة نفسه  
وبأي طب يستطيع علاج من  
ويرى التنقل في الممالك بدعة  
من بات غيرك والخطوب محيطة

قدرت قوة من يكيد ويفسد  
للقادرين بها اليهم تعهد  
نزع الحكيم من الوري ماعودوا  
تسقي النية كل من يتعرد  
ان لم يجد عذراً لديه الحسد  
يستنكر البرهان وهو مجسد  
حين ارتحالك ناقداً تفقده  
بالمغرب الأقصى رقيقاً يرصد

لو طال عمرك حقبة وصنعت ما  
أنهم بالاعباء عنهم ثم لا  
ماذا يضرك ان أبيت النفع لو  
ما كان يبرد غلهم ياسيفهم  
ونظقت بالشعر الصراح مودعاً  
أيضيه أحد وتلك وصية  
هذي حياة الجد في القوم الأولى  
يا مكبرين محمداً سيروا على  
اليوم يجلو الشعر عبرة أمسكم

أزمنت صفت ولاية تبديد  
يرضهم الا الحمول المقعد  
حببتك دار غنهم أو مسجد  
حتى تبيت وأنت فيهم مغمد  
فتركته وهو الأجل الالمجد  
لذويه بالحق الذي لا يمحذ  
هزلوا وجد سواهم يتصيد  
آثاره ان الطريف ممد  
فاستجمعوا الغد يكن لكم الغد

### ❦ رثاء المفتي ❦

لحضره الشاعر الاديب حسن أفندي صبحي (من طنطا)

مضى قضاء الله في عبده  
لا حول للمرء ولا قوة  
الموت سيف فوق هاماتنا  
كم آمن يخطر في أهله  
وبارق أفرحك الدهر في  
قد احتسبناك أباً راحماً  
على الذي الارزاء من عنده  
لنا بموت المصطفى عبرة  
فأنت مذاري حجاب الثرى

فما احتيال الناس في رده  
تعصم فاه من ردى ورده  
آجالنا تجري على حده  
وحتفه يخطر في برده  
إيماضه والحتف في رده  
زعزع ركن الدين من فقده  
ونائبات الدهر من جنده  
مثلى وبالفاروق من بعده  
جسمك ما س غاب في صلده



أو صارم رد الى غمده	أو درة درت الى لجة
من زمن كنت أبا أسده	رب رجال بل ذئاب عوت
حين أتى يرسف في قيده	واستعبدوا الشرع فخرته
قوم قضوا عمداً على مجده	عز عليك الدين اذا هان في
كأجرب عض على جلده	عضوا على القشر بانيابهم
وابتعدوا بالشرع عن قصده	وأفقتوا اللب فما أفلحوا
فأخرجوا الحق الى ضده	هم أطاعوا أمر أحلامهم
معصية للعقل في رشده	وطاعة الجهل على غيه
وانقرط التوحيد من عقده	فبعرك الفقه هوى ركنه



موت فيالله من حقه (١)	وقائل فسر لنا آية الـ
فسرها قبلك في لحده	اما كفاه ان خير الورى
رسالة الله ولم تجده	مات كما مت فلم تفده
فالداء لم يردك عن عمدته	وان تمت بالداء مستعصياً
تزريك في عجزك عن رده	وليس في عزمك من حطة
في جزره شيئاً ولا مده	فالبجر لا يملك من نفسه
للموت كالمنزغ من جهده	وحيلة العاجز في دفعه

(١) يشير الى آيات ثلاثة نظمها أحمد شوقي بك شاعر الخديو أنكرها الناس عليه وهي

مفسر آي الله بالامس ينسا	قم اليوم فسر للورى ية الموت
رحمت مصير العالمين كما ترى	وكل هناء أو عزاء الى فوت
هو الدهر ميلاد فشا فقام	فذكر كما أتى الصدى ذاهب الصوت

ما اكفر الشامت والدهر لا      يترك من شيء على عهده  
 من غره العمر فلا يفره      بالناس ان الموت لم يرده  
 ما أسرع الدهر الى دأبه      في نقضه المبرم من عهده  
 ايعاده أصلح من وعده      وهجره انفع من وده  
 وبعده أقرب من قربه      وقربه أبعد من بعده  
 جانبت داراً ظلها زائل      وبت جار الله في خله

وقال الاديب حسين أفندي عبد الفتاح الجمل

ياراحلا اجدى ترحله الاسبى      ومضى كما يمضي الغمام حميدا  
 ماذا تركت لمعشر عزب العزا      عنهم نخلد حزنهم تخليدا  
 هل غير علمك في البلاد تلمة      لنا هجين سبيلك المحمودا  
 ومن اتخذت على العلوم خليفة      اني لا رجو أن يكون «رشيدا»

— لسان الصدق —

لحضرة الاستاذ الفاضل الشيخ حمزة الفقي

أرقى ولدي فيهم سهادي      وهممت وقد تهنوا بالرقاد  
 سألت الوصل قالوا يا معني      معاد وصالنا يوم المعاد  
 وناديت القبور وقد أجاوا      أهذا الحشر أم يوم التناد  
 رجعنا للرماد وكل حي      وان بلغ السها فالى الرماد

(وقال عن لسان الفقيد)

رجعنا للتراب وقد تركنا      لطلاب العلا سبيل الرشاد  
 ومارسنا العلوم وقد أبنا      لمن يرجو الهدى عين السداد

وقد قنا بجد واجتهاد  
وعمنا المعارف في البرايا  
وقاومت الجهالة فاستكانت  
فللنا حدها بحسام عزم  
(فهانوتو) رأى رجلا كريماً  
ودين محمد أقوى وأرقى  
وكنت أود لو جد لا تمانى  
فلمة أحمد بالحسن تجلى  
واضرت الصلاح لأهل عصري  
وحاربني الزمان ولن أبالي  
ومذمرت الفلاح تناوشتني  
فيامصر إلا سيفة جاملينا  
فلو دمننا لدام العلم يسمو  
وعار أن يسود الجبل بعدي  
فلا تهنوا فسيف العلم ماض  
وروحى بينكم كالضوء تسري  
جثمانى بترب قد توارى  
تركت لكم علومى فادرسوها  
وقابلت الآله بخير فعل  
وفلت حدتي وشبا لساني  
ونمت عن الفضائل اجتليها  
وأوضحنا الحقيقة للعباد  
وما قصرت في تقع البلاد  
ولي في أهلها أجر الجهاد  
يرد الخصم مفؤود الفؤاد  
يذب يراعه عن خير هاد  
من التضليل أوزق المعادي  
وكنت أريكمو عقبي التمانى  
يرق للطفها قلب الجهاد  
فما فهموا وقد جهلوا مرادي  
ودست باخشي شوك القتاد  
بسهم اللوم السنة الاعادي  
وجري بعدنا ثوب الحداد  
ولو عشنا لأصبح في ازدياد  
وأتم نخبتى وذوو اعتقادي  
ليوم كريمة أقوس عتاد  
فلا يوهي عزائمكم بعادي  
وسري بينكم كالشمس بادي  
فمنها يستقي من بات صادي  
وحسن بضاعة وجميل زاد  
فويل للطروس وللمداد  
فيا لهني وما كان اعتيادي

وبات عكاظها يبكي وينعي      عميد الفضل أوقس الأيادي  
وبين جوانحي كنز ثمين      أقول القول لأخشى انتقادي

\*  
\*  
\*

محمد كنت فينا خير داع      لدين الحق زينة كل ناد  
عليك سلام ربك ماتباكت      كرام الناس من حضر وباد

وقال المؤرخ الاجتماعي والكاتب الشهير رفيق بك العظيم  
ان الأسي بعدهذا الخطب مفقود  
مابعد خطبك خطب تنقيه وهل  
ياغرة الشرق ان الشرق في هرج  
لما نعاك لسان البرق واضطربت  
وقيل هذا عميد المسلمين قضي  
لو ساومتنا المنايا فيك ما ظفرت  
لكن من عادها خطف الرجال فما  
من للارامل واليتام بعدك من  
من للمشاكل ان مرت وليس لها  
أحييت قومك والاسلام واعجبي  
وكا فحتك الخطوب الدم فانقلبت  
فما لعزمك فلتة المنون وما  
وما لهمتك السماء قد وهنت  
لله رزء أصاب الدين حين قضي  
قضي محمد والاسلام في دعة  
والمبقيات وان جلت أناشيد  
يحس يوما بوقع السهم مفؤود  
وكل أهليه مدعور ومزءود  
لفقدك الارض واهتزت بنا البيد  
والقوم من حوله باك ومعمود  
بأنمليك وفي الانفاس ترديد  
ينفي النضال ولا تغني المناجيد  
لابن السبيل اذا آنتت به القود  
الأك حين يقال اشتد تعقيد  
محبي يموت وميت الامس موجود  
وكل ذى شوكة ناواك منحضود  
لعلمك الحي وهو اليوم موؤد  
وغاض فيضك عنا وهو مورود  
مفتيه وانهد ركن منه معدود  
منه وكل رجاء فيه معقود

قد كان يصدع بالحق المبين فما  
حتى جنى ثمر الاصلاح مغتبطاً  
وناط بالله آمالاً فأدر كها  
فاين منه شيوخ العلم قاطبة  
شجاعة وترامي همّة لدى  
وحكمة نقشت في صدره ففدا  
ياراقدا في الثرى او حشت قومك من  
أُنبتَ فينا نباتاً للهدى حسنا  
وجدت بالنفس تفنيها لتتفعنا  
قم طويلاً بعفو الله مغتبطاً  
ومن يغادر ما غادرت من أثر  
أحسنّت في الدين والدنيا فقم وعلى

يثنيه عنه من الاعداء تنديد  
فتح من الله أوتيه وتأيد  
كأنما هو بالتحقيق موعود  
وأين من عزمه الصم الجلاميد  
هيهات تبلغه في نفسها الصيد  
يمدنا منه تفسير وتوحيد  
علم وجود فلا علم ولا جود  
وسوف يأتي زمان وهو محصود  
كأنما أنت للاصلاح مرصود  
فأنت والله في الاحياء معدود  
حياته أبداً ذكر وتخليد  
جلال قبرك ظل الله ممدود

وقال الفاضل عبد الرحمن اقصي عزمي بادارة بوسنة الاسكندرية

عزاء على فقد الامام محمد  
عزاء على ركن من الدين قدهوى  
عزاء على حصن حصين ومعتقل  
تبدات الايام حتى كأنها  
وحالت فمن ذا نرتجيه لغارة  
ومن ذا (يضىء النهج والليل قائم)  
رحلت وللعلم المبين مدامع  
وردت حياض الموت جذلان باسمها

عزاء على طود العلوم المشيد  
وبجر بأمواج المعارف مزبد  
منيع وسيف للآله مهند  
من الحزن في ثوب من الليل أسود  
تطيش لها الاحلام في كل معهد  
ويرشدنا للحق ياخير مرشد  
تسيل وللإسلام لوعة مكمد  
فأوردتنا حوض الانين المردد

توسدت أطباق الثرى لك مضجعاً      فكف في الثرى من كل قلب موسد  
وهل أنت الا كوكب يهتدى به      اذا ضل عن نور الحقيقة مهتد  
وهل أنت الا آية أرسلت لنا      تبين آيات الكتاب المجدد

(ومنها)

فديتك هل ألفت غير حشاشة      تذوب أسى أو غير جفن مسهد  
وغير زفير قد أكتته أضلع      تراوح ما بين البكا والشهد  
دعوت اصطباري حين ولى نخاني      وجدت بدمع كالآلي منضد  
وناديت قلبي والدموع غزيرة      (رويدك لا تهلك أسى وتجلد)  
فياراحلا عنا الى خير منزل      لساحته الابرار تهفو وتغتدي  
حباك آله العالمين بفضله      عن العلم خيراً أو شريعة أحمد  
سنبكيك ما الشمس المنيرة أشرقت      وما غيت في الغرب عنا الى غد  
وما صال ابطال اليراع وسددوا      سهامهم في كل ناد ومشهد  
وما لاح في الشرق الضئيل تطلع      لنيل علاء في طريق ممد  
سنبكيك ما في الغرب قام معاند      وأشهر نحو الشرق كل مهند  
سكبنا دموع العين وهي عزيزة      وكم من عزيز هان بعد محمد

يوم وفاة الامام نظم الايات الآتية الوجه عبد الله بك شريف عمدة صهرجت

الكبرى بالدقهلية ثم طبعها ووزعها

أبا حنيفة لا دمعي بمنقطع      حزناً عليك ولا همي بمحدود  
قدمزق الموت ثوباً كنت لابسه      من نسج حمدك لا من نسج داود  
وقبل موتك لم تندب على أحد      واليوم بعدك لم نخفل بوجود  
وليس بعدك من يرجي لنازلة      فانما أنت مفقود بمفقود

لورتل الدهر آيات أتيت بها لم نلبس الحزن من آياته السود  
مازلت تدعو الى الرحمن مجتهداً حتى دعاك اليه خيرُ معبود

وقال الفاضل علي أقندي السيد بورشة الغابر بالاسكندرية

أسفنا وهل يغني التأسف أو يجدي وقد جفع الاسلام في العلم الفرد  
إذا ما قضى الله القضا فهو نافذ وإن حمت الاقدار فالحر كالعبد  
مصاب دهي مصرأً بفقد حكيما وأستاذها المشهور بالحزم والجد  
فقدنا اماماً كان والله شاهد إذا عاش أغنانا عن الجيش والجد  
هوى كوكب من مصر فاعتل جسمها وعم الاسى حتى على الصين والهند  
(ومنها)

كفالك افتخاراً انك اليوم آية ولست بذئ نذٍ وذكرك كالنذ  
محمد قد ماتت عدالك ولم تمت لأنك الافضال جلت عن العد  
عرفناك لما ان نبغت وقتهم وفات الوري والشيء يعرف بالصد  
لئن جحدوك اليوم والقوم حسد ففي غدهم لا يقدرّون على الجحد  
وبعد قليل يعرفونك مصلحاً فم آمناً حتى يتادوك في اللحد  
لبست لهم برداً يخالف شكلهم وكان الحجي والله في ذلك البرد  
لقد تقموا جهلاً عليك وما دروا بأن لباس الحر من حلل المجد  
تصدرت للافتناك دت صدورهم تشب بها النيران من شدة الحقد  
وناصبك الجهال حتى عمائم كبارولكن ليس فيهم أخورشد  
وهل فيه من لوم عليك وأنت قد بذلت لارشاد الوري غاية الجهد  
دفعت عن الاسلام كل ملمة وأنت قوي البطش في الاخذ والرد  
لهد كنت لا تخشى سوى الموت نازلاً وحقاً فلم يفقدك شيء سوى الفقد

أضاعوك والاسلام في فاقة الى  
تلاقى العدى بالحلم حتى اذا طغوا  
فان رمت فعلا كان فعلك ماضياً  
اذا مارميت الخضم بالحجة التوى  
تعبت وأصحاب العمام في هنا  
وضعت لاعلام الشريعة مبدءاً  
فمن أنت موصيه فقد حار فكرنا  
فيا أيها المفضل هل أنت سامع  
ويا فيلسوف الشرق ما أنت صانع  
ترحات والآمال فيك كثيرة  
سيد كرك التاريخ من بعد موتنا  
اذا مارثتك الطيبات فانما  
عليك سلام المخلص الود والوفا  
هجرت شقا الدنيا وفارقت أهلها

نهاك وكتب العلم تحتاج للنقد  
هجمت عليهم هجمة الاسد الورد  
وان قلت قولاً كان كالصارم الهندي  
وأصبح ميتاً لا يعيد ولا يبدي  
وناموا وقرحت الجفون من السهد  
قوياً وبات اليوم يخفق كالبند  
ومن منهم يدعى وليك في العهد  
وهل مصر بعد اليوم تظفر بالقصد  
وقدمت والاعلام كالطفل في المهد  
وما ان لها من بعد بعدك من عود  
ويثني عليك الناس بالشكر والحمد  
رثاؤك شعري وهو أفضل ما عندي  
فانك بعد الموت أخلص للود  
فلا زلت جار الله في جنة الخلد

وقال مؤرخاً

الله قد رفع الشيخ الامام الى  
لما رقي قلت مما بي أورخه  
جواره وحباه منتهى القصد  
محمد عبده قد صار في الخلد

٩٢ ٨١ ١٠٤ ٢٩١ ٩٠ ٦٦٥

سنة ١٣٢٣

وقال الشاعر النائر الاديب فؤاد افندي سليم

لا تعذلاني اذا مابت مفؤوداً  
وخلقاني كسيف البال مكتباً  
فالخطب صير مني القلب معموداً  
أبكي أسي وأقضي الليل تسهيداً



أبعد موت (امام الدين) يسم لي	دهري وأبصر عقدا الانس منضوداً
أبعد ما قد ثوى في قبره ومضى	أروم عيشاً وأبقى فيه مجدودا
مات الامام ونخر الدين فانقلبت	أضواء ايامنا من بعده سودا
من للمعارف والفتيا وربهما	أضحى بحكم قضاء الله مفقودا
من لليتامى ومن للبائسين وما	لغيره نسبوا الاحسان والجودا
من للمجالس والشورى وقد فقدوا	من كان فوق رجال العلم تسويدا
قد كان سيفاً بكف الحق منصلتا	فكيف أصبح في الارماس مغمودا
قد كان ركناً لدين الله يعصمه	فكيف أصبح هذا الركن مهدودا
جرى القضاء بأمر لا مرد له	وكان قبل قضاء الله مشهودا
فقدس الله روحاً منه طاهرة	وزاد ذكره بين الناس تخليداً

كتب اليها الفاضل فؤاد أفندي مغيب باشكاتب مديرية أعلى النيل بالسودان كتاباً وصف فيه حزنه على الامام وقال انه لسوء حاله لم يره ولكن قرأ له في مجلة المنار ما قرأ ثم قال « وقد بلغني الخبر الحزن وأنا أطلع كتاب الاسلام والنصرانية الذي لا يمكن لاديب أن يقرأه سواء كان مسلماً أو نصرانياً بدون أن يعترف بفضل الامام الكاتب ويعجب من قوة براهينه وحجته . وقد كتبت الايات المدونة بالورقة المرسلة مع هذا واني مقر بأنني لست شاعراً بل هذه أول أيات نظمها في حياتي » ثم خبرنا في نشرها واننا ننشر منها ما يأتي شكراً لاختلاصه قال

وقع القضاء نخاب من المقصد	وقضى الآله بأن يغيب الفرقد
فلذا ترى شمل الآسى كل الورى	ولطرف أهل العلم جاء المرمد
والكون قاطبة رثى لمصابنا	ومناقب المفقود بات يردد
بكت الكارم ربها وكذا النهى	وبكته كل الأرض حتى الجلمد

رب المعارف والفضائل والتقى      وامام كل الشرق كان محمد  
لولا اتقاء الكفر والاشراك بال      حمن كان له ينخر ويسجد

وقال الفاضل محمود اقدي خیرت احد معاوفي الادارة من قبل وطلاب الحقوق  
الآن وقد حذقنا قليلا منها

خطب دهانا راع كل فؤاد      واضاع في الاسلام كل رشاد  
فاهل محمر الدموع من الاسى      يحكي انهمال السحب وهي غواد  
ولرب رزء يستخف به الفتى      فيمر مثل الطيف عند رقاد  
اكن رزءاً مثل رزء محمد      كنز الفضائل ليس رزءاً عادي  
فلقد يكون بفقد فرد واحد      فقد يحمل بسائر الافراد  
يا أيها السمع الذي ضنت به      ايدي المنون وانهم عوادي  
انا لندكر ذلك الجهل الذي      دارت رحاه فساد كل فساد  
حتى بعثت لنا لتهدينا الى      خير السبيل بحكمة وسداد  
فقضيت أدوار الحياة مجاهدا      في محو ليل الجهل خير جهاد  
ونشرت أنوار المبادئ بيننا      تمتل في حال من الارشاد  
وأعدت للاسلام سالن عزه      فعدا بفضلك شامخ الاطواد  
وتبسمت أعلامه خفاقة      في حين أخفق سعي كل عماد  
يا أيها السند الذي خسرت به      في مصر روح العلم خير عماد  
قد كنت هادينا الى سبل الهدى      ولقد ذهبت فما لنا من هاد  
انا لنؤثر فيك أنفسنا فدى      لو ان داعي الموت يقبل فادي  
ونصيح فوق ثراك ما عشنا المدى      لو كنت تسمع صوت كل منادي  
ونذيب أكبادا عليك سليمة      لو رد روحك ذائب الاكباد

جفت مدامعنا عليك من الالاسى      وكذلك بعدك جف كل مداد  
ورثتك أقلام بكفك لم تكن      الا قذى في عين الاستبداد  
ونعتك سوق العلم تندب حظها      لما كساها الحزن ثوب كساد  
وبكتك آيات الكتاب وقد قضى      حامي معانيها من الاحقاد  
ياقبر انك لم تضم محمداً      جسداً لديك كسائر الاجساد  
اكن ضمنت الدين والدنيا وأخلاق الكرام      وصوله الآساد

❖ مرثية للمرحوم العلامة الامام الشيخ محمد عبده ❖

لحضرة الفاضل محمود فؤاد أفندي الجمالي بمجلس الذنار تلخص منها ما يأتي

الروح تنأى ويقبر الجسد      ونحن نمشي ويدتنا الحسد  
والناس قسمان ضل بعضهمو      وبعضهم يصلحون ما فسدوا  
ياراقد الجفن هل أمنت غدا      قم نبه الجفن فالحمام غد  
ان غدا بيتنا كحاملة      في الحي هلا علمت ما تلد  
كنا وكان الامام سيدنا      ما باله سار وهو منفرد  
قد طبق الافق ذكر حكمته      وهو على الله عاش يعتمد  
فلو شكونا الزمان من نوب      اليه بات الزمان يرتعد  
يكفيه ان الاله فضله      والعدل فيما يقول والرشد  
فليس للعلم بعده أحد      وكيف يرجي من بعده أحد

وقال بعد تنويه باصلاح الدين واللغة وتعريض بمن عبثوا بهما

فارجع الى ربك الذي وسعت      رحمته الناس قادر صمد  
جنة الخلد منك في جذل      وان للمتقين ما وعدوا

﴿ رثاء الامام فقيد الشرق ﴾

وقال الشاعر المجيد محمد اقدي امام العبد الشهير

فداك أي لو يفتدي الحر بالعبد      لان حياة الآل بعدك لا تجدي  
نقت على الايام بعد محمد      وقد غدرت بي بعد ما حفظت عهدي  
وكيف يطيب العيش للمرء بعد ما      تلاعب ذاك الدهر بالاسد الورد  
ذهلت فلم اعلم اماء غمامة جرى      ام دموع العين فاضت على خدي

(ومنها)

منى النفس ان تبقى لترشد أمة      ابى الجهل ان تهدي الى منهج الرشده  
خلقت لها فاستعصمت بظنونها      وسارت الى قصد وسرت الى قصد  
فمن الكتاب الله اذ غالك الردى      وغادرته كالسكر يسري بلاحد  
ومن للهدى والعقل كالليل مظلم      ومن للمعالي والفضائل والمجد  
خرجت الى الاولى يرد من السنى      وعدت الى الاخرى يرد من الحمد  
ولو عرفتكم الناس بعد محمد      لما زعمت ان الهداية للمهدي  
وكنت ذكاء ما اهتدوا بضياها      لانك كمنت النور للاعين الرمد  
تحارب ارباب الضلالة بالهدى      لتبدل ذاك النحاس في مصر بالسعد  
وتركب متن الصب من غير جحفل      كأنتك بالاقدام والراي في جند  
فيادافنيه ما دفتم محمدا      ولكن دفتم آية الله في اللحد  
سئمت حياتي بعد موت محمد      ولو أنني بشرت في الدهر بالخلد  
فيأثاوي في قلب كل موحد      عليك سلام الله في القرب والبعد

وقال الاستاذ الفاضل الشيخ محمد جوده احد علماء دمياط والعضو بالمحكمة الشرعية

الكبرى بمصر

هنيئاً لفتى الديار بمصر  
قضى عمره في أشد جهاد  
ولكن يناضل عن خير دين  
وما بارزته الا جانب الا  
به ازهر العلم طاب جناه  
وكان به مجلس الوقف أعلى  
له في القوانين منشور عدل  
له صائب الرأي والامر شورى  
له هم ترهب البيض منها  
له شيم كالحدائق لطفها  
فتاريخه كله حسنات  
أقام سعيداً ومات حميداً  
دعاه آله كريم فلي  
فان ودعته الالوف فحدث  
فكم من ملائكة في انتظار  
بمقدار ما اشتد حزن البرايا  
سيلقى بدار الخلود جزاء  
رأيت الخلائق تهدي اليه  
فمنهم أخ يسأل الله رحى

بدنيا وأخرى سما القوم مجده  
وما الجاه او نضرة المال قصده  
ويدفع عنه الردى ويرده  
تكلم بالنصر والفوز جنده  
وفاح شذاه وازهر ورده  
ومستخده وه اتى الكل رفته  
ققوق اللوائح يخفق بنده  
له باهر النصر والدهر ضده  
فكم صارم ظل يخفيه غمده  
حلت مشرباً راق للذوق ورده  
على صفحة العصر يقرأ حمده  
وراح شهيداً فله سعدة  
سريعا بفرط اشتياق يمه  
عن الملائكة استقبل الروح وفده  
وكم من وصيف تهلل خده  
تبسمت الحور وانسر لحده  
ويشهد مالم تقدمه يده  
من الاجر ما ليس يحصر عده  
عليه وللذكر يشد وجده

وآخر يهديه من حسنات      ويحمل اصرا فيضعف جهده  
 نقاش تأتي اليه جزافا      فيشرق منها على الجيد عقده  
 على انه كم عفا عن مسيء      وسامح عن قدرة من يصده  
 وياربما اغدق الخير فيهم      ووافهم بالمبرات جوده  
 فياربنا اغمر نراه ببر      فكم سار للبر واهتز قدده  
 وعوضه عن عين شمس مقاما      بجنات عدن يطب فيه خلده  
 اجاب نذاك وقد أرخوه      مضى لكريم (محمد عبده)

٨٥٠ ٣٠٠ ٩٢ ٨١

سنة ١٣٢٣

### مرثيتان بتاريخين

نظم الفاضل صاحب التوقيع قصائد ومقاطع في الرثاء في كل منها تاريخ أو تاريخان  
 فاخترنا منها ما يأتي من قصيدتين وهو

الكون ممتلئ سوادا      والشرع قد لبس الحدادا  
 والناس من هول المصيد      بة كلهم فقدرا الرشادا  
 (ومنها)

كيف التصبر والمزية خات المفتي العمادا  
 مفتي الديار وقطبها      علما وفضلا واجتهادا  
 بل عالم الدنيا الذي انقادت له الدنيا انقيادا  
 بل حجة الدين الحنيف      ف اذا تكلم أو أفادا  
 بل آية الله التي      حج الآله بها العبادا  
 من للشريعة بعده      يرجى اماما واعتمادا

أَوْ مِنْ لَوْحِي اللَّهُ يَظْهَرُ مِنْ بَوَاطِنِهِ الْمَرَادُ  
 أَوْ لِلْفَتَاوِيِّ كَلِمًا زَادَتْ مَشَاكِلَهَا انْعِقَادًا  
 أَوْ لِلتَّقَى وَالْوَعْظِ وَالْإِرَادِ (م) شَاد لَا يَأْلُوا جِهَادًا  
 أَوْ لِلْعُلُومِ يَحُلُ مِنْ مَعْقُولٍ مَعْنَاهَا الْقِيَادَا  
 خَلَّتِ الدِّيَارُ فَلَيْسَ بِهِ د (مُحَمَّد) نَرْجُو عِمَادًا  
 مَنْ قَالَ لَا فَلَائِيَاتُ بَالٍ بَرَهَانَ أَوْ يَنْذِرُ الْعِنَادَا  
 مَنْ ذَا يَطَاوِلُهُ وَكَانَ نَاطِلُ السَّبْعِ الشَّدَادَا  
 وَلَقَدْ أَتَى تَارِيخَهُ فِي بَيْتٍ شَعَرَ لَا يَحَادَى  
 طَافَ الرَّدَى بِمُحَمَّدٍ بِسُكُنْدَرِيَّةٍ فِي جِمَادَى

٩٠ ٢٤٥ ٩٤ ٧٤٦ ٩٠ ٥٨

سنة ١٣٢٣

مَالِقِي عَنْ السَّرُورِ تَجَرَّدَ  
 قَدْ دَهَى النَّاسَ هَوْلُ يَوْمٍ عَصِيبِ  
 ذَلِكَ الْمُرْشِدِ الْإِمِينِ الَّذِي اطَّاعَ  
 ذَلِكَ الْمُصْلِحِ الَّذِي دَابَّهَ الرَّأْيَ  
 ذَلِكَ الْعَالَمِ الْإِمَامِ فَقِيهِهِ  
 الْإِمَامِ الْجَلِيلِ حُجَّةِ أَهْلِ الْإِسْلَامِ  
 الْإِمَامِ الْعَلِيمِ مُظْهِرِ سِرِّهِ  
 الْإِمَامِ الْحَكِيمِ مَنْ كَانَ لِلدَّارِ  
 فَيَلْسُوفُ الْإِسْلَامَ آيَةُ عَجَابِ  
 وَاسْتَبَدَّ الْأَشْيَاءُ بِهِ وَتَقَرَّدَ  
 مَسَّ فِيهِ الرَّدَى حَيَاةَ {مُحَمَّد}  
 لَمَقَ بِالْهَدْيِ كُلِّ لَبٍّ مَصْفَدِ  
 بَلَّ لَمَّا أَنْشَأَ الْفُسَادَ وَأَوْجَدَ  
 كَوْنُ طَرَاوُلٍ لَازِمٍ يَتَشَهَّدُ  
 لَعَلَّ ذُو الْجَهَادِ فِي دِينِ أَحْمَدِ  
 وَحْيٍ مُفْتَاخِ كُلِّ عِلْمٍ مُؤَصَّدِ  
 وَاحٍ طِبَاوُلٍ لِلْبَصَارِ أَمْدِ  
 زَالِ نَهْيٍ مَرْجِعِ الْكَلَامِ الْوَاحِدِ

التي التي محي لنا الد (م) ين بروح من الآله مؤيد  
 صاحب الوقت حجة الله في اله المرب الهدى السراج الموقد  
 لهف نفسي عليه اذ حملوه وهو في نفسه مسجي ممدد  
 حملوه على الرقاب يسيرو نبطود من الرواسخ مفرد  
 حملوه وسار من خافه لنا س حيارى حسراتهم تتردد  
 حملوه الى مقام كريم ونعيم لدسي الآله مغلد  
 كيف لا وهو قد أقام لدين الله (م) في الناس بيت عز مشيد  
 أي هذا الحكيم مالك في صه ت وعهدي بك القوول المسدد  
 كنت فينا طلق اللسان جليل ال فعل عف المقال في كل مشهد  
 كنت فينا أبا اليتامى ومعوا ن الأيامى وذخر كل موحد  
 كنت فينا اذا هممت بأمر ماضي العزم كالحسام المهند  
 كنت فينا من الوقار مهيأ طيب النشر بالجلال مقلد  
 وحام الامام خطب جسيم مطلق في الوجود غير مقيد  
 ليس يبلى ولو تقادم عهدا فهو فينا مدى الحياة مجدد  
 لا تأسي لنا ولو أرخوه في نعم الخلود قر محمد  
 سنة ١٣٢٣ ٩٠ ١٧٠ ٦٧١ ٣٠٠ ٩٢

محمد فاضل

صاحب جريدة المذنب

وقال الاستاذ الاديب الشيخ مهدي أحمد خليل من معلمي المدارس الاميرية  
 هو فوق هام الفضل عرش من المجد وغاضت من الدنيا بحور من الرشد  
 هو الدهر يطوي كشحه عن ذوي النهى ويفتح حضنيه الى القعدد الوغد  
 وددناه أزماناً فعادى ومثله مجازي أعاديه على البغض بالود



وهذي الليالي ما رمتنا وأنما  
وما نحن غيبتنا امرأ في غيابة  
خذوا قودا للفضل من بنت دهره  
فياليتني عوجلت بالموت قبله  
فهذي خطوط الدهر سدت مسالكه  
تنازعني في فقدته عاملا أسي  
ولي كبد محروقة من لظي الأسي  
تولى فأجفان الأباطيل في كرى  
أذا ما بكى بالك بمصر لفقده  
أذا الشرق لم يجزع لموت إمامه  
فكيف نرجي بعده صفوة عيشة  
رجونه للجلى فعاجله القضا  
رميناه الأيام فارتاع إيهام  
تطيش نواحيه إذا سئل الجد  
حبه علوم الدين حمدا وأنما  
فمن بعده الاوقاف تندب حظها  
وفي مجلس الشورى كآبة واجد  
وجعية الاسلام تذرف دمعها  
وذا الكون مذسارت للحدركابه  
لئن أرجع الرحمن للخلد عبده  
حياة المعالي في حياة محمد  
الى ساحة الرحمن سار مكروما  
تباعد في قرب المزار فإنه  
أقام (بعين الشمس) فاشتاق بعدها  
على قبره غيثان غيث ترحم

رمت نفسها بالسهم في موضع الحقد  
من القبر بل علما دفناه في اللحد  
فقد قتلت نفس المكارم عن عمد  
ويا ليت صرف الدهر أمهله بعدي  
وذى نوب الأيام قد كدرت وردي  
فجسمي في سقم وروحي في جهنم  
ولي مقلة سالت دماء على الخد  
طويل وأجفان الحقائق في سهد  
أجاب صدهاء في الشأم وفي الهند  
فقد أثر الشرق الضلال على الرشيد  
بدار علا فيها الشقاء على الجدد  
وقد يذبت الحرمان في غيضة الكد  
وباتت أ كف الحادثات بلا زند  
وثبت أن أوفى على الأسد الورد  
يضوع بجو الجود عرف من الحمد  
ومن بعده الفتيا تنوح من الوجد  
على رجل الاصلاح والبطل الفرد  
على كعبة الآمال والنائل الجمعد  
تدثر في نوب من الحزن مسود  
فان مآل العاريات الى الرد  
وفي موته موت الفضيلة والجود  
ونحن بدار الهون نرسف في قيد  
هو البدر يدنو وهو في منتهى البعد  
الى منزل أعلى فسار الى الخلد  
وغيث دموع فاض من مقلة (المهدي)

مرئية لفقيه الاسلام المرحوم الشيخ محمد عبده ❦

من نظم الاستاذ الاديب الشيخ احمد الاسكندري من معلمي المدارس ( ناظر  
مدرسة معلمي الكتاتيب بالقيوم الآن )

من الموت لا ينجو مسود وسائد  
وهل أنت يا ابن الميتين تعاف ما  
بلى انه الانسان يندب للردى  
وذو الروح بين الحل والعقد دائر  
ولو ان عبد المال بالعيش عهده  
لنا في رسول الله أحسن أسوة  
لئن بك مفتي مصر قابل ربه  
لقد كان يجلو الخطب والخطب دامس  
وقد كان بالاسلام يقتزن اسمه  
وقد كان عضباً لا يفل غراره  
وكان اذا ما صاح بالدين صائح  
ونالت يد الاعداء منه وفوقت  
فما هي الا نقشة من بيانه  
فكل فؤاد بين جنبيه واجب  
فأسر دين الله أبلغ ناصعاً  
عزائم أغتنا عن البيض والظبي  
فمن لمريد الحق بعد محمد  
ومن لليتامى والارامل بعده

فياشامتا في الموت هل أنت خالد  
تجرعه من قبل أم ووالد  
فها ذاك محصود وذلك حاصد  
من الطين يأتي وهو للطين عائد  
لقام له من دون ربك عابد  
وفي آله الاطهار للصبر قائد  
وأهل منه الرمس أروع ماجد  
وقد كان ينكي الخصم والخصم حاقد  
ويقصد بعد الله والله واحد  
اذا ثوب الداعي وعز المساعد  
وطافت عليه البارقات الرواعد  
الى ابيه منهم سهام صوارد  
يجيش بها صدر على الزينج واجد  
وكل لسان بين شذقيه جامد  
وشبهات أهل الافك عنه شوارد  
على حين أبلسنا ونام المجاهد  
اذا خانه في الحق دهر مناكد  
ومن يتولى أمرهم ويساعد

فيا راحلا عن أمة لم يكن بها  
لئن جهلوا بالامس قدرك بينهم  
لسوف يرون الثنائب تنوشهم  
وسر حيث يرتاح الكرام فطلما  
وسر أنت مبكياً عليك من العلا  
سواك يراي غمهم وبجالد  
وفيك سعي منهم غشوم وحاسد  
ولا دافع اذ ذاك عنهم وذائد  
جهدت وما يجدي المناخيس جاهد  
باحسن ما يبكي حبيب مباعده

وقال الاستاذ الاديب الشيخ محمد عبدالمطلب المدرس في المدارس الاميرية

الى الله في رضوانه سار (عبدہ)  
بكي الشرق لما قيل أودى (محمد)  
بكت مصر من ابتلاءها بحر حكمة  
بكته السحاب الغر كان يمدّها  
بكته الايامى والارامل من لها  
بكته اليتامى والمساكين حسبهم  
بكت حلقات الدرس كانت مأثبات  
بكي القلم القياض جف مداده  
فيالبي الاسلام دعوة واجد  
أعيره قلباً لا يذوب لحادث  
هوى كوكب المايل غيبه الثرى  
هوى بدر تم كان نوراً قوميه  
فكم من يدل الدين أسدى وموطن  
وما نسي الاقوام موقفه الذي  
مجداً فأبكي أعين المجد فقده  
بجن من الاحزان أدماه سده  
اذا مديغشى سائر الارض مده  
نداه الذي عم الانام ورفده  
سواه اذا واره في الترب لحدّه  
أسى بعده ريب الزمان وجهده  
يشاريها أزي الكلام وشهده  
وقد كان من سحر البيان يمدّه  
بحر الاسى أفني الجوانح وجده  
أصيب به الاسلام واندك طوده  
ويا أسفى لا يرتجى بعد عوده  
وسيفاً لدين الله واراد غمده  
تبين فيه للذي ضل رشده  
به رد (هانوتو) وقد ضل كيده

وكان يظن ابن الفرنسي انه  
 ويوم رمى الافرنج دين محمد  
 وقالوا ضللا لا دين ظلم وقسوة  
 جرد فيهم مقولا ذا ذؤابة  
 وصال عليهم صولة رجعوا بها  
 ومهما تعالى باطل بين معشر  
 فللحق سيف لو نضاه مدافع  
 ولكن اذا لم يحمل الامر ناصح  
 سقى الله قبراً حل فيه محمد  
 وأنزله في حضرة القدس منزلاً  
 تولى واكباد المعالي قريحة  
 وخلي الندى والعلم هذاه وعه  
 فلم يرث أهل الدين والعلم مثله  
 فيا ناويا في الحدة وهو روضة  
 يحبك ذو حزن عليك ولوعة  
 تحبك بالرضوان والفوز أمة  
 ويام معشر الباكين حول ضريحه  
 فـيناه لو أنا ملكنا فداءه  
 أتى بالذي لا يمكن الناس جعده  
 بمنكر قول أعجز القوم رده  
 قضى بهما فيه حسام وحده  
 صقيلا بنور الحق يزهو فرنده  
 يعافير دَوّ تقتفيهن أسده  
 وأيده جـلا على الحق جنده  
 عن الحق في صلب الحديد يقدّه  
 خير بسبل الرشدم لم ير زنده  
 رضاء يظل الدهر ينهل جوده  
 يطيب له فيه نعيم وخلده  
 عليه وحزن المـكرمات أشده  
 غزار وهذا ينفع الارض نده  
 اماماً ولم يخلفه في الناس نده  
 يضوعه فيها عبير ورنده  
 اليك بما يسطيع في القول جهده  
 لها منك ارشاد النصح ورشده  
 سلاماً له يستغرق الحصر عده  
 ولكن حكم الله ماض ووعدده

## ﴿ حرف الذال ﴾

﴿ رثاء الامام فقيد القطر الشيخ محمد عبده مفتي مصر ﴾

من مرآة الفاضل محمد افندي ابوطالب الاسكندري

عم المصاب فكنا أمثال	مذغيت أيدي الردى الاستاذ
سلبت به مصر أجل ذخيرة	اذ كان فيها للعفاة ملاذا
قد كان يطعم في الحياة لكي يرى	مصرنا تقوق بعلمها بعد اذا
فأبى عليه الجاهلون مراده	ولكم تصداه السفينه وآذى
لكن بحسن تدبر وروية	راحت قلوب معانديه جذاذا
من مثله أمضى الحياة مدافعا	عن دين أحمد هاديا ومعاذا
من مثله قرأ الكتاب مفسرا	وعلى القلوب استحوذ استحوذا
من مثله في المكرمات وكفه	أحيا نداها من به قد لاذا
ياليت شعري هل لذلك وارث	يدعو فينقذ مصرنا انقاذا
ياليت شعري هل أرى من أمتى	حبرا يكون قواده فولادا
والله بعدك يا محمد لا نرے	شيخا لسيف عقولنا شحاذا
فعلى ضريحك يا امام سحابة	تهمي عليه وابلا ورذاذا

## ﴿ حرف الراء ﴾

نام الفاضل صاحب الامضاء هذه المرتبة فاخترنا أوائلها وهي

يانائيا بالله صبرا      كما تتمتع منك مصرنا  
 روعتها بالخطب إذ      فاجعته وأفلت قهرنا  
 خلقتها في مهد عز (م) عم في الآفاق ذكرا

( ٤٣ ج ٣ تاريخ الاستاذ الامام )

بين الحواضر كالمرو      س تفوق أعلاهن قدرا  
كم من يد بيضاء منه      لك بسطتها وكشفت ضرا  
بالجد لكم أذخرتها      من كل كنز فيك ذخرا  
في الدين كم جاهدت اذ      آتيتها بالعلم فخرا  
هذا كتاب الله ير      منك بالتفسير قدرا  
أظهرت فيه حقائقا      خفيت عن الابصار دهرها  
بالحزم كم أجريت في      مجرى السياسة منك بحرا  
وقد ارتوى من فيضه      قوم براح الذل سكرا  
نهضوا ولكن مالبه      ت اذ المنون دهنك غدرا  
فتركهم والغرب يض      حك اذ آتته اليوم بشرى  
والشرق يندب حسرة      بغزير دمع سال نهرا  
يا مصر كفي عنك لا      يجدي الحزين الحزن أمرا  
الا انحطاط عزائم      كانت لعين (الحر) سحرا  
لكن (امامك) فيك أذ      لمح حيث انبت منك نضرا  
خلقا له عوناً على الت      تحرير والأقلام أخرى  
فالناس بث العلم في      هم روح ذاك النهج عمرا  
حتى بدت فيهم بشا      ر نهضة الاسلام بكرا  
لله من أثر أضا      بمصحف التاريخ شطرا  
لك يا اماماً كنت قب      ل اليوم للتمهيد صدرا  
فلقد أذاك الأمر من      أعلاك واستدعاك سرا

ليت اكن في قلو      ب الناس قد أضربت جرا  
أسفا عليك فكل اذ      سان اتركك صب قطرا

أحمد شكري

بیت أبو الحسین (دقیله)

﴿ رثاء الاستاذ الحكيم الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية ﴾

لحضرة الادیب حسن افندي السفطی بجمرك بور سعيد

لا تسلم عن مدمعي كيف جرى      فوق خدي يجاري الانهرا  
ودع الاحزان لا تبقي على      مهجة حرا عراها ماعرا  
واطرح الصبر فقد حال الاسى      دونه حتى غدا مستنكرا  
أي صبر بعد خطب لم يزل      جره في مهجتي مستعرا  
أي صبر بعد ان مات الذي      لم يكن للدين (الاعمرأ)  
كان للاسلام منه ملجأ      أقبل الدهر به أو أدبرا  
كان للعافين جوداً صيباً      وذوي البؤس سحاباً ممطرا  
ما سمعنا قبل هذا الرزء ان      تدفن الحكمة في بطن الثرى  
من لنا بعدك هاد مرشد      يرأب الصدع ويحيي (الازهرا)  
من اليه تسند (الشوري) ومن      يكسب (الافتاء) حظاً أو فرا  
ما عهدنا قبل ان حل الاسى      ان نرى بدر العلام مسترا  
كنت للشرق حياة وهدى      كنت في مصر تباهي الاعصرا



يا أبا الطيب إما شعرا      وابن زيدون اذا ما ثرا  
وابن ادريس بشافي فقهه      وابن عباس اذا ما فسرا

أوقع الدهر بنا فاتفطرت  
غالك الموت اماماً مصلحاً  
ليت شعري هل رأوا بعدك من  
في اعتقادي انهم لن يجدوا  
أمة قد فقدت واحدتها  
فقدت فيه شعوراً طاهراً  
فقدت فيه صلاحاً ظاهراً  
كم رأى الاسلام منه نصرة  
عزيمة وجهتها الحق اذا  
همة كم حاولوا اقمادها  
وعلا لو نسب النجم له  
كيف أودى ذلك المجد الذي  
كيف يقضي الحلم والعلم معاً  
تلك حال الدهر ما أبقى على  
قد ظننا العيش صفوا سائغاً  
جمع الاسلام في ناصره  
طيب الله ثراه بالرضا  
يا بني مصر عزاء اني  
مهبج سالت نجماً أحمر  
فقدنا قلب التقي منكسراً  
يحسن السير ويحيي السيرا  
ولعمري كل حي سيري  
فبمن تأمل ان تستنصراً  
بين جنبيه وقلباً أظهِراً  
ونجاحاً في المساعي أظهِراً  
يوم لا قاه العدا فاستظهِراً  
وجهت تفعلوها أسد الشرى  
فأبت ذاك الجود المنكراً  
كان في جانبه مستنصراً  
ملاً الآفاق حتى اشتها  
رزى الشرق فعاد القهقري  
أمة الا بها قد غدرا  
وحسبنا الدهر يغشاه الكرى  
كل صفو بعده قد كدرا  
قدر ما خلف فينا أثراً  
لا أرى الايام الاعبرا

وقال الفاضل حسين افندي شفيق المصري

ترد بثوب الصبر ان أمكن الصبر  
واما وقد أبصرت دمعك جارياً  
ومرني اذا بالصبر تم لك الاجر  
يحور بخاراً كلما اشتعل الصبر



وكل امرئ يدعو ثبورا ونفسه تذب فلا نهي علي ولا أمر  
وقال في آخرها

فان حياة المرء بعد محمد      عناء وبعد اليسر يستصعب العسر  
لقد كان سباق الرجال الى العلى      بحق ولا نخر هناك ولا كبر  
اذا قال قال الناس قال امامنا      وابطلت الآراء وانحسم الامر  
ستدبه الفتيا اذا ضاق ذرعها      وتندبه الشورى اذا مسها الضر  
وتندبه العلياء والمجد والندى      وتندبه الاقطار لا سيما مصر  
فان نضب الدمع الغزير تحولت      كبود الورى ماء هو الادمع الحمر  
ولو كان للاستاذ ند خلف ما      نلاقى ولكن ليس كالجدول البحر  
وهل يستوى الراوي الحديث بربه      وهذا له قول وهذا له فكر  
سلام على الاستاذ رضوان ربه      عليه وان نهلك أسي فلنا أجر

وقال الشاعر الفياض خليل أقندي نظير المصري

أيود طرفك أن بيت قريرا      هيهات كلفت الزمان عسيرا  
يا خاطب الدنيا حذارك انها      تلد الخطوب عشية وبكورا  
دارت على دار او كم هي دمرت      ملوك تدمر أربعا وقصورا  
وعدت لى عاد سوابقها التي      تركت سنا بكها الديار دثورا  
كمرت لكسرى الصولجان وغلت      سيف بن ذي يزن فعاد كسيرا  
وتتبعت أثر التبابعة الذير      من تقيؤوا ظل الجلال دهورا  
قصرت لها أيدي القياصرة الأولى      كان الفخار عليهم مقصورا  
قد أنذرت بالمنذرين وحذرت      بابني ربيعة بعدهم تحذيرا  
أوسى مهادهم الرغام وطالما      تحذوا السماك أريكة وسيرا

ورضوا المنام على الهوان وقبله  
عرضت لهم سنة فلما استيقظوا  
سل عنهم هذا الصعيد فانه  
كم ساورتني الحادثات ونفرت  
فوقفت وقفة اصمعي قلبه  
حتى نعى الناعي الامام فلم يزل  
يا يوم قيل قضي وجاور رمسه  
كم عبرة أجريتها وحشاشة  
ودت نفوس أن تكون فداءه  
أهون بكل مصيبة من بعده  
يا جابرا كسر العفاة بسببه  
أحمد مالي دعوت فلم تجب  
ما نذر عيني في الجمود وقد عرت  
أبكي عليك بكاء ثكلى فوجئت  
من اليتامى والايامى أصبحت  
وبمن نقوم في الشريعة أمنا  
كم مجلس عطلته من هيبة  
كم موقف لك في الخطابة زانه  
كم غمرة من بعد أخرى خضتها  
لم يحسدوك وانما هم ضاعفوا  
لا تأس على عمائم نهتها

عافوا النمارق أن تكون حريرا  
كان الممات لحاءهم تفسير  
يدري الجواب ويحسن التعبير  
عن ناظري ذود الكرى تنفيرا  
ندبا على كيد الزمان صبورا  
نبأ بتصديع الكبود جدرا  
لا زلت يوما بالاسى مذكورا  
شدبتها أسفا وهجت زفيرا  
مختارة لو تملك التخييرا  
تدع الجليل من الخطوب حقيرا  
اليوم أصبح جبرهم مكسورا  
حتى الكلام رأيت محظورا  
نكباء تدع يذبلان وثيرا  
بوحيدها وأراه فيك يسيرا  
تدعو على عظم المصاب ثورا  
ان أحدث غير الزمان أمورا  
وجلالة تدع الكبير صغيرا  
لفظ يفصل لؤلؤا منشورا  
وخرجت منها فائزا منصورا  
لك شهرة بالفضل لا تشهيرا  
تصحو قسمي سعيك المشكورا

ان يتبعوك فلا المفسد تنقي  
شهدوا وقالوا صالح والله به  
لولا التقي لتخذت قبرك قبلة  
ولطفت سبعا حوله أشكو الذنو  
ان كنت فارقت الديار فأنما  
أو كنت غصنا صوحته يداليلي  
والصبر أجمل بي عليك من البكا

في ديننا أبداً ولا التأخيرا  
لم أنهم لا يشهدون الزورا  
ولكان حجي نحوها مبرورا  
بوا كثر التهليل والتكبيرا  
عوضت عنها جنة وحريرا  
فهنالك تلقى نضرة وسرورا  
لو كان أمر الصبر لي ميسورا

وقالت الأديبة الفاضلة زينب فواز  
يال للرجال أرسى المدامع تمطر  
تبكي المحابر والقابوب تقطرت  
حتى كأن الأفق أظلم نوره  
حتى كأن الشمس يوم مصابه  
طود هوى والجمع صاح كأنه  
ما كنت أعلم قبل موت (محمد)  
فعبجت من تابوته حمل الندى  
وعجيت كيف الماء راق لفسله  
هلا تغسله دموع أذرفت  
تبكي الجموع وطالما أضحككتها  
أمفصل الآيات هل من عودة  
أسفي عليك وهل يرد لآسف

خطب دهانا فالمصيبة أكبر  
إذا مات مولانا الامام الأثور  
والراسيات لهوله تنفطر  
وجلّت وهذا الوجه منها أضمر  
في يوم بابل والمرائر تنفطر  
ان الثرى فيه بدور تقبر  
(وتراه لا يخضر منه ويشمر)  
والجد يبكي والمدامع تمطر  
لمصابه وهو التقي الأظهر  
بجميل أعمال تجل وتكبر  
تلمو على نور الصباح وتسفر  
ماقات من يوم الحياة وينشر

طوقت بالتأييد دين محمد      متنا على مر الزمان تكرر  
قد سار نعشك والمهاجر خلفه      تجري سيولا حيث ضجح الازهر  
ورأيت وجه الحق أغبر آسفاً      حزناً عليك وكيف لا يتكدر  
أرجو من الرحمن يجزي (عبده)      عنا بما أسدى وربى أقدر

### ❦ خير الكلام لفقيد الاسلام ❦

من نظم الشاعر الأديب الشيخ صادق عمران

حياتك أي والقضا الآية الكبرى      أمات وأحيا العلم والحزن في مصرنا  
دعاك من الرحمن أفضل دعوة      اذل بها الأولى وعز بها الاخرى  
فتلك عظات ان أعش بعداً وأمت      أذكر بها دهري وأنى له الذكرى  
وما المرء الا قسده بيد انه      وديعة غيب ان قضى قدم العذرا  
وان الذي يني الفخار لامة      تربت على جهل غداً نجحه نورا  
اذا هن فرع المجد ينجيه أنكروا      وقالوا جنى أو رام في أمره امرا  
فبقضي فيقضون الغداة بأنه      لا فضل هاد ميز الخير والشرنا  
فيا ساكن الجنات انى تركتنا      سراحاً بلا راع وكنت لنا ظهرا  
حشا الله لم ترغم بروح سلبتها      ولكن رأيت الخير انجازك الامرا  
على ان ما أحدثت أفنى طلابه      ملوكاً رأوه من عزائمهم عسرا  
كفأك من الآيات انهضت أمة      رأت ربها كانت بتقليدها سكرى  
كفأك من الآيات ما بينت به      غوامض وحي الله من حكم غرا  
كفأك من الآيات أزدت عنوة      ذرى حجج الاسلام اذ هدم الكفرا  
كفأك من الآيات فتيا هديتها      مع العدل والشورى وقد أودى ادهرا

رأينا بك المهدي في طي حكمة      تطهر أرواحا وتحيي لك الذكرا  
 فتبكيك دار العلم والخير والقضا      وتبكيك ايتام رأوا بعدك الفقرا  
 وطافت بك الارواح مثل طوافنا      بقبرك شعنا بتبغى عندك الاجرا  
 حنانيك روحنا بروحك أوفر      نفوس الوردى تقضي فقد نمت الصبرا  
 لقد كنت نعمى يسعد الناس شكرها      فردت ليشقوا ذا سرّوا لها الكفرا  
 وكنا جدادا حلية الناس فانبرت      حلانا ونشرها فصرنا لها نشري  
 نعص على بعض الحديث وطلما      اضغنا حديثا ما قدرنا له قدرا  
 محمد تدريء ان آل محمد      رأوا بعدك الوليات فاعتنقوا القبرا  
 وطافوا سراغا بالمرآئي وجلدهم      بكى بكية الخساء اذ فقدت صخرا  
 فمن (صادق) فيها مجيد و(ناصر)      ومن (حافظ) ابكى بتأينك الشعرا  
 عليك من الرحمن يا عبد رحمة      وان نلت في الفردوس ماشئت أو أخرى  
 لقد ألبستنا الحين فيك غلائلا      من الحزن لا تقنى وتقني بها العمرا  
 ولكن صبرا للمنون فعودها      الينا وان أوفى بأجالنا دهرها

وقال العالم الفاضل الاستاذ الشيخ طنطاوي جوهري المدرس بمدارس الحكومة  
 أماني طاشت في المهامه والقفرة      وأرزاء بؤس مراسلات على مصر  
 فخلّ عراها واستبان صفارها      وراح الاولى شادوا المعالي كالقصر  
 فما ناكلات كللت بقتادها      بوائس من أم شقوق ومن ظئر  
 اذا ما رأين الطير في وكناتها      شجون على المقبور في بلد صفر  
 يجاوبنها تجواب يأس وحسرة      يتابعن بالآلام يهطان كالقطر  
 بأبأس من مصر افقد محمد      وهل ينفع المفقود أدوية الصبر

سواك بكتبه الباكيات وقد بكت  
وكانت تلام النادبات لنعشها  
ألم تر ان النعش فوق رءوسنا  
ولولا التقي والدين قلت تفرغت  
وشابت أبواب الداراري في الدجى  
جوامدان لم تذرف الدمع أعين  
خلي لي اما شمتا المزن ليلة  
فقلوا لها يمين قبر امامنا  
فديتك قر لي هل نزلت من السما  
تهمن أوقافا وتثني مدارسا  
ومصيبة مصرية قد عهدتها  
وشاعر آفاق ومفت مثقف  
ومجلس شورانا وقاضي ديارنا  
وأنت لهم روح وأنت لهم نهي  
الا يا حي الله المنايا فانها  
وكان مرجى في الحياة فذمضى  
فياقبر هذا عالم وسع الورى  
وياقبر هذا البحر يدي عجائبها  
وياقبر هذا عالم الشرق كله  
وياقبر هذا صفحة الكون كله  
هنالك لاحت نحو سري نفحة

عليك رجال الدين والعلم والعصر  
ونولاه لم تحسب من الانجم الزهر  
نجوم عليها القطب في فلك يجري  
لمصرعه الافلاك والكوكب الدرّي  
فتدبه الشعرى وتلطم بالنسر  
عليك الا أن الجوامد في خسر  
تروح وتغدو هاطلات على النهر  
وأسقيه سقي النعيم الى الحشر  
لنا ملكا آخى البشائر بالندر  
وتكفل اية اما وتبذل بالبشر  
بكتك بجنح الليل أو مطلع الفجر  
ومغتبط التأليف والرجل المثرى  
وواعظ اخرانا ومصطنع البر  
وانت لهم نور لموهبة الفكر  
ترد الاماني البيض سودا على الاثر  
ذهبت أناجي الروح في روضة القبر  
فكيف وسعت الملك في مأزق الشبر  
ولم ار بمراقبل في مهجة البر  
أفتاك ان تختص بالعالم الخبر  
فكيف كتبت اللوح اجمع في سطر  
وآيات عرفان ووحي الى السر

الإياجي اليوم شأنك والعلی  
ولا تبذس يوما بـكـارثة ولو  
فدونك هذا الموت راحة عالم  
وما هذه الدنيا سوى البرق لامعا  
وما هذه الدنيا سوى الروض يانعا  
وقل لبني الدنيا سلام عليكم  
وقل لهم قوموا لنشر فضيلة  
فاني رأيت المجد عندكم به  
وقل لبني مصر سلام عليكم  
وقل لهم انی نشطت من العنا  
فقلنا قبلنا النصح فاقبل تحية

وقال الفاضل صاحب التوقيع

مصاب وما استطع معه صبرا  
ففي كل قلب جذوة قد توقدت  
ولولا التأسي ذاب قلبي من الـاسـی  
لقد افلت شمس المعارف والهدى  
(محمـ) رب العلم والحلم والتقى  
اذاعد اهل الفضل فهو امامهم  
وأطيبهم نفساً وأسمحهم يدا  
وأصدقهم وعدا وأحفظهم عهدا  
حكيم له أنى الكلام قياده

ألم وقد أجرى من الدمع ما أجرى  
ومن كل عين قد جرى ماؤها نـهـرا  
لعمرك هذا الخطب قد تصم الظهرا  
لموت امام كان أعلى الوری قدرا  
ورب النهى والجرد والأيدي الفـرا  
وأفصحهم نطقاً وأعطرهم ذكرا  
وأرشدهم رأيا وأصوبهم فكرا  
وأغرزهم علماً وأوسعهم صدرا  
ودان فلا يعصي له ابداً امرا

على حبه كل الخلائق اجتمعت      فكل فؤد في محبته مغرى  
فقل للذي ينبغي يعدد فضله      مناقبه لا تستطيع لها حصرا

ثم أنشأ هو يعد منها ما هو مشهور وقال في الختام

فمن بعده نرجو لاصلاح حالنا      فموت امام العصر فادحة كبرى  
ومن للفتاوي والتفاسير والهدى      ومن للمعاني والبلاغة في مصر  
ترى الناس حول النعش يمشون خشعا      ينوحون كالخساء اذ فقدت صخرا  
ومر وكل الناس ما بين آسف      عليه وبالك صدره يقدره الجمر  
وما حملوا الا العفاف مجما      بل للمجد والمعروف والفضل والطهر  
وما دفنوا الا السماحة والنسدى      وما ودعوا الا الذي فاقهم طرا  
فطوبى لقبر قد حوى جسدا له      ولم تر عيني ان قبرا حوى بحرا  
سقاءه وحياء الحيا كل ساعة      ورحمة مولاه على قبره تترى  
عبد الحميد راشد قباني - بالجمالية بمصر

### ❖ رثاء الملقى ❖

للفاضل محمد أفندي توفيق جانا من عكا (سوريا)

صبر جميل فمن ذا يدفع القدرا      أمر المهيمن فلترضى بما أمرا  
تبكي الامام عيون المسلمين فلا      قلب لذا الخطب الا ذاب وانقطرا  
تبكي الشبية شمس العلم اذ اقلت      فمن لها اليوم من يدي لما القمر  
من للديانة من يدي فضائلها      وللشريعة من يقضي لها الوطرا  
وللبلاغة من يعلي منارها      وللفصاحة من يدرأ لها الخطرا  
محمد وكفى للمشرقين به      نحر اذا الغرب في ابناؤه افتخرا  
عار على الشرق ان لم تجرأ معه      بحرا يخفف عن اخلافه الكدرا



## ﴿ مرثية الجزائر ﴾

من نظم الاستاذ الفاضل الشيخ محمد بن مصطفى بن الخوجه المدرس بجامع صغير  
بمدينة الجزائر وصاحب التصانيف الشهيرة

مصاب جسيم عم كل العشائر	واسلمنا قهرا لحكم المقادر
رمينا بخطب لا يقاس بغيره	فجعنا برزه ماله من مناظر
واكبانا ذابت اسي وكابة	واعيننا مثل العيون الهوار
على موت مفتي المسلمين وفخرهم	ومن كان لاسلام نور البصار
بكت مصر والدنيا جميعا لفقده	وابناؤها من كل باد وحاضر
وابدى جميع الناس حزنا وحسرة	وأجر وادموعا كالغيوث الماطر
واثنوا عليه بالذي هو أهله	ثم اء جميلا طيبا كالغبار
على مثل ذا كل الجرائد اجمت	وما شذ عنها غير خاس وخاسر
يحاول نقص البدر ليلة تمه	باظهاره المقوت في كل عامر
فقل لحسود الشيخ قد ذهب الذي	تهاب محياه فحول القساور
وتعنوا له طوعا ائمة وقته	ويلقاه بالتبجيل كل الاكابر
فطب وانشرح صدرا اذا كنت خالدا	ولكن ستلقى في حفير المقابر
ولا تحسبن الله عنك بغافل	فان لم تتب تصلى بنار النهار
ومامات من قد كان في السكون آية	أوائله محمودة كالالاوخر
تأليفه تنسيك ما حيك قلبها	وتغنيك عن جل الطروس الكبائر
اغادت من التحقيق كل يتيمة	تقاصر عنها كابر اثر كابر
وحت بتدقيق عويصا وشكلا	بحيث غدا كالبدر يبدو لناظر
عليك بها ان رمت تجني هداية	وتصبح استاذ العلوم الغزائر

وانشاؤه قد زاد حسنا وبهجة  
اذا خط اعيان الكاتبين وكم اتى  
فمروته الوثقى تريك بلاغة  
فواها على شمس المعارف والتقى  
وواها على التدريس في كل مذهب  
وواها على التوحيد الفقه واللغة  
وواها وواها الف الف ولن أفي  
واني لنا الصبر الجميل وقد هوى  
وروض الاماني والمكارم قد ذوى  
وغيض عباب العلم والجود في الثرى  
فمن لكتاب الله يكشف سره  
فقدنا اماما كان حجة عصره  
حكما سما فوق السماك بهمة  
فيأمر بالمشروع في كل محفل  
ويصدع بالقول الصحيح نصيحة  
وكم ذب عن دين النبي محمد  
فضائله سارت الى كل جهة  
وما دأبه الا اتخاذ صنيعة  
واقفاق مال في سبيل مبرة  
وارشاد ضليل واصلاح فاسد  
وتقويم مناد وتوضيح منج

على الدرب زهر الدراري السوافر  
بسحر بيان في معان زواهر  
يدين لها قس وعبد لقاها  
وواها على التذكير فوق المنابر  
وواها على الاقلام بعد المحابر  
وواها على التفسير أصل العناصر  
ولو اني نمت كل الدفاتر  
منار الهدى وانك طود المفابر  
وقد كان للعافين أجدى الذخائر  
كذا فليكن غيض البحور الزواجر  
ويشرحه وفق الفنون الحواضر  
وقدوة أرباب النهى والمظاهر  
هماما جليل القدر حر الضمائر  
وينهى عن المحذور طبق الاوامر  
ولا يرهبن في الحق اقصى الجبابر  
ودافع عنه بالردود البواتر  
واخلاقه مثل الرياض النواضر  
وكسب معال وابتناء مآثر  
واسداء معروف لبر وفاجر  
وابداء مستور واحياء دائر  
موارده مأمونة كالمصادر

مناقب لم يبلغ مداهن ناثراً  
فصيح ولم يستوفها نظم شاعر  
عليه سلام الله ما عبرة همت  
وما فاه بالتأين عبد جزائري  
فيارب قابله بعفو ورحمة  
وعامله بالفقران ياخير غافر  
واحسن اليه وارض عنه وارضه  
بكل نعيم لم يجل في الخواطر  
وبالحور والولدان آنسه منة  
وانزله في الفردوس دار الاخير  
وارو صداه من رحيق ختامه  
هو المسك يزري عرفه بالا زاهر

وقال من مرتبة طويلة الفاضل الشيخ محمد حسن مرسي الديماطي بمدرسة  
روضة العلوم الاسلامية في ميت غمر

وكيف لناصير وان محمداً  
امام الهدى للناس غيب في الثرا  
امام حوى لا رب كل فضيلة  
ومن مثله قد طاب أصلاً وغنصراً  
فكم كان للارشاد والخير داعياً  
وما عن دعاء الخير يوماً تأخرأ  
وكم حث ميسورا الى البر والتقى  
وبين فضل الله فيه وأظهرأ  
فلباه مذ ضاءت سماء فؤاده  
وأثر فيه الوعظ منه وأثمرأ  
وجاد يبذل المال عن طيب نفسه  
وأوقف ما ينمو دواماً ليؤجراً  
وكان كثيراً ما يجول بفكره  
الى حال اصلاح الوري متبصراً  
خين رأى حكم الشريعة عاطلاً  
أجاد بمشروع النفوذ مدبرأ  
فياحزن أحكام الشريعة بعده  
فقد كان للاحكام والدين ناصراً  
وصبي أيا {ميت غمر} كل عشية  
دموعك حزنأ واجعلي الدمع أحمرأ  
فهذا الذي أحيا معالملك التي  
أزال وأفناها الحريق ودمراً  
فلولاه ما فقت المراكز رونقاً  
وما عاد منكوب الحريق ميسراً

مرثية لفقيد الوطن والعلم الاستاذ الفاضل والملاذالكامل العلامة  
الأوحد والفهامة الامجد الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية رحمه الله  
من نظم الفاضل صاحب التوقيع

على مثل هذا الخطب عز التصبر  
فما كل شيء يستعاض بغيره  
ولكنما الأيام لادرّ درها  
فكيف يعزي القلب أم كيف يصبر  
وما كل عبء حمّله متيسر  
تحملنا مالا يطاق فنصبر

(ومنها)

وما كل خطب مثل فقد محمد  
فقد بارح الاحياء مفتي ديارنا  
فمن مثله يلقي لكل ملامة  
ومن مثله للرأي ان حل طارق  
ومن مثله للقول في كل معرض  
خير بكنه الحادثات مجرب  
هو الفرد في مصر بل الفرد في الدنيا  
امام الهدى من فضله ليس ينكر  
قد اشتدت البلوى وعيل التصبر  
ويسهر للخيرات وهو يدبر  
به ارتجت الدنيا وحار المسدبر  
ومن مثله للصالحات ميسر  
يطالع أحوال الزمان ويخبر  
وأوصافه كالشمس بل تلك أشهر

(ومنها)

لقد كان في المنقول ثبّتا وحجة  
ولولا تلاميذه بعد موته  
ولولا تأليف بحسن عبارة  
ولولا رجال هذبهم علومه  
ولولا تقارير أراد بنشرها  
ولولا ردود ما سمعنا بمثلها  
كذلك في المعقول أعلى وأشهر  
تقوم بنشر العلم ما كان ينشر  
لما كان در اللفظ في الكون ينشر  
لما كان نور العلم في الكون يظهر  
صلاح الوري من كان للحق ينصر  
لكانت نبال الطعن في الدين تكثر

ولولا تدابير بثاقب فكره      لما كان روض العلم ينمو ويشمر  
فللرأي أقوام وللخير عترة      وللعلم انصار وللحق معشر  
وما كل رام يستفيد برميهِ      وما كل من قد حاول الامر يظنر  
وما كل ذي لب مثال محمد      فان مثال الشيخ لا شك يندر  
محمد غنيم المدرس بالمدارس لا ميريّة

### ﴿ رثاء الاستاذ الامام ﴾

للاديب الفاضل ( م غ ) من احدى مدن القطر السوري

رويدك ما هذي الخلائق يادهر      فانت خوون العهد رائدك الكبير  
رايتك تعتام الكرام من الوري      وترفع مخفوضا وتمقص من يسرو  
ومنها في خطاب الموت

كان الملا ملك ليمذاك ماتشا      فعلت فلا نهي عليك ولا أمر  
وتغتال اهل الجود والندب تصطفي      ويدفع في تيار احوالك الحر  
وتبقي على اهل النفاق وحزبهم      ولو كان من عمالهم يهضب الشر  
وتتملهم والكون يشكو فعالهم      وان وفرت ارهاطهم ونما الوزر  
فهل لكرام الناس عندك دمنة      فتطلبها ام ذلك الحق الوتر  
ففي كل يوم منك هول يخيفنا      وذا اليوم خطب شبه احواله الحشر  
نضوت علينا فيه تبغي قراعنا      بواتر من أغرابها يهمع الضر  
مصاب به عم الاسي الكون كله      واضرم في الاكباد مادونه الجمر  
وقطع أصالابا ونكس ارؤسا      واجرى دموعا لا يقاس بها البحر  
وأهلك اجساما تفانت بحبه      كأن اقصدتها في الحشا قضب بتر  
واخرس أفواها حبسن لمدحه      يفوح لها في كل مجتمع نشر

فيالك من رزء عظيم لو انه  
 ووا أسفا ياموت كيف تفوله  
 فهات من الارزاء ماشئت بعده  
 فقد كان للاسلام حصنا وموئلا  
 وكان لنا في كل مشكلة صؤى  
 فاما عويص العلم عسعس ايله  
 بتفسيره الشافي شفى الروح والحجا  
 فكم آية اعيت ازال لثامها  
 ومن بعد للقتيا يقوم بعثها  
 فياويحها بعد الحكيم معينها  
 ومن بعده للمشكلات ينيرها  
 ومن يصدم الاخطار انزلت بنا  
 ومن بعده للدين يعلي مناره  
 اذا ما عن النهج القويم تنكبوا  
 اذا ما شيوخ ران فوق عقولهم  
 فقد خاف أن يقضي على الدين بعدما  
 ويهدمه اهل المائم ضلة  
 اجل كان ما يخشى الامام وقوعه  
 وكان لهذا الدين قطب شؤونه  
 فقام به خير القيام بهمة  
 وقاوم أرباب الضلال خطهم  
 اتاخ باصلاد الصفاها لها الامر  
 ونترك هذا الكون ادمعه غزر  
 فصار سواء عندي الحلو والمر  
 وسيفاصقيا ان سطا حادث نكر  
 وبدرنا ينير النهج ان نقد البدر  
 اتاح له من شمس افكاره فجر  
 فزال به حجب اظلمها كثر  
 فهانت لدينا وهي من قبله بكر  
 وينقي كفتياه ولو نحر النحر  
 اذا ما ذبول الجهل في الدين قد جروا  
 اذا ما ادلهم الخطب أو أغطش الامر  
 وفي صدرها الرحب الضغينة والوغر  
 اذا ما بنوه بالغواية قد أثروا  
 وفي لجج الاوهام سفن الهوى أجروا  
 تقاليد ترديهم ولو كرم النجر  
 أشيدت صياصيه ويتشغل الثغر  
 فويلهم في تلكم الدار والخسر  
 فهم هدموا دينا دغامته الدهر  
 ومرشده والامر مشتبه وعمر  
 مضت أين منها العضب والذكة البكر  
 الى درك الخذلان لم يشنه غمر

وجاهد في الرحمن حق جهاده  
فطوبى لارض مس جسمك تربها  
فانك سيف الله يا عبده الذي  
وانت لدين الله ترس يصونه  
بنيت مباني عزها بعد هدمها  
فكم لك يا مولى العظام وبدرها  
اذا اشرفت في حندس الليل افزعت  
مناقب اين الصبح من نور وجهها  
فلورام حساب البسيطة احصرها  
ويكفيك مما نلت من فضائل  
وحلم وحزم واقدار وحكمة  
وكم لك فينا من اباد طويلة  
ونرسمها في صفحة القلب بالثنا

ولم تله دنيا وما راقه نضر  
وضمت بها اعضاء جثمانك الطهر  
بك الدين يزهى والفضائل والفخر  
وانت له فينا انامله العشر  
وقمت بعبء الامر رائدك الصبر  
مناقب جلت ان يحيط بها الفكر  
كتائبه كالورق طاردها النسر  
واين السهى والشمس والانجم الزهر  
لا عجزهم في عشر معشارها الحصر  
مهابة ذكر لا يطاولة ذكر  
وفرط بيان لا يقاس به السحر  
سيحملها من فوق عاتقه الشكر  
ونذكرها بالمدح ما بقي الدهر

وانظم الفاضل الشيخ حامد محمد مدرس العربية بمدرسة الجمعية الخيرية بطنطا  
مرآة طويلة منها

اياها وت موت الجميع بموته  
فياضيعة الاسلام من بعد فقدته  
قضى فانقضى عصر المروءة والندى  
مضى وله الذكر الجميل مشيع  
مضى فراينا العلم اول نادب  
مضى وقلوب المجد حرى لفقدته

وصلت على الآداب والدين والطهر  
ويا ظلمة الايام بعد اختفا البدر  
ومات فماتت دولة المجد والفخر  
وقد شاع عنه كل مكرمة بكر  
وأول من فجوع بذا العلم الحبر  
واكبده شقت على ذلك الحر

بكته عيون كالعيون سوائ  
وكال سحب تبكي في الرياض على الزهر  
(ومنها)

ما ترك الغمراء اضحت كاهها  
أست الذي قد جعل الدين بعدما  
أقت بناء العدل بعد انهدامه  
وكننت لنا بحرا يفيض بدره  
نجوم أضاءت في الدياجي لمن يسري  
تشوه بالاحاد في الاعصر الكدر  
وقت بامر الله في السر والجهر  
وكننت لنا عونا على نوب الدهر

### ❖ حرف السين ❖

#### ❖ رثاء حكيم الشرق ❖

من اعظم الشاعر الاديب السيد حسين وصفي رضا شقيق جامع الكتاب

مات لموتك يا امام الناس  
كنت الرجاء لامة منهوكة  
كنت الزعيم ومصلح الشرق الذي  
كنت الذي اماً أخذت يراعة  
أنت الذي أوجدت فينا نهضة  
أنت اقلعت اليأس من البابنا  
أنت الذي لا يرتجى خلف له  
بل أنت فرد فيك قد جمع الوري  
كم أيم لولاك ساءت حالها  
حاولت أن تحمي شعوباً غالها  
واتشتت قوماً من برائن صيلم  
في شرقنا وتزلزلت آساس  
أودى بها التقليد والوسواس  
أقلت اليه رجاءها الأجناس  
شخصت لتعرف ما تقول الناس  
لو أنها دامت لزال الباس  
حتى اذا ما زلت عاد الياس  
أو من برب المصاحين يقاس  
وحكيم أهل الشرق والنبراس  
ويوت مجد هاضها الافلاس  
ما فرط العلماء والسواس  
خفوا وكادت تخمد الانقاس



ودلت مثرينا على طرق الهدى  
 نازلت (هانوتو) فأب وقد نسي  
 ورددت (رينان) الجحود مغاضبا  
 لولا فئات أخطأت سبل الهدى  
 نصبوا الجبال يتغنون لك الأذى  
 زعموا بأن هداك لا يجديهم  
 فتكبوا النهج الذي أشرعته  
 جاسوا خلال الدار يغنون الأذى  
 يتربصون بك الدوائر حسبا  
 حاربت جيش الجهل فينا حقبة  
 فهجمت حتى أن تركت جموعهم  
 وبدت لهم أخلاق صيد منك ما  
 راموا لحاقتك يا امام وفاتهم  
 يا ويح قوم ضيعوك وفرطوا  
 يا ويح هذا الشرق مات حكمه  
 كانت مجالسنا كأعراس به  
 كانت منازل القلوب فبدلت  
 فلتندب الأيتام بعد كفيها  
 ولتبكه الزورا ومصر وفارس  
 وحثتهم أن يرأفوا ويواسوا  
 ما هاجت اللورين والالزاس  
 متمنيا لو مزق القرطاس  
 لنما غراسك بل ذوت اغراس  
 فزجرتهم لم يثبك الايجاس  
 ما دام اجماع لهم وقياس  
 ولهم من الخزي المشين لباس  
 ثم اتثنوا يرجون لو ما جاسوا  
 يوحى اليهم ذلك الخناس  
 فأراد صدك معشر انكاس  
 متخاذلين وكلهم انداس  
 شاء إلا له سماحة وحماس  
 هم انهم خزف وانك ماس  
 فكأنهم باتوا ولا احساس  
 فقدوا لجسم حز منه الراس  
 فعدت ما تم تلسم الاعراس  
 وقد استعوضت بعدها الأرماس  
 ومجامع التدريس والجلاس  
 والهند ثم الشام ثم فاس

## ﴿ حرف العين ﴾

## ﴿ رثاء الامام ﴾

للشاعر المجيد أحمد افندي محرم الشهير

خفض الصوت أي هذا الناعي رحمة بالقلوب والاسماع  
 أنعت الامام يعتصم الـ لام منه بشاهق ذي امتناع  
 أنعت الامام يحى به العا م ويفندو مناره في ارتفاع  
 أنعت الامام يأوي اليه الـ فضل والنبيل والعلی والمساعي  
 انع من شئت غيره ولك الحكم م ومنا الرضى بغير نزاع  
 انه الضن والاباء وما لي س بمستهل ولا مستطاع  
 انه السيد البعيد دى الهمة والايذ اللويل الباع  
 انه المصلح الذي يرأب الام ر اذا هم صدعه باتساع  
 انه الشارع الذي يجمع الخي ر برأي يغني عن الاجماع  
 انه المرشد المسدد لامر شد أولى منه بحسن اتباع  
 انه ذلك الحكيم الذي أب رأ مرضى النهى من الاوجاع  
 انه ذلك العليم الذي أب دع في القول أيما ابداع  
 يايراع الامام أينك تسل ذليقا تفل كل يراع  
 فللك الموت اذطواه كنت الـ موت يطوي الشجاع بعد الشجاع  
 في جهاد حي به بيضة الدير ن لدن رامها ذوو الاطماع  
 كر والقوم يمعنون فرارا خيفة الموت في ظلال القراع  
 فرمى الدارعين منه بعزم ظل يفري سوابغ الادراع  
 فابذعروا بهم كلام تفرى عن مراق يروي ظماء البقاع

كرة بعد كرة وصراع      للامام الهمام بعد صراع  
يتنحي واحدا يشيعه بأ      س شديد يغني عن الاشياء  
شكر الله منه حسن بلاء      خير شكر يبقى بغير انقطاع



يابني الشرق والمصيبة ساوت      فيه بين الجليلد والمجزاع  
خبروني أتعرفون له ندأ {م} فاني جم عليه التياي  
اني خفت أن تضلوا فلايد      عوكم بمده الى الرشد داع  
اني خفت أن يضيّع دين      كان يأوي منه الي خير راع  
أين أنداده الذين يرجيه      م اذا ناب مفظم لدفاع  
أين حساده الذين أضاعو      ه ولو شاء عوقبوا بالضياع  
كف عنهم ولم يكن بالذي يو      لعه بالاذاة لؤم الطباع  
كان في المحفظات هضبة حلم      ومكان الهضاب فوق التلاع  
عجيا للحمام كيف طواه      غير ما هائب ولا مرتاع  
انه كان ذا جلال يرد ال      مين حسرى عن مشرق ذي شعاع  
واباء ما كان يترك خطباً      ذا اباء بغير ما الخضاع  
أطواه بأمره فهو ذو الام      ر الذي لم نجده غير مطاع  
سار عزربل اذ دعاه اليه      مطرقا من تأدب واتضاع  
مغدقا دونه القناع وما عو {م} د قبل الامام لبس القناع  
عالج الروح جازعا مستقيلا      فلجاء فغالها بانزعاع  
حملوه وكان من قبل بالاء      قال اما تظاهرت ذا اضطلاع  
ثم ساروا به الى حيث لا يبط      مع منه ذو خلة في ارتجاع

كادت الارض يوم ذلك تنشق {٠} ق فتهوي بنا الى شر قاع  
لست أرجو له من الارض صقعا فهو ناو في أشرف الاصقاع  
انما تشرف البقاع بمن فيه ها وعى ذاك منذ آدم واع  
ودعوا فيه أمة وبلادا آذنت بالذهاب قبل الوداع  
صاح ما بالنا نفر بدنيا أخذتنا بزخرف وخداع  
قتلنا خضراؤها فانتجعنا ها وانا من الردى في انتجاع  
وازدهانا متاعها وهولو فكرت في منتهاه شر متاع  
ما انتفعنا به وما طلب الشئ لغير استفادة وانتفاع  
قل لمبتاعه غبت نهل تر غب فيما يطيب للمبتاع  
خير حرث التقى عفاف وتقوى واصطناع الخير بعد اصطناع  
صاح ان التآمنا لابي ي ن يعني نفوسنا وانصداع  
راحل بعد راحل ومذاع من حديث المنون بعد مذاع  
يوشك الدمع أن يخون المآقي بعد طول التهمال والتهماح  
ويكاد الاسي المبرح أن يه وزقرح الاكباد والاضلاع  
ان بؤس الحياة فيما بدالي ا لكثير الالوان والانواع  
فهي فيما تحوكه من اذاها وأفانين كيدها كالصناع  
شاقني ضجعي بحيثوى الصبح ب فيارب هل يؤون اضطجاعي  
انما هذه الحياة جهام مؤذن كل ساءة بانقشاع  
انما نحن كالفرانس نلهو والمنايا من حولنا كالسباع  
أكلت قبلنا الشعوب وغالة نا وما ان تيت غير حياح  
يا امام الهدى عليك سلام مانع هالكنا من الناس ناع

وقال العالم الفاضل « ح . ر » من سوريا

ما الصبر ملكا لمن كأس الالسى كرعوا  
 وهل لنا غير حس مائل قلق  
 من الالسى صبروا في كل حادثة  
 من الالسى زعموا ان الخطوب وان  
 يارب صدمة رز لا ينوء بها  
 ألم تروا كيف أهل الله حين قضى  
 وهم هم القوم لا للمشتهى انبسطوا  
 أقدامهم وهي تلك الثابتات غدت  
 وأي شعب من الاسلام ما صدعت  
 لقد قضى اليوم مفتي مصر والأسفا  
 قضى الذي نهج النهج السوي وقد  
 قضى الذي لم يشمل القوم من شعنت  
 قضى الامام الذي قد كان منتصرا  
 والناس في غفلة لا يعرفون سوى  
 عوائد أخذوها عن معاشرهم  
 فانظر وقد قام عبد الله ينذرهم  
 وانظر لشخص وحيد قام في ملا  
 هذا هو الفرد بل هذا هو العلم السام  
 هذا الامام الحكيم الشهم ناصحنا  
 اني لا عجب من قوم وقد عرفوا  
 ولا الخطوب اذا ما أشرعت شرع  
 يديره الدهر اذ تأتي به البدع  
 وما استفزوا لما يعلي وما يضع  
 مقدارها جل لا يعرفون الجزع  
 قوم ولا الارض من وجد لهم تسع  
 محمد عبده من حزنهم وجعوا  
 ولا هم ولا سوى ذا الخطب قد كنعوا  
 لذلك ترجف والالباب تنخلع  
 هذي الرزية أي في ما جعوا  
 فقدت يشرق فردا فيه ترتفع  
 فاز الذين لهذا النهج قد تبعوا  
 وروق الدين مما رنق الشيع  
 للحق يصدع بالبرهان لا يرع  
 موروث والناس للآباء تتبع  
 وقدسوها جميعا بنس ما صنعوا  
 من التقاليد عقباها ليرتفعوا  
 يدعو لغير الذي فيه قد انطبعوا  
 في الذي حزه في نوره سطعوا  
 هذا البليم الذي يحلو به الولع  
 مقداره كيف يوما بعده هجموا

لادرّ در المنايا انها نصبت  
والموت تجلبه هذي الحياة كما  
ولو فدي منه مرء لا فدي زمر  
فلنحزنن عليه مانعش وان  
ولتبكه ربيع بالملم عمرها  
أيا حكيما فقدناه فقارقنا  
بثت في الشرق نور العلم فارتشدت  
خلدت ذكرا جميلا ليس ينسخه الحسا {م} د مهما لا ارواح لهم بنحوا  
سقى ضريحك غيث الفضل ممتزجا  
ولا تزال بعليّين مبهجا  
بالقدس ثم وبالا ملاك تجتمع

### ﴿ الخطب العظيم ﴾

للأديب الفاضل عباس أفندي المصفي اللبناني نزيل الاسكندرية

لقد حل في مصر المصائب المجمع  
قضى عالم الشرق الامام محمد  
اهاب به داعي المنون فأوشكت  
لئن تك مصر قد بكت وتوجعت  
فما نابها رزء كرزء محمد  
على حين قل المرشدون الى الهدى  
فكم كانت الآمال ترهوبسعيه  
وكم ذب عن دين البلاد وحقها  
فأي فؤاد منه لا يتصدع  
ومنه خلا ذاك المقام المنع  
كبود المعالي بعده تتقطع  
حق علينا ذا البكا والتوجع  
ولا هالها خطب اشد وواقع  
وقد يقظ الاعداء والقوم هجع  
فأظلمت الآمال والنبي مفزع  
وزاد أذى لولاه ما كان يدفع

وانفضها من كبوة بعد كبوة  
 فأسلمه الدهر الذميم الى الردى  
 ففي كل يوم للنية صيحة  
 قضى رجل لو قبض الله مثله  
 فمن بعده للجد والعلم مآثم  
 فيا وحشة الدنيا لنية مرشد  
 فقدنا اماماً نابغاً نسج وحده  
 ومولى سيد الراي مكتمل النهي  
 وقد كان في الدنيا وفي الدين مرشداً  
 فقدنا هماماً كان للشرق حجة  
 فقدنا بليغاً يعلم الكون انه  
 وقد كانت الاقلام طوع بنانه  
 تقلد في مصر المناصب فاعتلى  
 وكم عالج الداء الدفين بمعطن  
 واوجد فيه نهضة حيوية  
 ومهد في مصر السبيل الى العلى  
 وآثاره في الدين والشرع والهدى  
 الا أيها المولى المجاور ربه  
 بعدت عن الدنيا ولوردك القضا  
 كأن الورى من قبل موتك مادروا  
 فلما احتلتك النية في الثرى

وحاذران يسري اليها التضعض  
 وان الردى بالحازم الحر مولع  
 وفي كل يوم للفضيلة مصرع  
 لمصر إكبات بالني تتمتع  
 وللفضل والعليا اسي وتفجع  
 الى فضله تعشو وما هو يرجع  
 له في هدى العلم الصحيح تضلع  
 وندباً رشيداً لم يشبه التصنع  
 وبينهما آياتة تتضوع  
 على الغرب في عصر به الشرق يخذع  
 خطيب جري راجح القول مطمع  
 يحوك بها وشي الكلام ويبدع  
 به العدل لما كان يقضي ويشرع  
 غدا فيه للغرب المسيطر مطمع  
 طريق الهدى منها الى النجح مهيع  
 فهل يحصد الاهلون ما كان يزرع  
 لها في بلاد العالمين توزع  
 لقد شهدت في فضلك الناس أجمع  
 لكنت ترى ما قيل فيك وتسمع  
 بأنك من أهل الترفع أرفع  
 وأضحي عماد المكرمات يزرع

أصابهم الخطب الجسيم وهالمهم  
فناح عليك العلم وأبنت عقده  
وكان رجاء القطر أن تبني له  
وأن ترشد الشعب الكثير إلى الهدى  
وأن تعبد القوم المجدين نجمة  
لقد عظم الحزن الذي أنت تارك  
وسار إلى الشام النعي فها لها  
وتلك بلاد في منادب مجدها  
فلم تنس أرض الشام قط محمداً  
فبعدك للقطرين حزن وحسرة  
فما مقلة في مصر إلا ومثلها  
عليك سلام الله يا علم الهدى  
سموت علواً في الحياة وإنما  
رحلت عن الدنيا وغادرت أهلها  
وأبقيت بين الناس ذكراً كأنه

ممالك حتى سيد القوم مومع  
وشتت من أهليه شمل مجمع  
من العلم مغنى منه للنجاح مطلع  
فيعقد منهم للتناحر مجمع  
تصح لهم فيها المساعي وتنفع  
بمصر وليس الحزن بعدك يردع  
مصائب واضحة بالأشئ تتلفع  
رجال على اجلال قدرك أجمعوا  
ولم ينس أهل الشام ما كان يصنع  
لأن على القطرين فضلك يسطمع  
بسورية أخرى من الحزن تدمع  
ويا بدر علم كان في الشرق يطلمع  
مقرك في الفردوس أعلى وأوسع  
ينوحون ذا راث وذاك مودع  
على هامة التاريخ تاج مرصع

وقال أحد علماء تونس وقد نشرت في جريدة الصواب التونسية الفراء

أحق نصير الدين قد عز مرجه  
وصدق يقال مات عالم ديننا  
توفي مرید الخير للدين والورى  
توفي عن الاسلام وهي رزية  
فقل لطروس العلم شقي جيوبك  
وسار به من مأهل الموت مسرعه  
ومن كان في الاسلام يشكوه مبدعه  
ومات ولم يمتد في الناس مشرعه  
وما بعده للدين رزء فيفجعه  
فلا كاتب للطرس من بعد يرفعه



وقل لمنار الدين ينقص نوره  
فمن لكتاب الله يكمل شرحه  
ومن للدروس والخطابة بعد ما  
ومن لنوادي العلم بعد رئيسها  
فصبراً نرى الاستاذ يودع في الثرى  
دعاً (عبده) الرحمن اذ كان دعياً  
حق على الايام تبكي عليها  
والا فذو التقليد مبدع دينه  
وأف لدهر لا يفادر عالماً  
وتعسا لهذا الموت ان كان دائماً  
والكن هي الايام ليست بواقيا  
ومامات (عبده) في القلوب واما

حداداً على من كان للعلم يجمعه  
ومن لصالح القوم مدعز منزعه  
فم العلم والتقرير قد غار منبعه  
وللخير والتحقيق اذمات مبدعه  
ويلبس ثوب البعد ثم نودعه  
فأصبح ذاك الطود يحويه مضجعه  
وتسأل للاسلام خلفاً فينفعه  
يسير بما يهواه والخلق تتبعه  
حريصاً على الاسلام لعنيه مشرعه  
يخير خبير الناس فينا فيصرعه  
فيينا تعيد القلب ريان توجعه  
يعيش على التحقيق مادام متبعه

ونظم الفاضل محمد أمين أقندي عبد الرحمن بالقصر العيني مرنية طويلة مطلعها  
خطب ام وعم الكون مصرعه والقاب ذاب فلا وصل يرجعه

( ومنها )

قد كان بحر علوم راق مورده  
قد كان روح حياة في مشارقنا  
واذ توسد تراباً كيف نظم في  
قد كان غوث رجال في غوامضهم

وفضله في سدور الخلق موضعه  
ومن تزود منه كان ينفعه  
تلك الحياة وهذا الروح نودعه  
وفي صباب أمور الدين تسمعه

( وقال في ختامها )

أبكك طول حياتي والورى عضدي بكاء منقطع الآمال تولمه

وان جفتك دموعي بعد شحتها      نذاك نظم بياقوت أروعه  
وهاك تاريخه وجد يكمله      خطب الم وعم الكون مصرعه

١٣

٦١١ ٧١ ١١٦ ١٠٧ ٤٠٥

## ﴿ حرف الفاء ﴾

## ﴿ راء الامام فريد القطر ﴾

من مرآتي الفاضل محمد أفندي أبوطالب الاسكندري

دهتك الليالي بالذي تتخوف      فصرك قاع في الممالك ص فصف  
مضى واحد الشرق الذي كان يرتجى      لنشر علوم من مجانية تقطف  
ولم يك انعد الرجال بواحد      ولكن بألاف ومن عد منصف  
فديتك هل فيمن تقادم عهدهم      امام بها تيك الفضائل يوصف  
وقد كان ذاك المصر عصر حضارة      لا بناء هذا الشرق فيه التصرف  
فكيف وقد كدنا نموت جهالة      وبتنا بأغلال التقاليد نرسف  
فضاعت أمانتنا وقل رجاؤنا      وايس لنا الا الاسى والتأسف  
ولما رأينا منه عزمًا وهمة      ونفسا على اسنى الماصد تشرف  
تبعدنا هداة واقتفينا طريقه      لنيل المعالي وهو بالطرق أعرف  
فأسس للإسلام جمعية بها      يعز ذليل في البلاد ويشرف  
وأصلح حال الأزهر بين بعد ما      تصدى له في ذلك المتعسف  
واعرض عن قول السفه تكرما      فعاد الى اعتابه يتزلف  
ورد (هنوتو) بين شطبه الهوى      وصال بسيف الحق والسيف مرهف  
فكان لدين الله أعظم آية      بها طرف أعداء الهداية يطرف

وفسر آيات الكتاب على هدى  
وكم بدع في الناس أبطل حكمها  
وكم من ضلالات سعى فأزالها  
وما كان جود الشيخ قط بهلمه  
فقل لا ناس حاولوا الجري خلفه  
فان الذي كنتم سعيتم لكيده  
ولو شاء رب العرش للقطر رفعة  
ولكن شقاء من قديم مسطر  
فليس الذي قد مات بلامس منكم  
وليس الذي شيعتموه امامنا  
وليس الذي فوق السرير محمداً  
(وليس فتيق المسك ريح خنوطه  
(وليس صرير النعش ما تسمعونه

فتفسيره بين التفاسير مصحف  
وكانت سيولا للشريعة تجرف  
ايظهر الاسلام نور وزخرف  
ولكنه قد كاد بالمال يسرف  
رويدكم ما في السجايا تكلف  
أبرّ بدين الله منكم واراؤف  
للمامات حتى يبصر الحق مرجف  
وليس لنا عما قضى الله مصرف  
ولكنه موسى وعيسى ويوسف  
ولكنه اتمان داود آصف  
ولكنه المجد الاثيل يرفرف  
ولكنه ذاك الثناء الخلاب  
ولكنه اصلاب قزم تقصف

### ﴿ حرف القاف ﴾

### ﴿ رثاء الاستاذ الحكيم ﴾

جاء في جريدة الصواب التونسية تحت هذا العنوان ما يأتي  
وردت لنا القصيدة الآتية من بنات افكار فاضل علامة في رثاء فقيد الاسلام  
والمسلمين الشيخ محمد عبده ولرقة معانيها وجزالة مبانيها اثبتناها بحروفها وهاءك هي

نعى الاستاذ ناعي الشرق فينا  
في الله من قلب يمزق  
احقا ايها الناعي احقا  
ليس الموت من عليه يفرق  
لعمر الامام وليس هونا  
نكاد من الجلالة لانصدق

فن للدين ان ضاقت رجال  
ومن للمطحين يكون رأسا  
لقد كانوا به كالعقد حسنا  
فان يهلك فكم أمل تقضى  
فقل للشامتين مقال صدق  
لقد اصليتموا كبدا شريفا  
فان يسئل ندا عن حزب سوء  
فسوف يقول اني رمت جمعا  
مضى الاستاذ فليك يوم حشر  
تذكر يومه العلماء دوما  
لقد حبست بنا عبرات حزن  
فليت لنا لسانا شاعريا  
فأعيا فكرها ما ليس تلحق  
لهضمتهم الى شرف محقق  
فها بوفاته عقد تفتق  
وكم فوز لامتنا تعوق  
افيقوا ان جمعكم تفرق  
فكان على تأخركم يحرق  
يعارض نصحهم مهمما تحق  
والكن شاط غيظهم ففرق  
لان الشمس قد غربت بمشرق  
فتوشك كل نفس منه ترهق  
فكانت كالشجا في الحلق تشرق  
فندأب في رثا الاستاذ ننطق

### ﴿ حرف الكاف ﴾

مرنية لحب مستخف إخلاصا فنشر معظمها  
بكيت الانام دما وحق لها البكا  
ياراحلا أدمى القلوب رحيله  
لو كنت تصبر برهة ما ضركا  
سارعت كي تلقى الآله وطالما  
سارعت في الخيرات ترجوربكا  
ورضيت من لقيا الآله وطالما  
رضي الآله وقد رأى أعمالكا  
فالبر والتقوى ونافلة الدجى  
والنصح والدين المبين بكيكا  
من للحيارى والسكرارى من لهم  
والليل اقم ليس فيه ضياؤكا

كانت تنير لك الظلام قريحة      وقادة تنبي بها انباؤكا  
جاهدت اعوان الضلال بهمة      قدامك لم تعرف سواك وغيركا  
وخطرت في ميدان كل كريمة      اخطارها عن خوضها لم تنكا  
ودفعت عن دين النبي مخاوبا      لولا اجتهادك في الدفاع لا وشكا  
وهديتنا ولا أنت أفضل مرشد      والنجم في الظلمات يفعل فلما  
والناس ان يبكوك يبكوا وارنا      علم النبي وهل يرون مثيلكا  
والله ان ابك الامام فقد بكى      كل الانام وان شكوت فقد شككا

### ﴿ حرف اللام ﴾

قال العالم التحرير والكاتب البليغ الشهير ابراهيم بك القاني الحامي

جدع المقدور أنف الحيل      وقضي المولى مناط الامل  
فاتنا وهو يمانى رشدنا      ما نرى عنه لنا من بدل  
عقم الازهر عن ثاب له      وثنى العقم مصاب الشكل  
فعلينا - ولو العيش لنا -      لا عليه انقض عادي الاجل  
كان مفخورا بنا الدين فعا      د به يفخر كل الملل  
اي وربي انه كان كما      يرتجى من وارث للرسل  
كان للدين والدنيا وما      كان فيه منغز للقول  
ان بكاه منصب الفتيا فقد      كان كالفاروق فيه وعلي  
أمة الفطرة كانت همه      لم يكن عنها له من شغل  
كان لا يهنيه الا ان يرا      ها على متن علاها الاول  
نهج القصد لهذا جهده      وهو جهد لم يكن في رجل

نهجه كان كتاب الله حياً      ث كتاب الله خير السبل  
 ولكم جاهد في هذا السيد      ل وكم أبلى بلاء البطل  
 وسرت دعوته تجتث غر      س الاساطير ومرعى الزلل  
 وترقي الفطرة الغراء لا      شي فيها من غواشي الخطل  
 وجرى في الناس روح لم يكن      جريان الحس بعد الشلل  
 ودروا منزلة العقل وقد      كاذهراً في الحضيض الاسفل  
 وانتهى للحجة الحكم وصا      ر على العلم مدار العمل  
 هذه آثاره سيان في      ما ضرير وحديد المقل  
 قدس الله له روحاً غداً      عند ذي العرش كريم المنزل

### ♦ رناء المرحوم المفتي ♦

للشاعر الاديب الشيخ حسين محمد الجمل المدرس بالمدارس الاهلية

مصاب عظيم وخطب جلال      وللصبر يذنهما مرتحل  
 ورزء به انقض ركن الهنا      وقوض قوى صروح الجذل  
 وسهم أصاب صميم النبي      وقد حل عقد مكين الامل  
 وبؤس محاشرفات النهي      واصمى القلوب وادى المقل  
 لقد غاض فيض الهدى وذوت      غصون السداد بساد الخطل  
 وأظلمت الارض بل والسما      وغطى الكواكب ستر الخجل  
 وطاح من الدهر برهانه      وأصبح كف الزمان أشل  
 هو الموت لا يتقى بالقوى      وتدفع صواته بالحيل  
 طوى صفح الامم الغابرين      وأنشب اظفاره في الدول

ولكن يعجل بالامثلين      وينهلهم بالكؤوس الاول  
وما راعنا منه ياويحه      سوى فقد هذا الهمام الاجل  
امام الائمة في عصره      واءامهم باصول المال  
واعرفهم بشؤون الحياة      وابعدهم عن مناط الزلل  
واحسنهم في ضروب البيان      واتقهم لمجيد العمل  
وارفع قدراً وأنفذ فكراً      وأسير في ذكره من مثل  
لقد كان اخطب اهل النهى      واجمعهم لقنوت الجدل  
يسل سخائم غل القلوب      وينزع منها خفي الدخل  
يصور سامعه كيف شاء      وينزل منه بأعلى محل  
فان ناصحا كان أوزاجرا      فاما شفاه واما قتل  
وابرع أهل اليراع حجا      واعملهم في احترام الوجل  
فان يراعه في الطروس      ادق شبا من سنان الاسل  
وان براهينه القاطعات      امد ظبا من حسام البطل  
واقدر اهل العقائد في      وجوه الدفاع وقمع العذل  
فكم شبهة قد محا ليلها      وعقدة مشكلة منه حل  
وكم صد عن دينه عابا      وكمال حملته بانفشل  
أعز بني المجد في حزمه      وعن متهى عزمه لاتسل  
سمى المراد ذكي القواد      في رأيه للهدى محتفل  
ومن فكره تستضيء الغيوب      ويلهم سر ضمير الازل  
أمفتي مصر ونبراسها      عصيب فراقك لا يحتمل  
فيالك من طود فضل هوي      ويالك من بدر هدي أفل

فلو كنت تفدى لكنا الفدا	ولكن لكل حياة أجل
فمن للسياسة أو للكنيا	سة أو يستشار لدفع الغيل
ومن للعزائم أو للعظا	ثم من يستخار اذا الخطب جل
ومن للمعاية بالبائسي	ن يدراً عنهم جيوش الملل
ومن يفرس الفض في فتية	لهم من حلي العلوم عطل
نتبك عليك عيون العصور	لانك انسان تلك المقل
وهمتك المنتهى شأوها	الى أمد تسترق الامل
لتبك لفقدك نشأة جد	بها قد صدعت فؤاد الكسل
نفدت فتى القطر سر النجاح	روح النشاط وحب العمل
وكم لك في المسامين يد	يرى البحر من دونها كالوشل
لقد كان بدر سماء العلي	فكيف عليه التراب اشتعل
وتد وسع الدهر في علمه	فكيف بهذا المضيق نزل
أيا قبره لم تلي حكمة	ايحسدك اليوم برج الحمل
سلام عليك وليس السلام	سوى رنة من أنين الملل
سلام الذي ليس يخشى الخطو	بوكيف يخاف الغريق البلل

\* (رثاء العلامة الشيخ محمد عبده) \*

وقال العالم الاديب (عبد الله أفندي الانصاري) المدرس في المدارس الاميرية العالية

كل حي الى الزوال مآله	قل أو جل في الحياة اتصاله
رب سار في رفة كالثرثيا	تطأ الهام والانوف نعاله
وامام يريك ماضمته	أسطر العلم والوجود خياله



وحكيم يصارع الجهل حتى	صرع الجهل بالسداد قتاله
وعزير على النفوس مفدى	جلال الفضل والعلاء جلاله
وهمام اذا لخطب تصدى	صدع الدهر أو يحجاب مقاله
وكريم يجيب كل كريم	قبل ما يجتديه منه سؤاله
بات والناس في المقال سواء	كان أعماله وكان خصاله
هكذا مفتي الديار غدونا	حين خاب الرجا وبنت حباله
وبدا النعش يستقل كبرج	سطعت شمسُه وغاب هلاله
ورجال الزمان خلف امام	كلك في الانهزام رجاله
طلما سدد الامور برأي	يرأب النقص في سواء كماله
من لنشر الموم والخير والعد	ل ومن دأبه الهدى وخلاله
لهف نفس على جليل تولى	عطل الفكر والمقول انتقاله
ليس خطب الامام الا كغيث	أقشعت سحبه وجفت سجاله
حسدته على السكمال اناس	وسعتهم فيوضه وظلاله
أنصف الناس في المروءة طرا	تلك اخوانه وتلك عياله
فسقى الله قبره وجباه	من نعيم لا يعتريه زواله

❖ رثاء فقيه مصر وعلامة العصر المغنورة الاستاذ الحكيم الشيخ

محمد عبده مفتي الديار المصرية رحمه الله ❖

من نظم الاديب محمد أقدي محمود الرافعي من كتاب ديوان الاوقاف  
أيسلوفؤادي والاسى متواصل ويثلج صدري والهجوم شواغل

(الى أن قال)

ألم تر خير الناس علماً وحكمة وحلماً تردته الخطوب النوازل

امام براه الله من صيغة التقى  
 امام جليل لا يقادر قدره  
 لقد هد للاسلام ركن ومسه  
 لقد كان معوان العفاة ورأى  
 وما كنت أدري ما مضائل علمه  
 فان تكن الايام أفنته وانقضى  
 ذروا أدمع الباكين بدمى لفقده  
 وألقوا مقاليد المكارم والتقى  
 لئن كان محمود السريرة ما جدا  
 أخو عزمات لو تقسم بعضها  
 مضى ومضت أيامه وتقطعت  
 وما كنت لولا الصبر تنفذ لوعتي  
 كأن بني مصر غداة وفاته  
 فليت الداراري الزهر أمست لفقده  
 عليك سلام الله ماذر شارق  
 سجيته علم وحزم ونائل  
 وبحر علوم فضله متكامل  
 لفقدانه خطب على الدهر شامل  
 هداة وصمصاما على من يجادل  
 على الناس حتى غيبتة الجنادل  
 فما اندرست آثاره والفضائل  
 وكل جنان بعده يتواكل  
 فليس لنا من بعده ما نطاول  
 لقد كان محسود النهى لا بمائل  
 على أهل هذا الدهر مابات خامل  
 لمن يهتدي منه العرى والوسائل  
 وأسلوك حتى ما تقول الفوائل  
 وفود الالى حول النبي حوافل  
 تهاوى وليت الراسيات تزايل  
 وما حدثت عنك العلي والفواضل

﴿ كلمة في رثاء فقيه الشرقين مفتي الديار المصرية ﴾

للشاعر الذكي حسن افندي شاكر الدمياطي نشرنا معظمها

خطب أصاب المشرقين جليلا  
 أودى عميدهما وشمس فضائل  
 وتنزلات علياؤه وسط الثرى  
 بغداة اضحى النيل ينعي النила  
 افلت فلما تنو بعد قفولا  
 من كان يأنف بالسماك حلولا

تلمس الفتوى سراجا بعده  
 هل تعلمين غداة - اراى النوى  
 قولي لدهر بالنوائب مفجع  
 قولي له والخطب اهول ما يرى  
 كنا نخافك في مال خواست  
 فالآن آمن رغم آتاف جرى  
 كانت حياتك يا محمد رحمة  
 قالوا وكل فاتح شذقيه لا  
 فئة رأت منك الهداية ضالة  
 كانوا وكنت خين نجمك آفل  
 برح الخفاء اذن وان عن جمعهم  
 كنت الغريب مكانة وهو هو  
 كنت الاسد محجة دينية  
 يا أيها المولى الذبي آتاره  
 هاتيك نقشة شاعر شجنية  
 الله يرحم اعظما هي منتهى  
 والله اكبر اذ توفي عبده  
 حتى ترى من لا يفيد فيلا  
 أي المكارم والهدى المحمولا  
 أن قد أصاب بخطبنا التنزيلا  
 سل كيف شئت فما نخاف مهولا  
 ومعلم درست وفن ل غيلا  
 كنا نرجي الخوف منه بديلا  
 لقي الحسود ذابها مخذولا  
 لتلمس التحقيق بل ليقولا  
 عمها وأخرى تنتحي التضليلا  
 نبذوا العدا ورتلوا التبجيلا  
 للفضل يدعى من سواك فضولا  
 فمن الغريب وقد رحلت رحيلا  
 فمن الذي يهدي الانام سبيلا  
 سحبت على هام النجوم ذيو لا  
 لولا الاسى ما كان قط قوولا  
 مجد العظاني ان يرمه ائيلا  
 ان يمنح الصبر الجزيل جميلا

### ﴿ رباء الامام فقيد القطر ﴾

مرثية محمد اقصي أبي طالب الالامية

المّ بالباب الانام زهول  
 وأصبح بال الحاسدين منما  
 وحزن على فقد الامام يطول  
 ورا ان على قلب المحب خمول

وأمت مغاني العلم للجهل مرتعا  
 وظل أولو الحاجات يسأل بعضهم  
 وكاد يفيض النيل هما ولوعة  
 واضحى الورى اكفاء بعد مضيه  
 ولا عالم يرجى لتفسير آية  
 عدمتمكو يامبغضيه امالكم  
 لقد كنت والاستاذحي ارى لكم  
 اما والهدى قد غاب عنكم بموته  
 فان بقاء الغل فيكم ضلالة  
 فكفوا عن الاستاذان طريقه  
 وان كنتمو تبغون للدين رفعة  
 هلموا ارونا كيف يصلح حاله  
 وكيف نرى في المسلمين توددا  
 وكيف نربي الناشئين وما لنا  
 وكيف نرى في الازهر العلم حافلا  
 وكيف نرى كف الشحيح سحابة  
 وكيف نحيا كي اهل ذا العصر همة  
 هنالك يدعو الدين ان محمدا  
 ويعرف فضل الشيوخ من كان جاحداً  
 يكر عليها جيشه ويصول  
 اما لا يمام الحسين قفول  
 وأوشكت الاهرام عنه نزول  
 فكل كريم ينشأ وبخيل  
 بلى قد تساوى عالم وجهول  
 قلوب عن الحق القديم تحول  
 من العذر ما يرجى اليه قبول  
 وادرك بدر المصلحين افول  
 وقولكم زورا عليه ثقل  
 طريق سوي ليس عنه نميل  
 وللقطر خيرا فالمراد جميل  
 وكيف يعز الشعب وهو ذليل  
 فيدو على صدق القلوب دائل  
 مدارس فيها للرشاد سبيل  
 كما كان قبلا والهداة قليل  
 لها فوق هام المعوزين هطول  
 اذا قرعت للفائزين طبول  
 له غرض في المسلمين جليل  
 ويؤمن طوعا جاحدا وذهول

وإنم الناشء الذكري محمد فؤاد أقندي نجل حسن وهي بك الازرجاني مرثية  
نختار منها هذه الايات

هلا بكيت بكاء الخائف الوجل	على امام همام سيد بطل
على المروءة والاقدام مع كرم	على التقى والنقا والعلم والعمل
على الذي كان لاثنيه ثانية	عن المعالي ولا يرضى عن الكسل
على الذي كان فخرا دائما أبدا	لمصر والشرق في حل ومرتحل
على الذي خدم الاسلام مجتهدا	على الذي فضله كالشمس في الحمل
على الذي أنشدت فتواه قائلة	(اصالة الرأي صاغتني عن الخطل)
يا ليت شعري وقلب الناس منقطر	والعين جاءت لهم بالمدمع المهل
هل ينبغي الدهر مقداما لنا عوضا	وعاقلا مفردا يغني عن الجمل
يا ويح مصر بها الآذان في صمم	والعين في ديم والقلب في شغل
تبكي على يتمها اذ مات كافلها	محمد عبده ذو الحزم والزل
غوثاه غوثاه من رزه ألم بنا	هل من عزاء لنا في رزئنا الجلل
لكن عزانا بأن الله قربه	منه فنال لديه غاية الامل

وأرسل الينا الفاضل محمد نجيب أقندي سري مرثية نختار منها الايات الآتية

أقت فؤادي أم مقامك ارقال	وعيني بخلت أم جمودك احوال
وهل بعد موت للامام محمد	يروحك خطب أولدمك اهلال
فكنت كشمس حجبها سحابة	وللجهل في أفق القرائح آصال
وما قل هذا منك عزما وصارما	فله أعمام نموك وأحوال
هزرت عروش المالكين وقد غدت	بها يامقيم الدين صدع واخلال
وعزمتك لم يشهد قناة ولم يقد	جيوشا وقد حارت لبطشك ابطال

ومن يك متن الفرقدين ركابه  
فما الناس إلا غابطون وطلع  
دفنتم على يا آل مصر بتربها  
فلا الدين مشدود ولا الرشدا عامل  
عليك سلام الله يا خير راحل  
وفي النفس معنى من رحيلك قتال  
وأضحى على مهد المجرة يمتثال  
وما الناس إلا حاسدون وعذال  
ومصر على دفن الفضيلة تحتال  
ولا الملك محفوظ ولا نحس الفال

ونظمت الادبية البارة نبويه موسى من تلميذات المدرسة السنية هذه المروية  
لقدمال ركن الدين وانهدم الفضل  
وغالت يد الملة دار نفس محمد  
فهلا قضى العافون حزناً لفقده  
وهلا فديناه بخير الهداتنا  
وكان سراجاً وسط قوم وجلهم  
وغيثاً على الصوائف كان هبوطه  
وما كان إلا رحمة الله للورى  
وسيفاً لنصر الحق جرده الحجا  
قضى عمره في خدمة الدين جاهدا  
ذكى تقي زين العلم فعله  
كريم لكل الناس فيه ما رب  
تجمل شمل المكرمات حياله  
رحلت ولا احسان إثرك لوعة  
وفي الخلد اخلاف الذي قد بذلته  
سهرت وجاهدت الضلال وأهله  
وأقوت ديار العلم وارتحل العدل  
فكان نصيب الفقه من بعده الشكل  
ومادت رواسي الارض وانطبق السهل  
فليس له في علمه منهم مثل  
أخو رمد أو حاسد صده الذحل  
وهل تخصب الصما وان هطل الوبل  
فجار بهم عن شكر نعمته الجهل  
فأجلى العمى وارتد في غمده النصل  
وكان له في نصره الباع والحول  
بحسن اجتهاد لم يكن شيم من قبل  
فلأغنيا علم والسوقة النيل  
وغاب عن الاحياء فاندع الشمل  
وللحكم والتفسير من بعدك الويل  
من العمل المبرور لا ينحس الكيل  
وساعدت أهل الرشدا حتى انحلى الليل

وبانت كضوء الشمس كل حقيقة  
فان جحد الجاهل فغلك والنهي  
مصائبك قدساء المعالي وأهلها  
ولولا الذي خفته من معارف  
وفي بعض مادوته خير ملجأ  
فصبر أجيلا معشر الشيخ للقضا  
فما ضل عن تحصيلها من له عقل  
فقد كذب بالافك من قبلك الرسل  
كما كان يرضيهم فعالك والقول  
اضاقت بنا الدنيا وزاد بها الهول  
كما كان قبل الموت في ربك الظل  
وهل من مقيم لا يشد له رحل

## ﴿ حرف الميم ﴾

## ﴿ الخطب الفادح ﴾

لحضرة الفاضل صاحب التوقيع

خطب هوت من وقعه الاعلام  
وانحل عقد نظام أرباب النهي  
مابال عين الدهر تنقذ في الوري  
مفتي الانام امام هذا العصر من  
فلذات أ كباد الوري قد فتنت  
العلم يبيكه ويندبه التقى  
والازهر الزاهي توارى نوره  
مقل الحمار قد نضبن من البكا  
تفسير آي الله أحكم وضعه  
وأبان غامضه بأوضح حجة  
كم قد جلا عن دين أحمد شبة  
طاشت له الآراء والافهام  
والنيرات انتابهن قدام  
حتى انتقت من دأبه الاقدام  
لمصابه عظمت بنا الاسقام  
حزنا عليه وعمت الآلام  
والفضل والايمان والاسلام  
وغدت منزللة به الاقدام  
لما بكت لراثه الاقلام  
حتى أضيئت للوري الاحكام  
عقيلة دهشت لها الاحلام  
حارت لها علماؤنا الاعلام

وأما طأستار الضلال عن النهى      من بعد ما ضلت بها الأفهام  
(هانوتو) بالبرهان خطأ وهمه      وأصاخ حتى مالد به كلام  
أحمد قد عاقتي نظمي فلم      أوف الرثاء وما علي ملام  
لم أستطع تعداد فضلك سيدي      ولك المآثر كلهن جسام  
آل النهى ألهمتم صبرا على      هذا المصاب وهكذا الأيام  
فأمامكم في الخلد أضحي ناويا      قدسره الاجلال والا كرام  
ولسان حال الحوريه تف قائلا      اليوم قد حل النعيم امام  
أحمد ابراهيم ناظر مدرسة المعاقب بفارسكور

❖ مرثية لحضرة الاستاذ الحكيم والفيلسوف العليم مولانا الشيخ

محمد عبده مفتي الديار المصرية ❖

من نظم الشاعر الاديب صاحب التوقيع

رويدك أيها الناعي الحكيم      نعت الحزم والخلق العظيم  
رويدك أيها الناعي لتدري      بأنك قد نعت به العلوما  
لعلك قد نعت وأنت ساه      فمد فصي الذي تنمي سليما  
وليتك بالشفاء أتيت تشدو      فننظم في مدائحك النجوما  
بمشك هل رأيت مصاب قوم      كمثل مصابنا جللا اليا  
بمشك هل رأيت مصاب نفس      أضاع بوقعه الشرف الصميا  
أجل فحمد مامات الا      ليصدع موته الدين القويما  
فكر ما اردت فلست تلقى      كريما ينشد الفعل الكريما  
ولست بواجد في مصر الا      مبيدا للمعكارم أو مليما



أغرّك أن ترى فيها رجلا  
قضى وكأنما الإسلام طفل  
أأبكيه واندب حظ جم  
أأبكيه أم المعروف مالت  
أأبكيه أم العلم اكفهرت  
محمد إنما الدنيا أرتنا  
فإن تذهب فما في العيش خير  
كان العلم جسم فارقه  
كأن مغارس الخيرات روض  
لبثت دريئة الإسلام حيناً  
وقمت معضدا للعلم حتى  
وقلدت المناصب فاستعزت  
فما أغضبت من صلف تقيا  
وما أقدمت في أمر تراه  
ولا قلت عزيمتك الليالي  
وامكن في قضاء الله سر  
دعاك وكلنا أمل اتبقي  
فيا جدنا حويت المجد غضا  
فلا زلت تحييكم الفوادي

يرون أن لا يروا منهم زعيما  
غدا بذهاب والده يتيما  
من الأيتام كان بهم رحيم  
دعائه وكان لها مقبلا  
أسرته وكان به وسما  
بموتك ذلك الخطب الجسما  
وهل للخير بمدك أن يقيما  
بفقدك روحه فقدا ربما  
أتاح له الردى ريحا سموما  
ترد بفضل حكمتك الخصوما  
رأينا شأن طالبيه عظيما  
وكنت بها أبا الأمل المروما  
ولا أرضيت عن ملق ظلوما  
وعدت بغير غايته نديما  
فما رت حسن منطلقك الوجوما  
أضل بكنهه الفطن العليما  
فترأب بالهدى صدعا عقيما  
أراك وقد غدوت به نعيما  
ودام بجنة المأوى مقبلا

بقلم أحمد جوده بايار غريه

﴿ رثاء المغفور له فضيلة الاستاذ الحكيم الشيخ محمد عبده ﴾

من نظم الشاعر المشهور أحمد أقدي نسيم وطبعت يوم الوفاة ووزعت  
أخني الحمام على أبر إمام      فكانه أخني على الاسلام  
فزعت من الخطب الناسك واثنت      تبكي بأربعة عليه سجام  
كان المغيث اذا دعاه مسهد      ناجي الاسى وكوارث الايام  
كان الرباب اذا همى شؤبوبة      والخلق من متقشع وجهام  
لم ينأ عن هذي القلوب وانما      ترك القلوب عليه ذات ضرام  
شلت يدرمت الامام ولم تحب      فأصابت الدنيا بغير سهام  
خطب يحرك من جبال يللم      وجوى يفتت من جبال شام  
لا تجزعي ياتقس من موت فقد      صمت بما لاتعهدن صمام  
موت يدب الى ابن آدم خلصة      خير من الآلام والاسقام  
والنفس ترغب في البقاء وانما      خرجت الى الدنيا ليوم حمام  
لييك يا هادي العباد الى الهدى      لبيك تحت مجادل ورجام  
خلت البرية خلف نعشك أمة      بعثت من الدنيا ليوم زحام  
حملوا سريرك والخلائق حوله      وضعوا الرؤوس مواضع الاقدام  
وكانما فوق العباد عصابة      للطير من دهش ومن اعظام  
والناس حيرى ليس تعقل من أسى      دم النفوس بحقة الاحلام  
يمشون حولك مطرقين وكلهم      من سجد لك هيبة وقيام  
من للشريعة من يبين لقومها      حكمي حلال بينهم وحرام  
من للتقى وقد رآك هلاله      ان شك في فطر له وصيام  
دفنوك في ترب ولست بناقص      فالتبر يوجد في ثرى ورغام

يا ليتهم قد غسلوك بمدمع	طهر كشوبوب السحابة هام
أو كفنوك بمصحف فسرته	من غامض الآيات والاحكام
أو انزلوك من الفرداس جنة	لا حفرة صفرت من الاكرام
أوليتهم حفروا لجسمك درة	لا مرقدًا يقات بالاجسام
أوليتهم حملوك فوق اريكته	حدباء قد صنعت من الاقلام
أوليتني قد مت قبلك تاركا	مدحي بما أوليته ونظامي
نم آمنّا تحت الثرى مع معشر	لا يلهجون بشرة وخصام
وارحل عن الاولى وحليتك التقى	وانزل من الاخرى بدار مقام
عذراً اذا قصرت فيك محمد	فالرزه أفنى في رثاك كلاي
صلى عليك الله ما سحّ الحيا	وهي على مشواك صوب غمام

وقال الفاضل (ح . ش) من أدباء المسلمين في سوريا

واصلي الاحزان يا ام العلا	قد فقدت السيد البر الرحيم
لن تلاقي عوضاً عنه ولا	أنت من أمثاله الا عقيم



قد خلا بيتك لما ان قضي	من بهاء معه فيه قد سكن
فاشبعي بعد ابتهاج مضضاً	وارتوي بعد الصفامن ذا الحزن
ويح قوم خيرهم عنهم مضى	ولديهم أعظم النعم عدن
عنهم قد سار بدر كلاً	يا لخطب فادح صعب جسيم
ذاك بدر العلم لا حول ولا	قوة الا بذى العرش العظيم



ويمحنا قد عاجلت أيدي المنون	شمسنا حتى توارت في الحجاب
-----------------------------	---------------------------

والفردِ جمت فيه الفنون      وأتاه العلم من غير حساب  
جاء نوراً كاشفاً كل دجون      وميناً للملا نهج الصواب  
ثم عن ذي الغير الدنيا خلا      وأتى الباقي في قلب سليم  
راجياً تلاقؤه كل علا      راجياً في قربه أبهى نعيم



إشراقاً أيتها الاقلام في      مدمع منا لقد مدة الممداد  
واندبي ألسن هذه الصحف      واشلي الازهر اثواب الحداد  
كان هذا الفرد روح الشرف      كيف لا يأسى له كل فؤاد  
قد ضحا حاسده لما انجلي      عظم الامر بهذا الرزء العظيم  
راح ندماناً بعض الانملا      ايته ما كان في أمر ملهم



يارجال الله قد راح الامام      عبده من صاح جيئوا للفلاح  
واقتنى سنة مصباح الظلام      أحمد الهادي الى سبل الصلاح  
ايكم يسعد في اسو الكلام      بروايات معانيه الصحاح  
تلكم اناره دلت على      فضله يعقلها كل فهم  
رحمة الله عليه ما انجلي      نور بدر التم في الليل البهيم

و مرثية للمنفور له المرحوم العالم العلامة مولانا الاستاذ العلم الشيخ

محمد عبده مفتي مصر طيب الله ثراه

لأحد تلاميذ الامام الأديب

أحقاً فارق الدنيا الامام      وأنعم في الثرى ذاك الحسام  
وغابت شمس أنوار المعالي      وكانت لا تقال ولا ترام

## (ومنها)

لقد فقد الانام به اماما      ألا لله من فقد الانام  
أحامي الدين من يحمي حماه      وينصره اذا اشتد الخصام  
ويكسر من شكيمة شائيه      اذا ماشبهه منهم تقام  
ويوم قد توالى ماتوالى      عليه فلاح منك الابتسام  
وقمت مناضلا عنه بقلب      تأبى أن يقبله الملام  
لقد دافعت جهدك عن علاه      دفاع الليث هم به انتقام  
عهدناك الشجاع فانت سهم      تصيب اذا تفرعت السهام  
اذا اغتنتم مضاربها المواضي      فما بسواك يجديها اغتنام  
وان طفت الخطوب أقمت ركنا      بعزمك لا يهاض ولا يضام  
(فهانوتو) جعلت الرعب يقصي      أمانيه وقد عز المرام  
بقوة حجة صيغت ولكن      كلاما لا يدانيه كلام  
فمن للعلم بعدك ليت شعري      وأنت لكعبة العلم المقام  
أقمت تفسر القرآن حينا      ولم يمنعك عن تقع سقام  
وفي التوحيد اذ تهدي عقولا      لك الآيات في الناس العظام  
جعلت تبثه شرقا وغربا      ولم تشغلك دعد أو أمام  
ألست الواهب الابواب علما      تحلى المخلصون به فهاموا  
ألست الغيث بالارشاد تروي      صدورا كم أضر بها الاوام  
سلوا الافناء كم شقت عليه      مرارتها فليس بها التام  
سلوا علم البلاغة عن خطيب      يميم بحسن منطقة النظام  
تتدبه المعارف والمعالى      وملء فؤادها الشاكي ضرام

تتدبه الساحة فهي أدرى      بأخلاق تشقها بشام  
وتدبه الارامل واليتامى      وتندب ثكلها مصر وشام  
الا من للحزين عليك مثلي      فقلبي فيك منك به غرام  
أقول لمعشري والدمع يجري      دما من دون صيبه الغمام  
صحابي والمصيبة جمعتنا      وقد يدعو الى البلوى اعتصام  
أكل الدهر جمع واقتراق      أكل الدهر قرب وانفصام  
(ومنها)

سلام الله بالرضوان يهي      على المفتي يتبعه سلام  
على روح المشرف بالمزايا      ندى الكف ماضن الجهام  
(تدعبه) من كان شمسا      بنور علومه انقشع الظلام  
سقى المولى برحمته ثراه      شآئيبا يواصله السلام  
له الفروس أضحت دار خلد      بمسك قبوله يسمو الختام

وقال الفاضل « ط . ن » من أدباء المسلمين في سوريا

هكذا هكذا تكون الكلوم      قد قضى ذا كم العليم العظيم  
قد قضى مفتي . صررب المعالي      فاعترانا لذا المصاب وجوم  
لأرانا من بعده تسلى      فالتسلى عن مثله مذموم  
سنة الله لا ترد كما قد      كان دوما ان لاحياة تدوم  
اكن القلب والخطوب سهام      صائبات لوقعها لا يقوم  
كيف يقوى للخطوب في فقد بدر      شاع في الكون من سناه علوم  
آية الله عبده من اتانا      بكتاب ضياه فينا عميم  
جاءه الحق والشعرب تمنى      خلده لكن الخلود عديم

عدمته مصر بل الشرق طرا      اذهاه بعد الضياء غيوم  
فسلام من الآله عليه      فله آب والفؤاد سليم  
وسحاب الرضوان يسقي ضريحا      حل فيه هذا الامام الكريم

### ﴿ المرآئي الشجيرة ﴾

( في الاستاذ الحكيم الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية )  
لناظم الناثر عبد المسيح بك انطاكي صاحب جريدة العمران وقد اختصرناها  
مات الامام فمن الى الاسلام      وقضى الجواد فن الى الايتام  
ومن الذي ترجوه للقرآن والا (م) يمان بعد مصصح الاوهام  
ومن الذي ترجوه للافتا ومن      ترجو لدفع مظالم الظلام  
ومن الذي ترجوه للشورى وقد      فقدت بهركنا رفيع مقام  
ومن الذي ترجوه للاصلاح والد (م) ين الخفيف لحاجة لهام  
من للشريعة بعده ليزيعها      بين الانام بغاية الاحكام  
ومن الذي ترجوه بعد محمد      للدين والدنيا وما من حام  
ان كان قد جفت به مصرفقد      جفت به فعلا بلاد الشام  
والهند تندب واعظا ومديرا      والسند تبكيه بدمع هام  
والرزء رزء المسلمين جميعهم      والخطب اي والله خطب دام



شيخ الجوامع مصدر الدين الحنيء      ف ومرجع التفسير في الاحكام  
اولست انت الازهر السامي البها      ومقر دست السادة الاعلام  
ما اذهاك اليوم حتى اظلمت      شمس الحقيقة من فناك السامي

قد كنت حق الأئمة على الحق في الد  
 لله أنت وقد فقدت معلما  
 هلا عادت لمن فقدت خليفة  
 من يفتنا من بعد مالك عصره  
 ويصون أحكام الشريعة من أذى  
 ويوزع العدل الصحيح بحكمة  
 ويغل أيدي الطامعين إذا اعتدوا  
 جمعية الاسلام ان المسلمين  
 فلان حزنت على المؤسس انما  
 باجلاس الشورى كالك ذا كر  
 من بعده يقوي على التوفيق ما  
 اوان يقوم بخدمة الاوطان في  
 يشرع دين محمد قد قيدوا  
 والاجتهاد لقد قضوا ظلما عليه  
 ولذلك ابقوا المسلمين كما هم  
 فالقلب ازهر في سنا العمران  
 حتى أتى الاستاذ يقصد كراغا  
 فرموه بالأكفران وهو موحد  
 فن الذي يمشي على آثاره

ين القويم بمرشد قوام  
 علما يذيع حقائق الالهام  
 ليذيع هذا الدين في الاقوام  
 ويحل معقد طلسم الحكم  
 جهال عند تخاصم الاخصام  
 بين الوضع وخصمه المتسامي  
 في مدتها يوما لكسب حرام  
 ن اليوم قد فقدوا الامام السامي  
 حزنت عليه مرابع الاسلام  
 عهد الفقد وكان عهد كرام  
 بين العباد وزمرة الحكم  
 وجه الزمان اذا طغى بمقام  
 لك وضيقوا في البحث دون تمام  
 ولم يكن في اصله بحرام  
 والناس في سير الى القدام  
 ما الشرق فهو مقهر بنظام  
 لاق القديم بغير ما استسلام  
 وبدين ربك واسع الامام  
 ويسير للعمران بالاسلام



يانابغا أوري بالباب الوري  
 نارا قد استعمرت وذات ضرام



قد كنت فينا المرشد الهادي الحاكم	م ولم نزل في حاجة لامام
أسفا عليك اذا علا صوت الطفا	م على الكرام بمقبل الاعوام
وسطا على الدين الخفيف عداته	سطوا يبيع عبادة الاصنام
وقضى على الاصلاح ارباب القدي	م بمطق الوسواس والاوهام
جاهدت في سبل الديانة والتقى	والخير حسب ارادة العلام
ونشرت دين محمد بين الملا	وسعت في تعصيد كل سلام
وعملت مافوق القوى لهنالورى	وأزت بالتقوى دجي الافهام
فعليك من أهل الكتاب تحية	عطرية مشفوعة بسلام
وعلى ضريحك نفحة الرضوان وال	غفران والاجلال والاعظام

### ﴿ دموع الشعر على فقيد العصر ﴾

للشباب الذكي عبد الحميد اقتدي حمدي نجل ابراهيم حمدي بك

النوم بعدك للعيون حرام	يا كوكبا غدرت بك الايام
والعلم بعدك انحلت اصقاعه	والدين قد اعبت به الاحلام
والارض باكية عليك مع السما	والناس بعدك كلهم ايتام
مصر عليك تقطعت أوصالها	والهند تبكي خطبنا والشام
جزع الانام عليك يوم اتاهم	خبر الممات وحارت الافهام
وبكوا وضج النيران واظلموا	وبكى النهى وتصدع الاسلام
(المحمد) من ذا تركت لدينا	والجهل قد رفعت له الاعلام
لوان في مصر سواك لكفكفت	من دمعها واستؤف الاقدام
لوان في مصر سواك لامات	خيلا ولم تلب بها الاوهام

(ومنها)

(المحمد)	خاب الرجاء فليتنا	من قبل خطبك في القبور نيام
	خاب الرجاء فلا هناء يرتجى	كلا ولاصفو الحياة يرام
	يالتينا في الجهل عشنا عمرنا	لم ندر كيف تقوم الاقلام
	أدنتنا للعلم ثم تركتنا	ولنا اليه هزة وغرام
	ياراحلا عنا مقامك عندنا	باق ورسك في القلوب مقام
	كنت السعادة للوجود فغيت	فكانها وكأنه احلام

(ومنها في العتامة)

اسفا عليك فقيد مصر ومذهبي	ان الاسى الا عليك حرام
اسفا عليك وليتني كنت الفدا	كما يعيش بعيشك الاسلام
يا جاهلي قدر الامام تصبروا	تتيكموا عن فضله الايام
لا تسألوا عن قدره جهلاءكم	وسلوا نعيم الله كيف ينام
في جيرة الرحمن ياخير امرئ	كانت لهم في العالمين مهام
تبكي عليك قلوبنا وعيوننا	ويحفك الاجلال والاكرام
فعليك منا حسرة لا تنقضي	ومن الاله تحية وسلام

وقال العالم الفاضل والكاتب الاجتماعي السيد الشيخ عبد الحميد الزهراوي من علماء

حمص (سوريا)

نعم البرق شمس مصر فاستحوذت ظلما	وأرعدت الالباب إذ امطرت غما
توارى بحجب الغيب عنا محمد	إمام الهدى السامي بحكمته العظمى
وآب يوافي الحق في القدس (عبده)	وغادر هذي الأرض مستخلفاً رسماً
وكان بهذي الأرض مفردها الذي	بأنواره الحسنى سما قدرها النجما
فيا ليت شمري كيف يهدأ روعها	وقد أرق الأقطار هذا النبا صمما

لقد ذاد منه الروح عن قن هنا      شهود جمال القدس في حضرة ثنا  
فما هو إلا في معارج بهجة      وما الأرض إلا ثاكل فردها الشما  
وما نحن إلا واجدون لفقده      وان كان حياً عندنا هديه الأنمي  
فندكره فرحى لرفعة شأنه      وحسرى لهذا الكلم أصعب به كلما  
ونذكره كي نستضي بعلمه      وأعظم بما أبقى الامام لنا علما



محمد لا نأسى لفقد سنالك بل      سناوك باقى بيننا يكشف الظلما  
ولكنها الآمال بت عرى لها      نواك وكنا ترتجي الزيد والإلما  
ودولة جمع بعد فرق أقمها      نظمت بها الأقوام في ذا الهدى نظما  
فكان بمصر والشام وفارس      وفي الهند والأتراك راج لك الدوما  
ولكن لأنواع الظهور مراتب      لها أجل يثني الظهور اذا حما



محمد لا تقلى وان قومنا قلوا      لنا بلغى الانكار واستسهلوا الاثما  
لخلفت نور الشرق خير عصابة      ترى نشر هذا النور مفروضها الحما  
فليك لا تأسف وهديك بيننا      لأنك لم تجل الخنادس للدهما  
ورحمك أشرف من علاك عاك أن      ترى أثر النصيح الذى ينهض العزما  
وتها اذ يبدولك الفرس مثمرا      ونورك ما يطفأ ونهجك ما يعنى



محمد روح أنت من أمر ربنا      لتبرى باسم الفاطر العمي والصما  
ليبصر من أعمته أوهام من خلوا      ويسمع من من تخبطهم صما  
أتيت فأديت الامانة رافعاً      منار الهدى والحق فى دامن عما  
ورحت الى القدس الذى قد نزلت من      حماه لهذا الدار تستنزل النعمي  
هنالك زد مجداً تبارك مسرة      تعاظم بهاء طب مجالي طب بسما



امام الهدى هذا وداع مفجع      له مهجة في جكم تنكر اللوما

تذكر فيه النفس يوم مصابها      وأعظم به رزواً وأكبر به خطا  
وترفع فيه عهدا محبة      لحضرة قدس عندها قدرك الاسى  
وقد تأتسى ذي النفس والصحب كلهم      بندي الشمس اما صادفت في الضحى غبا  
فبارك وألق الصبر رب محمد      علينا وهبنا ربنا كلنا رحى

وأرسل اليها الفاضل كمال الدين أقدي جودت معاون تفتيش الاوقاف في الحلة  
مرنية مطولة اخترنا منها ما يأتي

مصائبك يامفتي الديار عظيم      وخطبك في كل القلوب أليم  
مصائبك الطود هول نزوله      ورزء لكل المسلمين عظيم  
أقيمت له في كل بيت ماتم      تجدد آلام الاسى وتديم  
لقد كنت للاسلام أشفق والد      فأضحى بهذا الرزء وهو يتيم  
وكنتم أبا للعائدين فأصبحوا      وليس لهم في العالمين رحيم  
وللازهر المعمور نبراس أهله      فأصبح من فقد السراج يهيم  
وفي مجلس الشورى شقيقا بامة      تود لها كسب الملا وتروم  
وهاهي أمسى خبط عشواء سيرها      حوالي رجاها اليأس بات يحوم  
لمن تترك الدين الذي كم خدمته      تقوّم معوجا له وتقيم  
فيا أعظم الاعلام علما وحكمة      اذا مات بدى في الانام حكيم  
ويا واحدا في المسلمين بفقده      غدا أمل الاسلام وهو عديم  
ويا فيلسوف الشرق بالله فائد      خنانيك لا تهجر فانت حلیم  
خنانيك لا تعجل الى القبر إنا      كثير علينا أن يموت كريم  
فكيف بنا في فقد واحد قطرنا      حكيم وبالءاء الدفين عليم

\* (لسان الخالص والعام . في رثاء فقيد العلم والاسلام) \*

مرثية مأوية من نظم الفاضل الشيخ محمد حسن التندي بديروط المحطة اختصرناها

آن البكاء فما عليه ملام	اذ ظل يبكي العلم والاسلام
يبكي أبا المعقول والمنقول ذا	لكم الامام الاعظم المقدم
بحر لقد جارى الكهول لغاية	فاجتازهم في الفضل وهو غلام
ما مبتدأ أو منته الا له	حقا أشار بأن ذاك إمام
جمع واكن في عيونك مفرد	رقم وما من بعده أرقام
ذو همة لو انها قسمت على	كل الرجال لعالت الاقسام
يبكي عليه أولو المعقول بأسرهم	الا القليل فانهم للشام
أبدى لهم شمس العلى فتكفوا	ودعاهم فاذا الجميع نيام
ياغرة الدنيا وزهرتها التي	ولت عليك مدى الزمان سلام

### ﴿ الفاجعة المؤلمة ﴾

من نظم الاديب الكاتب الشاعر محمد صادق افندي غير (المحور الآن بمجريدة المنبر)

أي رزء ياأمة الاسلام	يتقى بعد موت ذاك الامام
غير داء كما عهدت جسام	كلنا منه في غناء جسام
كامن في النفوس يفتك فيها	فوق فتك الخطي والصمصام
نال منامام تنله الليالي	من بئيس أشقى على الاعدام
انما الناس في الحياة نيام	ان قضوها فسام بالنيام
واذا جاز في الحقائق شك	جاز الا في شرب كاس الحمام
والورى بعضهم يمر ويبقى	خالداً ذكره على الاعوام
انني أعرف النوابع في الشر	ق قصار الآمال والأيام

هم يموتون كالأهلة لم يـ	لمخ هلال منها أوان التمام
يا فقيدا لاسلام من بعدك اليو	م يرجي لنصرة الاسلام
لم يخف فيك ربه القدر المح	توم اذ جل فيك رزء الكرام
كنت للدين حجة واعتصاما	فهو من غير حجة واعتصام
تصرع الوهم دونه حيث تقري	بالبراهين مهجة الاوهام
وترد الظنون بالحق حتى	قت بالدين عن جميع الانام
ورفعت الاسلام أعلى مقام	يراع قد نال أعلى مقام
هو من نور خالق النور والحكم	مة لا مثل هذه الاقلام
لو أراد الآله أن يرفع الشر	ق لابق على حياة الامام
بيد أن المولى اصطفاه فأخلى	أمم الشرق من حكيم همام
كلنا للفناء والخلد أبقى	من حياة تمر كالاحلام
ولنا بعده شقاء مقيم	وله بعدنا نعيم المقام

وقال الاستاذ الشيخ محمد مروان مدرس العربية بمدرسة العرب بالزقازيق واختصرناها

قد حل بالدين القويم	الرزء والخطب الجسيم
هدت دعائم شرعنا	بعد الصراط المستقيم
زهقت لفقدك روح شر	ع الله والدين القويم
للدين كنت معـرزاً	بالفكر والذوق السليم
فقت الأئمة كلهم	فدعيت بالحكم الحكيم
يا لوعة الافتاء بعد	د محمد العدل العليم
قد كنت بالثقلين يا	مولى الوري البر الرحيم

رب البلاغة والعملا والجاه والخلق العظيم  
والخير والاحسان والا (م) نعم والنفع الميم  
ناداه مولاه فأر (م) خ مات مفتينا الكريم

٣٠١ ٥٨١ ٤٤١

سنة ١٣٢٣ هـ

﴿ رثاء المغفور له امام العصر وحكيم الشرق مولانا الاستاذ الشيخ  
محمد عبده مفتي الديار المصرية ﴾

من نظم الاديب محمد أقدي محمد الموظف بديوان الاوقاف

ولا فليرتد الشرق القتاما	ويبد النور في الدنيا ظلاما
وتنهل الدموع دما وتجري	عيونا قد تفجرت انسجاما
وتنحل الروابط من حياة	ندوق بكاسها موتا زؤاما
وبيك الدين خطبا هدمنه	بناء كان بالتقوى مقاما
وبيك العلم والعلماء جمعا	جليلا سيدا سندا اماما
كبير أئمة الاسلام طرا	وأفضلهم وأعلام مقاما
وأفصحهم وأبلغهم بيانا	وأحفظهم وأرعاهم ذماما
قضى والله يعلم كيف بتنا	نماني الحزن والخطب الجساما
ملامت غدون ورحن شتى	وأرزاء تحمل بنا دواما
ولكن ما لهذا الخطب مثل	يذيب القلب حزنا واضطراما
فيا هذا الجليل وكنت حيا	أنادي منك مقداما هماما
لبثت العمر مصباحا مضيئا	واللخيرات أرشدت الاناما
وكنت أبا خيفة في الفتاوى	ودرة حكمة صيفت كلاما

وأمة عزيمة تملو الثريا      ودولة همة حسنت نظاما  
فكم شاهدت حولك من ألوف      ودار العلم ترتج ازدحاما  
ليشهد من تولته شكوك      بدين الله من رفع اللثاما



ويانعش الجليل عظمت قدرا      وقد حملته أبهى وساما  
وسرت به الأمام مع الهوينا      ومن عرف الإمام مشى أماما  
لعمر ك لم يرعني في بلادي      سوي أي أرى فيها لثاما  
إذا ماجت بهم والشمس ظهرا      عموا واستبدلوا منها غماما  
وقدر ضمو البان الحق دهرًا      فما كبروا ولا بلغوا القطاما  
وكم هن الدليل لهم رؤسا      ليوقظهم وما برحوا نياما  
ولكن سوف تأتيهم ليال      تحاسبهم بتدقيق على ما  
رسول الحكمة الغراء ذرهم      إلى ما لا ترى فيها خصاما  
إلى جنات عدن حيث تلقى      طوائفها تحيك السلاما  
تهلل إذ رأتك بها هلالا      وتلقاها وتلقاك ابتساما  
فقد رضي الآله على امام      يقول الحق لا يخشى ملاما  
تولاني قنوط من حياتي      ولم أبلغ من الدنيا مراما  
حياة تلك عقبهاها ودنيا      يكون مصابها هذا ختامًا  
حياة كلها بؤس وأولى      لحبل مودة الدنيا انصراما  
فبعد ذهاب هذا الفضل منها      أرى عيش الأديب بها حراما



وجاءت هذه المراثية من الادبية البارعة « ملك » ناصف كريمة حنفي بك ناصف

المتخرجة في القسم العالي من المدرسة السنية

ليبك العلم والاسلام ماسلما  
وليبعث الفضل في منعاك روح أسي  
غالتك غائلة الموت التي صدعت  
مددت للعلم في مصر جداوله  
والدين طهرته من بدعة عرضت  
والعلم والدين للجنسين مطاب  
فحن في الحزن شاطرنا الرجال كما  
لهفي على طرق الاصلاح قد تركت  
ياحجة الدين من يني دعاؤه  
عدت عايك عوادي الدهر فاقتمت  
واحسرتاه على العافين من لهم  
اذاشكا معدم يوما خصاصته  
نشرت في الازهر الاصلاح منتصرا  
رددت (هانوتو) والقوم الذين نحوا  
حملت من خطط الاعمال أصعبها  
عاجلت ياموت مولانا وسيدنا  
كلامه الدر الا انه حكمكم  
لولم يدبج سوى التفسير منطقته  
اذا على منبر فاضت بلاغته

وليذرغا الدمع أو فليمزجاه دما  
كما بعثت الى تحصيله الامما  
من الهدى علما تمشوله العلما  
فلم تدع في نفوس الواردين ظما  
عليه في سالف العصر الذي انصرما  
فليس يختص جنس منها بهما  
في الاستفادة شاطرناهم قدما  
بلامنار وأمسى نورها ظلما  
للمسلمين اذا بنيانه انههدما  
من بيتنا برداك العلم والكرما  
يسد اعوازم ان حادث دهما  
بسطة كفاله بالمكرمات همي  
للحق معترضدا بالله معتصما  
منحاه عن فرية في ديننا زعما  
أن العظام في الدنيا لمن عظما  
تبت يداك لقد أورثتنا العدمما  
فهل سمعت بدر ينتج الحكمما  
جل قدرا كما تهوى الملا وسما  
بالموعظات نسيت العرب والمعجما

لا غرو ان كان بالاصلاح مضطلعا  
 من للمحاكم والفتيا ينظمها  
 ومن لجمعية العافين يسعفهم  
 محمد ضاعت الآمال وارتجعت  
 غاض الوفاق كما فاض الشقاق وقد  
 والدهر آلى فلا حول ولا حيل  
 وقد قضى الله أن نبى بمنخفض  
 يأيها الحاسدوه ضل سعيكم  
 كفاكم مارميتم قبل مصرعه  
 أن المنايا لا قوام الورى شرع  
 راقت شعوب من العليا ذؤابتها  
 أن السحاب يصيب الارض ما طره  
 وفي الكواكب لا يعرف والكوف سوى  
 كفاك من هذه الدنيا متاعها  
 ولا يلد بأنعام توقعها  
 أحلك الله دار الخلد دانية

وقال الاصولي البارع والشاعر المجيد  
 خطب ألم فآلم الاسلاما  
 يأيها القدر المظل على الورى  
 خطب تصدعت القلوب لهوله  
 خطب تذوب له الجوانح لوعة  
 نصر الدين أفندي زغلول الحامي الشهير  
 فالام نحس المسلمين إلاما  
 أقضيت ان نبى الزمان يتهامى  
 وسقى النفوس من المرارة جاما  
 وعلى الاسى ضم الحشا آلاما

خطب تخر الشاخصات لذكره  
مات الذي نومد في أيامه  
في الله عمر قد طواه مجاهدا  
قوال صدق مظهراً لحقائق  
حتى تنفس فضله وتنافست  
متنقلا كالنيرات لضوئه  
كم حل من بند فاعدد أهله  
يتزاحمون على موارد فضله  
فاضت عليهم من غمام علمه  
أضحى لمصر عليه وجه عابس  
شقت عليه جيوبها ولطالما  
واستعبرت عيناً عليه قريحة  
واستنكرت شمس النهار ضيئة  
فكانما ثكلت بنينا كلهم  
يام مصر إيه ن خطبك فاجع  
مات الذي بكت المعالي فقده  
مات الذي قد كان مطلع حكمة  
غربت فليس لها طلوع بعده  
مرت فما مر الحياة بمنقض  
استودع العبرات طرفاً كلما  
لاهمة ترجي وليس مروءة

مات الامام فهل ترون اماما  
لامد دين محمد وأقاما  
بدعا لقوم قلدوا الاوهاما  
تعي العقول وتمجز الافهاما  
فيه البلاد وأوطأته الهاما  
تعشوعقول تشكي الاظلاما  
منهم سويداء القلوب مقاما  
حتى أعل وانهل الاحلاما  
ديم عليها كم حسدنا الشاما  
بالامس كان به لنا بساما  
لبست به حلا زهت ووساما  
حزنا وكم قرت به اعواما  
وتخيلت بدر الضياء ظلاما  
وبنت لهم بين التراب رجاما  
فيه العزاء يجدد الايلاما  
وغدت لذاك المكرمات أيامي  
في الشرق يهر نورها الاقواما  
ما كان أبهى نورها أياما  
حتى نلاقي بين ذاك حماما  
قلبه خال الانام نياما  
مانا ومات أبوها فسلاما

أحمد ان ضم لحدك أعظما  
أو وسدوك من التراب فأنت في  
أوسنموا قبرا غربت خلاله  
أوغاب شخصك في الثرى متحجبا  
هم أسلموك الى التراب أغمدوا  
ثم انثنوا ليكون فيك مناقبا  
بأس يزيل الراسيات ثباته  
رأي كأن الصبح بعض سنائه  
لسن يصوغ النيرات بيانه  
قلم يروع الحادثات صريفه  
في حكمة سقراط يصغر دونها  
أحمد طوقت دين محمد  
فنصرته وخذات (هانوتو) وما  
ورميت عن قوس براه محمد  
وكشفت للدينين سر حقائق

\* \*

تبيك آيات الكتاب وكم بكت  
عرفتك تدري للنبي مكانة  
خلت لك الاستار عن اسرارها  
خلوت أحكام الكتاب على النهى  
يبيك علم قد رفعت مناره  
لله ممن ضلوا الافهاما  
عرفتك تدري للاله مقاما  
واستخلصتك على الهدى قواما  
وأريتنا الاعجاز والاحكاما  
ونشرت في عليائه الاعلاما

جددته واقت منه معلما  
أُمتت تتيه على الزمان صروحه  
غادرته فرمت شوامخ عزه  
فكأنه وكأن أمسا لم يكن  
كانت تقسمها البلى أقساما  
اذا رغمت أنف العدى ارغاما  
نوب يصير لها المشيد رغاما  
وكأنما رأت العيون مناما

\* \*

أحمد قد قت بين عشيرة  
تدعو الى النهج القويم وتبغني  
فتحملوا الاوزار فيك وسودوا  
ما أنقصوا فضلا يزيدك رفعة  
ان الفضائل ان ظهروا عظاما  
أحمد ناديت كل محمد  
ادعو الوفا ادعو المروءة لا أرى  
من للارامل بعد برك عائلا  
ماراقهن ندى يديك هنيهة  
ضاعت رنائب أمة خلقتها  
ماتت لموتك وانطوت آمالها  
ياليت نفسي قد فدتك وعندها  
تبكيك عين كنت في انسانها  
ما مثل خطبك في الخطوب فانه  
أحمد حول الضريح معاشر  
وقفوا أمامك خشعا أبصارهم  
كمحمد في قومه اذا قاما  
بالخاملين الى الرقي قياما  
منها صحائف دينهم أرقاما  
كلا ولا خلنا الكلام كلاما  
لقي العظيم بقدرهن خصاما  
فوجدت بعدك من دعوت نياما  
بالدار بعدك في الخلال كراما  
يرعى ويكفل جوده الأيتاما  
حتى أرقن لك الدموع سجاما  
نبثا فلم يسق النبات غماما  
وغت كما مد الكرى أحلاما  
ذمم لفضلك أو تفيك ذماما  
فردا جمعت العالمين تماما  
خطب ندا للفاجعات ختاما  
نثروا الدموع وابنوك قياما  
بين الجلال مطأطين الهاما

سكنوا وقد سكن الوجيف قلوبهم      في موقف قد زلزل الاقداما  
كبر الرثا عن القريض وأصبحت      فيك المحابر تفضل الاقلاما  
ماذا يعدد شاعر أو ناثر      ولك الخلال الساميات مقاما  
أستودع الرحمن منك شمائل      ضربت بأفنية النعيم خياما  
طلعت على الدنيا فملت أهلها      فتخيرت دار الكريم مقاما  
فعليك من رضوان ربك دائما      غيث تصبب رحمة وسلاما

### تغزية وتأين ورثاء

جاءتنا رسالة في ذلك من الناضل الاديب محمد توفيق أفندي العطار فرأينا  
ان نختصرها وننشر المختصر بين حرفي الميم والنون من المرآي لانه أبقى بها وهو

سيدي الرشيد ذا المنار

اخط بسواد الفؤاد . آيات الحداد . فيضطرم الفكر . ويختلج الذكرو .  
فلا اجد من الاقتدار . ما أصل به الى غير الاعتذار . فواصلت الجدد .  
بقلب غير مستعد . حيث ترتجف الكف . وتتولى جيوش الافكار عن  
الزحف . لا قوم بواجب الرثاء . وأجعل الذكرى عين العزاء . حتى  
امكنني الاستمرار . وساعدتني الاقدار . فسطرت هذه الايات فنوا  
مقبولها ادام الله لنا بكم خلقا خيرا سلف . ورحم الله من بالحق اعترف .  
فقد عظمت لفقيد هذا الدين المنة . بحماية الكتاب والسنة . وانتم احسن  
تلامذته الاحرار . تادون بنصرته على اعلا منار . مد الله ايامكم . ورفع

على المنار اعلامكم

فقد الايام من المصاب أمام      كانت تسر حديته الايام  
 رزء له كل الشؤون تعطلت      الآن يندب فقده الاسلام  
 نعم انه كان من المصائب كبارا . أجرى الدوع انهارا . واصبى  
 الافئدة والضماير . وابلى العقول والسرائر . فوجت القلوب والابصار .  
 وارتجت القرى والامصار . فتجلى الحداد . واستعصم السداد . وظهر  
 رزء العواصم من البدع . واغمد سيف القواصم من الجزع .

هل للحوادث والخطوب قلوب      فيشها شجو الاسى المكروب  
 أم هل لهذا الدهر بعض تدبر      فنقول أو يصنى لنا فيجيب  
 كم للزمان على الانام جناية      كبرت نيمقتها العلا ويصيب  
 تعدو بوادره فيقدم انسها      فلباسها يوم النكير قشيب  
 يوم أبان البرق نعي محمد      يوم على أهل القلوب عصب  
 (ومنها)

عز الغزاء على العلوم فاصبحت      بالكم طرس حياتها مخضوب  
 من للسياحة والتدبر والحجا      من للكياسة والخطوب ضروب  
 من للحقائق ان تحجب كنهها      ينزل عنها الستر والتحجيب  
 من للشريعة كي يرد أصولها      اكتابها بالجد نهو رقيب  
 من للتمدن والعلم يوم يجيدها      ويجيدها من صنعه المطوب  
 من للبلاد وقد تزايد خطبها      ما عاد فيها منشي وخطيب  
 فهو الامام لنا الغزاء بفقده      ولفقده الدين الحنيف غريب  
 نعم زالت اقدام الآمال . وساء بهذا الرزء المآل . ففر الغزاء .  
 وتكاثرت الارزاء . وجف المداد . وساد الحداد . وانطلق اسان اليراع

وامتد . وبش فؤاده واحتد . فعدد من حسنات هذا الامام ماعلم . ليقيم  
ميزان الاعمال بالكلم . فارفع ايها الرشيد على منارك هذه العلامة . لنقوم  
معا بالواجب لهذا العلامة . وهاك رثائي ذاك الاستاذ الامام . لتردده  
القلوب واجمة مدى الايام احسن الله عزاء المسلمين فيه والاسلام .  
ماثلت آيات حكمته في كل مقام .

كف الامان بدت بغير بنان	وصياحه أمسى بغير بيان
واندى الخناجر من أليم مصابها	بلغت قلوب ثواقب الاذهان
لو كان يفدي بالالوف رأيتنا	تفدي امام الفضل والعرفان
تفدي الامام الفرد في اطواره	تفدي الخبير بمعجز القرآن
نفدي الذي كانت ثواقب فكره	تهوى الحاسن في حلي البرهان
كالآي تلي في الخطوب وكالرقى	يشفى بها اللاهي عن الاحسان
آي لها السحر الحلال مسخر	يقضي اليراع به على الثعبان
هل ثم منكر فضل قول محمد	عبد الاله وقوله كعثاني

(ومنها)

وسعى بتقدير العليم مجاهدا	ومهاجرا كالسابق الانفاني
فراى من الآيات في ترحاله	حكما تمرّفا من الاكوان
نظر هو النظر المجيد لقوله	عين البصيرة ليس بالوسنان
يدعو الى الدين الخفيف بعروة	وثقى كشمس في سماء معان
هو ذا الحكيم فلا يجيء مثاله	ابدا وليس يصح في الامكان
فرحت بلاد الغال حين بداها	قرا يضي لها بكل مكان
عرفوا به الاسلام بعد نجمهم	فاباح منه معاقل الكتان



فأوه سحاً لا يصح بغيره      نيل التمدن عند كل معاني  
 فافاد بالترحال ضعف مقامه      وأتى به الاصلاح بعد زمان  
 (ومنها بعد ذكر الافتاء وثوران الحمد عليه واصلاحه للمحاكم والازهر)  
 ودروسه درست طرائق غيره      لوضوحها للعقل بالبرهان  
 (فدلائل الاعجاز) تشهدانه      سباق حلبتها مع الجرجاني  
 وله (باسرار البلاغة) خبرة      كانت مطيته الى الاتقان  
 واقام للتفسير سوق عوارف      من هديه القاصي برشد الداني  
 من حيث محس شرعة الاسلام بالله      محاء في قول وخير بيان  
 ما كان يرضى ان يكون مقلداً      لو قلده قلائد العقيان  
 كالشافعي ولا أقول مجازفاً      في رأيه يدعو الى الفرقان

(وقال بعد بضعة وعشرين بيتاً)

يا يوم مشهده وذكري فقهه      اصميت قلب المجد يا ذا الجاني  
 ما ان لنا سملوى وبعج نداؤنا      فنسينا ذكري لذي اشجان  
 المثلث سلوى وقد دفنت به      آمال ذي الاصلاح بالقرآن  
 اليوم يرصد المقلد وثبة      ليثل عرش العلم بالوثبان  
 اليوم ينتشر الضلال ويقتدي      بذويه قوم «والرشيد» يعاني  
 اليوم يرتقب «المنار» وقوله      صدق يصححه لنا الشيخان  
 أفقيد هذا الدين طال بكاؤنا      وتقرحت من سهدنا الجفنان  
 أفقيد هذا الدين من ذاك الذي      يسعى بنا في حلبة الاقران  
 في الله نحسب المساب فانه      فرط لنا في العرض والميزان  
 ههنا نخط عن الضمائر ذا القذى      لنسير للحنى بغير توان

هبوا لترقى بالذنوس الى البلا  
 هبوا لتتفع ذا الزمان بعلمه  
 ما كان يرضى ان تسوء فعالكم  
 ودعوا التطرف انكم استم هنا  
 فامامنا في الخلد وهو امامنا  
 نرضاه مجتهدا ونسلك سبيله  
 رضي الآله وكل صالح خلقه  
 عن ذا الامام على مدى الازمان  
 من وهدة الاخلاص والادمان  
 لاتهجروا المثلى رجاء دهان  
 أو أن يسوئها بلا كتمان  
 وهناك نرضى حكمة الديان  
 ولنعم ما يلقي من المنان  
 ونجد للتحقيق والاحسان  
 عن ذا الامام على مدى الازمان

### ❖ حرف النون ❖

قال الاستاذ الفاضل الشيخ خليل عثمان الابوي عضو محكمة مديرية اسوان الشرعية

قفا نبك الفضائل أجمعينا  
 عليه الدهر جر وما اتخذنا  
 أمات ملاذنا شيخ الفتاوى  
 وجار على أبر الناس فعلا  
 أقام لنا شئهم دور علم  
 أناخ بنا كلا كله وأخنى  
 محمد من أبان بكل علم  
 أعز منارة الاسلام شأنا  
 وأظهر حكمة التكليف عقلا  
 فكم حجاج له بهرت عقولا  
 بعيد الشأو والمرى ولكن  
 وتندب حظ دين المسلمينا  
 لرد سهامه درعا تقينا  
 وقائد ساسة المتفكرينا  
 وأوفاهم به للمعوزينا  
 وكان لملتهم كهفا حصينا  
 على رجل الهدى والفضل فينا  
 حقائق فوق فهم الواضعينا  
 ورد جراح بني العاصينا  
 بشكل دونه فذكر ابن سينا  
 تخز لها عقول الماحديننا  
 بمعنى فوق وصف الواصفينا

فقد فقدت بموته مزايا      ونهضة أمة دنيا وديننا  
وأمت وحدة الاسلام جسا      بلا روح تحركه يمينا  
ولو أن البكاء عليه يجدي      لزمانه وقنا به سنينا  
ففقذك يا محمد نقص دين      وخسران ألم بنا شئنا  
ولو أن المنية أذفتنا      لما عبثت بأفضل قائدينا  
وفارقنا حيارى في ظلام      بلا رشد يقود الناهجيننا  
فللاسلام قيص يارحبا      دعاة من خيار المخلصينا  
وقابل أشبه برضاك عنه      وأرفق وفده بالمرسلينا  
وعم جميعنا بالفضل وارحم      وعاملنا بلطفك اجمعينا

هو رثاء أستاذنا الامام الحكيم فقيه العلم والاسلام المغفور له الشيخ  
محمد عبده مفتي الديار المصرية

من نظم الشاعر الاديب عبد العليم أفندي صالح الحمادي بمصر  
من بعد يومك والحياة شجون      كل الخطوب ولو تجل تهون  
رزء دعا الاسلام في نسانه      من هوله ظلت تقيض عيون  
يا واحد العقلاء نمت النهى      فمن الوصي على العقول يكون  
لوقامت الحكماء بكبك الحجا      افنى عليك الدمع افلاطون  
يا فرد الاماء قد خلقتنا      نغشى شكوك الفهم وهو يقين  
قد عطات حلقات درسا في الهدى      وانهد ركن للمعلوم ركين  
قد كنت فيها والمدارك حولها      كفؤا بكل المضلات قمين  
يا ضيعة الطلاب بعد (محمد)      وقد اعترتهم حيرة وسكون

و ا عليك ولوعة تتألمهم  
 ار لم يجزع عليك أخوهوى  
 أولم يكن يرثيك فينا شاعر  
 ( نهج البلاغة ) فيك يشرح حزنه  
 علمتنا فن اليراع فكلنا  
 يا حجة الاسلام ألفت الذي  
 أرجعته للحق معذرا بما  
 لو عاد (هانوتو) وجدد بحثه  
 ومن الذي يبطي الجواب مسددا  
 ومن الذي ييدي الرشاد بقوله  
 أمضيت في (بوذا) الدليل و(برهمن)  
 ورميت دهري الانام بحجة  
 وتركت في كل البلاد مآثرا  
 فكر يوحد في العقيدة قوله  
 صرحت بالرأي الصحيح لأمة  
 ونطقت بالحكم الصواب وأنت ذو  
 فتقولوا بالغيب فيك وأولوا  
 عكس القضايا في الزمان وأهله  
 كيف استوت فيك المشارب نزع  
 ماذا الا أن عهدك دلها  
 يا واحد الفصحاء في تبيدانه  
 وجوس يلم وعبرة وأنين  
 فلتد بكى شرع الآله ودين  
 جمد القريض به فليس يابن  
 (ودلائل الاعجاز) فيه متون  
 بازاء خطبك في الرثاء فنون  
 بالقول في دين الآله يمين  
 زعم الوزير بأنه سيشين  
 يالبت شعري هل تصول يمين  
 ومن الذي جعل الخصوم تدين  
 ومن الحقيقة طيها وغضون  
 فابنت للوثني كيف يدين  
 الهند تعرف قدرها والصين  
 الشرق معترف بها ومدين  
 ذرب بأسلوب الممدال رصين  
 فتخيلته الفث وهو سمين  
 ثقة على الدين الخفيف أمين  
 نص الكتاب وانه لمين  
 داء مقيم في النفوس كمين  
 جزعا عليك وكلها تأين  
 ان الكريم الحرليس يخون  
 بالغت في المثوى فلست تبين

انى احتجبت عن المصالح وانطوى  
 ان البلاد وما علمت بأهلها  
 خفت ويلات الحياة على الاولى  
 من للايامى المدمات وبأس  
 يطوي على الآلام نفسا عزها  
 عجبا يظل الحر عبد زمانه  
 لاتعجي يا نفس ان زماننا  
 يامنصب الفتيا وفيك مساند  
 هلا استعضت عن الامام بمثله  
 قسما بفضلك يا حكيم وانه  
 ما عوضوا يوم الكريهة كاملا  
 يوم الدفاع عن الحقيقة والردى  
 كالليث يحمي في الفلاة عرينه  
 همم تعير الدهر فضلة بأسها  
 عزم تهاب العاديات لقاءه  
 ان الحياة لمن أجل نغارها  
 والمرء ان لم يدر كنه حياته  
 يراحلا والطيبات تحفه  
 هذي الدنيا ولأنت أعلم انها  
 غادرتها فالروح تسعد في العلى  
 يسقي الغمام ضريح جسمك غاديا  
 فيك الرجاء وأنت منه مكين  
 ترجوك عوناً في الصلاح يعين  
 أعتهموا الحاجات وهي شؤون  
 حر يعاني العيش وهو حزين  
 أبدا على ذل الحياة رهين  
 في عيشه طول الحياة غيبين  
 في قومه للاكرمين ضنين  
 لاتغضن لها الزمان جفون  
 حرا لعز المكرمات يهون  
 للصادقين مدى العصور يعين  
 يوم النضال ويوم عز قرين  
 يهتاضها والنفس منك تصون  
 ولك الحقيقة في البلاد عرين  
 وهوى لفعل الصالحات متين  
 ثبت على مر الخطوب رزين  
 أثر يخلد للرجال ثمين  
 سنان حي في الورى ودفين  
 في جنة تاقت اليه وعين  
 نوب تمر على الفتى وشجون  
 ورضى الآله يخلصها ويزين  
 ويمده بالغيث وهو هتون

﴿ رثاء استاذنا المرحوم الشيخ محمد عبده ﴾

لحضرة الفاضل صاحب الامضاء

دهر بالقسوة يفجعنا	وزمان القدر يروعنا
وصروف عداوته فينا	تودي بالعلم وتصرعنا
وظروف حياة مظلمة	ظلمنا لهوم تدفعنا
مات المفتي ولا عوض	فالخطب شديد يفرعنا
برهان الدين وحجته	وامام الشرق واتقنا
ووحيد العصر بلا جدل	وماد الفضل وابرعنا
ذهب العلامة مرشدنا	فاسودّ يقينا طالعنا
قبر العرفان بمدفنه	والرشد اراد يودعنا
أمل كنا نرجوه مضى	وضروب اليأس ترزعنا
وقنوط اليوم يدوم بنا	حتى تتلاشى أجمعنا
رحماك ألهي قد وهنت	من هول الحادث أضلعنا
تبكيه عيون قد هطلت	وانهالت منها ادمعنا
فالله تعالى يرحمه	وبه في الجنة يجمعنا
	علي محب بالاوقاف

﴿ رثاء الامام فقيد القطر الشيخ محمد عبده مفتي مصر ﴾

من مرآئي الفاضل محمد أفندي أبو طالب الاسكندري

غادرتنا لصروف لدهر تغشانا	من بعد ما كانت الآساد تخشانا
فمن لقومك يغضي عن اساءتهم	ويبذل النصح ياموسى بن عمرانا
أوذيت منهم على جهل ومعرفة	وما تعمدت بالايذاء انسانا

سلكت فيهم سبيل المصلحين ولم  
وكدت توردهم خير الموارد لا  
يا آية الله كانت في الورى سطعت  
فمن أقمت على اصلاح أمتا  
وأنت تعرفهم ، ما في ضمايرهم  
كأن ذا الدين خصم للحضارة لم  
كأنه ليس أصلا للتمدن في  
والله لولاه كان الغرب في ظلل  
ومن يماري فاني لا أكلفه  
أليس من عجب أن الاولى كفروا  
باللب من أدب الدهن لحنيف غدوا  
وكان حظ بني الاسلام ان لهم  
قد أغفلوا فهم آيات الكتاب وما  
كأنما العلم لا يدعو الى عمل  
كأنما الدين يرضى عن تكاسلهم  
فهل هديتهم تعاليم الرسول الى  
كلا وفي الخلفاء الراشدين لهم  
اذ استقاموا على تلك الطريقة لا  
فأزهت بهم الدنيا وقد ملكوها  
وجاء من بعدهم من لا خلاق لهم  
وشوّهوا وجه هذا الدين واتبعوا

تعباً بما قيل ارجافاً وبهتاناً  
ترجو من القوم فيما رمت شكرانا  
تزيد من يطلب التوحيد ايماناً  
وما نرى في رجال الدين يقظانا  
الاسفاسف في المعطوف أو كانا  
يحفظ أرائك في الماضي وتيجانا  
ممالك الغرب قد عزت به شانا  
من الجهالة يلقي الضنك ألوانا  
الا مراجعة التاريخ برهانا  
بالقول لم يرفضوا بالفعل إذعانا  
مستمسكين فقالوا منه سلطانا  
منه القشور فما أغبي وأشقانا  
تحوي الاحاديث ارشادا وتبياناً  
أوان هذي الدنا ليست بدنيانا  
وعن تحاسدهم بنيا وعدوانا  
هذا التباغض اذ يحنون أضغانا  
قام الدليل على ان الهدى باننا  
يرضون غير كتاب الله ميزانا  
أهل البسيطة أعجاما وعربانا  
فأورثونا بهذا الجهل خسرانا  
أهواءهم فأزال الله بنيانا

حتى بعدنا عن الدين القوم ولم  
ومذ شعرت بهذا قت ترشدنا  
أسست جمعية ثم اثبتت الى  
وكننت طورا أبا علم وآونة  
ولجت في كل باب فيه منفعة  
فحين جاءك أمر الله واتقطعت  
عدنا الى حالة قد كنت تعرفها  
فان بكينا فما نبكي سوى أمم  
كل المآثب فيها للسلو يد

يعد لنا منه غير الاسم عنوانا  
عسى يعز الذي بالجهل قد هانا  
تلك المساجد والتدريس ازمانا  
أبا سخاء وفي التبيان سجبانا  
للمسلمين وما قصرت احسانا  
أيدي الرجا وفيك الطب أعيانا  
الجهل أثمر والتقليد أعمانا  
كننت الحياة لها دينا وعرفانا  
الامصيبة هذا الخبر مولانا

وقال الفاضل صاحب الامضاء من مرتبة بعد آيات في الدهر وأخرى في الموت  
ما يأتي بعد اختصار

واتقى بدرا خيرا زاهيا  
شيخنا المفتي عنوان الهدى  
مات فارتاعت له مصر ولو  
قد بكاه العلم والآي التي  
ان تكن ياموت فينا حاكما  
ما فقدنا مثله حبرا وان  
كان عذب القول منطقا اذا  
مارس العقول والمنقول في  
كان في الافتاء بحرا زاهيا  
كان فردا عاملا لكنه

كان نبراسا لنا دنيا ودين  
كعبة الخيرات غوث البائسين  
كان يفدى لاقتدي بالمسلمين  
كان في تفسيرها نعم الامين  
فاعتدل فالثب يجزي الظالمين  
مات منا كل يوم بالمئين  
جادل الاحبار خروا ساجدين  
كل فن ثم فاق الاولين  
صائب الرأي صدوقا لا يمين  
في مقام الناس طرا أجمعين



أدهشت أحكامه أهل الحجى	وأرى الحكام فضل المعادين
كان للإسلام درعا مانعا	بل سهاماً في قلوب الملحدين
زاد عنه مذرمهم جهلهم	واستطالوا فيه بالقول الممين
سل هنوتوعنه والقوم الأولى	ردم عنا فباءوا خاسئين
أذعنوا للحق لما ان رأوا	قوة البرهان والقول المتين
لم يعقه الموت اشفاقاً بنا	عن تأسّ قاله للحاضرين
رب هب للدين بعدي مرشداً	حامياً عن حوضه السامي المعين
رحمة الله عليه كلما	خط حرف من يراع الكتّابين
	محمد فتحي مدرس بالزقازيق

### ﴿ مرثية لفقيد الدين ﴾

جاءتا من الناضل صاحب الامضاء	رمت ياموت سهماً في نواحيننا
كل السهام اذا ما عولجت نزعت	الا سهامك أعتنا وتمينا
وكل رزء بجيش الصبر نهزمه	الا مصاب امام الدين مفتينا
كم قد أضاء لنا نهجاً وخاض بنا	لجاً واقنع بالحق المعاديننا
وكم حى الدين من ضر ومن بدع	وافهم الصحف قصد الخير تدوينا
وكم أغاث من الاخطار ذالهم	وكم أقال من العدم المساكيننا
وألّف الكتب يرجو ان يقوم بها	من هوة الجهل قاصينا ودائنا
سما به الشرق في علم وفلسفة	وها به الغرب لما قام يحميننا
هل في الديار سوى بانك عليه دما	أو شاعر مباح أعماله فنا

أونادب حظنا من بعدموته      من ياترى بعده يسعى ويعلينا  
 من ذا يدافع عن دين الآله اذا      قامت تعارضنا فيه أعادينا  
 من ذا يدافع عن حق البلاد وعن      حق العباد وبالاتفاس يفدينا  
 من ذا يقود هداة المصلحين لقد      عز الدواء علينا من يداوينا  
 لو كان خطب سوى هذا ألم بنا      لقمتم أطلب صبرا من أهالينا  
 لكن ذلك خطب لا يعادله      خطب لذلك جودي يا مآقينا  
 جودي ببعض الذي جاد الامام به      على البلاد عسى نوفي له ديننا  
 محمد يافقيد الدين ذكرك لن      يمحي وان كان يشجينا ويكينا  
 ان كنت في التراب قد أمست محتجا      فشمس هديك تزهو بين أيدينا  
 وان موتك هذا ليس بمعنا      أن نرتجي من سناها العلم والدينا  
 مصطفى الشوربجي بحالة مرحوم غربية

وقال الشاعر الاديب مصطفى أفندي صادق الرافعي

سكت وقد ضجت لك الثقلان      وأغضيت والابصار في رجفان  
 فويحي متى تصفى الي مناجيا      وويحي اذا ادعوك كيف تراني  
 أمان وآمال ودين وحكمة      ذهبت بها عنا يبضع ثوان  
 ضببطت عنان الحادثات فامسكت      وخافتها تجري بغير عنان  
 وكنت أمان الرأي من غرة الهوى      فمن ذاله من بعدها بأمان  
 وكنت لنا في أمة الشرق أمة      فياضعها كفين تنفردان  
 وكنت رجاء الدين فالدين ساكن      ولكنه قد عاد للخفقان  
 سنعرف أن مد المدى عم تنجلي      وغى فقتت من راحتك يمان

ونسبح ان طار الجدال بفتنة      عن الصارخ الهادي بغير بيان  
ونبصر اما غيم الشك مرة      بوارق افكار بلا لمعان  
ولا بد منها انها النار اطفئت      وما بعد طفء النار غير دخان

•••

(محمد) قد هيلت لمصر عك الوري      اقصيهم فوق الثرى وأدان  
ولو انه يوم تدجى ظلامه      لكشفه عن افقنا القمران  
ولكنها من ظلمة الحزن والاسى      وذل لمن أسعدتهم وهوان  
فقد كنت من عين الزمان وسمعه      بحيث غدا يخشاك ذان وذان  
حفظت لجني الفؤاد فما له      تعلق عنه بعدك الصدقان  
وكنت لدهري جدة فساؤه      واصباحه من بعدها خلقان  
وكانت علوم الدين في الناس والدنا      كحل ومنه عندك الطرفان  
فهل تغاني بعد فقدك أمة      على فقرها لما تجد لك ثاني  
بكائي على فكر خفضت جناحه      على الموت حتى عي بالطيران  
بكائي على تلك الخواطر قد هوى      بها فلك الدنيا من الدوران  
بكائي على ذاك اليراع ممددا      وكم خط عنه لفظه الملكان  
تقرد بالآيات عن كل كاتب      ولم يشترك في زهره غصنان  
ولهني من داء يفيض به الهدى      وكيف يحف البحر (للسرطان)  
على انها الدنيا تجر الى الردى      فمن عجل فيها ومن متوان

## ﴿ حرف الهاء والواو والياء ﴾

## ﴿ الوفاء بعد الوفاة ﴾

للاستاذ الفاضل الشيخ حمزه الفقي الجنبيني ( وقد اختصرناها )

عيوني في الدجاة تهمي دماها	وروحى بالجوى عدمت قواها
ومن فقد الامام رأيت مالا	يطيق الصخر لو يؤذى اذاها
وفي شرع الوفا يوحى اليها	اذا ماروعت عشتت وفاها
فيانفس اندي رجلا أيبا	كرىما كان للاسلام جاها
يشيد مجده ويذود عنه	اذا نار الجدل ذكا لظاها
فقد حل المعنى من حديث	وآيات الكتاب لنا جلاها
( وهانوتو ) تقهقر ثم ولى	وحرب القول قد دارت رحاها
رأى شهما يفوق الليث بأسا	يصون الدار أو يحمي حماها
ولو طال البقا دامت بعز	ولولا موته بلغت مناها
فيامصر انديه أباً رحيا	اذا ماريصة شانت اباهها
وياقوم امنحو امصرا عزاء	فمصر قد دهاها مادهاها
فيا أسنى عليه من تقي	حكيم فياسوف لا يضاهي
فكم من أمة بليت بجهل	خاول رشدها حتى هداها
وكم من حرة منيت بفقد	فأغناها وما هتكت خباها
وأقوام شكت جهلا قديما	وبالعلم الحديث لقد شفاها
وبدد بالقضا جورا وعسفا	وحاجات لمضوم قضاها
ومد يد المنافع في أناس	يعيش بنفعها أم مواها
نشا والنفس يكتفها وقار	وما ألهاه عن جد صباها

وشبت روحه تهوى المعالي  
أما والحق ما مالت لشين  
وأقسم بالسجايا الفر منها  
وأنت سواد مقلتها المفدى  
تباهينا به شرقا وغربا  
وكان بصره لادهر أمر  
وما قصد إلا مام سوى ديار  
يثن العلم أنه مستضام  
أما تو الدين مذحظروا عليه  
وقبل الموت كانت في ائتلاف  
وكان نظامها في كل أمر  
جدير بالقلوب تذوب حزنا  
محمد كنت فينا خير خبر  
والدين القويم منار فضل  
فقدنا الشاه والقدح المعلى  
فقدنا اليوم أغزرها علوما  
فلا تعجب وخلف النمش ناس  
وواروه التراب وكان نجرا  
وخافقه الملوك فأنكرته  
وتخشاها الأسود فلو بغاها  
ورثت العلم عن خير البرايا  
فاجردها ونات مبتغاها  
وما يحدو بها إلا تقاها  
لأنت امام مصر ومجتباها  
فيا لهفي وقد فقدت ضياها  
وما يوما على عظم تباها  
ولكن المنون أرتة فاها  
تعز بأهلها ويرى ارتقاها  
من القوم التي سبلت لحاها  
أيا للدين من جهل عراها  
وبعد الموت قد شقت عصاها  
فولى الشيخ وأحلمت عراها  
واعذر كل عين في بكائها  
إذا ماشبهة عرضت محايها  
اذ أحكامه فقدت صواها  
فقل للرخ يمرح في ذراها  
ومن بالحزم يكسوها رواها  
تسد الطرق أو تملأ فضاها  
وبرا للتي تشكو طواها  
فقال بمرزة التقوى وتاها  
يريد عرينها هجرت شراها  
امام المرسلين ومتقاها

وأقسم كنت للفتوى زعيما      وبالأقناع ترمي من رماها  
فأموا تربة طهرت وطابت      وبات أبو الارامل في ثراها  
بها الاملاك تهبط كل وقت      على روح تقدس من براها  
وأبرزها لتظهر آي ربي      فمذا قامت بواجبها دعاها  
فقاضت والمفاخر في حداد      وافق الشرق قدأفلت ذكاهها  
وخلف أمة تبكي عليه      وما بلغت قصارى منهاها  
وأعقب أمة ورثت علومها      ورباها وما جهلت أباهها  
وقابل ربه بحميد صنع      ففاز بقربه وجوارطاهها  
فعظم أجرها وارحم قواها      وجمال في مصائبها عزاهها

( وقال ولم نحذف منها الا قليلا )

أقسمت بالله مات العرف والجدوى      ودك طود العلا والمجد والتقوى  
وانهال بيت الهدى وانحط قائمه      وقد هوى صرحه فالربع قدأقوى  
والعلم أضحي رهين القبر منجدلا      يا ضيعة الدين والتحرير والفتوى  
لم يبق للشرع من يخليه من شبه      قد عاش من يدعي لا يثبت الدعوى  
من الحوالك يجلوها اذا احتدمت      بعد الامام ومن للبأس واللاوى  
من للغوامض من للمشكلات ومن      للحل والعقد من للغارة الشعوا  
هي المنابر تبكيه وتندبه      تلك المحافل تنمي الفارس الاولى  
في رحمة الله روح كنت أعهداها      تهوى المعالي فما طاشت بها الهوا  
يا طالب المجد سر في نهج سيرته      ان المكارم عن أمثاله تروى  
ضدان يا شيخنا من بعدك اجتماعا      في مهجتي لهب، من مقلتي أنوا  
عن السلو فيأحزني على رجل      يغذوك تقريره لا المن والسلوى

قد بث روح المنا في قومه زمناً  
أخنى على قصده دهر يخر له  
يمحي الزمان وما تمحي عوارفه  
لم يفقهوا كنه ما كانت سياسته  
عوجوا على قبره حجوا اثره  
يا عصبه الدين هل فيكم مماثلته  
يا أطيب الناس في قول وفي عمل  
دم في نعيمك واطر كنا على كد  
لكنه لم يصل للغاية القصوى  
هام الاثير وما يبقى على رضوى  
تطوى الليالي وما أثاره تطوى  
نما بها ظالم لم يبلغ الشأوا  
هذا الضريح يضاهي جنة المأوى  
ان حل خطب اليه نرفع الشكوى  
أرضيت ربك في سر وفي نجوى  
نستعذب المر لا صبر ولا سلوى

وقال حضرة الفاضل مراد أقدي فرج الحامي في الاستئناف الاهلي وأحد أباء

الاسرائيلين من قصيدة طويلة مؤثرة

ألا من للمعاني والاحاجي  
أتيح له الثبات فلم يخنه  
ألا ياموت انك من قديم  
أنحت بعالم حبر كبير  
يجيء المرء في الدنيا ويمضي  
ومن للشعر بعدك والروي  
وقاوم كل ذبي شأن على  
خوون لست عمرك بالوفي  
يفيد الناس بالعلم النقي  
وهل قد جاء الا للصفي

❖ مرثية لفقيه الاسلام والمسلمين والعلم والادب مولانا الاستاذ

الامام المرحوم الشيخ محمد عبده تعتمد الله برحمته آمين ❖

لحضرة الفاضل الشيخ مصطفى علي أبو علي من أعيان دمشلي (وقد اختصرناها)

مالي أرى الاسلام أصبح باكيا  
والعلم حب الدمع أحمر قانيا  
والمجد شق الجيب مملوء آسى  
فأثار لي حزناً أذاب قوادبا

والنيل أظلم بعد نور ساطع  
أقضى امام العصر صباح الهدى  
(أحمد) كيف انقيادك للردى  
هلا حماك حكيم رأيك والنهى  
هلا وقاك الفكر يسمو دائماً  
قد كنت ذاعزم يخاف الدهر من  
من قبل هذا اليوم من ذا قدرأى  
من قبل هذا اليوم من ذا قدرأى  
من قبل هذا اليوم من ذا قدرأى  
هذا مصاب ليس يلقي مثله  
هذا مصاب ساء كل موحد  
من للمحارب والمنابر بعده  
من للساحة والمرؤة والندى  
لولا الكتاب أتى بنص واضح  
والشرق صار من المفاخر خالياً  
من كان للاسلام حصناً واقياً  
وأراك أجدر أن تكون الآياً  
من أن تغادرك المنية فانياً  
فوق السماك منازل ومراقياً  
صولاته وبراه حتماً قاضياً  
بحرا غدا تحت الثرى متوارياً  
رسماً يظم البدر ازهر زاهياً  
جدناً حوى شمساً تضيء دياجياً  
دين البشير مصائباً ودواهياً  
بل كل ذي عقل يحوز معالياً  
من يشرح القرآن شرحاً وافياً  
من يملأ الالباب نوراً شافياً  
قال الورى هذا ختام الانبيا

### ﴿ خاتمة المرآئي ﴾

لامير الادباء واشعر الشعراء صاحب السعادة اسماعيل باشا صبري وكل  
نظارة الحفانية

تدفق دموعاً أو دماً أو قوافياً  
أبجمل أن تنى الفضائل للورى  
أغرك من بعض الليالي سكونها  
مآتم أولى الناس بالحزن هاهيا  
ولم تك فى الباكين ويملك با كيا  
فبت قريرا ناعم البال لاهيا



لقد سكنت لكن لترهف للوغى  
ألا ان بين الكأس والقم فرجة  
فنه رقيقاً من حذارك كلما  
دقائق من ساعاتها وثوانيا  
لركض عظيات تشيب النواصيا  
رأيت بأطراف القواد أمانيا



محمد دور العلم كانت اواها  
فصبجها الآ من الحزن والاسى  
أما للردى لا بارك الله في الردى  
برغم الحجب والمجد أن مسك البلى  
وأن أقفل الباب الذي كنت عنده  
محمد من المدين يحرس حوضه  
تعرض قوم للكتاب وانحنوا  
فأرسلت فيه نظرة تنفذ الى  
ووقفت بين الشرع والعقل بعدما  
ورب أناس حاربوا دين أحمد  
وقفت وقلام الفواية شرع  
وأخمت بالبرهان كل مناضل  
فناءوا الى الحسنى ولو لم تحجبهم  
هنيئاً لهم فليجمعوا حملاتهم  
محمد وفيت المروآت حقبا  
وعلى أهل العرف في العرف أوحا  
وعالجات امراض القلوب بحكمة  
بفضلك ما بين الانام زواها  
عليك القضاء المستبد خواليا  
أحال بشير الامس في الكون ناعيا  
بسوء فأضحى عودك الصلب ذاويا  
تقابل ملهوقا وترصد شاكيا  
ويدراً بين الناس عنه المواديا  
صراحتة شرحاً عن القصد نايا  
صميم مراد الله اذ قت هاديا  
قد اعتقد الالفان أن لا تلاقيا  
فثرت عليهم ثورة الليث عاديا  
وأقلام أهل الحق ترنو سواها  
لو انك لم تغضب لزد تماديا  
لعدت زئيرا صيحة القوم داويا  
فقد أصبح الميدان بعدك خاليا  
وقت اليها في حياتك داعيا  
لها غرر مشهورة ومعانيا  
ترى ظاهراً من خلفها البرء خافيا

وأودعت في الطلاب أجزاء مهجة ترى العلم ان لم يعمل بالمرء هاذيا  
 مناقب ان عدت تضيع بيننا كأننا اتخذنا ساحة الروض ناديا  
 الأنم مع الأبرار في الخلد ناعماً فكلمت فينا ساهر العزم عانيا  
 جزيت عن الإسلام ما أنت أهله فقد كنت سيفاً في يد الحق ماضيا

### يقول جامع الكتاب

هذا ما اخترنا نشره من المراثي التي وردت إلينا من هذا القطر  
 وغيره ولعل ما لم يرد إلينا أكثر فقد مكثت جريدة الظاهر زمناً طويلاً  
 تنشر المراثي وبلغنا أنه لم ينشر فيها كل ما أرسل إليها ونحن لم ننقل منها شيئاً  
 ولكننا نعلم أن بعض ما جاءنا نشر فيها أيضاً .  
 أهملنا بعض القصائد التي كنتم مرسلوها أسماهم وبعضاً لضعف النظم  
 وبعضها لتأخر ورودها إلينا . واختصرنا بعض ما نشرنا لمجرد الاختصار ،  
 وبعضه للتأويل فيه بدم الدهر ومعاقبة الموت والشكوى من الزمان ،  
 وبعضه لضعف النظم ، وبعضه لسبق مثله مكرراً كذكر الجمعية الخيرية  
 والإصلاح في الأزهر والشورى والمحاكم والرد على هانوتو  
 وكان ينبغي أن نحذف أكثر مما حذفنا لولا أن غرضنا بيان أن  
 هذه المزايا والفضائل ثابتة للاستاذ الامام بالتواتر الحقيقي وإن الناس لم  
 يمنحوه لقب « الإمام » إلا عن شعور مستفيض ، قد انطقمهم عن اعتقاد  
 لا عن تواطؤ ولا تقليد ،

## ﴿ ملحق بالتعازي ﴾

صورة التعزية المرسله من رئاسة مجلس شورى القوانين لحضرة حموده بك عبده  
وباقى عائلة الفقيد رحمه الله بتاريخ أول اغسطس سنة ١٩٠٥ نمرة ٥٩٢  
انه بجلسة مجلس شورى القوانين المنعقدة فى يومنا هذا أبدت الهيئته مزبداً أسفها  
وشديد حزنها وكدها بالنسة لوفاة المرحوم العلامة الاساذ الشيخ محمد عبده  
احد الأعضاء وذلك لما له فى المجلس من الخدم الكثيرة الجليلة والاعمال النافعة  
الوافرة التى تذكر فتشكر وما كان عليه تغمده الله برحمته وأسكنه فسيح جنته من  
الفضل والعلم والحزم والاخلاق الطيبة الفاضلة وماله من المسكاة فى القلوب مقدرة  
ماشمل الجميع من الحزن تلقاء تلك المآثر الغراء حق قدره وقررت أن يكتب  
لحضرتكم بالاعراب عن هذه الاحساسات فنبالغكم ذلك مشفوعاً بمزيد تأثيرنا  
الشخصي والله المسئول فى أن يلهمنا وإياكم الصبر ليضاعف لنا ولكم الأجر  
( التوقيع )

ما كتبه حموده بك عبده ابن الفقيد بالتربية وأخوه بالنسب الى بعض المعزين  
( صورة ما كتبه الى سعادة رئيس مجلس الشورى )

سيدي الفضال سعادتلو أفندم

شرفنا ليلة الامس خطاب سعادتكم الشامل لجميل عواطفكم ولقد غمرتمونا  
فيه بمجزيل فصلكم بما شاركتونا فيه مع حضرات الاعضاء فى مصابنا العظيم  
وأظهرتموه من المنة فى حسن الذكرى لفقيدنا الكريم وأوليتمونا فيه عزاء وافراً  
ومنحتمونا ولا عاطراً لآحرمنا الله منكم تلك الاحساسات العالية والمودة الضافية  
وانني أدعو الله ان يطيل بقاءكم وبقاء حضرات الاعضاء ممتعين بالنعم الجزيلة  
والحياة السعيدة آمين

حموده عبده

﴿ صورة ما كتبه الى سعادة رئيس الاستئناف الاهلي ﴾

سيدي المفضل سعادتكم

تشرفت بكتاب سعادتكم وقد أوليتمونا فضلاً جزيلاً بمشاركتكم لنا بالحزن على فقيدنا المرحوم الشيخ محمد عبده وإيقافكم جلسة المحكمة صباح وفاته حداداً عليه وتشجيعه مع حضرات الافاضل قضاة المحكمين فحمدنا لكم هذه المنّة الكبرى، التي حفظتم بها لفقيدنا حسن الذكرى، ولا غرو فالت هذا أثر من كمال وفانكم وعاطر ولائكم وقد كان لنا أ كبر العزاء من احساسات رجال الفضل وأهل القضاء وانني بالإصانة عن نفسي وبالنيابة عن أعضاء أسرتي أرفع الى سعادتكم خالص الشكر الوافر والى جميع حضرات مستشاري المحكمة وقضاها الافاضل ونسأل الله تعالى أن يقيمكم شر المصائب والاحزان ويقيمكم ذخراً للوطن أقدم م

﴿ صورة ما كتبه الى العلامة المستر ادورد براون ﴾

سيدي الصديق الجليل

شرفنا بالامس خطابكم . الشامل لحسن عزائكم . وفصيح بيانكم . وشريف احساسكم . وعاطر إخلاصكم . ولقد أوليتموني به فضلاً جزيلاً . وغمرتموني به ولاء عظيم . بما أوضحنوه من فائق الاخلاصات وعاطر الكمالات في وصف فقيدنا المرحوم وتعداد فضائله في الأمة والأمم ولا غرو فان هذا من ساطع وفائكم ووافر ولائكم . وقد كان لي أ كبر عزاء أحفظه في مودتكم . واذا كره في محبتكم أما ترجمة حياة الفقيد فقد قرر اخواني هنا ان يكتب بتفصيلها وأن تنشر معها مقالانه وأعماله التي عملها في تقدم الأمة عندنا وستطبع معها صورته أيضاً وتنشر وعند اتمام الترجمة سأرسل لحضرتكم نسخة لتختاروا منها ما شاؤونه وانني أشكر حضرتكم عن الأمة على اشتغالكم بأمر تاريخه لان هذا مما يعزينا وينفعنا كما أكرر آية شكري لكم على تلك العواطف الجليلة والاخلاق الكريمة وادعوا الله تعالى أن يطيل لي بقاءكم ويحفظ لي ودادكم آمين م

حموده عبده

## ﴿ ملحق آخر ﴾

نستدرك به على نسيم تأين العلماء والفضلاء ما جاء في تقرير اللورد كرومر  
وتقرير المستشار القضائي عن سنة ١٩٠٥ قال جناب اللورد في النصل السابع من تقريره

## الشيخ محمد عبد الله

اختلفت المية في السنة الماضية رجلا مشهورا في الهيئة السياسية والاجتماعية  
بمصر أريد به الشيخ محمد عبده فأحببت أن أسطر هنا رأيي الراسخ في ذهني وهو  
أن مصر خسرت بموته قبل وقته خسارة عظيمة

لما أتيت مصر القاهرة سنة ١٨٨٣ كان الشيخ محمد عبده من المفضوب عليهم  
لأنه كان من كبار الزعماء في الحركة العربية . غير أن المغفور له الخديوي السابق  
صفح عنه طبقاً لما اتصف به من الحلم وكرم الخلق فعين الشيخ بذلك قاضياً في  
المحاكم الأهلية حيث قام بحق وظيفة القضاء مع الصدق والاستقامة وفي سنة ١٨٩٩  
رقي الى منصب القضاء الخبير الشأن فأصبحت مشورته ومعاونته في هذا المنصب  
ذات قيمة عظيمة ثمينة لتضلعه من علوم الشرع الاسلامي مع ما به من سعة العقل  
واستنارة الذهن واذكر مثلاً على نفع عمله الفتوى التي افتاها في ما اذا كان يحل  
للمسلمين تشيير أموالهم في صناديق التوفير فقد وجد لهم باباً به يحل لهم تشيير أموالهم  
فيها من غير أن يخالفوا الشرع الاسلامي في شيء

أما الفئة التي ينتمي اليها الشيخ محمد عبده اليها من رجال الاصلاح في الاسلام  
فمروفة في الهدأ أكثر مما هي معروفة في مصر ومنها قام الشيخ الجليل السيد أحمد الشهير  
الذي أنشأ مدرسة كلية في عليكده بالهند منذ ثلاثين عاماً . والغاية العظمى التي  
يقصدها رجال هذه الفئة هي اصلاح عادات المسلمين القديمة من غير أن يزعموا  
أركان الدين الاسلامي أو يتركوا الشرائع التي لا تخلو من أساس ديني . فعلمهم شاق  
وقضاؤه عسير لأنهم يستهدفون دائماً لسهام نقد الناقدين ووطن الطاعنين من الذين  
يخلص بعضهم النية في النقد ويقصد آخرون قضاء اغراضهم وحك حرايات في  
صدورهم فيتهمونهم بمخالفة شرع وانهاك حرمة الدين

أما مریدو الشیخ محمد عبده واتباعه الصادقون فموصوفون بالذكاء والنجابة ولكنهم قليلون وهم بالنظر الى النهضة المليية بمنزلة الجير وندست في الثورة الفرنسية فالمسلمون المنتظمون المحافظون على كل أمر قديم رمونهم بالضلال والخروج عن الصراط المستقیم فلا یکاد یؤمن أنهم یتقبلون هؤلاء المحافظین الیهم ویسیرون بهم فی سبیلهم . والمسلمون الذین تفرنجوا ولم یبق فیهم من الاسلام غیر الاسم مفصولون عنهم بهوة عظيمة . فهم وسط بین طرفین ، وغرض انتقاد الفريقین عن الجانبین ، كما هی حال كل حزب سیاسي متوسط بین حزین آخرین غیر أن معارضة المحافظین لهم أشد وأهم من معارضة المصریین المتفرنجین اذ هؤلاء لا یکاد یسمع لهم صوت

ولا یدری الا الله ما یکون من أمر هذه الفئة التي كان الشیخ محمد عبده شیخها وكبرها فالزمان هو الذی یظهر ما اذا كانت آراؤها تتخلل الهيئة الاجتماعية المصرية أولا . وعسى الهيئة الاجتماعية أن تقبل آراءها على نوالی الايام اذ لا ریب عندي فی أن السبیل القويم الذی أرشده الیه المرحوم الشیخ محمد عبده هو السبیل . الذی یؤمل رجال الاصلاح من المسلمین الخیر منه لبنی ملتهم اذا ساروا فیه فاتباع الشیخ حقیقون بكل میل وعطف وتنشيط من الأوریین . ولعلهم یجدون بعض التنشيط من نقلی قولاً لرجل من أهل دینهم وصف فیه المعارضة التي لقیها مدرسة علیکده الكلية المذكورة آنفاً والطريقة التي تغلبوا بها على تلك المعارضة

بعد ما وصف السید محمود قلة اهتمام المسلمین فی الهند بتعلم العلوم منذ أربعین أو خمسين سنة قال « وكان هؤلاء السادة المسلمون مستائین من قلة تقدم المسلمین فی تعلم العلوم العالیة غیر انهم كانوا مستائین من أنفسهم أيضاً ومنحصرین على العلوم التي أهملوا تعلمها . ولكنهم لم یمکنوا من بکتفی بالتشکی والتذمر ویتصرفوا على اللوم والتعنیف بل انهم لما علموا علة الشر وأصل البلوی عقدوا النية على اكتشاف علاجها أيضاً فأنشأوا جمعية شیخها السید أحمد خان الذی قضی العمر مجاهداً فی سبیل تهذیب العقول بالعلوم والمعارف وجعلوا غایتها العظمی البحث عن وجوه الاعتراض التي یعترض بها المسلمون على التعلیم الذی تعلمه حكومة الهند فی مدارسها ومعرفه التعلیم الذی یرجون استبداله به . فأتضح لهم ان الرجوع الى أسالیب التعلیم التي

كانت متبعة في الشرق قديما أضحي ضرر بامن الحال . ورأوا على ما بهم من الاكرام والاحترام لتقاليد السلف والاستعظام لكنوز العلوم والآداب التي توارثوها عن آباؤهم ان التعليم الذي يرقى قومهم الى درجة ثلاثم التمدن المحيط بهم ويردم الى مقام يشعر فيه بنفوذهم وتأثيرهم انما هو التعليم المبني على الاعتراف بتقدم العلوم الواسع الابواب ، الدقيق الدروس ، المحجب الى المتعلم كل أمر بديع عجيب في علوم البلد ان الأخرى وآدابها وفلسفتها فكانت هذه السعة منهم في العقل والاصالة في الرأي أعظم خطر على مشروعاتهم في بادى الامر لانهم لودعوا جموع المسلمين الى قبول رأيهم المبني على مبادئ لا تخالف الدين الاسلامي بالذات بل تخالف التفاسير التي يفسره بها أكثر المتدينين به لاستغزت الدعوة جموع المسلمين الى المعارضة واقامت على الجمعية القيامة . وكانت الجمعية تعلم ذلك وتصبر عليه لا تنظرها الفوز في النهاية فبقيت مدة وليس من يؤيدها عن طيب نفس حتى ضعفت المعارضة شيئا فشيئا امام شجاعة المصلحين وثباتهم . ثم أيدهم رجال خطيرو الشأن مثل المرحوم السر سلار جنك فأيدوا ماديا من جهة ومعنويا من أخرى في اعتبار الذين يعدون الاسم العظيم ضامنا عظيما . وكان أعضاء هذه الجمعية متخلفين بأخلاق تجلبهم وتنزهمهم عن كل غاية شخصية فرالت الأوهام بعد ادراك حقيقة بدعتهم الرهيبية وانقلب بعض الذين كانوا ألد خصومهم الى أشد الانصار غيرة عليهم . وقد مضى ثلاثة عشر عاما ( ١ ) على اجتماع الجمعية لوضع مشروعاتها وظني أن الذين كانوا أقوى أعضائها آمالا في نجاح مساهماتهم يكونوا يتصورون انها تنجح النجاح السريع الذي عاشوا حتى شاهدوه اه

أقول : في تلك المدرسة الآن ٧٠٠ طالب ولو كانت تسع غيرهم لكان فيها أكثر منهم ومعظم الذين فيها من الهند ومنهم طلبة من بلاد الصومال وفارس وبلو خستان وبلاد العرب وأوغندة ومو يتيسر ومستعمرة الرأس وبقيني انه لو قصدوا الطلاب من مصر لاستقبلوا فيها بالسرو والبشاشة وأنزلوا على الرحب والسعة ( وقال في أواخر الفصل الذي تكلم فيه على المحاكم الشرعية (ص ١٣٢) مانعه :

« هذا واني أوافق السر ملكولم مكلريث على ماقاله عن الضربة الثقيلة التي أصابت الاصلاح من هذا القبيل بموت المرحوم الشيخ محمد عبده فقد اشرت الى خدمات ذلك الرجل الجليل في فصل آخر من هذا التقرير وأعود فأبسط الرجاء أيضا ان الذين كانوا يشاركونه في آرائه لا تنحور عزائمهم بفقده بل يظهرون احترامهم لذكراه أحسن اظهار بترقية المقاصد التي كان يرمي اليها في حياته » اه  
أما ما أشار اليه اللورد من كلام السر ملكولم مكلريث المستشار القضائي في تقريره عن المحاكم فما هو بنصه :

« ولا يسعني ختم ملاحظاتي على سير المحاكم الشرعية في العام الماضي بغير أن أتسكلم عن وفاة مفتي الديار المصرية الجليل المرحوم الشيخ محمد عبده في شهر يولييه الفائت وان أبدي شديدا سفي على الخسارة العظيمة التي أصابت هذه النظارة بفقده فقد كان خير مرشد لنا في كل ما يتعلق بالشرعية الإسلامية والمحاكم الشرعية وكنا نرجع اليه كثيرا للتزود من صائب آرائه والاستعانة بمساعدته الثمينة وكانت آراؤه على الدوام في المسائل الدينية أو الشبيهة بالدينية سديدة صادرة عن سعة في الفكر، كثيرا ما كانت خير معوان لهذه النظارة في عملها . وفوق ذلك فقد قام لنا بخدمة جزيلة لا تقدر في مجلس شورى القوانين في معظم ما أحدثناه أخيرا من الاصلاحات المتعلقة بالمواد الجنائية وغيرها من الاصلاحات القضائية اذ كان يشرح للمجلس آراء النظارة ونياتها ويناضل عنها ويبحث عن حل يرضي الفريقين كلما اقتضى الحال ذلك وأنه ليصعب تعويض ما خسرناه بموته نظرا لسوء مداركه وسعة اطلاعه وميله لكل ضروب الاصلاح والخبرة الخصوصية التي اكتسبها أثناء بوظفه في محكمة الاستئناف وسياحاته الى مدن أوروبا ومعاهد العلم . وكانت النظارة تريد أن تكل اليه أمر تنظيم مدرسة القضاة الشرعيين المزمع انشاؤها ومراقبتها مراقبة فعلية . أما الآن فإنه يتعذر وجود أحد غيره حائز لصفات اللازمة للقيام بهذه المهمة ولو بدرجة تقرب من درجته فلكل هذه الاسباب اخشى ان نظارة الحقانية ستظل زمنا طويلا تشمر بخسارتها بفقده اه كلام المستشار

فرحم الله الاستاذ الامام الذي اعترف بفضله الوطني والاجنبى وأثنى عليه الموافق والمخالف ولا زال ذكره حيا في الآخرين وسيرته اسوة حسنة الى يوم الدين